四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊

魯

書

社

四庫全書存目叢書

集部

第二六册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　　賀　偉

四庫全書存目叢書·集部二六
（大陸版·限中國大陸發行）
四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
廣東精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16 開本　38.75 印張
1997 年 7 月第 1 版　1997 年 7 月第 1 次印刷
印數 1—100

ISBN 7－5333－0615－5

Z·60　集部定價：127800 圓

集部第二六册目次

集部・別集類

黄文簡公介菴集十一卷補遺一卷（一）

〔明〕黄淮撰

中央民族大學圖書館藏民國二十年永嘉黄氏排印敬鄉樓叢書本

安分先生集十卷

〔明〕鄭本忠撰

南京圖書館藏民國鈔本

附《四庫全書總目·安分齋集十卷》提要

安分齋集序

安分齋集者秦府教授四明鄭先生之詩文若干卷先生諱本忠指館既久其嗣子禮部祠祭郎中復言河南僉憲雍言懼湮沒而失其傳也求文為之序引以壽諸梓嗟夫文章作者之難而知之者尤難蓋三才萬物古今通變之道匪假文辭論辯其所以然學者何從考質以致其知而措諸事業然著述之士苟聞

見之弗博剖析之弗精冗複支離以求明夫道道復從之而晦矣奚尚乎夸多而鬭靡也哉故辭之簡繁意之有餘不足係乎養之與否豈亦易能而易知哉若先生之文約

而詳明易而嚴正弗騁辭以鬭勝弗激異而倍理詩則思致超逸氣韻清醇可閱而玩其意所獨得雖博而巧者未或過也寘之詞林顯襮於將來也必矣先生以儒素傳家

行踐夫言孫子貴馳恩沒贈奉議大夫春官郎中之制二賢進陟天衢歷清要鄭氏之慶方源源未艾是編之輝映策書也又何惑焉誦讀再過而謹為之序

資善大夫戶部尚書兼
謹身殿大學士
國史總裁劍沙陳山序

安分齋集序

秦府教授四明鄭先生既沒之三十年其猶子祠祭郎中復言曁其季河南僉憲雍言裒輯遺文詮次為一帙授予序之於戲文豈易言哉古之君子德脩而道凝也凡著于威儀舉錯之間形于言論辭章之際率繇是道之寓而皆謂之文焉後之學者茍弗務于德徒昧昧焉先求工于言辭之末欲求無悖于道難矣

若先生庶幾先德而後文乎先生世家于鄞當元末造方氏父子擅其地以爵祿媚士先生秉德持義讀書養親非其道一介弗茍取
皇明底定之九有始膺聘而起歷
訓儒黌授經
藩邸一以古道自守故形諸文辭者或據理或指事或緣情賦物無非本於實而動合榘度遺休賸馥沾漑其後多矣先生之沒貧無遺貲復言

昆季劬躬績學克亢厥宗近
以復言貴
制贈奉議大夫禮部郎中
龍光下燭所以發潛德者
至矣孟子曰頌其詩讀其書
不知其人可乎予故因其昆
季之請特舉先生之德之實
序于首簡盖欲覽者知先生
之文匪獨專事文辭之末而
已也先生名本忠字本忠自
號安分生履歷之詳具載學
士大夫所為傳誌茲弗贅

嘉議大夫都察院左副都御
史海虞吳訥序

安分先生文集目錄

卷第九
五言絕句

七言絕句

卷第十

雜文

安分先生文集目錄終

安分先生文集卷之一

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰　校正

記

終慕堂記

昌國翁洲衣冠之邑也去東南可一舍有鄉曰白泉其山川人物尤為奇勝友生章審言氏丗居焉審言之大父曰俊之以詩禮傳家素為鄉里矜式父曰明道隱德弗耀遂歿于家葬邑之梅山東岡
國朝更化邑在大海中遂裁革其治章氏例遷于鄞遂占籍焉後其母虞氏亦歿就葬于鄞鄮山之陽從遷居也洪武丙子秋七月審言介予子復言携其卷致語于予曰走也辱
先生忘年交有日矣比者流離患難之際而吾親相繼以歿弗獲奉水菽之養今幸寧厥居思吾親不在若割創鉅矣因求善書者顏

之曰終慕以追念吾祖若父母於百年之永而不忘也幸先生為文以記之予讀孟子書至萬章有曰大孝終身慕父母嘗為之嘆曰嗟乎孝百行之端也自天子至於庶人無貴賤一也故人子事親之日有限而思親之心無窮盖其天性發乎人心之不能自已者初未嘗有所矯揉而然也自世教衰民不興行始有事其親於已存之日而不能不忽忘於既歿之後茍非家素詩禮重彝倫敦孝行詎

能終身知所慕哉然舜大聖人也不幸遭親之不豫是以日號泣于旻天于父母且不以人悅之好色富貴為樂而惟欲順乎親之為慕故孟子特著明之為世道勸豈細故哉然則聖人之於親也亦不過致其慕而已矣況衆人之於親乎今審言非如聖人不幸遭親之不豫特以流離患難憫其親之不存而致終身之慕焉其迹雖殊其心一也審言豈非家素詩禮其耳薰目染知所以重彝倫敦孝

行者乎其天性之良發乎人心之不能自已而非矯揉者乎若然則審言其果知終慕之說乎夫日者月之始而月者日之終也時者歲之始而歲者時之終也積日以成月積時以成歲則夫積百年而為終身之慕者孝子之心以為必若是而後可庶幾也吾想其起居問候甘旨供歡此日月之慕也吾親之興寢飲食得無在于茲乎春日載陽淑氣和煦南薰時至清晝舒遲卉木淒淒淑景將暮霜

露既降松菊含翠此四時之慕也吾親之盛年晚節得非有似之乎至若蓼莪貽戚風木興悲此百年之慕也而吾親之思德聲容又安得而可報可覩乎此終慕之義審言其必盡其心於斯哉雖然此審言一身之慕耳茍由是而推之為子若孫者誠能則而效之其終慕雖百世猶未艾也詩曰永言孝思孝思維則吾見孝思之倡又自審言氏始矣使吾鄞邑之有斯人而白泉之鄉將不專美於翁洲

哉遂爲之記

榮德樓記

洪都五峯之府鰲溪之邑邑去鄉可二舍號麥溪有大姓曰袁氏居焉袁氏有子四人長名榮字文會者性曳坦與物無競自家庭至於鄉黨一踐規矩且不治貲產而好施予酷嗜詩書誠有德君子也曩以人才舉任興武倉副使未幾居父憂服闋改授吾鄉之寶陁巡檢洪武庚午秋八月以公事抵郡城間造

予曰吾賴先世之德而祖若父皆嘗列仕于朝後洎于吾又得全所職歸盡安居之禮其於忠孝之道固不敢自謂兩盡然非先世培德之厚發榮滋蔭俾不墜厥緒曷由至于斯乎因竊以吾名表先世之所以得於天而裕于後者顏其所居之樓曰榮德蓋將朝于斯夕于斯歲月于斯以庶幾有所警非直登臨之適而已也願先生爲文以記之予曰榮之於人非一矣皆由外以鑠之也若德則天之所以榮於我者也然人鮮有以得於天者爲榮而爭趨乎人之所榮者比比焉何則蓋朝也以爵祿之榮鄉也以聲譽之榮口也以美食之榮體也以麗服之榮出入也以輿馬之榮居處也以屋室之榮至於金玉也珠翠也則又以爲用度之榮玩好之榮焉苟敲于榮雖日夜馳騖而不息沈溺而不悟孰肯反之而以得於天者爲榮哉以得于天者爲榮則凡爵祿聲譽衣服宮室輿馬金玉珠翠舉不足

以爲榮矣況予以世德爲榮則所榮益大矣宜乎君之於斯樓因名以取義損外而益內尚勤儉去浮僞既孝於親益忠所事他日歸老于家以登斯樓則非獨可以追配前人之遺德殆將與桐山麥溪相榮于悠久矣

迂愚齋記

迂愚齋者予外舅初翁宴息之室也翁姓咸氏字明初其先爲宋太丞中立氏之後居郡城之鳳鳴坊子孫蕃衍後復有還于桃源市

者翁其適派也翁生平嗜讀書喜賦詩自壯時已絶仕進念以醫術自娛有賈藥者不計直輒與或招致之不擇貧富而往往必視其緩急以為後先翁嘗曰醫之術人命係焉與其醫十人莫若醫一人爲可汲汲於利而不加之意乎是以疾並弗憚晝夜診視之唯謹疾稍緩雖累日必調護之俟平復而後去亦不冀其報蓋性愛人而好施故病者活其命不可勝數也又喜與嘉客飲酒醒則怡然而

笑醉則熙然而歌心凝形釋誠有樂者矣晚閲世故益慕龐德公之為人累月不入城府或登山而嬉或臨溪而坐不知日之將暮用是人咸謂翁踈遠於事情不達乎時務落魄焉若不能治生者故嗤之然翁處之則自若也因扁其室曰迂愚齋且自號迂愚叟云嗟乎予嘗觀世之人矣莫不趨近而避迂用智而舍愚孰肯任情物外游心無為者哉是故走高門交貴勢據權要之途揚揚焉若自得者此趨近者所為翁無有也習容辭競貿易較錙銖之利皇皇焉若弗獲者此用智者所為翁無有也翁既無有於此則必有得於彼非迂愚而何哉昔涑水先生號迂叟雖有忠言讜論猶不免王安石任守忠之譏而幸脫其禍迂而不愚者也柳州先生號其溪為愚溪雖有雄文傑作猶自嘆其遭有道而違於理悖於事致有播遷之謫愚而不迂者也今翁迂而且愚兼而有之既無王與任之譏又

無連與永之謫逍遥相徉惟意所適則迂愚叟之稱不為虛得矣然則非惟不足為翁嗤亦足為翁賀焉是為記

半間雲記

徐君懋先一日訪予郡齋袖出鉅卷徵文以為記予展而玩之乃半間雲也予曰異哉君之名室也夫雲觸石而起茫洋窮乎玄穹雖廣廈萬間不足以容其大斯須斂之忽焉不見其迹雖狹室半間不足以藏其小今以半

間名之誠欲以限夫雲吾恐雲之不為君所限也且半者一之分也半間固雲處之彼半間者君自處之乎抑以室之狹而與雲共處之乎以室之狹而與共處不惟以小夫雲而君亦自小之矣君於此何居懋先曰吾所以為半間雲者蓋謂物各以類而聚雲雖大吾樂與之處則亦甘自小矣亦何與於雲哉矧此時世抱盡釋物我兩忘將不知我之為雲而雲之為我又孰辨雲與室之有小大哉予於此何拘予曰君之在半間雲也顧自得其樂爾若夫出與處也君與雲能一始終而無間乎雲無心之物或從龍而去薄太空澤下土雲固弗若君之間然君挾岐黃之術懷濟利之心鄉之人有以疾病告者屨常滿戶外君起而應之殆無虛日則君又弗間於雲矣然雲之弗間乃亦其暫耳若君之弗間無乃其寓名乎昔之學佛者處萬松之頂結屋一間絕人類而居之固得以窃議夫雲君業醫

而儒窮則為良醫達而為良相聖天子在上出而以行其道君又寧暇閒之也耶吾恐君不獨不能如雲之間且所謂半間者雲將得而專之矣懋先曰子望之過矣非予之所知也請書之遂書為半間雲記以考懋先他日之出處焉

追遠堂記

古之君子於人之所易忘而必致其謹者有二道焉曰祀先也合族也蓋人于其先之有違其音容於百數十年之遠而漠焉不相知者于其族也亦有分其枝派於千數百里之遠邈焉曾不相聞者苟非祀先以追其所從出合族以追其所同生則何以迪天常厚人道哉此古之君子所以於人所易忘有不能不致謹其追遠之道者為是故也若鵝湖江永清氏其幾於古之君子者乎永清世居寧波之奉化當故元時其父以納粟得宰瑞安未及視篆道路阻絕遂家鵞湖而占籍焉大父

生某某生永清不十數年間而鸞湖江氏已三閱世矣永清以才良入為郡庠弟子員其父嘗囑之曰夫物本乎天人本乎祖汝由郡庠入國學而出仕有日矣或道經寧波必詢吾族之在奉化者汝無忘所出焉永清佩服惟謹今年夏
朝廷命國子生侍戚之貴近者咸分賚天下衛所永清亦與是行而寧波之檄適屬焉公事既畢於是詢故老得譜牒具禮幣不勞于官

庶不勤于館人乃買舟而往焉既至籩豆既陳酒肴既馨童髦咸集充溢山谷漆漆衎衎若見所祭者之已享而所燕者之盡歡也茲非得乎祀先合族而致謹追遠之道者孰能之哉予時省墓歸鄞獲遇永清于鄞庠永清與予道其事亦既先命予作祀先之文矣今以追遠名堂復俾記之予辭不獲乃為之言曰夫子孫之於祖考自曾高祖以上其初本乎一人之身其後分處他方往往不能不遠者矣今永清之於先也不惟能追祀音容於百數十年之後而又能追合枝派於千數百里之外豈先世陰靈而有以默相之歟抑永清精神血氣而有以致之也上而祀先下而合族永清其可謂賢子孫哉雖然予於永清不能無所感矣寧波去越不遠四三百里殆予分教越庠僅七年一歸其視永清一旦奉
王命榮歸以祀其先合其族也予能不有媿于

中乎錦衣雕鞍照映里閈將見來瞻來觀而孝愛之心油然而生者矣詩曰孝子不匱永錫爾類予謂永清有焉遂為記

青來軒記

越郡城東南隅有儒先曰薛君德明居焉君以其居地勢高爽群山羅列無叢榛惡木為之壅塞無民居營屋為之蔽障一城雖界其前若在衽席之下夷焉曠焉而又不為之限隔也遂於其居之南構軒一所扁曰青來蓋

以秦望香爐諸峰蒼翠之色冉冉飛墮軒上若不待招而自來也當其窓牖開明圖書滿架天宇上澄雲氣四豁朝而興焉其青瑩然而來溢乎目也夕而坐焉其青蓊然而來撲乎袂也晝而與賓客談焉則其青又蒼蒼然而來潤乎几與席也凡諸峰之青日來與君相接若不拾而去者吾意斯時君於茲軒而納諸峰之青宜何如哉必也眉睫之狭焉者於是乎斥之胞次之滯焉者於是乎釋之心

與境會意與越適直欲躡蹤而往踵躅而還探禹穴而登玉笥扣雲門而撫長松恍恍乎不知斯軒之在城闉比身之居廛市也若然則君之於斯軒誠有以寓夫興致之高遠非直為玩好之樂而已宜其發諸文章措諸事業若諸峰焉培積之厚其生色也鬱然而有以淑諸人哉惜予承乏郡庠時若物故已久不得相與論乎茲軒之上幸其子孟謙尚能守其先澤而諸峰之青未是軒者無間往日猶得以寄諸詠懐而慨念疇昔也孟謙持卷示予且徵文為記同原其名軒之義與其所寓而為之記云

拙齋記

吾鄉李昇遠氏貌癯而形頎氣剛而行方寄迹老子法中嘗登釣天之庭而占道士之籍有年矣予一日過其宴息之所見其扁曰拙齋予駭而詰之曰老子有曰大巧若拙子以拙名齋無乃諱其實而況其名乎夫大白若

辱大方無隅出入逍遥與道為俱若眉眉焉以名迹自泥殆恐非放情八紘游心萬彙而徒以累大虛無者歟昇遠乃仰而嘆俯而吁曰先生豈知予者予蓋悲夫太樸既散人偽滋興是故世方營營吾寧守其真世方役役吾寧晦其迹順性命以始終不壽夭以欣戚而又寧取夫巧遲而務拙速者哉庶將朝斯夕斯覩名審義以守吾之拙而已先生奚惑滋甚予因作而謝曰嘻哉金而範敦若闕之

而在礦玉而琢孰若固之而在璞故曰大圭不琢大羹不和吾今而後知予名齋之義矣非予所敢儗議也遂書為記

藏脩圖記

君子之為學非一矣陰陽之於易政事之於書情性之於詩莊敬之於禮和易之於樂善惡之於春秋皆所謂學也苟知所為學而徒工句讀勞記誦窮晝夜而不息焉則學也曷能得其理哉浙江僉憲燕山劉公按治來越一日出藏脩圖卷示予俾為記予曰噫公其知所以為學而能得夫理者乎夫學莫大乎藏于心亦莫要乎脩諸身非藏無以為本非修無以正業譬猶海至下也則能受百川之入河汙之流不已也則其達于海而同其大善藏者其海乎善脩者其河江乎使虛驕以自盈懈怠而不力則亦猶源源混混者或為溝澮之涸其何得乎脩為之功而余其所藏也哉今公取學記藏脩二字扁其齋居又令善畫者繪為圖以自警其於為學可謂藏焉而會萬理于一心脩焉而履諸事於一身合內外貫始終而學可全矣視彼所謂學為春秋詩書易禮樂而徒事乎句讀記誦者豈不大有間乎推是以往則他日之所以異于

君而朝端總綱紀之重正于人而天下樹風聲之盛詎不本於茲乎予以非學承公之命不敢固辭輒以所聞為記而復繫之詩詩曰

截彼燕山惟秀所鍾磅礴欝積克生我公我公克生材質挺拔蚤游胄監聲名上達出僉浙憲風裁凜然釐正合公平反息冤惟公素學古訓是傳古訓謂何藏焉脩焉既顏其齋載繪其圖覩名思義朝夕與居如川之流如海之會流之不息會斯必至匪藏則隘理曷其充匪脩則窒事曷其融終始無間內外一致惟公之學庶幾無媿

讀書所記

越庠徐生煜請曰煜承先生教欲朝夕溫燖

故讀第以齋居湫隘人語喧襍弗獲寧厥心茲僦一室去學宮甚通巽講授之餘以庶幾為藏脩之室焉因扁其顏曰讀書所願為文記之予以課業坌積無好懷末暇一日酬應梢間且欲觀生之所為所者偕二三友造焉予乃莞爾而笑曰是為讀書所乎煜曰然煜志在讀書而已無他長物先生何鄙煜哉予曰否不然也吾嘗觀夫世人之為讀書室者苔徑縈紆花竹環繞殆乎春風秋月則景物

雜然而前列也入其室則名畫在中壁絲桐之琴在東壁紫玉之簫在西壁左右庋書玉軸牙籤爛若編錦而又中設烏几以置右銅之罏客至則焚香或鼓琴或弄簫繼則觴詠諧謔而日以為常此名為讀書而實則無有也今生之為是所也處于陋巷無斵雕藻繪之觀也以素楮承塵旁施于四壁無花竹之飾乎庭宇也無古名畫以眩乎目也無琴簫之音以悅乎耳也而又無觴詠諧謔以玩愒歲月也惟五經諸史百氏之書在焉顧乃矻矻焉以鑽研為務而不知日之將夕夕則整襟危坐焚膏繼晷又以契夫古之人所謂一月而得四十有五日者焉則生之讀書于茲誠得其所者矣吾所以莞爾而笑者喜生之出乎行輩而嗟世人讀書之不爾若也吾何鄙乎哉且周公嘗曰君子所其無逸名公曰王敬作所是皆以所為名者正以動靜語默出入起居無不在是作輟則非所矣今生朝

益而暮習日就而月將固已得周公無逸之義然先儒則曰涵養須用敬進學則在致知生之讀書進學苟不本之以敬則書與所猶為二也召公之言不既荒乎誠能敬以養之使心與理會道與身俱則茲所也可與周召之所以為所者而一以貫之矣予既嘉生之志因述古人之所以名其所者為之記云

積善堂記

善者天理之所賦也吾以之行焉則吾身善

之基也順理而善積矣是故君子之於善也自身而家而子孫以至于比閭鄉黨而及乎事物之衆無非天理之所在則無一善之不行也行之之久則積於已者充積於已者充則得於天者厚矣其垂裕之慶庸有既乎世之人昧其心不知善之所賦曰與得失利害相轉旋于無窮矣是以善未及施而遂止尚何望其積之充而獲報於天哉中山談公溫厚而凝遠明敏而果毅歷任風紀而展采措

事未嘗有一毫矯揉之態而又能念其先世不獨以善行於身而又及於人人故能積於已而享爵祿之富未艾也非積善之慶烏能及此哉遂取坤之文言名其堂曰積善以表今世之善為足徵也今年春公以事按越閒屬予記所以名堂之意嗟乎夫福生于一小善萬者一之積大者小之積漸斯積積斯極天下之事未有不由漸以至乎極也故曰履霜堅冰至言雖微而必至於盛也雖然公之名堂持以其積善于家者言耳他日發精明于
朝端贊治化于近輔其能求君子於隱防小人於早也必矣然則公將大積善之道其亦本於此哉

安分先生文集卷之一

安分先生文集卷之二

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言 編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

思親堂記

聖朝誕興文軌以經生學子雖列于庶位然懷材抱藝與布韋岩穴之士或遺之遠方或處於僻壤茍不保舉搜抉而並用之則何以隆治道而躋太平也哉縣是薊丘李侯以

欽保知紹興府叶輿論也侯蒞政之始嚴而不威寬而有制吏屏其姦民樂其業政通人和百廢具舉新譙樓飭公廨脩孔子廟以興學校起宋陵殿庭以備祭享以至申禁令鉏強頑惟保寧善良則侯之為守雖古龔黄無以過之予嘗竊謂吾儕曰使為郡守者人人咸若吾李侯家國其有不治者乎然侯則不以位為樂而恒以弗獲奉其親為憂若戚戚焉不釋然者一日過學宮考諸生之暇顧謂吾儕曰人生天地間萬物本同一氣然人能物夫物者以其有君也有親也君以盡其忠親以盡其孝而人道得矣今予承

天子命出守是邦於忠君之道罔不敢自謂其已至然勉勉焉以盡吾職之所當為或者其可少效夫萬一者焉第吾雙親鄉里是居不獲共滫瀡之歡道路阻絕定省曠而音問疎者兩閱春矣吾能忽焉而不思乎嘗聞孟子

有言曰父母俱存兄弟無故一樂也一在天之南一在地之北顧吾處此其將奚以自安因顏其所寓之堂曰思親俾善畫者繪為圖以庶幾朝夕覩名即景而思吾親之不忘也子幸為文記之嗟夫思之於親大矣非若思之飲食思之宮室思之衣服思之爵祿思之金玉思之在外者也思親則窮天地而不壞也亘古今而不易也踰金石而不泐也吾心之思捨吾親則非所謂思也思在內者也是

故君子之於親也靜而思之則聽於無聲視於無形惟恐音容之或間也動而思之則食旨不甘居處不安惟恐奉養之或違也思之於親不其大乎世之人昧其所自出而惟務乎飲食衣服宮室貲祿令人日相馳騖於無窮而不自知為流俗之歸者何其不思之甚也今侯不獨忠於

君又能致思以孝其親古之能大為善於天下者未有不由忠孝之心而充之也他日推

恩寵錫於其親侯升堂上壽以奉春酒錦衣華髮照映里閈孰不曰侯思親之孝有以致之而然歟然則向之戚戚焉者殆可得而釋然矣予雖老矣願拭目以俟

臨清軒記

吳浩仲剛山陰望族也慎重而清敏為郡弟子員肄業于館下每講授之餘輒矻矻焉惟鑽研是務實能嗜苦淡而不樂乎紛華也一日招致予讀書之軒出幖卷一軸且言曰浩居闤闠中朝夕所見者惟塵俗狀而已無名山為之觀也無嘉樹為之翳也而又無耶溪監湖之勝以為之俯玩也僅構茲軒一所于河之滸面南而背市聊栖栖焉以寓夫繼晷之功焉願軒未有名幸先生賜之扁而為文以記之庶幾覩名審義以少進於道哉嗟夫水於天地間為物最清孔子嘗謂知者樂之亦惟是水之有契夫道也今茲軒處于河滸則水之清固與耶溪監湖同一源也當夫積

雨初霽新流漱石不有泠泠之音如瑟如琴以清子之耳乎皓月正中寒碧涵虛不有澄澄之色如鑑如璧以清子之目乎耳清則心無滯也目清則心無迹也無滯無迹乃道之宅無迹無滯乃道之至臨乎茲軒迨不知有人間世也非得乎至清之妙者孰能與于斯名軒以臨清可乎生曰浩雖不敏惟先生之命是勉乃拜而請書遂書為臨清軒記

怡雲軒記

郡弟子員金仲經謂予言家在夏澤之里搆
軒其間有佳處焉東山峙其前西山屹其後
左有蓮花峯峰秀最諸山而龍潭銅井又在
其右泉甘壤肥草木蕃可耕可鑿可樵可
漁誌謂大禹會諸侯之處嘗斬扶風氏于此
故號刑塘焉經暇歸來温清之頃輙讀書軒
中瑩然而恍乎目洒然而撲乎袂翁然而羃
乎書帙几研間者倏不知其爲何物也仰而
視之乃蓮峯諸山之白雲若與予相接不待

招而來也悠悠揚揚緼緼紛紛忽往忽來乍
有乍無排之不能去攬之不能執玩而樂之
顏其軒曰怡雲所以志喜也幸先生記之予
惟雲者山川之氣也其初起於膚寸及其油
然而上蒸也其大可以遍六合雨下土而澤
萬物也今生肄業郡庠日聞詩書禮樂之教
以基
國家太平之用顧乃以怡雲名軒豈將慕乎幽
隱者之適其情歟抑將樂其無心以自得歟
慕幽隱而樂其自得不過爲一時玩好之適
如幽人處士釋氏道流之寓情耳烏足以擬
古君子之學哉蓋古之君子不玩夫物而亦
不泥於物玩物則不達泥物則不化故在川
上則興不舍晝夜之嘆見日月之明而有容
光必照之語與凡鳶飛魚躍其天其淵之喻
皆所以因物而擬乎學也而非徒泥物以資
玩好之適也今生之怡雲果能若是以擬夫
學則靜而怡之以養夫澤物之心動而怡之

以致夫澤物之用則雲非徒雲也而有裕乎
己怡不徒怡也而有及乎物放彌卷藏之趣
有不可勝言者矣致君澤民之學其不在於
茲乎他日將見茲軒與蓮峯諸山爭奇並秀
而大禹夏澤之勝益煥乎刑塘之間矣生其
勉之遂爲記

梅軒記

山陰張景安儗林君復嗜梅於所居之傍築
一小軒栽梅十數植題曰梅軒且徵予記之

予惟古人之嗜好非一矣王徽之之於竹鄭薰之於松陶潛之於菊王祐之於槐周濂溪之於蓮林君復之於梅皆所謂嗜也惟其有所嗜雖金玉玩好之物舉不足以動乎中所謂寓意於物而不留意於物也蓋寓意則才充留意於則志喪是以不徒得乎聲色形似之間在乎名實體用之俱備此嗜之所以不徒於嗜而必於至極之地矣故竹也不徒得其節而殺之青之汗簡寓焉松也不徒得其操而棟梁之材器寓焉菊也不徒得其高而處士之隱逸寓焉槐也不徒得其蔭而子孫之祿位寓焉蓮也不徒得其潔而君子之雅趣寓焉凡若此者非其寓意於物而不留意於物烏能以及之哉若大君復之於梅則不過得乎月香水影之趣其他則未聞有所寓也然君復逸士也其寓不寓未暇論也若生者游聖人之門習聖人之教且又食

君之廩以備

國家之用顧乃汲汲焉以梅為嗜而不有所寓可乎不有所寓吾恐生留意於物而喪其志不難矣苟能因是梅而寓意焉使他日甲鄉闈之榜謂鼎鼐之和猶梅之魁百花而調五味者則不惟不負梅而於古之人寓意於物者亦將無所愧矣生其勉之遂為記

永壽堂記

永壽堂者董英廷璧奉其大父若父之堂也堂在會稽富盛里去郡城可一舍與諸葛山宋陵寢相去而近故其山川秀人物多鍾於是焉堂據亢爽之地南窓北牖而溫清有其處焉山樵水漁而甘旨有其具焉而又前臨大溪溪聲泠泠然如琴瑟之音又足以娛其耳也松栢森茂峯巒列峙又足以快乎目也居是堂者不覺曼然有出塵之思焉一日生揖予而言曰英辱為弟子員肄業先生館下固嘗習詩書而為忠君之基也然吾大父年八十吾父今年又六十有強不獲朝夕

奉溫清之禮雖間一歸省尋即速去不惟恐
吾親或貽線衣之念而吾之心終不能以自
安乃構堂一所名曰永壽以少寓夫愛日之
誠且冀其將來者之無窮也幸先生記所以
名堂之意焉予曰噫善乎生之名堂也人生
出處何常為人子者將必一於是而奉其親
以口體乎抑暫去是而悅其親以心志乎今
也雖肄業郡庠不獲奉旨甘于斯堂然習聞
聖賢之遺訓一出口而言不敢妄一舉足而

行不敢悖則固有以樂其心志而無惟疾之
憂矣況親老皆康强生於愛日之誠一喜一
懼俾永其天年又豈不足以待他日昂首之
養乎今
天子仁孝文軌大興使學優而仕大父若父之
壽未艾也
朝廷推恩有好爵來孰非由生欲永壽其親之
孝有以致之而然歟然則生雖朝夕去是然
寓夫愛日之誠以樂其心志孝孰大焉噫延

壁之孝若是天必將陰隲爾孝而有以綿爾
大父若父之壽哉遂為記

梅軒記

梅之為物托根山林清灑出塵故往往為幽
人逸士之所喜樂而未聞達官貴人知而植
之者蓋其迹相違而趣相遠不惟不好亦不
暇惟廣東譚公應鑾則不然其來而宰山陰
也當積弊之餘大府控其上民訟集於下奔
命徵發涉筆占署無少休暇紹興八縣之地

此為繁劇公乃不動聲色而處之泰然且又
不廢吟嘯於所寓官舍輙令植梅因命善書
者顏之曰梅軒每於花時當退食之頃輙坐
花下或索笑或賦詩忽不知其形役之勞心
慮之煩也一日予過軒中正立陰寒埜微陽
錮坤十山凍合萬木僵立于斯時也獨梅吐
花潔然首出萬物之上予指而謂曰非公之
傑出人表而來為吾民之父母者乎破早春
之質傳東風之信非公之煦嫗吾民而和氣

之所被乎迨夫横踈影於水淺浮暗香於月昏茲又非公退食之餘或吟或嘯而忘其身心之煩勞者乎雖然此特得梅之趣梅之淺者也未足以疑公也至於實而酸口以之而調羹于廊廟之上使天下咸被其澤得梅之深莫踰于此豈但趣而已哉斯則公之所可擬者而予亦以此望于公也公乃莞爾笑曰目擊而道存神超而理融擬物者固宜如是然非予之所敢知也予曰位有不同道無不同顧所遇何如今公之雅好若斯他日所至詎可量哉遂為之記

養拙居記

吳中孟庸為郡庠弟子員年甚稚氣甚銳讀書肄業甚習于方懼其矜驕而自足也一日忽拜而告予曰某從先生敎日聞藥石之言雖屢欲佩服然朝聞夕忘孰若顏其所居以庶幾時省而不違也幸賜之扁而為文以勉之予曰妙矣哉生之有是請也大朴既散人偽滋興結繩之政莫施世道之變日下觀其作聰明亂舊章以側言改厥度豈拙者之過歟機械變詐媮薄矯飾膚藻淺露色取行違亦豈拙者之過歟凡若此者其所恃在巧自不知其營營悯悯役役紛紛之若是也是以古之君子惟知養吾之拙不使表襮於外若終日不違愚而如顏子焉吾日三省魯而如曾子焉其後居大聖之亞唯一貫之旨者何莫而非平昔養拙之所致哉不特此也大而

推之天地之於萬物物賦形巧孰大焉其所以為造化發育者妙於無形而已聖人之齊萬民酬酢萬變智孰甚焉其所以致雍熙泰和者垂拱無為而已天地聖人何嘗恃乎巧與智也亦行其所無事今彼苟能韜藏其光斂磨礲其氣所卑以自牧慮以下人養拙之功孰有加於此乎不然則矜驕自盈不過為私智小巧之為烏足望乎顏曾與天地聖人之大也哉由是而言則生養拙之義明矣

名之曰養拙可乎生再拜請書為養拙居記

敬所記

郡弟子員陳彥敬作齋室以遠外交使耳目所接不渾囂弊用收放心求名於予予因即其守而以敬所命之欲其無所不於敬也蓋自天理具於吾身而流行乎日用之間其大則君臣父子凡弟夫婦朋友其小則屋漏戶庭以及事物之衆皆吾所當敬者也吾所當敬則敬之所在是矣其可弛焉而不敬乎故義而君臣焉則義者吾敬之所也親而父子焉則親者吾敬之所也序而凡弟焉則序者吾敬之所也別與信而夫婦朋友焉則別與信者又吾敬之所也與夫誠而念慮之萌言行之著與凡食息之頃出入之際焉則誠者亦何莫而非吾敬為之所哉所也者無一而不在乎敬也苟不所乎敬則作輟矣尚得謂之所乎彥敬以純粹之資況潛之學而吾斯所觀名思義湛其清明中莫能汨而靜以存之確其堅定外莫能遷而動以察之靜存則體信動察則達順體信達順則心與理一道與身俱而一以貫之者不在彥敬乎佐理陰陽使四靈畢至者又不在彥敬乎然則敬何所不至不止在茲室矣彥敬其將廣闢茲所無不推勉吾之敬哉遂為記

詩庭記

子來承之越庠之三年友生朱文淵以父喪服闋見予于諸生中貌甚溫禮甚度學甚勤予意其非獨師承之篤必其庭訓之有素也後獲知其令先翁庸禮先生世業儒通毛氏詩得義方之教文淵幼從嚴訓以傳習經業既冠命游郡庠雖蒙師訓之益而家庭之訓倍焉于是始知予知人之不妄也一日謂予曰某不天不幸先人即世念先人不可復見因顏其庭曰詩庭幸先生記吾庭吾蚤莫視之庶經訓之未遠也嗟乎有是父必有是子古人嘗言之矣惜乎予來也晚不得與之周旋

也自聖人以學詩教其子伯魚逌今十有餘年再未聞教子以學詩者也先生既得聖人獨立之傳而文淵又能繼父之業拳拳焉不忘趨庭之意豈非賢父子哉雖然少之與壯也異觀先生之所以教文淵者乃幼而學之者耳先生往矣壯而行之則在文淵當自勉也苟不恃其誦之之多使人情物理風刺曉喻措之於施政出使之間則不惟不負聖人之訓而先生亦將喜其得傳於地下矣然則詩庭不推而大乎文淵其將大吾之庭以廣明體適用之學哉是為記

積善堂記

予承之越庠之日吾仲子永言於所寓傍舍設塾以教其里之弟子有台之丁仲祥氏去予舍不一里而近遣其子武和來受學焉予因與之會目其貌甚温觀其意甚勤而禮甚篤也且言曰人之有弟子不可以不學也不學則將落吾世也我本台之寧海人先世於宋多有仕者自兵興以來譜牒亡失無所於考至吾父元時於廣東嘗以捕寇有功申于
朝得備軍役為百夫之長逌平定後獲寧家焉
國朝更化凡前時有軍民職者錄其子若孫以軍役從事繇是吾始備戎行挈家居越之東南里第者已二十餘載矣顧吾有三子食指不下十數因節縮所入以為歲計不敢取贏以怨於人而亦不敢積貨財以驕於人且貨財造物所忌聚者在室而奪者已在門吾豈若積詩書教吾子知所以為學使人不得而攘哉今先生為文學官職專文字言必取信於人幸為之記以庶幾表吾世之有所自也予曰嘻易曰積善之家必有餘慶予聞仲祥氏之言信足徵乎仲祥先世自宋至前時皆歷歷有功為鄉里推重予觀台之民人自方氏而存以世其家者幾何人哉今仲祥自台而温温而越雖歷世滋久而猶念念不忘先世遺籍使其子知學為他日死長之義非積

善之慶曷能若是哉仲祥與予生同年台與鄞又鄉同隣封今又居同里閈安得不因仲祥之請述其言而為之記乎遂為記

安分先生文集卷之二

安分先生文集卷之三

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡聞翰校正

記

時敏記

朱君元亨之為郡庠生也於所居之傍構軒數楹度書數十卷左右圖畫筆硯之器具焉顧扁未有名來徵於予予取商書說命之言而顏之曰時敏蓋欲其勤學之無怠也四明楊允名氏既為大書之而生復求予記予惟天有四時而歲功以成日有十二時而日度以足則是時者無間於歲與日也苟一時之或間則陰陽愆寒暑差而萬物隳矣尚得謂之時乎君子之學亦猶是也天下之善無窮而人之年歲有限以有限之年理無窮之善不時時敏焉可乎孔子曰好古敏以求之曰我學不厭曰學如不及孔子聖人也猶且時敏若

是況衆人之為學乎然則天行有自强之妙學者日新之功可少怠哉誠能於人倫日用之常以及乎經史子氏百家之集使朝益暮習日就月將勉勉焉循循焉而不能自已則他日所至詎可量哉勿謂年甚富力甚强以玩愒歲月也春秋代序老冉冉其將至不時敏以求之則雖為學且無以異於愚不肖者之歸尚何望乎脩之能來道之能積也哉生今後勉其時如歲月之無間敏其學如聖人

之不厭不倦以庶幾傳說之意為不荒矣尚其勉之遂為記

蘭雪堂記

山陰趙濟民父偕太常王起東先生訪予文昌寓舍出蘭雪堂卷示予且言曰予先世自宋以來多仕者及元時吾父則隱德弗耀遂老于家焉生吾兄弟四人訓以服田畝習詩書慎勿有仕進念吾昆弟佩服惟謹則相與輯睦以無墜吾世世也因取李白詩語顏其所居之堂曰蘭雪幸為文記之予惟天下之物至馨者蘭至潔者雪惟其至馨至潔也故唐之李白高魯連之節以獨立天地間清風洒蘭雪詠之可謂知連之深矣當七國相雄之時怨酬德報無不快意然一時土崩瓦裂回視富貴不啻若烈風之於枯葉糞壤之於朝菌耳夫何榮悴及掌間邪當此之時獨魯連卻千金之報折帝秦之請卒去翺翔東海之上戰國一人而已以蘭雪況之不亦宜乎今

君以天水之裔水尊翁之訓昆弟四人誓不仕前時其視蘭雪亦何愧哉然則蘭雪非魯連莫能當非君之昆季莫能儗所謂故家喬木猶有存者予於君之昆季見之遂為記

臨安勝覽圖記

古之君子於治政之餘必有觀覽之圖以寓夫山川勝槩使心志清寧而無壅滯然後理達而政通焉衛輝張公之為浙江憲副也綱紀振舉寬伸枉理囹圄空虛日以閒暇乃命

善畫者繪臨安之勝而目覽之名之曰臨安勝覽俾予為記予惟臨安江浙之古郡名也錢唐瞰其東吳山峙其西竺峯西湖又在其北城郭之綿亘民物之繁夥殆非他藩鎮所能比儗也公之為圖吾想其披覽之際山之秀也而心之靜者于是乎凝焉水之流也而志之動者於是乎通焉與雲林烟嶼樓觀臺飛沙鷗渚鷺天水涵碧者又足以充吟咏之資俯仰之樂也此古之君子所以適意於物而不留意於物適意則不滞留意則不化公之於圖其有得於此乎夫然則是圖也豈獨山原林麓之觀歟土石水泉之適歟將使詠公之圖者因其景而知公之心也雖然茲特臨安之勝而已公他日發精明於

朝端樹風聲於天下使

皇恩廣洽仁化誕敷而為大一統之圖以覽四海山川之勝而增美觀者詎可量耶一日示予徵為之記承公之命不敢控辭遂書此以歸之

奉親讀書處記

予觀世之為人子者於奉親也有其處則必致夫宮室之麗焉游玩之適焉溫清之盡其具焉旨甘之極其美焉茍為不如是不足以奉親矣然茲不可以易而致也必也求仕於通都貿貨於大市營營紛紛以徼一時之利為奉親之資而後已殊不知定省曠而音問踈其親之心果樂於是乎否乎與其不樂乎是孰若安吾之分使朝夕不離其側跬步不違身其身衣服以宜飲食以節而無去親日遠召之不至之歎且憂也山陰余思振世居刑塘之墟於閒曠之地築堂一所為奉親之處無雕藻丹堊之飾因山水土物之宜而具夫溫清旨甘之需焉侍養之暇讀書其中朝益暮習以窮與義吾伊之聲至夜分不輟悅親之心何以踰於此哉予一日造焉見其清潔雅淡乃為之嘆曰茲非奉親讀書處乎何世

之人不知務此而徒為若是之虛也且口體為養孰若心志為養思振其可謂得人子奉親之道矣夫親之於子莫不欲其知所學也知所學則言必信行必慎而無辱親之憂矣且其父昂翁有古行教子盡義方之訓嘗由人才舉于朝以年老告歸繇是思振獲奉侍以遂其願焉予既喜其奉親之有道而又喜其讀書之有處遂以奉親讀書處扁其堂而為文以記之

遺安堂記

舟不覆於巫峽而覆於安流之水車不摧於太行而摧於康莊之衢安危果係於水與地哉人之遺子孫者不能以安則雖田野之間皆危地也古之君子有見於此以為貨財造物所忌聚者在室而奪者已在門豈若積詩書子孫使人不得而攘哉是以惟教子孫以學而不積貨財使之以自危也然則以學教子孫可不謂之遺以安乎山陰朱某其幾於古之君子者乎某端慎謙抑足跡未嘗入城取龐德公之語扁其所居之堂曰遺安以其子仲真為郡弟子員俾來求予記所以名堂之意嗟乎仲真知而翁之所以遺爾而爾之所以守者乎大龐公不過以隱退為安而遺田畝於子孫耳殊不知遺子孫以田畝其間有大不安者存焉徵斂之橫甚於寇盜隳突之暴甚於虎狼豐年猶可饑饉之歲朝催暮索雖雞犬不得寧焉尚何子孫之能安乎

今而翁教爾以學使肄業郡庠取龐公遺安之名而非取其田畝以遺子孫之意遺安之道不在茲乎故由是而升胄監或居之近侍或登于要途莫非安之所也又何必以隱退田畝然後為之安乎予是以知君子學至於安則窮達出處無不安矣龐公奚足尚哉此必而翁名堂之意予未知其然乎否也若然則子他日謁選或者告老來歸過錢濟之江當造斯堂與而翁論之是為記

凝翠堂記

王蘊而山輝珠藏而川媚善候息耗者必於室堂門户之光潤則可以知其善色所鍾焉積德之休徵乎予觀王氏凝翠之堂而知其然矣王氏世為吾鄉望族自節之敬之先生皆以醫名世其後子若孫彬彬輩出若履初履中履亨甫予嘗熟交者也父子益樹其德因顏其堂曰凝翠取王晉公三槐之義昔予嘗登斯堂見其容葉如蓋清風徐來綠陰滿

庭衣袂增爽曼然有出塵之思焉履中甫乃命予記之予以分教事迫弗暇一去且三十年于兹而所謂凝翠者雖不獲記而亦未嘗不往來于懷也今履中甫捐世已久其子宗傳念其父之遺言也因來
京師訪予長安官舍復請記予惟王氏世居吾鄉業醫而儒人有以疾來告者不擇貧富而往且又聚良藥不計其直吾鄉之人德之者甚夥今其子孫世世昌盛非如玉之蘊于山珠之藏于川有光彩眩耀自有所不能已者乎吾聞王晉公以百口保符彥卿無異意嘗手植三槐于庭曰吾後世必有為三公者其後果登相位今三氏一門父子若孫以醫活人豈止百口而已又焉知異日子孫之不為相乎范文正公有曰窮則為良醫達則為良相予於凝翠之堂豈不為有徵哉宗傳宜益封殖茲樹使翠色鬱然森然與貿嶺之山涵虛之湖氣勢相高則茲堂也豈特珠玉光

輝之可比擬也哉予他日東還或者杖屨斯堂與爾兄弟觴詠其中酒酣讀吾之文其必有以興起其祖父之用心者乎是為記

鑑清軒記

范陽學侯之知紹興府也政修廢舉奸銷盜息人樂耕業謳歌載道而治日以興暇乃於所居之軒覽鑑湖之清顏之曰鑑清俾心神夷愉而寄夫古人遊觀之適焉侯嘗命為記時予秩滿弗遑今年春侯考績來

京師訪予長安官舍且速予記鑑清焉則不敢辭也予惟世言古今人不相及是不然也夫今人以古人為古古人自以為今也人亮推能濟蹝宣滯解煩則清寧夷曠以暢夫景物之趣尚何古人之不可及哉昔賀知章在唐時以曠達見知後鑑湖一曲優其歸休未聞庄主庇民有社稷之功也今侯以鑑清名軒豈慕其人以自名歟將擬大水以自勉也慕其人知章不過為一時之狂士而侯豈敢

是哉若水則明瑩秀徹善鑑萬類其沃又可以廣百穀之植使人人得蒙其利斯則名軒之義也歟雖然知章往矣而所謂鑑湖者汨沒於荒烟宿霧之間蘆汀草渚與漁莨釣艇參錯紛襍嚮之佳花勝卉歌亭舞榭蕩然而無存矣孰謂一旦屬侯之知而獨取於水之清耶然則鑑清非侯莫能勉侯之雅量非鑑清莫能擬此地因人勝交相為美者也嗟乎浙水以東湖之與江均一源也自踈鑿以來不知其幾千百年矣漢之劉寵知越時以一錢投之至今名其江為錢清侯之有取於湖而直以鑑清名軒與劉寵相擢後先何越之多賢太守哉借予繫官
王門不得與侯周旋其間茲因其歸冀侯益勉其所以清也日將見是軒之名亦稱譽於無窮矣遂為記

蓬萊生記

蓬萊生者越之王道震自號也一日生携其卷訪予中書寓舍求為記予駭之曰蓬萊在大海中與方丈瀛洲為三神山蓬萊乃其一也其山以金銀為宮闕以雲霧為戶牖波濤下上不相連著秦皇漢武嘗遣使採藥其中風輒引舡去終莫能至其恠誕夸謬不足取信也明矣生何獨取於是而為之名乎生曰子何必以形迹求我也吾世居於越越有蓬萊山在郡治之後危峰拔秀佳木入雲秦望香爐玉笥諸山對列環峙皆獻奇效技而霏

翠翕至林彩動湯盪其前東有監湖娥江水天一色渚皐沙鷺與凡風帆烟舵出入有無於空濛莽蒼之中上又有蓬萊閣唐元積之詩在焉誠一郡之殊觀也然則蓬萊者舉目前而在矣又何必求之海上効秦漢方士之為怪誕也耶夫吾之所以名此者蓋欲夐出埃氛雲氣而逍遥乎空高之上顧無由而得若隔弱水之望蓬萊也故姑以名之以庶幾夫處人世而不知有人世耳子何必以形迹求

我也予曰噫生之名信善矣生之實信得矣曩嘗見生為之竪藥以濟人呪筆而書其符于疾又得日者之說以六物推人之生死無不驗若此者是果得蓬萊之藥與仙而然乎世之人慕名而求妄者比比也生所謂名實相須者歟然生不獨假是名而又能求實以繼之則不徒羡之而甘自誕不徒求之而甘自樂者矣生笑曰是吾志也請書之遂書為蓬萊生記

清暉樓記

越之餘姚有葉茂之氏敬慎而好禮恬澹而寡欲每有得乎山水之趣取謝公詩語名其所居之樓曰清暉中書舍人王尹實為書兩大字武唐獄阜為之闕茂之來徵余記餘姚在越之東南丹山赤水列峙環繞志謂四明石窗之九洞天者即其地也洞有仙人觀觀後有奇松拔地而起若蒼龍之形延日月伏光景不知其幾閱歲矣樓據山水之會清暉

之所以聚徊於其間乎吾想茂之之居是樓也朝而興焉則晴旭散綵以明其衣襟也夕而處焉則皓月流光以燭其寢席也至若晝而宴集焉則山屏水簾與松林積翠迴映心目而瑩耀其觴斝也清暉於茲樓殆非塵俗之所能混綺紈之所能及也昔余分教越庠縻以豆區圭撮之禄閒其勝槩未嘗不往來于懷或者省暮東歸當一至其處以償所願詎意選期且迫又無因而至焉今茲繫官

王門而茂之亦從事于斯一日携是圖來訪予中書寓舍於予心有戚戚焉則所謂清暉樓者亦安得不為茂之記耶予未知何時與茂之登斯樓以出乎埃氛雲氣而憑高以望遠也苟遂是則他日扶竹杖拖蕉琴度石橋而來者安知其非予耶茂之莞爾笑曰是所願也當掃庭以俟遂為記

攬秀軒記

宣城舒景周氏昆玉三人僑寓于

京師武定橋之南河街景周讀書好禮凡文人韻士之相與往來者莫不樂然而稱道之洪武庚辰冬予考績天官獲教授

王宮一日景周造予長安官舍且拉予仲子永言館其家以訓其子姓永言定省之頃具言景周所以隆師之禮雖户役繁夥必撥置至館所坐陪談笑以慰岑寂其居第之傍架軒一楹以為延賓之所四窓軒豁其鍾山群峰秀色遥映几席間若可攬而結之者因題其軒之顔曰攬秀室中則左圖右史凡文房之清玩靡不畢具坐斯軒也則有以娱目暢懷心情俱釋有不知人間世也景周欲請記之而弗敢也願吾父為文以記其名軒之義予乃喜而言曰景周好事若斯而汝又館其家安得已於言乎且世之人役於聲色貨利而不知讀書學道敦尚禮讓者比比然也今景周雖以居貨為業然計利之心無有也其人固可尚已而又攬江山之秀當其窓牖闢

明圖書滿架天宇上澄雲氣四豁朝而攬焉其江山之秀瑩然而溢乎掌握也夕而攬焉其江山之秀翁然而撲乎衣袂也晝而與賓客坐焉則其秀又蔚然若來乎几與席也心與境會意與趣適恍恍乎不知斯軒之在城闉此身之居廛市也昔蘇文忠公父子之生而蜀之山川草木皆為之枯太史公游天下名山大川而文思日進于前今景周攬江山之秀吾知其磅礴鬱積鍾于其家而舒氏子

孫必多賢而與江山爭其秀矣豈直衒名以
供翫好而已哉攬秀之徽其不在於茲乎余
因仲子之請遂書以歸之是為記

安分先生文集卷之三

安分先生文集卷之四

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

喜雨詩序贈昌國衛許指揮

洪武丙寅夏六月昌國不雨庶民憂惶乃相
與仰天而嘆曰吾邑四面皆海水繞山島以
為境然而田瘠地磽者吾儕恒不勝其給也
矧茲旱暵為殃邑之大夫雖當事精禱而未
獲甚遍蔬豆之於夏稻禾之於秋若之何而
能遂其望乎哀哀之聲徹于藩衛由是指揮
許公陳公率其官屬謂曰予等奉
天子命扞城禦侮于茲無非所以衛民也今天
時若是民心孔憂安得坐視而不救乎乃捐
俸貲具香幣擇日齋宿公所晨則祝告于城
隍山川風雲之神徒跣匍匐遑遑焉僕僕焉
極其誠敬之至實七月初吉也是夕山澤上

氣雲騰而雨施者移時翼日復如禮禮雨亦
如之二公曰是未足以沃吾土樂吾民也三
日復如翼日之禮益虔不懈未幾海風乍息
陰雲四興霈然之雨盡晝夜而止於是變枯
為鮮轉涸為盈凡歎為豈生意藹然溢乎目
中憂懼之民乃相喜曰吾邑自今其有秋乎
老弱少幼自今其能給乎邑之大夫以民之
樂復相率歌詩頌公之德以予屡居邑庠俾
叙之予惟公沈斷壯勇專志武力而下莫有

逗撓凌暴而犯令者又能愛及斯民視憂如
已故茲之旱非其至誠之心格于天地動于
鬼神則曷能致感通之效若是其速哉昔耿
恭攻匈奴擁絶澗水於城中穿井不得水
乃整衣拜井有頃水泉湧出虜以為神明今
公以三日之禱濟萬民之命其念慮所孚精
神所格非偶然而得之者也詩宜歌叙亦宜
作作贈指揮喜雨叙

送徐仁廣回奉川詩叙

士之知孝友敦族屬為志者不惟洽乎一門
之慶雖山川之阻道路之遥亦弗憚跋涉而
必求其族之異處者焉蓋由仁義之性根於
中故其發於外者非强焉而已也能是道者
予於徐仁廣得之仁廣居明之奉川承世家
之澤專聖人之教質而不諂朴而有文孝友
敦睦之道拳拳然未嘗去于其中今年春以
其族之在昌國者遠且久念夫人倫相處之
際不能不動于懷也由是自奉川挐舟而來

修族屬之好悦兄弟之情予一見而心敬之
喜斯文之有斯人也未幾言旋其弟李益留
之弗克㢠合鄉之大夫士作詩餞之俾予叙
其首予讓不獲乃曰予於仁廣有所敬而亦
有所感矣凡人固有居家孝弟而兄弟衎衎
相友及乎枝分派析既久鮮有不視如途人
者今仁廣不惟有以慶于一門而又訪其族
於數百里滄海之外非其知孝友敦族屬為
志者能若是歟噫世降俗薄人倫相處之際

若是其真且切者何獨於吾仁廣得之耶書曰惟孝友于兄弟克施有政傳曰親親而仁民吾又知孝友之道未有不可施于政者也推是以往他日出仕于朝以行于民之政必恢恢乎有餘地矣惜乎吾見也晚不得與仁廣久游于茲以探安期羨門之勝而見所謂瓜棗桃花石者予不免介于懷也然是行歸拜叔父大章先生見吾友沃君可立樓君則中為我謝曰大器晚成而百年之喬木欝乎蒼蒼吾有望乎爾吾有望乎爾是為序

送潘九陽赴京序

棠谿之金雖範而為器弗遇工者之重不能以見其利雲夢之篠雖剡而為矢弗穫射者之貴不能以見其勁大下之人才雖有德性之美問學之功弗為有司之知亦安得以道夫有道之世而見其所以設施也哉翁洲潘九陽氏以入孝出弟培其德以嚴師益友進其學砥礪之久才質外著奚翅金之既範矢之既剡今為有司之知而貢于京師殆將隨其所施而無不可以見其利與勁也戒行有日踵門告別因叙以送之工於詩者繫其後云

贈醫士王宗行序

醫之為術亦難矣人稟五行之氣有剛柔厚薄之殊藥產南北之材有温凉燥濕之異自非通達變化知運氣之所以往來相勝衰者則藥為徒施而其疾固莫得而治也能治其疾且知運氣之説而不戾夫群藥之性吾於王宗行氏得之一日寧波衛千戶梁縣高侯謂予曰洪武丙寅春嘗遘疫疾六脉沉伏精神昏憒幾瀕于危矣群醫以為陰證莫能决人有以宗行薦者乃延之因切其脉曰此陽證似陰也傳曰邪深厥深非熱劑所宜遂進其藥不盡劑而疾去大半竟賴其調護以痊曩吾母氏嘗苦頭風發則晝夜伸吟止則不旋踵而復作如是者數年莫有能愈之者去

年已巳冬其疾復作比往昔殊甚宗行復治之曰首為諸陽之會因風來間而入故致斯疾法當去風而固陽苟徒知去風而陽不固則風復入而疾繼之矣繇是藥再進而病如脫因念吾母子之毋宗行安其危若反掌且不計其報不有贈言以發揚盛德其可乎哉願為文以叙之嗟乎醫之為術誠難矣宗行得之如取諸左右所謂通變化知運氣而善用其藥之性者乎予嘗識其先翁履初先生

能世其醫為鄉里所推重後予分教昌國與先生違者殆十有五年于茲矣今因高侯之請又知其子能推其學以濟乎人一門世德之盛為何如哉且高侯不獨善其身又能孝於其親汲汲焉思報其醫若不及者其亦可謂賢矣予故樂道而為之叙非惟以彰宗行之德且以為世之求醫者之勸云爾

送臧居簡歸鄞叙

近制以瀕海之地民竊食塩者多於是驗丁起粮俾上無耗國之儲而下無私販之弊以庶幾夫官民之兩便也且粮額固視丁之小大而多寡之然户有興廢丁有存歿不能咸若其舊自非司民者有以白之則亦烏能均其賦而厚其生乎夫何有司畧不躊躇于心而弗之以聞粮里之人又徵催不少貸叫嚣之聲載市賦日迫而民愈蹙矣予外族弟臧居簡氏以醫業承家素懷濟人利物之心不忍坐視民患慨然有建言之舉不謀于妻子

不告于親戚朋友奉
詣往奏于
上上愛其有隱民之心且喜視聽之不壅于下也可其奏命屬部會議之又賜之寳楮俾歸寧于家
恩至渥也一日舟次越江過予旅邸予始驚其忽至尋又喜其有是行也乃為之言曰嗟乎由京師以至窮海之民皆吾
君赤子也安得臨民者皆如吾居簡氏之用心

者乎古云一命之士苟存心於愛物於人必有所濟居簡未嘗有民社之寄徒馳奏粗見若此使他日應召而起得布其政化於所能及之地則愛民之心詎獨見於是哉予所以喜而叙其事者非獨以彰其用心之仁亦將以告有位者之愈于居簡者也是為叙

送臧得純先生赴京序

皇上混一區宇文恬武順軍民謐寧然猶恐天下之大郡縣之夥恩澤有所未洽耳目有所未及下民之情有欲上達而未能者繇是命群有司俾民年五十以上七十以下咸朝于京師以備顧問慮至遠也洪武庚午夏六月桃源臧先生德純以壽居鄉人之上獲占首貢而先發馬已至

上閱於衆以先生為首稱仍賜賚楮俾歸展奉先禮復限其至而將大用也遂虛職以俟今行已卜日鄉之大夫士咸作詩餞之以予屬姻婭之好且知先生為深命序諸首簡因辭

不獲而為之序曰當今

聖天子在上宵衣旰食勵精圖治可謂至矣然而柬明哲而任六卿抱才藝而列庶位外而藩臬之賢守令之良非不多也顧乃汲汲焉宣召老人之不暇誠以耆耄之士所履必精所見必明所言必公而當苟非博洽徧詢則風俗之美惡政事之得失亦安得而周知也哉昔者伊尹聘于莘野太公起于海濱厥後澤被生民功施社稷至今猶稱商周之治先生是行適際其時正宜登閶闔披琅玕覲

龍顏於日下會風雲於只尺誠千載之一遇焉他日承

顧問之餘或陞名天官授任銓衡以展平昔濟利之心以翊國家承平之治則庶免于老朽山林而士君子幼學壯行之志為有徵而

皇上敬老求賢之意為不負矣先生其勉之哉

雲林書舍後序

東昌王侯守信之為紹興推官也政平訟理

有志文墨之事一日造郡庠出巨卷示予命序其後予曰噫雲林書舍者逃隱居者所宜侯方佐政大府當求古之人所以用刑者汲汲焉使輕重緩急期咸適中推鞫之以盡夫職也何為茲圖之好若是哉侯乃謂曰予居東昌茌平之野其地幽曠雲林蔽虧予於居之傍架屋數楹以聚書其中庶朝夕溫燖故讀以得其義或者他日措諸行事之微而弗繆也詎意自游庠序升胄監以至出為是官

卷四 十

而紛紛紜紜事之接於前者日益繁刑之勞於心者日益瘁思欲昔之衷猶於雲林之野沈潛乎詩書之籍其可得耶用是命善畫者繪於茲圖以庶幾夫展玩之頃俾心思弗之擾且又識其不忘于初也子其毋惑於予哉予乃喜而言曰信矣夫孔子之言有曰隱居以求其志行義以達其道釋者謂求其志守其所達之道也達其道行其所求之志也隱居行義其求志達道之互為用乎然則雲林書舍王侯之學於此者其志可尚矣夫雲無心之物觸石薄空起於膚寸及其雨下土也則為霖雨之施焉林叢生之木春生夏長滋於雨露反其成材也則為廊廟之具焉此雲之與林其利澤之功大矣人之為學亦猶是也必養之厚如雲之蒸焉培之固如林之茂焉進德脩業期于有成將無媿于雲林者矣當今

聖皇在上萬邦咸寧侯推是以往安知異日不

卷四 十一

登庸廊廟使澤天下豈止佐一府之政也哉若然則侯斯無負於雲林書舍之名而吾夫子求志達道之言有足徵矣予辱侯雅知故為叙不辭因撫其隱居行義之說以著侯志於其終也遂為叙

送王原哲訓導海鹽縣學序

嘉興海鹽縣在前時為州州瀕大海番舶夷貢之所集焉又其地廣沃多宜稻之田民樂耕種以生故其俗殷厚無浮靡澆漓之習亦

東南之會區也哉

國家更化州改為縣以學為縣學然規模循舊敞麗弘壯有侯泮之制焉典教于茲者多名儒碩彥若上世良鄭文翁之屬其流風餘韻造就士子殆彬彬乎其有人矣近年以來昔之儒者凋零殆盡虛教席者必論之他郡縣是博士遺其弟子員持書幣來會稽禮請吾友王原哲氏補其第原哲謝曰昔昌黎韓子以柳子欲為人師力詆不少假顧予荒落之

學又何敢為人師乎凡三造原哲乃不得已而受幣焉今將考于

京師鄉之士友咸賦詩餞之求予言弁其端予惟原哲有古行通書經而文有程矩今領斯職固恢恢乎有餘地矣試畢而歸當朝夕淬礪與諸生講明所學以基

國家太平之用夫今之人教一鄉得一士猶足善於世況一邑之多士哉矧今

天子仁聖文治日隆凡中外之臣莫不盡用國學生者原哲其往盡斯職吾將見海鹽之多士烝烝然而起于泮水之上矣他日使為博士者曰自斯人之助教吾學也而吾學之弟子皆知所以為學而迄于有成也為弟子者曰自斯人之主席於吾齋也吾儕之疑難日以釋而文字日以進也里中父老有過泮水而游者必亦曰自斯人之至於斯也而學之士子敦尚行實皆知所以尊老而敬長也如此則原哲庶乎上無負

聖天子育材之意而下不負平昔之所學矣遂為序

送上虞教諭郝宗禮詩序

古之君子當交游餞別之時有不能自已者必形諸詠歌或繪之圖畫以寓夫睽離繾綣之情焉故春草興　南浦之懷秋風引山陽之恨與凡疊陽關之曲賦驪駒之詞雖彼志在四方然友誼之篤則固有不得遽焉而釋之者矣予郡庠生徐皓等携其餞別之圖示

予且曰吾邑之文學郝先生宗禮與皓等交游有日而邑之弟子方將賴其造就以有成也今為知已者舉于朝而趣召之使且至顧勢有不可留因命善畫者繪為是圖以寫其雅好之思而鄉之士友又為歌詩送之幸先生一言叙諸卷首以庶幾夫古人餞别之意也因不獲辭乃言曰予與先生托文之日雖淺然觀其處已有廉介之節接人有雍遜之容迨夫教飭諸生則皆有矩度而得夫古人

卷四　十四

樂育之道予固已知其為人矣今生等為别若眷眷焉有不能釋然于懷者雖足以見古君子之用心無乃以私不以公乎夫以先生之學專教一邑則亦一邑而已矣孰若展其所學使吾夫子之教施于所及之地哉矧今
天子仁聖内而六卿臺諫之司外而畨屏郡縣之任或採訪以察其臧否或考覈以明其賢愚黜陟孔當而公道昭矣先生是行必將佐政于時正宜以詩書禮樂為教則無往而非吾施教之地也且古之政教非有二道誠使所及之地人人被服文教則斯民猶吾邑校之弟子也孰謂吾儒者之學獨可行于一邑而不可行於天下乎以是論之生之為别有不能釋然者今可得而釋然矣郝先生見吾文人能不發一笑乎遂為序

遂寧波府學生屬本歲貢詩序

吾鄉古文獻邦凡子弟之生于時者皆得以薰陶氣質敦行誼知問學故選而為郡邑庠

卷四　十五

生者不由科舉則以歲貢往往得其人焉惜予承之越庠不獲相與周旋其間每瞻望故鄉未嘗不嘆講席之無由也屬生本者亦吾鄉之望族也入郡庠有年矣今以歲貢朝
京師鄉之士友咸賦詩餞之道經於越持其卷來徵文序其端予惟古人之學貴乎明體而適用也生之質信美矣行既篤而學有成矣明體之學予雖弗得與論于前不識可以繼此而進夫適用之說乎自我

太祖皇帝創業以來四海混一益崇文治內而六曹之司給諫之任外而方伯連帥以至一州一邑莫不盡用國學生者其服勞庶事福造生民已足徵矣今

上皇帝既登寶位改元永樂政先行其所學之時也于茲行也殆將揚翹

王廷與群校之所貢者翩翩而爭先乎生其由南宮升胄監而有出仕之階矣則夫諫司之糾察伯帥之考覈與夫府州若邑之撫字者

適用之道其不在於茲乎毋徒以其所學置之空言而上負

聖天子育材之意哉

懷親堂序

友生王友梅持其卷來致其宗人王攸濟之言曰吾先業頗裕至吾身益以食指之衆重以門役之繁業之見在者不先若矣尚賴餘田若干畝雖日日而作之寸寸而耕之猶慮力貧不足以養吾父母每視人子事親之禮而心竊有媿焉今父母既歿且數年矣縮已之盈約以用之恪以守之業雖減於先力勤之餘視前日猶苟美矣正欲承懽膝下候起居具甘旨以酬罔極之恩而吾親不在矣若之何而能已於懷乎遂顏其所居之堂曰懷親以寓其孝思不忘之意幸先生為文序之予曰悲夫世人之於親也率不知事親之孝也及其歿而後知焉則已晚矣今攸濟非不知也適丁家道艱難之秋雖欲為養而不可

得也此人子事親之日有限而懷親之心無窮蓋其所遭有幸不幸存焉是皆天也非人之所能為也且存而養歿而思者人子之常也存而不獲養徒於其歿而懷焉者此人子之變也攸濟處人子之變既末如之何矣惟一盡此心於斯堂也朝而盥櫛焉若親之興也以俟之暮而溫凊焉若親之息也以俟之晝而具殽羞挹酒漿焉則又若親之坐也以飲食之推而至於一言一行之間一事一物

之接莫不若親之見而不敢驕惰慢易以敬謹之斯無負乎名堂之義矣雖然攸濟氣充而貌恭學勤而才敏

皇上以孝治天下正旁求俊彥列于庶位他日徵書臨門攸濟必能移懷親之孝以忠于

君以榮於其親其名堂之義不推而廣乎且榮親之孝不猶愈于懷親之孝乎予老矣或者東歸渡娥江抵上虞以登斯堂尚當與攸濟論之乃不辭姑序諸卷首

安分先生文集卷之五

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

送楊德大會試序

吾鄉楊生德大為郡庠弟子員受禮經於聚齋許先生講下予時與先生交見生志專而貌恭朝夕講學不少怠予固已知先生之經有傳矣及予承乏越庠而先生入捐館與生不相知者且數年意生之學必自勉而有進于前乎今年秋浙江行鄉試凡十一郡之士咸造焉吾鄉之士與生計偕而來者九人獨生一舉而進于前列其餘則未聞焉予嘗以為源之深者其流長本之固者其末茂今乃喜生之學果進信乎先生之經有傳而予之知為有徵也予因生有所感矣昔之人有習舉子業者一不獲中于有司即歸以自解曰

是造物者之嗇于人也其所親者亦以是慰之噫何其不智之甚歟夫造物者理之所以宰乎天者也天雖不可知而理則可必學者亦為其理之所可必及其至焉非惟天不嗇於人而人亦不能辭于天也誠能窮經以浚其源講學以培其本流之不長末之不茂者未之有也柳子有云夫有湛盧豪曹之器者患不得犀兕而剸之不患其不利也然則有其經而講學之功不進信乎其不可哉今生既得于兹則必由鄉闈升會闈以策

天子之廷而出仕有日矣當益自勵以平日討論之素措諸行事毋徒置之空言則可以副

聖天子求賢之意而下以為吾鄉邦之榮也明年當戒行鄉之大夫士咸欲作歌詩餞之以予知生為深預致書于予俾序諸首簡因辭不獲輒序生之為學果不負所傳且述其理之所可必者以為下第者之勸焉

贈陸維韶序

會稽張文顯一日造郡齋揖予而言曰吾鄉陸氏衣冠之望族也兄弟二人曰維韶曰維護者端厚而明敏慈祥而謙遜皆以善承其[illegible]以恩接鄉黨則處之以義與之游者非其類不交誠有德之君子也洪武二十九年以籍冊編役為里民之長吾儕適屬焉迨其膺是役也蚤夜出入瘁躬殫慮剪剔爬櫛不憚勞勩故民租之虧于官者則徵催有其方軍丁之補缺者則詢覆得其實至若爭訟之曲直科徭之辨集又皆一盡其公而無徇情之私焉凡服于官而不煩吾儕慮者類如此使居里民之長者人人咸若時會稽之邑雖號繁劇則為邑者可不勞而治矣是以迄于終歲竟賴其綱維以安其居而不聞叫囂之聲者皆其力也視彼臨利害之際視為奇貨且束手不顧甚則從其罹于戾者豈不大有間乎吾聞德無不報維韶兄弟之德於我者既厚矣可不知所報哉幸先生序之

以庶幾夫古人贈言之意焉予惟陸氏之先著于史冊古今莫盛焉其子若孫散處吳越間所謂四十九枝派者代不之人維韶豈其後乎今聞文顯之言益喜其兄弟不惟善承其家且出以應當世之務而推其惠以及于鄉之人非有德之君子能若是哉雖然維韶兄弟徒以服役粗見一二已若是使其有民社之寄其所施設又當何如也此固予喜聞而樂道者乃不辭遂書其梗槩而為之序

送趙瑢歸嘉興詩序

嘉興文學以貳教之久虛席也命其弟子員趙瑢持書幣來會稽郡庠欲物色得之未幾果有以吾友陳廷介氏薦者予乃為之喜而言曰夫源之深者其流長本之固者其末茂廷介嘗授經于國子博士錢先生殆庶幾吾之所謂流長而末茂者耶生其得師將不負所行矣雖然夫指引者師之功也若其自勉則在乎思之精發之巧焉昔宋景公使弓人為弓九年乃成遂登虎圈之臺援弓射之矢踰西霜之山集于彭城之東餘力猶飲羽于石此思之精也有窮氏與吳賀北游賀使羿射雀志其左目而誤中其右羿抑首而媿終身不忘故射名天下此發之巧也生齒盛而質美學勤而行篤既得指引之師而還必思之精如弓人之弓以九年之勤其為良弓乎必發之巧如羿之射懲一發之弊其為善射乎則予之望于生者不止在茲行也予他日

官滿謁選京師當艤舟西水館下入庠訪生而扣焉將必進夫弓之良射之巧而有以起予者矣吾郡庠生徐昱等惜其遽別而去也乃繪圖賦詩飲餞于越江之上于時天宇澄鮮雲山開霽江清木落悵然離思之滿目也乃俾予書其右簡因不獲辭輙以弓人射者之喻寓其規勉之意以識昱等雲樹之思遂為序

送寧波府教授谷仲城先生序

皇上紹大統御極之初乃大赦天下俾文武百司之長不問海内外咸朝于京師與天下正始也今年冬予以省墓歸覲適先生感行諸司訓弟子員曁鄉之士友相與繪圖賦詩以爲餞别之思屬予書其右龍予不敢辭乃爲之言曰龍興而雲虎嘯而風夫物則固有然者矣矧今上皇帝以聖繼聖而天下孰不有快覩之願乎稽之唐虞則有朝覲之典三代則有會同之

卷五 六

制下至漢晋唐宋則亦莫不各有聘享之禮焉所以一正朔詢風俗别賢愚而通上下之情者也今先生以碩學擬魏科出典吾鄉校於帝典臣謨朝章邦憲固嘗知其義土風習俗吏奸民隱亦嘗得其説然以教授爲職則於群有司之所爲者有不得爲矣雖然郡學之地政教所由係也先生拘於是今茲行也獨不可以言之乎誠能於從容顧問之餘吐一言建一策使天下之人咸被仁義之澤又不猶愈於以其所藴曰授其所從游者乎毋徒以位卑言高爲辭而默默以還也予祀事畢當日俟越江之滸握手叩先生而果然則予不惟有以爲斯文賀而亦有以爲斯民賀焉遂爲序

望雲軒後序

若夫憂忘北堂壽萱愛日念興東野寸草含暉雖古人鍾天性之良人子報親恩之至盡有出於同然而非得之偶爾者矣谷君仲城

卷五 七

湖廣名家柳州美彦經明古典行邁常倫既佩衿於郡庠尋鼓篋於鄉貢優游問學遂戰藝於棘闈霑沐恩榮乃典教於芹泮迨夫江山脩阻歲月侵尋温凊罔覲於慈顔慕思恒恒於中抱方將移文迎養盡力供歡然而年邁難支身衰莫致道兩艱於彼此情迫切於去留爰思古人乃延畫士睇白雲於天末托絲筆於卷端心懸太行之旌目極桂陽之舍寒暄適候舒卷隨時顔色英如音容儼若遂

復夷猶節序披玩晨昏忘其行役之勞慰此睽離之苦撕裀既愧蔌水舄彈視寸草以何慚喜壽嘗而未艾古今一揆異代同符是宜聲名久聞於縉紳歌詠宜褒於忠孝篇章交映金石相宣衆如珠玉之陳和叶鑾旂之韻顧予書滿於越言旋故鄉空嗟霜髩之侵年逾六衰徒深風木之感痛徹九原載瞻東野之思獲覩北堂之念誠足以寫一時之美意振百歲之頹風也第予學媿荒蕪文無裨益

卷五　八

荐承固請奚敢控辭輙效後經終義僭書末簡云爾

贈醫師葛子中序

予觀世之為瘍醫者往往因其人之疾即施治疾之技而不察其疾之所由來果外乎果内乎使血氣乖其和而有名之疾發於外者攻之固不待於再若臟腑結其毒而無名之腫發於内而見於外者至有二三月療之不能愈是豈疾之難哉亦治之者不察其所由來有内外之分也故天下之異証恒有而天下之治異証者不恒有予於越之葛子中氏而審其術之精焉洪武庚辰春予病頰腫求醫而問焉則曰此風熱上壅敷藥可愈藥敷而益腫隱隱若雞卵之在㲉者至有以藥兑膿者膿且不潰而腫日益實藥且愈敷而毒日益甚面腫發赤狀若覆缶群醫亦驚愕若無所施其技矣一日友生章尚文來謂予曰吾母氏病項瘡俗名對口者衆醫莫能治有

卷五　九

葛子中氏近自徐邳來善醫諸疾亟招致之不數日遂良已今先生之疾雖非項瘡比顧群醫迂延于今安可不為之慮乎乃延子中氏至則曰此表裏証法當兼治若腫實而敷藥是益其實也欲膿而兑藥是助其毒也猶止湯之沸而不知去薪則湯為益沸矣夫天生一藥必治一疾顧所遇何如耳予自少離鄉土積三十餘年而今始一回先生宦游于茲以六十餘齡而今始一疾豈非機緣相遇

乎予當効力先生其毋慮焉乃劑秘藥去毒于臟腑使弗滞于内而又施針砭出血於皮膚使無壅于外療之始十日而向之如覆在者已漸平又十日而如雞卵之在穀者已漸去凡數凡之藥一無所施且又未嘗操鋒利器以劉其肌肉何其心之仁而術之良哉予聞師通金仙氏之教金仙氏能閔人艱危濟無涯之淵今師知五運六氣之所以往來相勝衰者察表裏而為醫徐邳之人有以疾來告者即藥之而活阽危者甚衆是亦金仙氏之用心也聲譽著聞名公鉅卿咸相推愛則師濟利之功洽于人人久矣豈待予之言哉雖然德無不報師既有德于我欲以物贈之則亦非師所好惟竊效古人贈言之意書其顛末為序以庶幾少寓予報德之心哉

送神樂觀道士劉性純還鄉詩序

太

祖皇帝既統一海宇乃首嚴祀事以樂舞之用肅兮天下八風從律沴氣不興簡大雅正神行茲伏故郊焉而天神格廟焉而人鬼享所謂禮明樂和而天地將為昭焉者也然是樂也自非選天下宮觀有道之士以備夫行列之儀以習夫聲容之盛則亦安能妥神靈而昭景貺也哉洪武十五年廣東南雄府佑

聖宮道士劉性純來與是選性純貌清而才美言慎而行篤其奉祠事幾二十年于茲未嘗有一毫之失且數被

寵錫若明衣齋服之襲實楮香物之供與夫冠帶巾履之具不可以一二計也今年春方外交王無名氏暨其同儕來謂予曰吾友劉性純之來為樂舞生有年矣其受

寵錫也亦侈矣矧今

朝廷嚴祀典百神受職正欲選羽佾之班奏寧和之曲以羽儀盛事而報

皇上德意於無窮也不幸身嬰疾疾弗獲終厥志乃乞骸骨歸已嘗奏請

許之行將有日諸往來者咸送之以詩幸先生

一言叙諸首簡予曰噫佑聖宮非玄武棲神之地乎性純出世于茲其知崇奉久矣故來而為樂舞生也若輕車之就熟路不待教而能焉今茲之歸於調理平復之餘與鄉之秀民道流以今日作樂之良法美意講而習之為應選之基性純雖不從事於斯則所以報
上德意於無窮者不推而廣乎予知性純有道之士也有道之士於事
君之忠不以終始有間吾他日聽簫韶之音而見鳳凰翩翩而來儀者於性純之歸卜之也故因無名之請乃不辭而為之序且以致期勉之意於其終焉遂為序

送王有常序

洪武丁丑春吾友王先生有常有司以明醫貢于
京師既至太醫院校其藝為夐出流輩乃上之天官遂奏
代府良醫將行予告之曰良醫之職非輕任也人稟陰陽五行以生必得是形以為臟腑血脉九竅百骸之體必得是氣以為飲食男女呼吸轉動之用苟一有所愆即不得其和矣是可無官掌其政令而為之醫藥以濟人之生乎故成周有冢宰之列漢有太守之任後世又有即大夫之職良有以也況今
國家之設良醫也有
藩王之封國在焉既內設太醫院則在外者固將均其調燮而播和氣於四方也其為職不亦既重矣乎夫代居山西遐壤旱陸衍迤綿亘大漠
王于茲為藩屏久矣予嘗聞善醫人者猶善治國有常事
王于邸必能精夫審診以色脉表裏有餘不足順逆之法與度量規矩權衡而悉其息之相應從而治之使王體以寧而止有所倚民旅以安而下有所賴則斯職也又豈不為
聖朝治化之一助哉有常行鄉之士友設祖席

都門外咸賦詩餞之以予知有常為深俾書于首簡遂不辭而為之序

送朱惟張訓導餘姚序

昔天台朱先生伯賢來吾鄉寓于玄真道觀予嘗獲與交焉後予以六科取士貢于
朝而先生亦以史事至又數往來相好也其子惟張年尚少朝夕侍左右貌溫而禮恭興寢之暇惟知種學績文矻矻不少怠予固以知其學之有傳矣及先生為

親王長史予歸分教越庠與先生不相聞者且三十年于茲予因是未嘗不歎人生會合之不常也今予書滿來
京師適惟張以有司之舉來訪予長安寓舍予悲且喜曰先生雖歿已久今見其子如見先生焉遂第詢之乃越庠訓席久虛將欲以補吾之故處也今兩試而文登上考允叶所請而歸以副吾諸生之望詎意銓衡為他人先乎然上官終不能以彼易此使惟張于遠有睽離之恨遂選為屬邑之餘姚以振其教鐸也則予雖不能無憾于此而不能不喜于彼矣何也地有彼此而道無彼此惟張誠能教飭以道使諸弟子皆知所以為學無敢玩愒歲月而能相與以有成也則吾越庠之弟子皆餘姚之弟子觀其所為亦可因之而興起矣予於越庠有筆硯之舊餘姚又吾鄉之鄰封於茲行也能已於言乎他日賢才輩出將見揚翹

皇廷翩翩乎其來儀者必吾惟張沾溉之弟子也予雖老矣尚拭目以俟遂書為序

送神樂觀道士潘永中歸洞簫宮詩序

神樂觀道士葉原禮氏踵門告予曰餘杭洞簫宮道士潘永中之來為樂舞生也有年矣比得以病請歸凡所往來者咸賦詩餞之幸為文序諸首簡予聞永中嘉禾人也質粹而貌清言端而行篤嘗從名師游以業清淨之道老氏之學若素所習不待刻勵而自臻立

微及出家于餘杭洞霄宫則又益廣見聞以
凝神保冲而凡崇真通妙之典祝祠報本
之禮一臻至妙與昔時吹洞簫以挾天風凌
丹霄而夐出埃氛雲氣而逍遥者若浩乎其
無後先也夫積之厚者其發茂晦其迹固所
以顯于時也永中發軔于兹衆咸以樂舞生
之選匪吾永中不可也乃應召至於
京師永中夙夜惟寅直嚴以清而盡事乎幽
冥使揖遜之容清濁高下之節樂焉而音律

卷五　十六

中其度也舞焉而行列適其序也故郊而天
神格廟而人鬼享誠有以裨乎治化之妙而副
朝廷敬神之景貺矣正宜有以丕贊
皇圖以臻無為之治孰謂身嬰疢疾乞骸骨以
歸乎予用是知葉師之請有不能不惻然于
懷也雖然去就不常者永中之迹也睽離不
懌者朋友之情也以朋友之情而不賦詩餞
之則何以見平昔交誼之厚哉此原禮於永
中之別固有所不暇論也永中歸鄉之秀民

道流有來而致問者為我謝曰今天下曰雨
而雨曰暘而暘四郊無虞百穀順成正可以
應召而出矣遂書為序

故張明善挽詩序

張君明善譔士能者卒慨既葬其友今翰林吳
君仲平作哀悼之詩如𢇁謳者若干篇持以
示予請序諸首簡明善始湖廣興國大治人
也後元季兵亂因徙于江西南昌之奉新遂
占籍焉予備官

卷五　十七

王門凡其鄉之士友宦游于兹者稱名善之
名甚稔及觀諸作咸以君堅剛耿介酷嗜經
史工草書又善譚論日與賓客解鞍投轄不
少倦與予所聞者若合左右券夫堅剛則崎
嶇兵間而秉節不撓耿介則薦辟數四而辭
疾不就嗜經史工草書則有以沾溉學者
博日與賓客談論不少倦則又其曠懷雅度而接
於人者為至厚宜諸君子之詩之為君作也
然以此而神游地下足矣而諸詩未免猶有

憾者何也以其子曰顯者由明經為輔國將軍教授其壻帥用昌氏又登洪武間進士第非君積德既而能裕于後之若是乎是宜祿養之富未艾也今年登六袠而遽止於斯安得不為君惜哉且予嘗嘆世之人于其親之死也而求名公鉅卿為之銘雖弗識不憚遠以請故或有過其實者今諸公哀悼之詩其述德皆出於愛敬感激之自然而非强焉者也以是而傳諸後可信詩固宜悼序亦宜作遂不辭而書為張君明善挽詩序

安分先生文集卷之五

安分先生文集卷之六

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰　校正

序

送張鍊師簡溫回鄉序

吾鄉玄妙觀住持張公簡溫乃蓮山王公之諸孫也後承嗣本初王公得指授之法凡所以斥風行雷雨於呼吸頃刻間者往往有徵也且又能敷闡玄微以科儀濟人之艱危而人益敬之故名譽彰徹遂僉舉為是觀住持以崇禧事贊
皇圖也觀舊有常產而斥鹵之田半之累歲塘圮于潮勢卬為平地鹹流一入田失美溉由是田日以荒租日以虧而觀日以廢民力殫農力隳其為患也有窮已乎值
聖朝大赦天下凡租之虧于官者悉宥免之
恩至渥也後有司又以近海之田復徵其新租

夫茲田不治久矣租何從而出乎公乃因事抵京師遂白于奏事使得
旨而宥馬公乃領命以還其友楊彥益氏以其有裨于觀事也來徵予文以壯其行予曰噫能有為者不以難事而憚為能盡職者不以卑官而廢職玄妙當垂廢之秋簡溫力為所當為而盡其職不啻如一髮之引千鈞視彼冠道冠服道服以名於一時而不念祖席承傳之緒且將用其私意以妬而爭名者豈不相去萬萬也哉予與簡溫有桑梓之舊彥益又予之舊友也因其請遂書其梗槩而為之序

簡氏族譜序

予惟世遠族衆非有譜識所從出係所繇分則昭穆之辨亂矣故周小史必奠世繫辨昭穆而邦國之志行焉此族譜所由作也予觀渝城簡氏族譜而知其賢於人遠矣蓋人之得姓由上世因生賜姓胙土命氏孰不有自來矣生數百年之前者然家乘之存無幾豈不以世遠族湮而治亂興亡相尋而不能不忘所從出失所繇分於千萬年之後者乎今天復翁自漢昭德以來凡若干代而能識所從出于前別分枝派于後使簡氏昭穆秩然有敘非得乎周史立宗綴族之意烏能以及此哉傳曰天下之本在國國之本在家今簡氏族譜祖之宗之其明乎一家若是俾人各有所倣則自家而國而天下孰不東夫尊祖敬宗之道乎予以是而知邦國之志行簡氏其賢於人遠矣予承乏越庠之九年以書滿告省墓而還道府倅簡公以是譜示予且命序之予既摭周小史奠世繫辨昭穆者而嘉美天復翁用心之賢迺復嘆簡氏自漢以來年數雖遠子孫不絕其後裔乃能習詩書尚遺澤代不乏人今倅府公之佐郡治又能以忠厚存心其後將有復興而大顯者矣詩曰干祿百福子孫千億信有德者之必有後也氏族云乎哉

送施以敬調承安吏目序
臨江施以敬氏由郡庠生入胄監以年勞擢
丞會稽予時承之越庠見其律已廉莅政勤
且不苛刻而盡撫字之方凡公事有不便於
行者輒上聞于
朝於是民獲其惠者多矣夫會稽為越之劇邑
大府控于上民訟集于下涉筆僉署奉命徵
發不少休自非强明之才足以剸繁理劇使
上無所壅而下有所濟曷能處於是哉且又
不忘於講學暇則與儒先討論經史或從容
觴詠以泄其鬱滯之懷斯足以見以敬氏之
幼學壯行而優於明體適用者矣今年冬予
謁選天官明年春以敬氏亦公事至
京師方將握手笑談詎意其霜蹄暫蹶殿為
承安吏目且去予數千里或者不能不為以
敬戚戚于懷也予釋之曰能有為者無難事
能盡職者無卑官況吏目為州之喉舌權足
以制上下禍福人而事不當律令者幕官不

署文書不得行夫官有崇卑行其志以盡忠
于上則一而已以敬雖不行於會稽而承安
之民獲蒙其惠者又不在茲行乎或者乃解
曰先生其知以敬者也請書之為送行序

送吳中書回鄉分題詩序
臨川吳君仲平為中書之明年既請
勑欽蒙賜歸燎黃祠下用告
天子之有嘉貺也縉紳先生暨諸能詩者相與
分題賦詩以寓餞別之意屬予書其首簡予
不敢辭乃曰吳君純篤君子也由明經舉且
兼通古籀之法遂擢為中書舍人嘗奉
命祀嶽瀆其虔恭精一之誠升降俯仰之容足
以宣
上德意而格神人也或遣採訪聞奏其所至也
考覈黜陟之典民生休戚之情又靡不徧詢
而周旋非其姿性之純篤而老於文學者孰
能勝此委任之隆也哉既還
上嘉其勤乃陞為今官而君惟朝夕以盡所事

之敬則夫綸音之布誥勑之頒與凡數奏復逆之所紀述者莫不審之當書之精處之詳也若君者可謂宜於其職者矣君之宜於其職若是燦黃之幣固當汲汲焉涉西江之遠於風霜髙寒之日使

褒親之恩為足以榮於鄉邦不惟見君之能盡忠於

上而推恩之孝又有以及於親歟然則是行也傷春草而別南浦孰若古跡之並詠引秋風而念山陽又孰若雅景之具陳此諸賢分題賦詩之所以寓夫餞別之意而瑰奇壯麗之美有不可勝言者矣君歸鄉之秀民髦士有來而問君者試即是卷示之必將興起其嚮慕之心而咸有觀光之願也夫

送邵逸民考滿回鄉序

會稽以儒而試吏者邵逸民一人爾逸民嗜書明理人善書算有能吏之才焉邑之大夫士咸愛敬之由是臨山衛聞其名羅而致之幕下三年書滿貢于

京師調中軍都督府以掌兵牘之事未幾又轉前府歷事既久府課其績為上乃循舊制計今凡兩閱考合歸謁先壟以脩追遠之禮告如所請於是同寮之友與鄉之士宦游于茲者以予嘗分教其郡庠知逸民為深來請序予惟世之為史者試于大府若州及群司而已然試予武職之間者則鮮焉蓋士有窮居讀書于林埜閭巷之陋而兜鍪因馘之事固有所未覩也一旦以其柔儒畏懾之才出而應之至於倥偬謬忘而失其所錯且遭斥責為世鄙笑者曷可勝數殊不知文武無二途晉謀元帥乃以說禮樂崇詩書者為之而孔門高弟亦嘗執戈以退齊師也今逸民左右裨益於其間且從容案牘無少差爽而獲稱譽以是而得美滿殆亦拔卅一於千百豈世之專事文墨者之可比儗也哉自茲以後由三考而升之藩屏壁之風紀或仕之郡

縣以行于民之政固恢恢乎有餘地矣予於逸民能不有以覘他日之所為乎逸民歸鄉之父老迎于鑑湖之上有進而問予者則為曰今曳裾王門華髮盈顛老而無所補矣是為序

送王良醫序

醫士有常王公與醫博沈氏為內相予縣是有通家之契焉昔有常之伯父　仲謙翁學博而善醫鄉之人求翁治病者屢常滿戶

外時有常年稍少於予予見其承翁左右朝夕讀書不少輟予亦出就外傳暇則數往來相好也有常貌清而志專才敏而行確其於書日記數十百言若黃帝內經及越人所著難經與夫金匱玉函及傷寒諸論誠千古不易之典第詳於六氣所傷而情欲飲食罷勞之所致者無不序次而求之也下此則王叔和所纂岐伯華陀等書之為脈經者咸研精覃思故於陰陽內外之辨三部九候之分與夫人迎氣口條陳十二經洎三焦六府之病皆極其蘊與又下而至於劉張東垣之書亦無所不習焉予固已知其可以承家學之傳矣自時厥後有常果能繼伯父之業而延請者無虛日予亦以膚學承乏越庠與有常不相聞者且九年于茲矣今年春予以書滿將妻子歸鄞一日予妻臧韶病氣逆上衝食嘔喘急不能臥衆醫皆為食滯于內而風薄于外故脾胃受風而喘不能食且嘔也療之不愈

請于有常有常至診其脈曰此脚氣也氣不上攻則食不嘔而喘定矣不旬日遂瘉人咸神異其故有常曰吾所以為脚氣者切其脈弦而緊是氣久積于內因憂鬱而作吾以脈法治之而瘉何神異焉嗟乎予知有常久矣九年之別詎意其學造詣深至之若是乎夫二五之精妙合而凝爲民生焉則脈者天地之元人得氣之始也故人之生也有精神之滋焉有魂魄之定焉有形骸之積焉有血髓

之融焉有經絡之布焉有毛髮之竅焉善治疾者必因是氣之所成而察其脉原是病之所受而投其劑則疾可得而理矣古之聖人制為醫以濟人之夭折夫豈無其道哉亦在乎善醫者之造詣何如也予觀有常之業醫本之書以量其學察之脉以用其藥明體適用之學其在于茲乎是以善醫者猶善治國知國本之所在則所以燮理陰陽寅亮天地者有在矣有常之學其造詣深至若是宜其

察脉用藥如持權衡較輕重斯可與論天地之元人得氣之始者歟今有常以名醫薦于
朝授
代府良醫正戎行有日踵門言別予亦承乏秦府因惜其去而莫予留也姑述其向之徳于我者序以餞之且以識別庸醫之不知其本者云

送姚清隱回太清道院序

神樂道士王無名先生謂予曰吾友姚清隱氏之來為樂舞生也有年矣今
賜告歸鄉里可無一言以張之乎予惟人生於天地間其始也固莫不有欲出仕以忠於君及其老也亦莫不欲承嗣先業而有退休之願焉況道家者流雖視人世若棄帑屣猶遼東之鶴固翩翩乎豈不亦有華表之思者乎予聞清隱乃壺隱王鍊師之高弟也自洪武六年來為樂舞生當
朝廷混一區宇禮備樂明清隱職司其間凡

郊社宗廟之祭其升降進退之容清濁高下之節處之靡有差失且獲
寵錫者數矣予分教越庠時雖未獲與之識然壺隱與予言清隱未嘗不惓惓于懷也且曰學道非難而傳道為難學道在乎一身傳道則係之後世而垂無窮焉苟道不得其傳雖苦心勞志亦終必忘而已矣其承嗣之念為何如哉且太清當衰弊之餘壺隱能以道化民畝嚮甚夥殿堂廊廡煥然一新特慮其道

之未得其傳耳今清隱久居
京師華髮盈顛固宜歸嗣先志以慰爾師之
心也然則茲行也不惟能盡出仕之忠而歸
休之志又足以寓夫承嗣之孝也歟清隱歸
將見太清之山林為之津非迫與蓬萊氣勢
相高其為畫隱傳道之休徵乎予他日歸四
明渡浙江遡錢清過於越之城當與爾師坐
還中之亭而話疇昔之情且以賀道之為有
承是為序

贈温鎮撫董工脩舡序

皇上肇位以來勵精圖治文德既敷武備尤飭
凡江淮河海之有郡縣者莫不命重將率舟
師以統禦之故舟之所在雲屯蟻聚而又恐
其歲久則易朽復令有司脩資物視衛所之
寡多率三歲一繕脩焉其扞城固圉所以衛
民之術至矣昌國為縣在大海中上以其地
東控三韓北抵燕冀南通諸番其市易所經
賓貢所由視他縣為重地不可無兵以戍守
也乃置城立所遣將五品者鎮焉由是衛民
有城禦侮有兵而戰舡延艘之聚於斯者皆
得脩脩今年春當用功之時然非董治得人
則亦莫能稱一
上旨意而精緻斯後也衛因檄所俾簡乃僚率
厥有司而從事焉而鎮撫温公實領斯任未
幾縣之儒吏某等走學宮而致其長司之言
曰鎮撫温公近董治脩舡之事寬而不迫嚴
有制不期月間而工告成吾儕感其德不能

具舉願徵一言以為贈予惟公以剛勁之資通
敏之才已嘗伐叛獲醜獻功于
朝而又綏軍馭衆贊戎于所固足以見公之職
矣今茲役也於稱事考工之際不亟不苛鞭
箠不施士卒怙肅匠夫信畏非其恩威並加
以副
皇上衛民之意則又曷能若是哉宜其興工濟
役不勞而有成也且公以鎮守之暇又嘗接
禮斯文故予與公相知為深當茲之請奚敢

固讓因書為序非獨以贊公之美且以誒後之董斯後者有以敬其事焉

秦子賢挽詩序

予少時聞鄉中有子賢秦公者其心仁以恒其學該以博自吾聖賢之書旁而至于岐黃之術靡不探微索隱及間發為詞章皆富麗典雅遭時多故遂隱而弗耀是以得推其學于毉以濟于人而人之德之者不可以一二計也予時竊有所慕欲往接公之文會有司

卷六　十四

知公者惜其學之兼而用之不咸也遂辟為屬邑昌國毉學錄以廣其施焉而予之願竟莫之遂矣洪武十年秋予以文學司訓至是邑私又自幸以為今得躬詣而償所願孰為公遽去予而死乎吁豈予之脩未至而天固嗇其與耶將斯文凋謝而吾道之窮也予不能無悵于懷適公之子復初訪予且曰僕幸與子同鄉僕有先人之狀在茲願子一言序之庶俾先人雖生不獲顯而死與文俱不泯也予目其貌粹然而恭耳其言怡然而和予則翻然喜曰公之學其有裕于後之人歟何復初克紹其傳也是則公雖死其猶不死哉而又何憾乎且公之行實有龍溪陳先生為辭既詳且悉矣予奚庸贅因辭不獲輒以向之所慕有不得伸其願者書于簡非敢以彰公之德聊以寫予之哀思云爾

送簡應肇回吉安覲省序

簡生應肇奉其嚴君宦游有日矣一日過邑

卷六　十五

庠謂予曰僕侍父于茲而母氏在堂雖族屬頗盛無親凡弟侍養因思定省之禮得於此而或遺於彼僕不能不為之懷也今將奉命歸覲願聞所以諭我者凡可乎哉予曰天下難處之事多矣惟事親為難人子之事親多矣事親而能養其志者為尤難今生以父母具慶而不能無離憂之念此固處事親之難矣然而以志養志則生或有在焉蓋當嚴君筮仕之初由畨易抵

京師歷姑蘇而上錢塘經神禹之穴渡曹娥之江東過四明而來于茲次其道途所經間關數千里誠非有子賢如生者出而侍之亦將何以安其心而為孝乎雖其母夫人在堂亦惟欲其若是是則雖有離憂其志樂也且嚴君之令茲邑也當大海之要衝而扼以衛所之重生之侍側承顏適意具滑甘豐柔視寒暖之節而不怠朝夕之養故嚴君莅政而無勤勞之嘆者皆生有以慰之也今四閱月

矣而嚴君以政平事理之暇復命其歸寧母夫人之壽則生之孝又得以行于彼矣始也生以母志而出侍其父今也又以父志而歸寧其母若生者其可謂善於養志而處事親之允難者歟生今行矣異日萱堂展慶春酒盈尊從容燕喜里閈稱賀則母夫人之樂又當何如也哉視彼少懈倚閭之望而暫興白雲之想者奚足道也因其請遂書為序

安分先生文集卷之六

安分先生文集卷之七

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰　校正

賦

白雲軒賦

秦王殿下命作

輪囷山澤磅礴乾坤從龍而起翼鳳而騫瑞靄宛綺牕之霧晴輝訝繡户之暾覽彼氤氳

之象構茲藏脩之軒東連楚粵西迤隴蜀奇峯異巘列峙南北乍有乍無或出或沒悠悠揚揚紛紛郁郁似重樓而叠閣儼金枝而玉葉春凭則和氣襲衣夏坐則涼氣被席潤浥蕉尾之琴光映芸編之帙迨夫商秋飛曉玄冬幕陰觸石有迹出岫無心霜愈清於菊逕雪乍霽於梅林暢性清於昕夕寄嘯傲於古今所以寓物而不留於物亦何足以取一時之登臨也哉若乃身處遐方心懸親舍既勉

封胙之忠尤深瞻望之孝睠太行之遥目之
無窮興狄公之思服之不暇宜其動於中而
不忘接于外而弗捨也必若油然作霈然雨
推至德於雄藩施甘澤於下土為東平之寂
樂佐
萬歲之明主庶白雲之華軒期與國而永固

五言古詩

題服膺卷

人生霄壤間萬善靡不備戰兢失操持私欲

乃交蔽彼美顔氏子拳拳惟服膺動履擇中
庸克己存至誠成都古良郷閔生世奇才希
賢不少息汲汲澄靈臺嗟予老樗散日夕恒
惕之彼卷起遐慕何當與同歸

送徐仁廣回春川

山齋坐清曉好客忽相過廼是南州士容顔
藹春和但見雙眼碧未覺雙鬢皤訪親來海
上迢遞凌滄波一門萃孝友浮俗空自多叙
叙告言旋送別江之沱酌之紫霞觴賦以驪
駒歌酒酣歌已斷去去將奈何

題畫

白雲媚晴暉紅林酣秋色浩渺澄川流迴映
楚天碧交期久不見無乃高興發策蹇度危
橋寧使中心怛

歸厚堂

民生本淳厚因物乃有遷所以庚厥性從違
非自然卓哉孫令公操行美且賢東莞與湘
色政聲遠邇宣惟知德禮化寧務箠楚先四

野桑麻被百里絃歌傳澆俗日就變濟濟相
周旋信知感應機捷若桴鼓然高堂揭華扁
永言誓弗諼

題三友圖

我觀三友圖吁嗟世非古翻手或作雲覆手
即為雨夫何草木姿歲寒成伴侶容顔瓊玉
清節操冰蘗苦虛心日相依林泉澹容與生
平期弗渝風雪任寒沍視彼桃李花紛紛何
足數

寧順堂為韓興仁賦

人生霄壤間渾然乃中處奈何與物競睽離
兼錯迕俯仰既愧怍安知事依怙貽憂使靡
寧榮貴馬足數逆命使弗順旨甘亦奚補所
以曾與閔孝行播千古卓哉韓君子彝倫重
天叙霜露感凄其晨昏尉延佇雖無五鼎養
清醑與肥羜惟有寸草心聊答春暉煦嗟哉
薄俗華寧能念陟岵願言歆此心移之事
明主

分題得芙蓉洲送張知縣之京

東門古形勝豐宮鬱嵯峨澄碧抱芳洲芳洲
芙蓉多芙蓉鮮且麗濯濯朱顏酡杳靄灩朝
旭彩色涵晴波薰風翠羽蓋搖曳紛婆娑豈
惟集游佩亦足娛鳴珂張侯美為政公暇時
相過臨眺掬清馥樂育歌菁莪今將戒行李
考績登鑾坡甘棠效遺頌去去將如何製之
芙蓉裳歲寒心匪他

送徐師中之京

雞鳴庭前樹寒日倏東出有客扣我門匆匆
告行役行役將謂何應聘之
上國上國五雲表正是需賢急我本田野人守
拙事耕牧豈有董子書亦無賈生策安能奉
茲請徒馬增媿惕側耳聞子言胡為苦謙抑
孝親忠可移忠君孝彌篤丈夫貴有為毋俾
徒局促欣然振衣起天風吹晝鷁江頭梅正
花的皪照顏色離觴雖云短交情固如漆那
堪遽言別且復傾餘瀝嗟予老芹邊去去終
相憶願言翔九霄拭目看飛翼

送簡應肇回吉安覲省

玄冬霜雪繁遊子何所之萱親在高堂日夕
恒相思道途豈足畏定省安可違西江日在
望心與孤雲飛行當春水漲報三春暉欣
然振衣起送別江之湄酌君紫霞觴歌君南
陔詩彈君綠綺琴贈君斑斕衣到家獻眉壽
春陽正熹微族屬與閭里稱賀交相馳輿言
及吾邑吾民賴安綏豈弟有淳化不待鞭箠

旋令行奉嚴命孝義須當持驅車迫歲暮得
返寧慈闈相看動顏色親容藹怡怡庭前梅
始花照耀雙鬢絲古柵曾與閱于今見丰儀
願言道彌篤當與子重期
贈壺隱王法師禱雨
越中夏及秋皇天久不雨田不且就枯民心
日延佇旱魃不戢餌肆毒反為悔陽烏亦甚
仁閟光矜下土風伯助其威吹之雲弗聚青
如鏡淨赤日如火炷吁嗟可奈何於茲實無
處郡官獲僉謀泰清得仙侶壺隱是其名養
神有其素片香禮致之黃冠立壇所投詞三
清宮移檄五雷部大聲呼將神急為咨水府
令只應鞭揮靈旗隨指顧龍興而雲從須臾
暗寰宇沛然甘澤施濯濯夭瓢注勃然槁物
蘇津津生氣吐美哉王鍊師致此非小補公
租不待徵私逋亦奚負憂者復歡忻饑者增
鼓舞郡官思報德師於利無取不如徵贈言
庶足攄肺腑縉紳詩與文珠玉尤楚楚嗟予

本樗散摛詞愧醜縷願言敦道術永拯民害
養志堂
燦燦萱花明紛紛竹陰迴之子奉雙親高堂
清晝永霜侵白髮拂日照斑衣靚願言志無
違名與曾參並
賦順德堂
惟大有降衷乃人所秉彝事親孝能篤事君
忠可移事兄弟能厚愛民仁可推由中以達
外不假纖偽為如丸下長坂如水赴大陂物
欲或一蔽解不傷逆施所以古君子順德恒
自持美哉忠定裔燁燁芝蘭姿不惟尚禮義
且復好書詩能令剡川縣風俗無澆漓予嘗
慕良譽未獲瞻丰儀張公携巨軸翰墨何淋
漓摛詞發浩嘆仁風被遐陲
七言古詩
壽張知縣生日
燕南自古山水鄉秀鍾人物皆循良丰神炯
若冰壺漿璆鏘珮戛鳴琳琅蚤登胄監聲譽

揚清雲步步躋康莊樞衡韜畧胸蟠藏
大明日月麗重光梅閣百似屹相望墨江之水
不肯嘗哦松至今有遺芳鎮鰲堂深清晝長
援琴坐鼓南薰涼海甿飽沐仁風滂絃歌百
里聲琅琅天官爵進文林郎予生僻居古鄞
傍獲叨賓席趨文庠涵泳德澤斯難忘願祝
初度躋無彊靈芝銜龜白鶴翔殷勤為獻維
南觴行期五馬昭
宸章

題蔣廉友所藏江山圖

憶昔扁舟渡揚子歷歷青山眼中是經年老
樹拂雲齊亞海洪濤拍天起渡頭三月跡南
晴壹犁翻土春膏輕寒驢帽何處叟尋舡
也向沙邊行疊巘層巒渺蒼翠山下人家山
上寺浮圖屹立倚空濛樓觀翬飛敞虛邃我
因為客苦奔走天地間情付誰語臨江草閣
仙所居便欲從之寫中素躋攀未遂窮幽玄
落花飄絮東風顛是時帆風踔千里見之使
我心茫然別來倏忽今五秋携家又住東海
頭蔣生平生有清好持圖訪我芙蓉洲把玩
令人慰疇昔石田茅屋蒼苔積抱琴何日賦
歸來同看漁舟移白日

送王李昂省親之壽州

秋風蕭瑟天雨霜鴻鴈南飛木葉黃閉門政
爾嘆夲寂那堪送子遊殊方殊方遙遙向何
處壽州凝望迷烟霧三春寸草不堪懷千里
脩程豈云阻攬衣結珮携簡編飄然便泛滄

洲舡驪歌未斷舟山下孝思已到淝河邊淝
河茫茫與天遠細雨飛濤鴈來晚鬢髮鬖鬖
十載違滫瀡寥寥寸腸斷念子青年早觀國
穩坐安能飽官祿
聖朝敦孝賜歸田行看稱觴獻醽醁稱觴舞綵
何蹁躚笑顏春動梅花前此時歷歷問鄉里
為言鄭老寒無氈我閒董生住属邑應有千
年古遺跡名物圖書須采求遲子歸來細論說

送知縣張泰朝覲

墨江春來水如墨岍栁汀蒲相映綠東風蕩
漾蘭棹輕載酒歌謠送民牧民牧張侯生古
燕名門世世皆儒賢竭來峨松已三載政聲
籍籍京華傳功書上考稱第一父老欲留留不
得離觴傾餘墨江水去思望斷梅関石天官
職轉東海東蓬萊只尺摶桑紅素琴公餘彈
暇日綵筆判下生春風我因披圖重嘆息江
水茫茫豈終極要識黎氓一寸心千里萬里
長相憶

卷七　十

送趙尚敬之冑監

雞鳴桑樹朝陽升剝啄扣門俄有聲攬衣倒
屣時出迎乃是趙生別我之
神京趙生寧親才兩月一寸丹心長戀
闕青燈欲盡十年功白髮寧愁千里別千里脩
程當遠圖報親豈必供甘腴總章求覯待賢
俊東書南邁寧趑趄
閶闔天開五雲表龍虎城連大江繞三千禮樂
今復新百二山河古來少民風已見雍熙盛
聖心政爾開文運太平黼黻待生華莫把光陰
竟虛競薰風搖搖栁枝碧浪花如雪沾飛鷁
贈行苦乏雙南金拭目遙瞻九霄翼嗟予摶
散人所賤執手徒然增眷戀明年倘遂觀國
遊鳳凰臺下重相見

送張知縣之京

翁洲洲藏萬家邑鰲背吐沒滄溟立共說安
期曾舊遊雞犬人烟頗雲集張侯奉
詔來為都不施鞭箠民驩呼桑麻戢戢遍田野
紘誦謳謳閭鄉閭乃知地善官亦善煦沐仁
風無近遠閒彈宓琴日多暇贖種潘桃春滿
縣我生胡為亦來此賓席文庠得趨侍白頭
毵毵明曉霜青眼娟娟瑩秋水三年考績朝
神京匆匆執別難為情梅花雪晴楚塞冷楓
葉霜落吳江清翩然孤帆疾於鳥千里鰲山
望中小高臺咫尺丹鳳鳴長城周匝蒼龍蟠
五雲深處
天門開錦衣鵠立朝

卷七　十一

三台遥知瓊林錫宴罷花枝笑挿烏紗回課功
豈在他人後
九重楓陛霑恩厚佳音毋惜附歸鴻白叟黃童
正翹首

送馬主簿同鄞

鄞邑倚郡民居客大海東連通貿易自非素
抱經濟才剸治安能免煩劇馬公判簿逾二
年政聲籍甚人爭傳聽琴陪咏有餘暇復與
文士相周旋翁洲又在東海東㝡爾屹立滄
溟中黃堂檄下委攉署匝月便覺生春風
聖皇端拱崇文治絃誦洋洋興士類公也主之
百廢興禮儀名物俱周備堯舜衣裳繪綉章
商周鼎彝儼列行庭燎煌煌夜未艾搢紳衿
佩成趨蹌予生遭遇嗟何晩黌舍頻過辱青
眼陽和藹藹承笑談氷玉娟娟挹丰範却恰
會合苦不常西風又泛一葦航童耋欲留留
不得攀轅卧轍徒相望吁哉鄞邑信有緣値
卿于育非偶然願今歸政佐百里定有除書來

日邊

題王知縣草樂堂

有草之野田數畝伊尹躬耕垂不朽王侯構
堂樂其中不減古聖之遺風山頭日上騎牛
出平原芳草萋萋碧仰頭唯見華嶽高俯視
塵世如鴻毛謳歌擊壤石幢下富貴功名真
土苴牛背歸來日已晡小窓燈火時讀書讀
書直造唐虞際君民堯舜心還遂江都化雨
沾人深沛然儼若商家霖人生出處雖異途
古今之樂何常殊古今之樂何常殊願侯百
世名與阿衡俱

題李巡檢梅軒

北風蕭蕭吹白雨推窓未有驚人句呼兒策
蹇尋疎梅流水小橋行且渡南門城頭時徘
徊李侯為我蓬門開瀟然一軒獨清絶氷花
四繞無纖埃乃知海角春意早延簷索笑攄
懷抱萍水相逢都是客對此孤芳喜傾倒東
閣杜陵哦咏時楊州何遜情更怡今人未必

不如古李侯心事花應知李侯心事花應知
為侯聊賦梅軒詩氷霜摇落正嚴沍歲寒節
操終當持吟餘歸來山月高清影隨人香滿
袍山齋假寐入寥閬羅浮魂斷誰能招

賦趙鎮撫集秀軒

將軍昔出忠簡門蚤膺簪笏推雲孫將軍今
鎮淮海衛復有高情繼先世高情矯矯何所
倫松貞竹勁梅蘭馨開軒別墅集群秀不許
凡卉紛同盟乃知將軍心跡素時向軒中得

佳趣詩成橫槊神鬼驚酒酣擊劍蛟龍舞分
符朅來東海隈令人一見雙眼開氷壺瓊漿
滌煩熱春風玉樹無纖埃嗟予弱經臨泮水
樗散奚足論清致揮毫聊賦集秀歌歲晚群
芳好相倚

送李叔雍之金塘

朔風蕭蕭吹海水梅花落處離歌起青絲手
挈雙玉瓶走送風流謫仙李驪歌斷杯正深
劍光射水蛟龍吟金塘只尺片帆遠孤雲野
樹縈離心

題扇面小景

長夏苦炎熱束帶欲發狂安得凌室氷為我
滌中腸丁生忽示紈扇圖珍珍楊柳青扶疎
倏爾清風來水面少焉皓月升天衢白衣高
士何處者回首船頭意瀟灑若非賀老鑑湖
中定是蘇仙赤壁下予生意氣亦豪宕見之
陡覺心神爽便欲擊楫遡中流奈爾羈縻徒
自想涼颸動蕭瑟炎威亦消歇素潔誰能知

自抱平生節浩歌還此圖何必增嗟吁開新
與合故無恠人情殊人情雖殊時復來故人
篋笥重為開仁風一麾在掌握依然與爾驅
煩埃

送本府王經歷考滿

我昔分教居於越公嘗奉表來江浙官亭解
后一見之丰神炯若氷壺月別來又復經三
年屋梁落月心懸懸我今書滿歸省墓公又
謁選將朝

天黄堂康明政如砥慕下文書揔清理相逢未
盡嚼昔情篙師撾鼓催舡起楓林葉赤秋江
清桂花香冷風泠泠蒼虯擬欲附騏驎班
玉陛霄
恩榮

同丘御史登古越臺有作

我我古越臺結構何雄哉来登碧瓦照城郭
石欄土砌生莓苔鑑湖匯其東琉璃百頃開
芙蓉秦峯羅其前圍屛萬疊浮雲煙吳山西

卷七　十六

峙爭秀麗三江北去流無邊綉衣大臣日邊
下退食從容有餘暇胸中秀色每攬結筆底
波瀾恣傾瀉愚生何幸叨陪從笑談珠玉瞻
奇雄興闌拂袖欲歸去草芽擷覺生春風

題驄馬圖為龍廉使賦

驄馬來從大宛域滿身染得蒲萄碧園人牽
賜烏府來嘖嘖令人嗟第一憲使乘之心自
怡行行且止隨所之擿蠹陳頑屛奸惡觀風
康問蘇瘡瘓盡師畫師奪化工寫此不與凡
馬同宛然迥立栢林下雄姿颯颯生秋風

次韻送海鹽學潘先生

文章吞漱六藝芳聲名籍籍超班行況復丰
采振頹靡鵷然曾殿聘靈光五雲深處承
恩寵紫薇花底鏘琳琅校藝黌宮日初永綠陰
坐轉槐堂影頻使仁風被草萊百念寧知已
灰冷

送王廷直之武威

歲晏江空苦風雪門外蕭蕭鳴小鐵問知客

卷七　十七

自龍汀來索我新詩寫離別寫離別情慨慷
人生會合真不常畢葬成于道終當事戎行
事戎行路茫茫武威遠在天一方後會未可
期此別遙相望詩成復長歌歌之將如何願
言早努力勳業莫蹉跎東烏西兔奔如梭知
予鬢髮俱雙皤

八駿圖為小興州余指揮賦

洪武丁丑冬十月將軍匹馬來於越公餘示
我八駿圖一一雄姿總奇絕一尺戲草一尺

馳尾絲揚尻雙蹴蹄兩足巢空驕欲嘶東風
亂踏飛花泥中閒正向顙頰齊如承顧寵當
軒墀鳥蹋點漆耳批竹背面分駿映寒玉翻
身衮衮龍欠伸蹋蹀蕭蕭鼎叅立更有一疋
白玉驄精神態度何雍容畫師真得造化工
意匠都入經營中乃知將軍戰時馬銀鞍曾
覆香羅帕只今汗血功已收義重不啻十金
買既騰惠牧隨自適茵茵平原春草碧天閑
他日求龍媒定拔將軍此圖索

卷七　十八

題袁指揮所藏雙馬圖

將軍示我雙玉驄房精呼吸鍾奇雄畫師筆
底奪化工寫此頓覺凡馬空首如渴烏耳批
竹目如火鏡蹄削玉騰驤空闊追風烟嘶鳴
激越捎林谷廄櫪底須服惠養鑾龍何必發
拘束驅馳汗血雖所慣散袒戲齧聊自足東
漸南暨西流沙太平四海今一家安得真致
允立仗輦前嘖嘖增咨嗟

秦臺望雲為徐頤浩賦

猗歟佳哉彭城豈扶輿磅礴神秀鍾天開劉
氏四百祺秦皇紫氣徒為爾臺荒事去山河
改留得蕭蕭舊呆在講餘時復一陟之吳山
目極孤雲飛雲飛雙親舍其下欲往從之苦
無暇舒卷何未興寢時寒暄問信嗟暌離裹
徊却似提携日暮色承懽猶只尺雲兮雲兮
可奈何東烏西兔命如梭何當如鳥有羽翼
託身歸慰長相憶

五言律詩

鑑湖送別圖為戚生賦

卷七　十九

丹青寫別圖送子意何如萬里沉江道三冬
賀監湖水雲連絕塞風雪載長途去去須珍
重慈親正倚閭

題袁文貴榮德樓

先德由來舊危樓昔構新浮華從世競淡泊
任吾真溪奏瑤琴晚山圍翠嶂春定知歸老
日臨眺獨怡神

題面小景

遠山連起伏群木擁參差若是非廬阜應知
即武夷雲深官閣小溪口石橋危愛爾成真
隱終朝只靜思

題春山過雨圖

昔曾爲客處暝色問山居宿靄連天末長虹
貫雨餘蒼茫樵逕遠隱映野林疎坐得投簪
紱終焉此結廬

題米元暉雲山圖

少年惟落魄老去謾躊躕耕鑿心長在佳扶
計已疎野橋無過客林壑有閑居擬欲謀歸
隱看雲任卷舒

題章審言所藏桃源圖

伊昔桃源里于今景尚賒山光含翠靄林氣
吐丹霞避俗寧無地謀生亦有涯擬從歸老
日來問爾東家

題王生所藏小景

山靄渾宜雨林霏每帶雲雞豚深社陌車馬
絕塵氛艇子時堪放樵歌晚或聞此中無限

景何日許平分

題卓氏吉所畫山水

雲臥金峨白山盤玉几青冬來時見畫少日
謾曾經詩屬林僧和琴同木客聽披圖追往
事幽思入青冥

題畫二首

每憶山中趣空從畫裏看晴巒渾聳翠飛瀑
欲生寒盡解從游騎誰知樂考槃終南投老
日直向此盤桓

為愛林泉勝誅茅遠世氛水聲清澗合野色
小橋分炎路皆紅日高山自白雲秪緣躭雅
趣不是故離群

題長江圖

江山望不極迤邐接天涯矮屋藏雲小輕舟
逐浪遲東吳登渡處北固泊舡〔時彷彿〕逐浪當年景
令人有所思

送副使胡思進考滿之京

梅雨初收際江亭執別時媿無雲錦段聊把

綠楊枝兩考功無匹三科會有期獨怜湖海
念烟水惱離思

寄王德初王漪二首

昔別舟山道于今人二年每詢音問好頻聽
玖聲傳盈誦春風裏桑麻夜雨前依琴端有
術未許賦歸田

聞說為邦處山開硯石多端貂何足數龍壁
未應過公暇供揮洒吟餘發詠歌自慚荒陋
久見惠意如何

題畫

曾記匡廬道停驂看瀑泉晴峰連碧漢群木
隱蒼烟蓮社閒陶令松巢有謫仙撫圖重感
慨歸隱復何年

題山水

買盡風流地湖開一鑑平水光涵日湧柳翠
帶烟晴文物今猶盛漁樵此共盟秋風滄海
客撫卷不勝情

送巽上人住蘇州奉聖寺

開士東沙去其如歲晏何朔風號海岱急雪
洒江波天女散花下淵龍聽法過定知光祖
席勉力莫蹉跎

次陳廷介教授拜
敕賀春韻

鸞誥初頒後龍廷正旦春垂衣來四裔錫爵
及群臣共際風雲盛均沾雨露新老予叨輔
導同府得相親

題鄭文亨扇面（刑塘夏澤乃禹斬扶風氏之處故名其地有蓮花峯銅井）

聞說刑塘勝今看夏澤圖蓮峰猶聳秀銅井
尚涵虛曲逕隨來往高堂問起居因懷吾故
里何日賦歸歟

題畫

老去看圖畫渾如舊所經若非廬阜翠定是
華山青未負幽期約甘如薄宦縈終當抛世
慮來此卜茅亭

寄盛廷敬内弟

憶別桃源路于今又判年開林延朧月坐石

聽溪泉滄海桑田變鄉閑歲月遷西風重回
首離思正茫然

挽蔡仲懍處士

汾陰蔡處士端有古人風詩酒形骸外林泉
笑語中逝波嗟自盡哮山恨難窮回首山陰道
愁雲接遠空

題便面小景

之子讀書處壺無車馬音高山明翠黛流水
奏瑶琴橋隔紅塵遠窓含綠樹陰誰能忘世

慮來共百年心

題鄭經歷所藏山水

昔曾居越地山水恣遨遊每泛谿曉雲探禹
穴秋石橋曾從倚林巒謾識屧披圖是令
人詠未休

寄定庠王公積訓導及諸友生二首

忽忽懷同道朝朝上郡樓邊居吾計拙講席
爾才優潮湧蛟門月風生蛎浦秋登臨應有
暇東望思悠悠

定庠為邑重諸子得才賢客裏忘遷次芹邊
喜勉旃春風娛舞袖夜月出吟氊不念淹留
者分悽正惆然

元日

旭日照郊墟祥雲繞
帝都一年欣有慶四海樂無虞丹鳳初頒曆新
桃已换符家家喜簪盍相與飲屠蘇

寄戒藏主

遠客分攜久賢師屬望頻硤雲吳水晚烟樹

鄮山春香杵麟膠熟鋒攢兔穎新幸君歸致
此揮洒不無神

題多景園

愛爾名園好紛紛景最多日生香霧散日出
綵雲和竹外山如畫花間鳥似歌慚予叨薄
宦奔走奈渠何

五言排律

送盧紀紀善之秦府伴讀

嵩嶽鍾神秀斯文有此人丹衷披白日華髮

服青春大府聲名重
皇朝寵渥新經綸才始展輔導職逾親踈武惭
予拙交情愛爾真今想當歲晚離酒莫辭頻
送王本立之京二十韻
聖代昭文化儒門出異人風雲千載識禮樂百
年新日月懸金闕山河壯紫宸中原深雨露
邊徼靜風塵已見歌鳴鳳行聞頌獲麟垂衣
唯致治端拱只施仁郡懸勞推訪丘園起隱
淪箋箋來束帛款款下蒲輪柏府專臺柄薇

垣秉國鈞影翻朱蓋曉光動綉衣春睿想恒
加及賢良尚未振冀群須駁音卜覽索良珉
才辟錢唐秀名冗海邑賓咏乘珠落唾壯抱
膽通身斛愠琴超古行文筆有神鶯茅惭獨
拙萍水得相親傾蓋驚如舊交情喜見真政
宜論風好又丕泛通津去去恩殊遇行行榮
重陳西風回首處一鶚奮秋旻
賦張知縣泰齋二十韻
滄邑寧居日賢侯蒞政時仁風揚豈弟德澤
播雍熙畜出燕山胄忠遺庾嶺碑考巧登上
第奉詔出丹墀攬轡春風遠援琴晝日遲弦
歌欣被化鞭蒲竟何施驕逸頻為戒安舒每
自治存心稽牧牘垂念及瘡痍野迴桑麻盛
田稠黍稷宜光晋歸揖讓古道藉維持興至
還携簡公餘善賦詩松陰烏帽側花下緣樽
移鰲層巒石鯨瞰碧海漪搆齋時寄傲撫景
或支頤揮散叩推獎迂踈愧見知討論曾下
問談笑亦忘疲

皇化無遐邇愚泯不鄙夷豈惟資宰牧行看拙
安危壽域今開泰康莊庶可躋獻詞非所報
難盡寸心馳
送王斌歲貢二十韻
聖主垂衣日儒生入貢特武功寧海宇文教洽
華夷仙仗羅
天閽祥雲覆玉墀
經筵皆董賈宰作盡龍夔患化勤民牧嚴程董
學規甄陶歸有造端拱事無為廩祿恩加賜

冠裳寵屢旋載瞻周禮樂復覩漢威儀大比
遵常制賓興定歲期材掄非眾木圖按得良
騏越府登纓冑黌宮發策姿三槐能繼緒四
始解專詩霜挺清脩節源摛汗漫詞翩翩翔
穴鳳燁燁燦庭芝席上誇珍玉囊中美穎錐
已看成令器端取步通逵梅雪消寒臘芹冰
散綠漪離觴傾易盡行鷁去難維摶散唯予
拙飛騰獨爾私策名登上第尺素早相遺

安分先生詩集卷之七

安分先生詩集卷之八

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡馮翰　校正

七言律詩

題李同府柳谿漁隱卷

退食從容心事清柳溪景物每閑情萬圖重
引林泉興出處兼全吏隱名一縷黃金春雨
細半竿碧玉晚風輕他年終遂歸游樂歌罷
滄浪濯纓

次韻答錢彥敬

停雲此日為誰吟無奈平生憶故心湖海身
沉烟水闊鄉關夢斷歲年深禮閑摟武皆賢
佐樂府連鑣盡古音莫恨子期今日少請君
試鼓伯牙琴

題蓬萊訪舊圖

蓬萊風景今何似久住皆川思惘然目斷朧
雲千里白夢醒海月幾回圓松楸已覺人非

舊瓜裘空懷昔已 仙嘗有嗣宗諸子 姪孝思
惟數仲宣賢

題鑑湖春曉圖

昔年曾上越王臺俯視平湖一鑑開碧水浄
涵天影動畫舡輕逐柳陰來三春樂事看遺
卷百世淸狂憶俊材風景不殊人已老許許
誰載酒共徘徊

送馬主簿回鄞二首

桂子吹香風露清謳歌載道送君行海東檥
識龔黄政河内空嗟父老情劍氣觸奸孤壘

立筆花判簿緣雲生久知鄞邑勞賢佐定有
除書下玉京

黄堂移檄勞賢佐便覺仁聲海上多雨月攝
行猶足化三年專政復誰過謳吟已見田夫
頌絃誦頻聞里巷歌却恨匆匆又相別海天
西望思如何

送郭吏目之京

濟南自古多名士海上于今見幕官佐武豈
辭雙鬢白報
君唯有寸心丹霜凋驛柳那堪折春近京花正
好看老我此邊壠獨冷青雲翹首望飛翰

題學圃軒

聞説黄山景物佳名園數畝傍山開戴星不
倦携鋤至步月寧忘抱甕來疏受登盤和露
摘樊宜狀老帶霜栽何當共涉乘幽處興至
移尊坐綠苔

元夕賞燈贈張知縣

元宵風景總堪誇宴客公堂早息衙眷滿鰲
山開錦樹月明鯨海散珠花爐烟細細蘭香
霧尊酒澄澄湛碧霞狂客遠游叨盛集從教
爛醉倒烏紗

勸農

蒼涼曙色動郊墟令尹躬耕蚤下車雲捲土
膏千頃曉雨分秧翠一犂初農桒可但
朝廷重政績端堪簡冊書父老歡聲騰綺席草
茅陪從愧才疏

送道士嚴閒雲回浙西
送子江亭折栁條葛衣席帽曉蕭蕭風塵回
首鄉關異湖海驚心歲月遥別恨謾為岐路
泣閒情寧　山招應知後夜相思處明月
滿大吹碧簫
題馬士安事事幽詩卷
紫薇花底息鳴珂幽事相娛興若何綠樹清
陰當戶囀滄浪推子隔江歌西湖春水平於
掌三竺雲峰翠似螺想見鈎簾游息處問奇

時有客來過
送雷縣丞回江西
道逢寬法返東瀛士庶壺漿競遠迎始見悲
啼連海嶼今聞歌笑滿江城
九天雨露深坐澤萬里風雲又入程想見
聖心重眷慰春風行試錦衣榮
送程主簿回鄉
判簿三年有令名繞刺綠竹總菁菁氷霜節
操存貞固風月襟期儼老成賦世簫韶事下
情時鸞鶴為誰鳴撐生正欲論清致柰爾離
懷滿海城
次鄭典史新正詩韻二首
人明斯攜夏正頒海縣同朝鳳曆新酒味迎
春浮似蟻燭光凌曙爛如銀青班地阻瞻
宸極黄道天開識
聖真庠校小儒叨戚禮寧慚原憲道猶貧
海天春雪似飛麻應為呈祥作歲華寒氣總
欺桑落酒素光輕映月團茶扁舟剡水初乘

興驫馬藍関正憶家好似維陽為客日東風
小苑看瓊花
送章宗麒之胄監
海上為家已二年每因送別轉淒然撐才潦
倒人偏棄壯歲飛騰子獨賢春老山花紅作
雨風清驛樹綠生烟何時共展青霄翼九萬
脩程一日騫
送李用謙之胄監
正陽門外栁飛花二月輕雷響小車分教幾

年勞振鐸寧親千里許還家雙鬢華髮驚秋
雪五綵斑衣照暮霞忠孝古來男子事別離莫歎
恨重咨嗟

壽李子昭生日

舊家仙李蟠根大百世猶看奕葉傳匕海多
情忘宦達南園有興托林泉信傳黃萊春先
到香動梅花月正圓好是高堂稱壽處綵衣
五色舞翩翩

送鄭典史回鄉

卷八　六

薇垣撇下古瀛東百里爭瞻玉雪容同姓榮
陽稱獨秀異鄉萍水喜相逢青鐶秋聽片邊
雨綵筆春吟幕底風政是從容論出處那堪
歸別又匆匆

題陽岡小隱

尚書故宋有佳名卜築陽岡豈泛人丹鳳鳴
時山色迥碧梧生處日華新百年世業存田
墅千古聲名出縉紳愧我儒官猶絆縛羨
君小隱出風塵

送祝仲允之京

江雨飛花撲酒杯送君千里赴金臺鄉中薦
剡存公論日下驅馳羨異材龍虎山川春日麗
蓬萊宮闕綵雲開遙知此去承殊遇慰我山人
首重迴

次顏郎中思親韻

皇皇使節木應羅千里何勞念拂衣堂上白
頭慈母在大溟青眼舊交稀故園松竹還應
好滄海波濤莫嘆非我亦江湖未歸客見君

卷八　七

心逐莫雲飛

送孫以文迎親

伊洛雪消春始波迎親千里度關河從戎固
喜心逾赤奉壽偏驚鬢已皤風暖几綸花似
錦雨晴三島鳥如歌歸來好待經行處綵侍
應知樂事多

寄延慶吳秋崖講師

吳公一別已三年滄海飄零祗自怜問信非
関虛歲月移家無奈隔山川談經已見名江

左聽詔曾聞覲

日邊幾度夢游湖上寺金沙月色夜娟娟

題留竹軒

名軒勝種碧琅玕好以瀟湘數畝寬繁影幕簾涼月白亂聲入座午風寒年來漫喜供書簡老去還宜抱莂竿最好高堂清歡足佳音日日報平安

送陳子明回鄞

舟山山下海潮生送別春風絲鷁輕媿我無家猶旅寓念君有母急歸寧絨開魚素珠光動扇惠芭蕉暑氣清客底荒涼何以報鄞江凝睇不勝情

次李彥清丁祭詩韻

一

幾年惟覩軍容盛今日重聞雅樂音可但素王垂教遠也知明主眷文深聞闕揖讓還如舊鳳鳥來儀定自今在泮從容瞻大禮不勝欣慰對人心

送章曄山之太學

聖皇端拱興文化太學新開建辟雍已見章逢皆東帛喜看衿佩又登崇闕涌綠水明於玉光動青藜絢若虹此去五車須努力異時還許策奇功

夜泊崎頭洋為王憲僉賦

玉節時巡海上山錦颿夜泊在崎洋星珠影浸鮫波靜河織光涵鳳闕長百歲壯懷波浩蕩五更清夢繞滄浪此行本為生民切不是秦人採藥忙

送張漢傑回鄉

幾年滄海憶交期今日逢君慰所思入府共推三語掾傳家能作言詩故人盡遇風雲會獨容偏傷歲月移煩語吾鄉諸俊彥一氊官冷只栖遲

目耕所為余肅賦

先生雙眼老逾明辛苦長年向六經芸帙畫翻窓下壽練囊夜集拔頭螢叟鋤茅塞幾行掟培埴心田一點靈功斂三冬應足用久推

明德播芳馨

清約齋為卓民吉賦

高情久與世相違卜得幽齋傍翠微謾有琴
書娛永日絶無丹艶眩朝暉春深蘭芷紉為
佩秋老芙蓉製作衣更好白雲封戶牖從教
俗客往來稀

喜雨贈許指揮二首

聖主垂衣念遠人將軍杖鉞鎮東瀛豈惟捍虜
嚴威武尤見憂民輔治平赤日三旬愁歲旱

甘霖六月樂秋成祗緣一念能通格遂使倉
生謳頌聲

曉見陰雲繞四周晚看甘澤徧田疇非關民
庶瞻求切自是將軍禮數優香帣可能通杳
眇祝詞真足徹冥幽須臾郊野懽聲合共喜
今年大有秋

為錢嗣宗縣丞英嗣彌月之慶

吳淞山水名西浙人物英華産異鄉鸑鷟雲
間重覩彩麒麟天上並為祥哦松已沐　天
朝寵奕葉今承世澤芳更喜冰清聯玉潤相
逢此日慶霞觴

上丈人迂愚先生壽

白髮朱顔玉雪清迂愚真足為平生才名可
但山中相文物何殊洛下英松菊歲寒三逕
舊桑榆暮景百年榮高堂稱壽慚樗散桂子
吹香泛酒盟

九日同陳子剛王元凱宴集

十年不共重陽酒百歲能為幾日歡滄海飄

零千里隔冷官羈絆一壇寒霜侵白髮那堪
數秋老黃花却耐看幸有故人相慰藉清狂
不惜酒杯乾

挹清軒為謙德中賦

十年不見妙音師今日相逢慰夙期拄頰山
輝閒疊畫捲簾湖影漾琉璃蒼松繞逕和雲
倚翠竹當軒帶雨移媿我飄零塵俗者幾時
來此卜茅茨

贈別馬千戶

將軍氷鎮海東城丰采娟娟玉樹清政化已
令奸佞息兵威端使鬼神驚緑雲擁日旌旗
動秋水騰空劍戟明幽祖搏桑勲不小至今
銅柱見遺名

送慈谿孫興疇歲貢之京

祥光昨夜動奎星閉户先生自此升
聖主肯求隆治化賢才歲貢爲賓興志陳三策
文無敵名冠群英學有微早晚天風起鵰鶚
野人拭目看飛騰

送陸仲蔚之寧德縣令

奏疏彤廷愜
聖心除官喜沐寵恩深玉杯酒冽頒光禄烏帽
花濃出上林話別江頭停綵鷁訟閑堂上理
瑤琴此行眞慰蒼生望莫惜風前寄好音

題棲碧軒

手種蒼梧不計時鳳栖山得取高枝身翻香
葉晴雲亂聲度喬林曉日遲一操終期高古
調九成已屬
盛明時世家祥瑞今來應敢效卷阿一詠詩

挽脩竹處士

作教翁洲已十春歸詢遺老漫無人名軒曾
記游從舊脩竹稍贈予澤新容至清風生八
席酒醒蒼寄酒衣巾都遥往事渾成夢爲些
哀歌一愴神

題蘇堤漁隱

西湖湖上舊蘇堤中有高人坐釣磯千古山
川歸計在百年身世宦情非鹹魚春水堪供
饌荷菱秋風可製衣我亦平生厭塵鞅白頭
還擬詁忘機

次韻荅左善世泐季潭

別來頗覺歲年多往事閑情思若何石逕共
登雲杳渺松林同倚月婆娑寸心報
國長應赤雙鬢催人却易皤媿我無由趍問訊
相望徒嘆隙駒過

送王景成之京

聖主垂衣播遠謨分符郡縣盡文儒一朝薦剡

騰公論千里風雲入壯圖宮闕鶯花瞻
御座山川龍虎拱
皇都茲行定擬承殊渥佇聽佳聲到海隅

送玠維那往北京

上人近自兩州至又復擔簦北闕遊玉牒擬承
明主賜玄機還向祖師求金銀寺敞慈雲覆龍
虎山雌土氣浮飽覩恩光歸佩早杖藜遲爾
日湖頭

壽中照菴二首　卷八　十四

杖錫歸來自白蓮欲承鵷鷺遠朝
天朱顏春動霞生頰華髮年侵雪滿顛洙泗文
章兼早鮮台衡指要總能傳九霄華蓋通南
極願沐
殊恩下日邊
藕花香動竹蒸差綠樹陰清萬櫛垂仙醴九
成傾壽瀝綠雲丘色動靈芝交論方外存青
眼學擅僧中數白眉　初度茲辰辰稱賀罷氤
氳佳氣滿堦墀

題葉仲原石橋卷

山勢西來自大雷佳城卜此亦奇哉二梁拱
翼蒼龍護阜分膪晉叢開地暖松根雲香繖
泉流石斷玉紫迴桃源自昔神仙宅今見幽
光被草萊

雪中偶成

入日纔過穀日來滿天飛雪散瓊瑰瘴消餘
臈還三白瑞靄先春遍九垓步屧謾疑粘地
絮巡簷應訝點粧梅誰憐咄咄南隣客愁坐
書空日幾回　卷八　十五

上陸老安人壽

畫燭光凝花滿枝沉沉珠箔曉風遲立春四
月上元節慶壽百年初度時玄圃雪晴翔白
鶴瑤池雲暖出靈龜殷勤來獻維南頌永願
鄉閭仰母儀

送曹指揮致仕還鄉

海疆寧謐不揚塵
聖王端居念老臣冀爵已須鸞誥重歸田今見

錦衣新應知父老過從舊還許漁樵笑話頻
盛世只今歸統一佇看姓字上麒麟

贈阮泰亨

竹林遺老不無人絕代風流喜更新戎馬関
山千里夢琴書鄉國百年身清歌每酹尊前
月公論曾向筆底春愧我相知何太晚從今
莫惜往來頻

題沈公桓回鄉卷

京國遨遊歲月深聲名籍籍動詞林一官未
受千鍾祿百載難忘寸草心委羽風生看鶴
舞瓊臺月落聽猿吟北山無愧移文誚奈爾
相望思不禁

送陸元進太守服滿赴京

守制才終入問津蓬萊深處是
楓宸雲間家學傳來舊天上恩榮此去新鄉校
只今推俊彥孝門自古出忠臣定知河內聲
名盛復使黎民望寇恂

送張允直之京

昔年曾識而翁面今日重逢令子賢十載螢
牕聞力學九天鶚薦羨高騫明發曉盡凌雲
賦行李春發貫月船此去定知承寵渥側身
來望好音傳

賦奉川張敬文遺安齋

構得龍綿屋數楹遺安真足見高情扶犂終
日唯耕隴杖策長年不到城白雨一蓑勝錦
綬黃雲數畝即金籯子孫世世能相守擊壤
行看樂太平

題章敬先節婦卷

昔聞孝養扁春暉我亦殷勤為賦詩豈意竟
成風木感不堪終抱蓼莪悲男亡夫逝能寬
事姑老兒孩盡抱持女得清名聞太史蚤教
華表著門楣

送殷宗祚服滿之京

鄉里衣冠羨獨賢論交尚憶十年前談文杏
樹春風日傾盖燈花夜雨天終制又看趨
帝闕維舟且復盡賓筵明朝我亦朝天去送別

恨牽

送任壇之彬州縣令

楓林葉赤露華零江上簫聲喚客行螢案十年承寵渥驪歌一曰寫離情許言書拔青編靜花縣琴調絲綺清我亦明年書滿去京華南望聽佳聲

七松處士圖為寧波衛鄭經歷賦

才名落落羨吾宗新卜幽軒號七松處士既能傳野趣大夫何必覓秦封霜髯香葉堪棲鳳鐵屈叢枝似蟄龍早晚需才充大廈未應巖冗老英雄

送王經歷考滿之京

我因書滿暫歸來子郤趁朝謁上台秋水船開楓葉渡西風酒把菊花杯勞心綠幘多殊績佐理黃堂羨俊才早晚買舟江上去相逢擬在鳳皇臺

送監生徐中回京

南州高士世稱賢入貢京華已有年蚤見芹庠勞淬勵繼開璧水久周旋鵬程奮翮忠還遂馬鬣培封孝已全我亦歸來終葬事秋深早晚去朝天

留別南湖耐講師

十年不到南湖寺今日欣逢耐講師大璞才名能嗣續天台旨觀藉扶持當軒鳳竹羅青玉繞座鷗波動碧漪政欲少酬支遁語白雲回首又天涯

題古木幽篁圖

古木幽篁八法同絕勝木葉鏤蠹蟲玉堂天上成塵夢墨跡人間見化工葳鳳羽毛翔曉日老龍鱗甲動秋風君家此日珍藏在披玩令人思不窮

題王鼎方雲舍

欒城遠在白雲間親舍遙瞻泪欲潸緲緲風前懷鶴髮英英天際憶童顏關山況復兵塵阻淆灘惟嗟歲月間安得如鴻翔羽翼托身千里一飛還

綠竹軒

翛翛竹綠成林新搆華軒在竹深風月三
秋觀稚擬冰霜百歲著貞心淨披書帙聯清
影涼拂琴床覆翠陰退食自公來徙倚肯容
一點俗塵侵

送潘立夫四川蠻夷長官司吏目

憶昨鴻臚候早朝匆匆話別又今朝
帝庭文教思沾遠天選方莫憚遙騰盡岷峨梅
始放春來巫峽雪初消他年曾見歸來日獻

綠諸郎奉二毛

題涵清樓

鵬山之麓接衡溪之干樓居也自宜皓月來
時明似鑑清風動處碧生漪豈無仙子來臨
眺亦有詩人入詠思顧我宦遊今老矣凭欄
徙倚定何時

觀泉

薄宦慚予雪滿顛觀泉爱爾正青年百川奔
匯龍歸海一鑑清圓月在天果育進脩元有

漸齋淪充廣浩無邊願言日夕能忘倦學造
資深獨爾賢

題孝思卷

愛爾生平足孝思老來猶自念庭闈花間月
冷扶斑杖堦下麑生戲綵衣雲遠松楸雙目
遠歲間菽水寸心違太丘千古文奎在里閈
于今仰德輝

送汝訓導之海鹽

籍甚聲名冠海東京華歲晚喜相逢瓜期我

已書三考鶚薦君今達
九重翰苑考文詞汗漫天官對策語春容只今
聖世崇儒職好策功名上景鍾

題嚴季和醫士竹林小隱

歲晏相逢在
帝都又聞行旆賦歸歟辭官已遂淇園樂問族
終全譜系圖百歲殊勳期汗簡五更清夢落
江湖定知此去多幽趣何日相過話隱居

宦游思親為張宜中伴讀賦

才思如君世不多抽毫幾載侍
鑾坡已知輔導傾葵藿寧忘劬勞感蓼莪寸草
心馳三釜養片雲目極萬松嵩嗟予亦有庭
闈念丘隴荒蕪鬢已皤

送天文生宋某省親

賢才濟濟萃
鑾坡子獨寧家意若何白歲劬勞酬較晚
九重恩寵報還多鮮魚入饌供銀縷蟻酒盈杯
泛碧波應想稱觴堂上日綵衣光映壽顏酡

題周行簡安晚軒

京華旅食嘆多年白髮鬖鬖已滿顛經獻
陛前堪世用方留肘後得家傳開尊黃菊霜餘
景曳杖青松雪霽天最是茲軒安晚好何須
陶令賦歸田

杏花春雨為醫士陳以誠賦

杏花枝上雨紛紛宴坐名軒懶出門高士自
為仙隱宅傍人莫訝酒家村輕沾藥圃靈芽
長潤入丹爐宿火溫我欲長年問真訣何時
到此一評論

上吏部

聖心加眷草茅間廩祿慚叨幾厚顏九載一官
書滿易三名甫舉得才難撫忠自謂心猶赤
任遠惟愁髩已斑倘沐仁風吹朽質効狐猶
得首丘還

送友人回家省墓

江上春風吹柳絲王門有客埽松歸九原深
切庭闈念千里寧辭故舊違

聖代于今新孝理祖筵此日倍光輝到家父老
應相賀華饌芳尊服錦衣

聞詔後喜雨且聞有致事之音因喜而賦之

幾載承恩忝育材太平有象好懷開
九重丹詔日邊下六月甘霖天上來白髮喜聞
歸漢傳黃金擬見築燕臺經綸事業須公輩
自分鄉園步綠苔

題倪遵道望遠樓

望遠樓高倚翠微凭欄殊覺壯心違歲時佳

苒鄉関異湖海飄零故舊稀淡淡長空孤鳥
没迢迢寒水片雲飛終朝極目渾忘倦風送
林霏亂撲衣

懷慶堂爲秦伯亮賦

侍宦人稱孝義賢誰知懷母思茫然鄉関迢
遞數千里滄瀨睽違今幾年對食每令滋味
減覺衣長覺淚珠懸他時遂遂歸寧志春酒
庭闈慶壽全

題青山白雲圖

皇華使者駐軺車下我雲山萬里圖山列翠
屏天杳渺雲連玉樹帶扶疎鹿門只合龐公
隱盤谷從教李愿居況是太平無事日未容
歸老事耕鋤

題王師文錢子仁二老謝簪卷

濟生端似杏林仙報德誰如二老賢四韻詩
酬珠錯落一枝梅贈玉嬋娟驚人風格垂華
翰照眼春光動綵牋自古贈言皆厚意願君
寶愛作家傳

分題得仙源送鄭景中太守

聞說仙源古洞天榮陽第宅近相連好通劉
阮栽桃處堪繫兒童採藥舡霞映丹光紅貫
日水涵嵐影綠生烟却憐同姓唯樗散何日
爲隣卜數椽

壽萱堂爲嘉興趙伯玉賦

堂前種得宜男草阿母高年樂綵衣可但晴
春培德澤也如長夏發光暉舞階日暖芝蘭
長綉幙風和燕雀飛遥想獻觴稱壽處津津

佳氣滿慈闈

堂試贈彭太守

郡侯政績繼儒公試執黄堂藹士風列座白
袍明似鵠分簾畫燭爛如虹明時禮樂遵
周室治世人材出泮宮老我游歌觀風作綺
筵春酒照衰容

贈李同知

公堂開試倘賓興式守廉明久著聲博士考
文延碩艾諸生戰藝列群英一時人物登龍

集此日歌童賦鹿鳴不藉仁風勤煦育他年
那得貢承明

棠試贈郎推府

落落丰姿玉雪清黄堂佐政更廉明公行可
但民人服疑讞端教鬼魅驚儒士考文聯揖
讓諸生試執籍陶成由來典獄皋夔輩儗見
賡歌頌太平

賀會稽繆教諭弗姻

梅花開到雨餘天春送鸞軿入綺筵客裏不
孤司馬操片邊還暖廣文氈白頭歡動萱顏
喜綵袖輝含扶萼聯題罷新詩何所頌願君
瓜瓞永綿綿

題戚生望雲詩卷

游子懷親苦不禁白雲觸目即關心迢迢楚
塞連朝暝渺渺吳山帶夕陰應想倚門勞遠
望何當候寢問佳音孝思真足追前哲撫卷
令人慨古今

贈畫士楊元暉

楊君雙目老逾明染色模形總逼真毋訝領
毛渾欲語頻驚草木只長春蓬萊人物元無
比造化心胸本有神
聖代論功當此日佇看妙筆上麒麟

送項詢歲貢

曉起郡齋春雨晴如門有客別朝京一經因
學我獨老千里修程君早登梅花官路遠近
白楊柳驛亭長短青茲行況清明近宴罷瓊
林聞早鶯

送彭汝裘還吉安省墓

之子丰姿屬妙年春蘭濯濯藹芳妍讀書不
下蓬萊閣問字還登鏡水船綵袖歡深勤侍
養白雲悟切忽言旋到家拜展先塋禮正近
清明三月天

題賢上人竹隱

上人結屋避塵喧種得瀟湘玉万竿雅操正
宜同晚歲佳音時喜報平安除迷棊局涼雲
合影落袈裟夜月寒我亦平生有清好何時

遲造坐蒲團

題王惟中郎中望雲卷

行後頻嗟定省違白雲凝望倍多思衣裳涼臥知何處杖屨閒隨定幾時千里鄉關雙目斷百年菽水寸心馳公餘歸侍親顏喜綵袖高堂奉壽卮

送胡文剛之嵊縣

令弟剡溪分教日阿兄鄞水戒行時兩鄉百里勞相望共破聯床慰所思分手可能遲歲

月合歡真足奏塤箎歸來還赴家山約莫使林猿野鶴疑

挽臧彥誠先生

少微星殞失斯文屈指耆英有幾存擢桂禮闈名獨步振芹鄉校道尤尊却怜琴劍閒風月謾有詩書遺子孫徹婭不堪歌楚些西風吹淚灑松根

李德百户督餉至鄞因作二詩贈之

爾祖臨邊舊著勳令孫防海更超群金笳曉咽螺峰月綵旆秋翻石嶺雲榔外鳴騶頻閱武竹間留客每論文將門有子如公少侍聽佳聲達

聖君

分閫移符簡儁豪李侯督餉受賢勞越州粳稻來千里鄞海樓舡泛万艘春滿手神明玉樹霜清棋抱日秋毫自公多暇延仙侶吹徹瑶笙醉碧桃

挽陳平齋處士

甬水青山空復情俄驚忽殞少微星百年喬木唯丘壟一代斯文失典刑夜月不歸華表隺秋風空貯案頭螢眼前耆德如公少他日行看太史銘

寄虞道隆兼簡翁仲學

磬室歸來嘆陸沉惟君高誼重南金銀鈎書法承家學玉屑詞華冠士林京闕心馳紅日近鄉關夢斷白雲深慈庠此日多英彥講席須知惜寸陰

題李名朗梅花卷

李侯自是愈閨彥坐對梅花玉雪清不為薄
書葉雅與每將圖畫託高情杳浮醉後風初
度影到吟邊月正明況復平生廣平骨擬看
歲晚共峥嵘

贈監生任讓

業深恩肯倣髦名公早歲授賢勞霜凝使節
陪驄馬日絢宮花上錦袍詩句驚人追李杜
判詞讞獄擬蕭曹回朝奉奏應承寵目觀

秋宵一鶚高

題袁文貴榮德樓

桐江南畔參谿頭榮德高懸百尺樓千古遺
書精舍近百年仙跡隱居幽捲簾花雨三春
晚高枕松風五月秋他日歸寧重眺覽定知
高躅繼前脩

題丘節婦卷

栽水奉姑撫別志詩書教子作良圖令儀可
但稱賢母高節真堪媿大夫石室雲深丹鳳
杳鏡臺月冷綵鸞孤獨持一寸貞心在耿耿
秋光照里閭

壽脩真宮何懶翁

白髮道人初度辰氤氳佳氣滿脩真瑤臺鶴
注千年實玄圃桃開十月春仙侶雲中來降
節明時少小盡烏巾毀勤為缺維南壽歌罷
青天樂意新

題歸鴻軒

凡弟情深獨羨君小軒日夕念離群影沉塞

國渾猶見聲斷鄉關似更聞萬里夢魂驚落
月幾年音信隔重雲何當再敘家庭話燈火
聯床坐夜分

羅石軒為秦川樓則中賦

龍汀文物擅東樓羅石當軒山自幽玉立京
陰峰峭拔翠纏古色蔓綢繆風前擊節聽浮
磬月下移床看舞虬此地絕知塵俗遠與君
吟賞得遲留

登境亭次景明晦西堂韻

橫舍兆邊官道西朅來揮筆謾留題重岩雨
過花還落隔葉風淸鳥自啼碧澗紫流禪榻
近白雲高傍塔亭齋八十百歲空勞役回首
歸來日已低

挽泰川陳端叟

浮雲一夕掩文奎白首仲文負夙期繼世無
兒眞可恨均田有策竟何施宦離華表秋霄
迴鳳宿梧同夜日遲揮淚欲憑汀上水爲傳
哀些托遐思

挽光谿處士全本心

令子峨松佐建陽而翁迎養樂高堂本期忠
孝全雙美豈料音容竟兩忘白下雲深魂杳
杳槎川月落恨茫茫獨吟一帶光溪水千古
能流翰墨香

次新春試筆韻奉答李參政

添平寰宇麗新春試霜毫謾瑞雲賦就勢傾
三峽水書成光動五花文管城已沐恩如海
斷事曾誇政若神遊想紫薇花下詠幾回揮
洒意愈新

次訪士不遇韻奉答李大叅

高人避地隱巖崖松下雙扉石作模契濶欲
忍論出處勝還那忍意徘徊空如自採山中
樂誰復司看澗畔梅天晩逍遙淸興盡吟數
時帶白雲回

送張文淑向吉陽

聖朝文化被遐荒捨越儒宮興吉陽多士俟材
期樂育雙親遺墓苦難忘

龍廷假賜恩何報馬鬣封瞻願已償我亦明年
官考滿凝同鴻選謁
玥光

送葉子成之京

官河新水綠生漪送客薰風上
帝畿草野一潮水鷺鴐雲霄千里看鵬飛匡扶
已覺丹心壯撫字休嗟白髮稀況是太平全
盛日佇聽佳譽到彤扉

挽廟山張士禮

先居汴水後幻餘八葉閒孫孝義俱父積詩
書延世澤毋存旌節表門閭海沉灃米官祖
貸鄉結閱　　俗蘇遥望廟山封鬣在令人
撫於一欷歔

送咪縣趙惟敬送普定

驪歌不放酒杯空天水雲孫氣似虹歸省刻
溪才幾日從戎普定又薰風劍横龍背明秋
水琴操鸞聲響翠桐一路雲山供賦咏新詩
應滿錦囊中

有懷堂為諸暨張縣丞賦

哦松諸暨政聲馳無奈雙親入夢思三釜竟
辜風木養百年徒抱蓼莪悲趨庭晨佩遺言
日飲室秋鳴織杼時老我有懷猶未已白頭
揮泪一題詩

雲谷書屋為裴憑[illegible]賦

名公書屋搆來新雲谷深深遠市塵避曲每
紆尋藥士林間時遇拾薪人松風帙映芸聰
曉花露珠研石滑奇只恐君能留未得空教

孩崔怨芳晨

臨清樓

此地曾聞擅四靈高樓宜爾獨臨清龍潜泓
水寒漁碧鳳去庭梧老更蒙河洛負圖瞻
盛世渺原呈瑞見文明何當來此同遊覽傲睨
乾坤萬古情

題項奉祠孝節卷

青年鏡掩素鸞孤汎值干戈歎歲俱寧顧奩
裝隨世習獨攜家乘入城居風凄竹屋秋鳴

杼月冷芸牕夜課書珍重
親王題孝節至今奎翰照鄉閭

梅谿書舍

名公書舍傍溪南臘有梅花繞四簷香動昏
黃浮蠹簡影涵清淺漾牙籤翠裍濺爽風生
席素色凝寒月滿簾應想客來文字飲滿身
清氣洒初酣

瘦馬圖

驊騮元是渥洼姿畫士何為苦好奇土蝕肉

驍消磊塊霜欺骨駱轉欹危每蒙錦幛充龍
馭曾被香羅立鳳墀汗血有功終復念莫教
惆悵憶當時

春暉堂

華堂日拜老萊衣世世如公世所稀臈味浮
觴寒蟻淥朝光入鏁白魚肥已知恩似三春
厚自叱心如寸草微願效維南頻獻壽氤氳
佳氣滿慈幃

陪採訪使謁禹陵

夏王朝會駐稽山陵墓巍巍紫翠間芝石衣
冠藏地下梅梁宮殿壓塵寰九州文教遺芳
澤千載神靈著聖顏上相公餘瞻拜罷繡衣
玉節帶雲還

蘭軒為劉別駕賦

當年楚畹播幽馨今日名軒喜再榮千古芬
芳遺雅操三春丰致屬高情葉翻蒼玉東風
妥芽茁黃金曉露清佇看他時紉作佩揚麹
奕奕侍承明

慈竹春陰為徐皓作

徐家兄弟二難并種竹堂前念母情和煦滋
枝渾挺秀暖含鳳葉總敷榮翠霏晴幕芳闈
潤香霧朝蒙繡幌輕應想歲時稱壽處滿杯
春酒淥盈盈

次錢子仁得孫韻

喜公一子奉朝省評意顏孫後再聞蟠首未
教終絕嗣蒼天今已賜遺孫芝蘭奕葉光家
乘杕杜敷榮照里門從見他年能樹聲名應

不讓諸昆

次聞砲聲有感韵答李亦政

賢將防邊輔盛平時將砲石震威聲雷轟絕
島夷氓遁星閃飛濤海若驚秋靜每疑鳴鐵
騎夜闌頻訝吼鯨亦知
聖主垂衣治指日無煩駐遠兵

次正旦韻答諸司訓

大樂聲闌細樂隨
九重御蹕俯軒墀風雲步武齊鵷珮日月輝光繞

衮衣濟濟八文昭
聖代雍雍禮度著皇儀天開寶曆當今日共沐
恩波錫宴歸
偶成寄鄉中諸友
故鄉倏忽七年違此日非關着綉歸琴瑟未
諧荒于家松楸不展冷瓶罍蹉跎歲月雙蓬
鬢潦倒乾坤一布衣不是諸賢相慰藉郡能
衰老有光輝
題章審言所藏桃源圖
流花橋上舊曾游憶別于今又幾秋兩岸山
青雲半掩一川水碧雨初收緩從野老尋仙
宅間看漁郎羨釣舟見爾卜居增感慨擬當
官滿賦歸休
壽谷教授
谷永名門不乏人典茲鄉校冠群倫經通謨
典傳青佩榮論天人動
紫宸栢葉寒迎金盞臘梅花杳報綺筵春殷勤
為獻維南壽早晚趍朝沭

寵新
望雲為王得章賦
故鄉一隔歲年深遥望孤雲思不禁影薄慈
幃頻在眼色明華髮無閑心蕭蕭桑梓空春
澤漠漠松楸自夕陰我亦舊游今已久為渠
題卷欲沾襟
七賢度關圖為紹興王府推賦
七賢濟濟總聯鑣遊歷關山積雪高琴操況
能存古雅詩篇曾足繼風騷一時冠蓋傾流
俗千古聲名動俊豪安得起公當此日蹇驢
烏帽與同遨
瓊林清隱為道士范原本賦
龍虎名山天下無上清外史駐飈車瑤林自
是神仙窟高士宜為隱者居琪樹春雲侵座
暖壓湖秋水浸窗虛定知此去窮搜討讀盡
琅函幾卷書
觀海圖為張千户題
稽山絕頂挾天風萬里滄溟入望中光湧日

輪浮浩蕩勢連地軸混空濛徐生採藥船何
在博望尋源路可通此際賢侯端有術波瀾
一覽溢心胸

懷親堂為祝饒年賦

凄凄霜露下庭柯孝子懷親思若何盡說生
前為養足誰知死後念思多徙驚歲月嗟過
隙每想音容嘆逝波我亦素懷風木感題詩
不覺泪滂沲

贈術者李宗道

吾鄉術數與誰賢李氏于今得正傳氣禀剛
柔推五運人生休咎本先天每嗟白髮無鍾
鼎自分青氈老歲年今日河梁重分袂暮雲
春樹兩茫然

居仁齋

一區安宅景昭融處此凝然百慮空鄉里閭
閻興禮俗座中賓客挹春風晴催入牖山容
淡生意侵簾草色濃覽物有情還濟物擬看
惠澤徧時雍

次道場山和尚韻

古寺誰同一崔栖澤公端坐世相違心涵片
月千江迥慮絶纖塵一點微幽士論交思卜
隱大臣盡歎欲忘歸何當來此三生話細看
谿雲冉冉飛

次古道場山韻

聞說名山勢頗隆無緣未得一披窮參差樹
木連蒼靄突兀峯巒聳碧空上相登臨雲物
表老禪欵洽水烟中定知尚道循溪轉日晚
曾驚蟄澗龍

送陳性善之京

歲晏蕭條冰雪深梅邊送客賦長吟酧親已
盡三年制報
主寧忘一寸心鴻序皋夔皆接武
龍庭韶濩振遺音茲行自到青冥裏休念予生
白髮侵

送御史鍾志道回京

兩全忠孝古來稀愛惜于今獨有之宰木雙

培墳上土誌詞並立墓間碑九重紅日開黃
道千里薰風入綉衣際會正當隆盛日好將
風紀肅華夷

送孫原理司鐸

春深門掩落花多有客維舟忽見過方喜薦
書登
上國又看教鐸振寧波杏壇琴迥堪游適芹泮
書香足詠歌為見鄉中諸俊彥謂予鬢髮已皤

題韓節婦卷

聞說韓門薛氏賢操持節行正青年股封姑
病瘳旬日指斷夫魂慷九泉機杼秋風空室
裏詩書夜雨知藥前佔知忠獻遺芳遠淑德
重看太史傳

題秋江送別圖送三江李進擬校

淮海維揚一俊人能將廉惠及黎民負逋還
復無多數流散歸來僅浹旬萬竈大丁皆煮
雪三江草木亦回春鄉閭耆庶難為別歌罷
驪駒緣鷁新

石田茅屋為趙性芳賦

天水仙塋何處尋鏡湖東畔越山陰石田耕
處春流漫茅屋吟時夜雨深鄰老蚕成謀隱
計陶潛終遂賦歸心祇今別墅猶無恙有子
端能繼德音

巢雲為黃叔昭賦

巢居自古起黃唐今何於雲亦一區庄阜松
間思結覽太行舍下慰嗟吁氣漁木榻衣裳
冷光映牙籤尸牖虛他日為霖終有待且須
熟讀五車書

懷親堂為陸公遠賦

富春山下陸公墳孝義昭昭近遠聞齋斬豈
惟宗本重緦功尤及從枝分衣冠截瘞無遺
服芝石重刊有誌文應想升堂薦蘋藻白頭
揮淚落紛紛

五華樵者為浙江羅恭政賦二首

五華自昔擅名山中有樵人日往還秋與玄
猿歸月下曉隨白隺下雲間負薪謾說堪為

利煮石應知可駐顔争奈蒼生望霖雨豈容
終隱樂清閑

退食從容心事清五華風致總閑情覩碁每
憶仙人吳伐木曾歌谷鳥鳴樵隱固甘終老
大相材自合佐承明好將霖雨蘇民物他日
還看遂舊盟

淳朴處為張憲僉賦

石岡西畔鳳城東濟濟衣冠習俗同社飲春
秋童叟樂力分耕稼有無通山川不減名區
勝人物真為太古風洛下耆英千載後重看
真率繼群公

題鑑湖送別圖

會稽山水號名區寫入丹青送別圖定省擬
酬慈母念睽離奈與故交蹤群山短屐懷秦
望新水扁舟憶鑑湖他日到門稱壽後定知
披玩慰嗟吁

偶會軒為董志愚賦

董子生心迹迂客來隨坐倦迎遨遲荒寧命
童頻掃樽罍何妨酒旋沽傾蓋一時情繾綣
曳裾終日足次且相逢貴在交游台必區區
禮法拘

聽松軒為張憲僉賦

落落長松遶屋栽隱居居此興悠哉凭欄每
愛鸞笙度高枕俄驚翠雨來謾喜心神游廣
漠何須杖屨到徂徠他年句曲容相過洗耳
同聽日幾迴

挽薛德明先生

客裏論交問老蒼悲君逝水已茫茫二鸞才
譽稱諸彥三鳳家聲一鄉薤露那堪聞些楚
些浮雲終不掩奎光韓毛有子能傳業復喜
游歌在邑庠

題愛蘭軒

箪河河水貫南門旁有高人築小軒紫幹淩
風當戶牖白花含雪照琴尊騷人報國忠貞
在太史傳家孝友存顧我郡齋纔咫尺扁舟
尚擬一談論

次李象玫登越王臺懷鄉韻

亭亭百尺舊層臺公暇登臨一暢懷不盡長
江通海際無邊列嶂接天涯荒祠唯見叢榛
合古道空閒石獸埋應想故鄉凝望切白雲
飛處是泰淮

賀趙德彰司訓得子彌月

五十年過髩欲絲忽逢吉夢應佳兒誰言老
鳳生雛晚自是蟠結子遲傳業儗看經有繼
應門還喜事無遺賀筵况復清秋近桂子吹
吹香落酒巵

千秋節次俞指揮韻

軺車萬里使殊方祇有丹心屬
聖皇宗社泰山同永人恩波滄海共悠長青班
地洽風雲會黃道天開日月光此日千秋稱
賀罷不知身寄尚他鄉

次沈監生韻

相逢萍水盡他鄉之子聲名獨不常客裏故
歌從浪跡酒中揮翰輒成章佩衿泮水曾多
日執戟鞅門已幾霜未必鹽車淹驥足儗看
行伍拔才良

風雪迎親圖為玄指揮題

父勞王事子迎親風雪寧知雨苦辛千里朔
風號似虎萬山積雪爛如銀乾坤清氣無多
者忠孝名門有幾人遙想到家稱壽處慈顏
喜動玉杯春

斯陋軒為樓履善巡檢賦

陶朱山後馬湖東斯陋幽軒得秀鍾游傲歸
來舒雅興安居老去託遺踪陌經春雨苔痕
滑簾捲東風草色濃應想個中無俗事謾留
好客日從容

樗菴為戴子祥賦

樗樹為菴不媿名高人真足樂幽情喬林翳
日陰無數密葉吟風靜有聲文木固宜多夭
折踈材自合得生成嗟予老大尤無用白髮
蕭蕭願托盟

題松雲別業

臥龍西畔稱形勝别業松雲趣更深盡說人
間非樂土安知城市有山林翠濤挾雨鳴秋
籟晴雪堆空散曉陰只恐徵書來赴隴玄猿
野雀總驚心

題清曰泉

憶昔先賢守越城百年清白操彌貞堂侵苔
蘚瞻遺址池出源泉仰舊名寒浸石欄微有
暈冷涵雪乳細無聲政宜一歃跳煩懣何用
臨流賦濯纓

送曾公祿督餉回京

賢勞國賦喜完歸已見聲名動
帝畿文事固能兼武事布衣未必愧戎衣驚心
南浦鄉關遠回首東江故舊稀未忍匆匆遽
言别離情已逐片帆飛

題張氏槐居

槐近高樓翠作團狀如車蓋覆簷端陰生林
靄侵衣潤聲挾湖風拍座寒長日每留賓客
坐百年還許子孫看凝從官滿歸閒日乘興

還來一倚闌

春暉堂爲章敬先賦

愛爾平生念母慈春暉草扁著堂楣寒燈課
詩書夜秋雨躬勞紡織時煦嫗恩深那有極
報酧草短不曾貽九泉一隔音容杳應想臨
風雨淚垂

題楊尹名籀室

愛渠一室負非常秦漢于今有耿光二篆已
能存舊製八分猶喜得流芳龜紋映几風雲

動玉筯連床翰墨香準擬明年重過此摩挲
老眼玩遺章

杏林書屋爲竪人翰興仁賦

千古韓康有子傳數椽華屋近居廛讀書賣
藥真成隱種杏盈林已得仙芸帙丹光明白
日緗簾霞氣襲緋烟他年我欲扶衰疾肯借
谿頭採藥舡

題春草圖

淡烟斜日碧萋萋披卷令人慰所思春報池

塘曾有夢恩承雨露本無私濂溪寧忍除生
意南浦何勞怨别離況兩東家三徑在好同
松竹伴幽期

贈韋太守

會稽太守金閨彥五馬恩承出紫宸烏府聲
名當代重黃堂政令一時新華星色動蓬萊
曉珠樹花明海宇春鄉校儒生來獻壽氤氳
佳氣藹芳辰

題扇面 上有張天師所寫李白詩

李侯自昔詩無敵張旭于今草有傳二美風
流雖異代兼金聲價喜雙全心懸片舸隨秋
水目斷群山起暮烟家是畫師磅礴處此情
此景兩茫然

題吳浩所藏畫馬

畫師貌得玉花驄意匠經營造化中皎皎英
姿渾立雪蕭蕭駿尾欲生風馴良何必羈籠
馭驍勇曾收汗血功可是龍媒終變化莫教
辛過御橋東

次錢博士雪林園詩韻二首

高山流水多傳古白雪陽春少見今為覓知
音來野外不妨曳杖踏松陰浮雲世事嗟塵
夢長日林泉愜素心何日歸來茅屋底聽君
一撫小雷琴

高人日夕俯軒窗綠水青山似樂邦間看浮
雲歸遠嶂靜聽晴籟響空江臨沙喚渡舡無
箇坐石論談客有雙安得賦歸分半榻夜深
燈火共銀缸

題小景

昔徑荒蕪為掃除故人應是問幽居林泉屏
迹真成僻湖海論交喜未疎雲漢晴霏連野
迴溪涵清影接窗虛何當試鼓陽春曲千古
高風一起予

題徐德倫林泉書屋

董谿南畔支山麓愛此林泉書屋幽萬木漲
雲浮翠靄一溪流水響鳴球帙披虛籟燈花
夜簾漾清風釣影秋應想藏脩有真趣他年

勲業繼前脩

冰高為劉郎中賦

為愛冰高景趣幽滌心捨此更何求一簾夐隔炎塵遠四座清沽灝氣浮晝永只疑松壑坐大空渾似玉壺游想應公暇多吟詠硯沼魚飛翰墨流

樂清軒為太平劉仲芳賦

君看世事總浮雲新築幽軒思不群酒釀松花浮甕淥香燒栢子挹爐熏好山當戶長時見流水鳴渠靜夜聞我亦平生樂清者何時到此細論文

魯臺望雲

寸心千里鬱難開日夕看雲上魯臺飛處承歡曾繾綣凝時問膳幾徘徊豈恭花縣追潘岳自分班衣學老萊況是二程行化地擬看忠孝萬群才

具慶堂

名門種德萃椿萱令子承恩泛幕蓮七十眷秋欣具慶百年忠孝喜雙全酒斟膈蟻盈尊滌鱠斫銀鱸入饌鮮凝見明朝承寵錫褒封朝下九重天

題蘇永光瞻雲卷

嚴親已沒母高年王事驅馳未得旋不有孤雲飛渺渺何由千里慰懸懸五羊北去心逾切百粵南來眼欲穿早晚定知歸省侍狄公忠孝未容專

挽蘇永光父

眉山文脉永嘉通令德名門冠海東畎畝躬耕忘世祿詩書教子繼儒風音容荒隴春雲隔笑語高堂夜月空愧我不堪懷陟岵忍將老淚洒雙瞳

送祝饒年回鄉

昔嘗為爾賦懷親孝義真能動縉紳今日喜聞周國賦他年還許淛斯民秋風先隴関心切夜雨家山入夢頻庠序舊游如見問為言雙鬢已如銀

蘭桂雙清

蘭桂雙清無俗情君家凡弟稱芳名紫蕤香散春風暖金粟花開夜月明紉佩未容歸隱去占魁先報掇科榮久嗟枤杜均承化華髮于今媿特生

送神樂觀道士還宜州

聖皇御極太平年禮樂明禋著八埏正好九霄時振珮何須一旦賦歸田白龍揮麈風生洞綵鳳橫簫月滿天此去定知多雅致獨慚無無計與談玄

送張宣鎮教授南寧

聖睠遐方教鐸興天官公選屬南寧脩程自足稱騏驥急難尤怜欲鶺鴒白髮雙親懷戲綵青衿諸子候傳經到家早趁秋風便鵬翮遙瞻起北溟

題梅雪齋

雪色梅香徧葉榆名軒卜築思何如香尊浮俎春留客色映簾櫳夜讀書椰絮風晴吟去後梨梨花雲暖夢回初絕怜一段清奇趣應想高居樂有餘

題交翠軒

葉榆為客幾年華交翠名軒景趣賒入坐暖風翻細葉映堦香靄吐新芽芟除何必分畦畛意思由來只自家我亦平生懷古哲新詩題罷興無涯

送陳叔毅回鄞

三年侍官客楓宸綵服歡承白髮親良馬每供官厩曉奇花遍看上林春都門祖別青尊滿江浦潮生畫鷁新伯氏到家如見問為言雙鬢總如銀

送道士還閩

都門話別思匆匆望入南閩興不窮寉背劍橫三尺水龍灣舡駕半江風晴雲夾路榕陰碧曉日登盤荔子紅此去更精修煉術聲名好繼葛仙翁

送胡養中還長沙 靜江王為書怡樂二大字

長沙文采動星辰安定名門不乏人兩字褒
名昭寵翰二難和氣藹芳春尊罍故宅陪從
舊燈火秋窓笑語新何事匆匆重相別都門
雲樹渺烟津

題宦游思親卷

才思如君世不多抽毫幾載侍
鑾坡已知輔導傾葵藿寧忘劬勞感蓼莪寸草
心馳三釜養片雲目極萬松嵩嗟予亦有庭
闈念丘隴荒蕪鬢已皤

送屠斗鎮回江西侍親

京國風高桂子香掾郎何事忽還鄉九年案
牘趍軍府百歲椿萱在畫堂白人秋鱸供雪
鱠盈盈腦蟻進霞觴定知戲綵娛親日歡動
慈顏慶樂康

滄浪漁隱為沈該賦

苕溪溪水湛冰壺宋相閒孫此隱居載酒過
門無俗客傳家插架有遺書斗竿碧玉西風
外一曲滄浪暮雨餘只恐聲名動京國促裝
早晚赴公車

山外歸雲為藏邦賦

山中白雲有時出山外白雲還自歸十載讀
書升胄監一朝捧檄拜親闈萱花藹瑞明華
髮棣萼啣陰映綵衣況是恩榮新賜寵此行
閭里足光輝

送李孟文延平教授

始聞胄監升鄉貢又見鐔川作教官當代正
宜成士子此行未必誤儒冠文光夜躡蛟龍

劍客朏朝飡苜蓿盤家學淵源欣有左好傳
清譽慰交歡

送道士回閩

朔風獵獵捲黃埃錬士歸懷獨壯哉昔日慣
游龍虎觀今朝又別鳳皇臺空江楓葉經霜
落小驛梅花帶雪開應有新詩紀行卷肯教
仙鶴寄將

澹泊齋為袁可衡賦

受爾南明富宦家却將淡泊事生涯流霞讓

酌磁甌酒煮雪時供石鼎茶雅夢夜寒眠褚
帳清齋春暖服松花因懷葛亮當年訓撫卷
令人一嘆嗟

題開代劉玉溥去思卷

劉寵才名稱漢代雲孫文采動于今為邦喜
報三年政去任能忌百里心不忝秋風懷舊
澤絃歌長日憶遺音當時於越曾論話顯罷
新詩思不禁

分題得烏衣巷送孫原理回鄞

卷八　五十八

却懷同過烏衣巷那忍分携白下門芹壘已
無千載跡畫堂今有幾家存東風下上穿書
幙細雨呢喃對酒尊何日携書重過此試將
春事與君論

送楊茂知桃源縣

九重
聖主推恩日百里郎官出宰時已喜編氓元自
化定知邁楚不勞施校書秋院絃歌集騎馬
春田黍稷垂流水桃花仙隱處何妨公暇一

題詩

拱辰樓　已後三首皆
普王殿下命賦

百尺高樓倚碧霄遙瞻
宸極思無窮天開黄道三台近地阻青班萬歲
同龍虎山川紅日下蓬萊宮闕綵雲中分封
重托雄藩寄願勉千秋胙土功

春暉樓

矗矗華樓高十尋春暉浩蕩獨関心恩酬覆

卷八　五十九

載嗟何及情感羹墻恨莫禁暖煦瑞萱含秀
色晴搖慈竹覆清陰
賢王不為登臨樂孝義真能冠古今

清寧軒

西晉山川天下聞華軒新搆出塵氛綺牕秋
瑩汾河水綉戶春凝霍岫雲四海車書今日
混二儀高下此中分定知多暇延參佐重惜
分陰究典墳

送潘行人使朝鮮

冕服頒恩出九霄皇皇使節屬英髦來賓已
見夷氓化懷遠深知
聖睠勞山驛朔風嘶駿馬海天飛雪洒征袍旋
車儗待陽春日同逞鵷班聽鳳韶
送宗人府知印煁茂芳考滿
胥史均家
上國來翱翔獨補近三台職趋宗府無難事印
守封函不易開蓮幌施為資黄盡瓜期考㪟
稱賢才老子亦忝王門客拭目青雲首重廻

森玉軒為陳給事賦
聞說君家清吏奇森森群玉立軒墀蒼雲覆
地晝長暝赤日行空暑不知四海昇平來鳳
鳥一門和氣奏塤篪便須傑造論佳致未許
專誇衛武詩
次陳宗問郎中賦濟河南韻
聖主惟憂未息兵倚君撫字作長城翦民政爾
懷深惠匹馬辛辭賦遠征已見南來仁化洽
擬看北去戰塵清只今復命

龍顏喜千古無慚汲黯名
送姚友直中書省親
聖主崇文治八荒故人何事獨還鄉幾年載筆趨
丹陛一日承歡上北堂鱠切銀絲供雪饌蟻
浮春色獻霞觴此行忠孝如公少閭里于今
有耿光
送葉惠仲同知廉州
聖主深居念遠民九重親選及儒臣已推班馬
文章古復襲黄政化新江國雨晴榕葉曉海
天風暖刺花春郡庠好問蘧賓席知我王官
髩似銀

送朱士立教授紹興府學
都門拂曉送儒官三月飛花撲馬鞍郡校近
聞荒古道諸生今喜得新安青氈已飽春秋
學白首甘食首蓿盤好為成人兼有造慰予
翹望五雲端
題賴漢友永思堂
南安氣習通江廣英俊于今不乏人會計有

才能報
國劬勞無日不思親白雲荒壠音容在皓月虛
堂哭詔頻彷彿當時娛綵日此生寧媿百身
題貞節卷
許氏年廿二十餘良人卒歿撫遺孤績紝燈
火閒機杼救水朝昏事舅姑半世冰霜持有
節百年金石誓無渝褒風幸有賢驄馬僾見
清名表里閭
春風堂　　卷八　　六十三
吾宗才德喜俱優堂上春風為我留橐籥已
知非外得舞雩何必更他求隔簾暖送花香
透入座晴吹草色浮況值太平全盛日好和
氣費
皇猷
耽犁軒
吾宗喜雨繼先聲不忘當年谷口耕可是一
犁甘淡泊何須五馬被恩榮雨晴課犢翻雲
暖日暮披簑臥月明應想有秋供賦後時歌

擊壤樂昇平
書懷
海上歸來三載餘今年生計轉蕭疎禁烟豈
為逢寒食值雨那堪迫歲除杜甫窺囊羞罄
錯馮驩彈鋏嘆無魚何人道有衡門客坐擬
寒灰獨擁炉
次陳寺丞韻賀王尹貫中書
蚤歲多君沐
寵恩兩朝出入在金門丰姿卓犖逢明世文采　　卷八　　六十三
風流動至尊內翰于今推近侍右軍千古見
雲孫定知公暇陪廷問展地芙蓉賜坐論
元日三首
臈前三白呈祥後歲首正元履慶初已見乾
坤開泰運喜逢夷夏一車書椒花處處傳新
酒桃板家家換舊符最是一年新氣象氤氳
佳氣滿
皇都
旭日曈曨夜向晨履端有慶屬玆辰

九重宮闕風雲壯一統山河曆數新柏子香浮
金鼎曉椒花光動玉杯春臘前已喜呈三白
共樂唐虞皞皞仁
龍虎山川拱
帝庭生民皞皞樂昇平祥雲開曙收寒翳旭日
流光昇曉晴治世無虞欣海晏縵端有慶頌
河清一年正始當今日醉飲屠蘇荷
聖情

分題得鍾阜松風送紹興李太守

吾
皇御極聖圖開鍾阜松風亦壯哉遠郭蕭蕭鳴
翠雨緣江隱隱響晴雷俄驚鳳揹雲間下好
似鸞笙月下來考績賢侯時佇聽恍疑身在
小蓬萊

安分先生詩集卷之九

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言　編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰　校正

五言絕句

題竹寄常番言

節操冰霜老交情歲月深相思不可見為我
寫春陰

題畫竹三首

蕭蕭木葉下渺渺洞庭波虞舜去不返日暮
倚湘娥

湘浦暮雲深鷓鴣啼遠林小窗清夢醒寒月
弄秋陰

蒼梧雲杳杳湘浦水漫漫美人翠袖薄日暮
不勝寒

題幽篁墨菊圖

孤竹抱貞操寒花弄晚香無人耐搖落獨意
何長

題棠梨脩竹圖

搖落冰霜際山花結子時佳人抱貞操歲晚
故相宜

題青山白雲

樹木連雲靄峰巒列畫圖茅茨如可卜垂老
賦歸歟

題柳陰牧牛圖

楊柳碧依依平原草正肥泰平風景好相願
澹忘歸

題蝦圖

海涉曾資目淵魚或避鱗翠芹兼碧荇游躍
意何如

題魚

潑刺平無裏浮沉翠荇邊只今無直釣須解
覓深淵

題瓜筍圖

小雨春園裏嘉蔬數品新有時供小摘淡泊
最情親

題芥白菜

濃淡味相同翩翩色映空誰能儲百甕與爾
共三冬

題螃蟹圖

蕩漾荷盤小紛紛浮萍叢却憐非靜守只恐
作橫行

題牡丹

一種嫣然色春風美且都恰疑仙子輦深把
綠雲扶

題扇面小景

綠樹雲烟合青山罨畫開茅茨堪卜隱何日
賦歸來

題畫二首

遠岫鎖修眉晴江澹夕暉扁舟如坐得同賦
草堂歸

野樹臨清澗仙宮倚碧巒予生羈薄宦何日
此誅茅

題梅

萬木正揺落忽見江南春有懐不自已持之
貽遠人

題墨蔔竹

㝠飛東籬秋豔歸日將暮霧遷露達堦寒香
暗中度

題墨蔔

王母初酣宴瑤臺月已沉瑤釵蒙薄霧秋思
總閑心

題扇面小景

一輪明月夜數點亂雲秋念憶經遊處湘
棹舵摟

卷九　四

七言絶句

題扇面小景二首

山腰樓閣倚岧嶢山下雲林可結巢自是平
生有仙骨白頭歸老不須招

碧樹陰森綠竹稠亂山高下草堂幽一溪隔
斷紅塵路只合終年坐釣舟

題水墨小景

林下軒窓面水幽山腰宮閣白雲秋去年記
得耶溪上閑看漁人弄釣舟

題滕王閣

珮玉鳴鑾罷幸遊山眉猶鎖暮雲愁無情最
是長江水不管興亡只自流

題山水

岩巒雲生漁雪濃草堂無路接塵囂生平只
愛耽經史姓字何須到市朝

題小景

卷九　五

囊裏絲琴冷歲餘知音不遇竟何如高人多
在林間住且向雲山問隱居

題便面小景

霏霏楊柳拂晴波淡淡雲山一抹多坐久不
知心似水高車駟馬竟如何

題畫竹三首

好是春風江上歸鷓鴣啼處竹參差幾年夢
斷瀟湘路清影翛翛慰所思

太平雅樂遍人間截盡林中碧玉竿獨喜秋

清林屋夜月明留得一枝看
秋園荆棘滿林生霜幹氷梢獨老成安得仙
人王子晉横來笙管弄秋聲

題蘭竹

濃露千林木葉黄光風九畹轉瓊芳美人澧
浦空相憶欲採秋香未得將

松溪釣艇為全李嘉賦

偃蹇雙松幾閲秋銅柯鐵幹屈蒼虬一溪隔
斷紅塵路自分長年弄釣舟

題陳士淵所藏墨梅

洒渴扶藜夜未闌一杯欲啜墨池寒多情㝡
是中天月印得氷花水底看

題畫

林巒雲氣晩冥冥渡口人歸小艇横記得昔
年江浙去滿天風雨宿銭清

題來禽圖

始見開花暈粉紅又看結子弄薰風化工一
段生成意都入苕溪此畫中

題淵明小像

葛衣竹杖小烏巾歸老柴桑不厭貧豈為折
腰辭五斗終身欲作晉朝人

題畫菜

菜色青青沐化工獨怜氣味慰吾儂為言當
道司民者莫使蒼生有此容

題畫梅

山中萬木凍欲折溪上孤梅寒自花自信心
腸如鐵石不因風雪委泥沙

題竺宗武所藏墨竹

誰寫脩脩碧玉圖氷梢霜幹墨模糊扁舟忽
憶湘江晩烟雨微茫聽鷓鴣

題山農所畫梅花

舊日揮毫妙入神東風回首幾經春今朝為
客山陰郡忽見梅花如見人

題兒克脩墨梅　此人號東閣生

山農自是畫中仙東閣于今得所傳明月滿
天香霧薄墨池春色淡娟娟

題畫菜

自笑平生山澤癯湯羊無分食甘腴披圖重
愛家園味日欲真嘗百甕儲

題小景

憶昔曾陪祀禹陵参差宫殿白雲層今朝鮮
后看圖畫景物㳂舊所登

畫龍

雪濤晴湧九淵深雲逐飛龍入太陰天下蒼
生瞻望切會須四海霈甘霖

畫虎

炳文利爪電雙瞳屹踞空林氣勢雄幽隱曾
聞聲一震蕭蕭百里欲生風

畫竹

數竿湘玉老江干霜操氷梢却耐看記得美
人曾暮倚翩翩翠袖不禁寒

題寒江釣雪圖

山林凍合鳥飛盡磵道寒深人迹稀此老胸
中有清氣一竿釣雪竟忘歸

題畫山水十五首

碧澗潺湲古棧縈峩眉雲際聳崚嶒飄蕭席
帽騎驢者應是當年杜少陵

山崦雲生古木昏道人盡日閉柴門百年勲
業知何用且喚山童倒一尊

百尺懸崖吼瀑泉半川暝色欲生烟舉杯邀
月誰知誰者定是匡山李謫仙

越州為客已經年回首鄉關思悄然樓閣参
差烟樹裏幾迴夢繞日湖邊

江上群山翠作堆林間茅屋對江開幾年湖
海鷗盟冷人在扁舟訪舊來

山下人家星散居溪邊高樹翠扶踈自慚谷
口荒無人何日歸耕三月初

役役功名總不休幾多林壑少人游肯容告
老歸田去添箇茅亭在水頭

晴巒秀聳雙鬟翠遠岫逶迤一抹青最好石
橋來往少何妨長日讀遺經

山下雲林林下居依稀風景似匡廬當年李

白飄零者頭白歸來尚讀書
遠水長天一色浮石岩烟樹淡凝秋百年塵世雙蓬鬢千古高風一葉舟
苔雪清風吹綠漪水晶宮裏讀書時他年贊畫功成後還擬歸來理釣絲
萬縷黄金柳色新東風綠水鑑湖春畫舡載酒高歌者誰是中流擊楫人
水邊松樹偃雙龍天際青山似筆鋒老去功名聞未得一竿秋色自漁翁

岩壑蕭蕭起朔風槎牙老樹偃晴空杖藜獨步春雲外曾聽鶯啼綠暗中
昔度娥江憶所經雙棲古樹綠陰清鮮衣暫向雲根坐曾聽薰風韻玉笙

題薛孟謙所藏畫竹

昔年曾種碧琅玕遶屋風生六月寒自截火成簫管去一枝留得小牕看

題畫梅六首

冰花的皪傍崖幽披玩令人想舊游春雪未消山月上西湖歌滿載扁舟
岩壑蕭條大雨霜凍僵萬木瘦無光誰知獨有溪南樹賸着冰花箇箇香
西湖舊識春風面一別于今又十年記得巡簷曾索笑冰花玉蕊共嬋娟
老來慣識冰霜苦一見梅花如故人何事西湖林處士年來不寄一枝春
東風不到溪南樹何事冰花箇箇新想似平生心似鐵三冬寒冱越精神

雪後疎牕月上遲不將顏色逞容姿生平况爾心如鐵遮莫緣城畫角吹

題梅鵲圖

槎牙鐵幹風霜老的皪冰花玉雪新驛使不逢春欲去靈禽空報隴頭人

題梅蕊

懸崖老樹發精神蠏眼離離椒眼新若使東風開爛熳正如對坐玉堂春

劉伶荷鍤圖

百歲功名猶土苴一身天地等浮漚由來已
悟坐前事不是重為死後謀

題風竹

昔聞佩玉振佳音無奈湘雲隔暮陰今日清
風小窓底蕭蕭欣慰別離心

題著色綠竹

滄波斜日渺澄江佇立湘娥翠袖雙記得鷓
鴣聲斷處條條清影落蓬窓

題橫枝雪竹圖

歲晚相看幾雪霜昂昂勁節本無雙擬緣瀕
挹乾坤瑞不是長身為受降

題金碧山水

華嶽匡廬總不群老來見畫媿空聞參差樓
閣林巒裏何日凭闌看白雲

題雪景

六出奇花天雨冰群山羅列似銀屏三冬清
氣誰消得都在乾坤一草亭

題綠竹

蕭蕭湘浦欲生波翠袖娉婷立雨娥最苦所
思渾不見隔江空唱竹枝歌

題推蓬竹

鎖窓清夜夢回時江上何人唱竹枝一片楚
雲凝不散令人秋思渺天涯

題畫菜

小雨霏霏過短畦青青春菜謝初齊秪今老
去雖宜肉敢忘當年百甕齏

題便面蒲萄

涼州風味重璵璠伊昔曾將進玉盤望斷片
雲邊塞阻空留清影月中看

題墨竹三首

突兀雲根雨蘚斑蕭蕭翠袖不禁寒扁舟忽
憶湘江夜曾倚孤蓬月下看

一自徵賢出市朝山中無地不蓬蒿何當為
卜幽棲處來向雲間踏鳳毛

迫迫清夜夢初殘一片秋雲壓畫欄可是蒼
梧凝望切湘妃翠袖不禁寒

便面山水為山陰譚知縣題
山陰花縣近蓬萊雲繞林巒紫翠堆退食從
容公館靜何妨有客抱琴來
為山陰王縣丞便面小景
山上仙宮山下居白雲深處樹扶疎公庭政
簡無他事盡日林堂坐看書
題便面雪景
雖渚無舟水已冰僕夫山路共登登高堂白
髮應無恙風雪歸來問寢興

題雪夜泛舟圖
錦裘狐帽好蒙頭何事山陰雪夜游此老未
應尋舊隱乾坤清氣在扁舟
捕魚圖
曾記吳淞江上游漁郎家火共扁舟烟波深
處生涯在撒網斜陽猶未收
題柳陰挾彈圖
楊柳絲絲拂地陰挾弓回首聽鳴禽東風三
月燕山道無數鶺鴒滿上林

題李白匡山圖
雪瀑吹花落翠微石林風露淨秋衣若為結
得雲松屋頭白匡山不用歸
題江鄉漁樂圖
落日蒼茫野樹秋亂山高下白雲浮西風無
限江鄉樂不道離人暗結愁
題松陰彈琴圖
世事茫茫苦不任却來松下理瑤琴陽春自
昔知音少誰識先生太古心

題白雲親舍二首
白髮慈親遠在家白雲渺渺隔天涯不堪寸
草春暉念都屬雲山萬里賒
春風滄海渡扁舟遠向盤陀石上游自是孝
思能感格十年靈樹貫雙眸
題蒲萄三首
夢回小院暑風清佳實離離壓瘦藤好似驪
珠三百顆直須摘取作書燈
光涵甘露碧離離金碗瓊漿未足奇謾說解

醒風味好道人獨醒已多時

久無傳望去窮源謾說靈根出大宛寫得當年風味好畫師醉墨重璵璠

墨菊

歸來華髮已絲絲三徑風霜老自持正色未教嬌俗眼醉將香墨洒淋漓

畫馬

名駒罷戰汗初收太僕時來飲碧流只恐化龍天上去不教照影向金溝

瘦馬

百戰歸來肉已消猶存鬣尾動蕭騷春風遠放官河晚誰念當年汗血勞

題黃隺樓

山色淨連吳樹遠江光迥映楚天遙緬懷舊日登臨處黃隺樓中聽玉簫

題廬山圖

誰寫雲間五老峰謫仙曾此愛巢松披圖無限江南興便欲乘風覓舊蹤

畫龍

淵龍久蟄已多歲一日乘雲欲上天四海蒼生望霖雨好來人世作豐年

題張紀善墨菊

金錢正色本團團點染玄霜苦未乾記得去年秋節裏朦朧烟霧隔籬看

題李慎言新竹圖

始見嬰脫錦棚又看雙玉立崢嶸清風簾捲秋堂夜欹枕曾聽綵鳳鳴

題嚴尚書所藏小景

春風溪上草堂幽楊柳毿毿翠縷柔公暇歸來無一事何妨載酒賦清游

題桂花白頭翁

搖落空山不自由數聲啼上桂花秋上林春至應還好底向西風嘆白頭

題扇面小景

數朵青山似翠鬟一川流水碧潺湲高車駟馬趨朝者爭似先生一釣閑

蒲萄

曾將脩竹引疎藤花吐薰風雪滿棚好似驪龍珠顆顆何當作我讀書燈

題小景

山下白雲如水流林間茅屋靜宜秋石橋日落無行客沙嶼風高有繫舟

題平遠圖

遠山隱隱娥眉淡近岫峨峨畫開寂好石田茅屋在拂衣還許賦歸來

贈陳子剛索扇

昔年曾寄芭蕉扇生我胸中六月凉今日歸來逢夏暑仁風肯許載揮揚

題瘦馬

銀鞍初卸錦障泥破虜曾經百戰歸身猶痒猶沾沙苑土春風磨樹蘚花飛

題扶彈圖

考槃天閑愛絕奇上林春日正遲遲非関圉獵閒馳逐自是難忘百戰歸

題畫山水三首

山頭雲氣湧崔嵬山下林巒紫翠堆畫埋頭思鮮慍門前有客抱琴來

壺觴醉裏乾坤大樓閣吟時烟霧消他日辭官投老去相忘山水一逍遥

草閣柴扉淡夕暉遥岑天際白雲飛十年湖海飄零久頭白匡山未得歸

題衛經歷鄭自强所藏山礬圖

為愛名花曼不同弟兄曾守歲寒中吾宗素得冰霜操子墨描成造化工

題畫菜

老年非肉苦不飽無奈官卑祿薄何只有東坡家法好菜羹藜糝味偏多

安分先生詩集卷之九

安分先生文集卷之十

中順大夫太僕寺少卿男復言
中順大夫太常寺少卿男雍言 編次
翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

雜文

故徐公伯辰墓碣銘

會稽徐公伯辰有子曰頤浩力學明經以國子生為徐州之豐縣教諭溫厚謙慎不尚浮華賢士大夫咸愛敬之洪武辛未四月十六

日公年六十有八而卒于杭之官舍頤浩以公事來京師適聞訃即變服跣踵吾門載拜垂泣曰頤浩罪逆深重吾父奄棄養昔先生分教吾郡庠吾父嘗獲交焉吾父嘗謂曰先生之文質而不浮必可傳諸後今頤浩不天不幸為吾父所棄不肖孤無以償此痛矣先生倘哀而為銘或者可少慰吾父於地下且俾後之讀先生之文為足徵乎予嘉其志憫其言乃為之拭涕而銘之公諱伯辰字伯辰姓徐氏世為臨安人元時遷紹興山陰之昌安坊曾大父某任諸暨州學錄終于官祖諱怡真隱德弗耀父彥良娶某氏公富經學敦行誼嘗受楊程淵先生學資性溫厚寡言笑友非其類不交是是非可否事正言無隱不少回屈與之遊者咸服其義以為不可及績文賦詩趣尚高古隱居教子若將終身焉後起為杭州郡學訓導弟子沾溉者衆而貢舉得人上官

多雅敬之先娶戚氏子一麟先卒女二人適為士人妻再娶姚氏子二長曰長壽即頤浩娶沈氏次餘慶娶王氏孫男二曰江曰淮頤浩以某年月日葬公于山陰之九里鄉銘曰

善足以裕已則位不必崇學足以淑人則祿不必豐惟天不嗇其報俾克行厥終信潛德之有托返山陰之故蹤九里之原神秀攸鍾君子允藏世世其無窮

存誠齋銘為朱彥文作

惟天之道惟理為眞惟聖克全是曰至誠由聖而下孰不徇私匪有賢者曷其思之擇善固執思之乃得及其成功與聖為一彼美君子考亭之孫敬箴有傳知誠自存朝斯夕斯顧言弗替譬彼聖賢庶幾無媿

敬恕齋銘

予于復言居郡庠為弟子員名其所居之齋曰敬恕蓋將以是而治身也乃為銘以勉之銘曰

主爾一無爾適靈弗懵常翼翼惟爾欲及爾物萬靡遺在必勿昔先民遵聖訓功之行坤以順汝自期朝夕斯善之長茲其基

行素軒銘

紹興府照磨河南侯公清愼君子也取中庸之言名其軒曰行素蓋將以是而持身焉乃為之銘銘曰

薄祿固歉求豐則險不如處吾之儉下位固微援上則危不如守吾之卑魴魚之鮮吾懼

其戟吾咽太牢之肉吾懼其毒吾腹韭虀悅與其榮而有戚孰若桑樞甕牖吾得寢而安席孔子居九夷而不陋文王在羑里而演易噫世紛紛其外慕吾將從爾于行素之軒以論夫君子之自得也

敬亭銘

敬之於人大矣吾以之脩身則聰明睿知皆由是出焉故位天地育萬物而四靈畢至者莫不用是道也敬之為功不其大乎天官後堂有地一區構亭其上扁曰敬亭凡莅官于茲而來游來止者將有得於斯夫乃為之銘銘曰

上帝降衷方寸融釋何以存之主一無適衆人蚩蚩為欲之汩懵而弗悟怠焉是忽惟賢希聖戰兢自持惟聖希天緝熙日躋衣冠襜如瞻視儼然聰明睿知由是出焉小而食息大而位育一念無間四靈畢集翼翼斯亭昭昭華扁君子戾止天鑒不遠天官宰輔從容

退食載瞻載觀庶其無斁

積善堂銘

滁州定遠李先生思道今典教慈谿邑庠以其先世之有積善顏其所寓之堂以示不忘也乃為之銘銘曰惟人之善本乎天理順理行之善積於已其積伊何匪怠匪斁有勉斯須無間朝夕如山在地一簣是覆苟或進之高踰陵阜如布在機由寸至尺苟或繼之循至丈尺理無不裕善無不報天有餘慶惟積可召彼美君子由祖及考植德累仁克慎克孝典教黌庠言行孔彰顧瞻華扁以示不忘

敬德堂銘

晉王殿下命賦

惟天降衷衆善以全操而勿失是曰事天事天伊何主一無適勉勉循循斯為敬德惟王聰明以敬作所靜存動察惟德是處翼翼高堂昭昭華扁朝夕斯躋聖不遠

靜專齋銘

天官主事陶公慎重君子也取乎程子言箴之語名其齋居曰靜專四明鄭本忠為之銘銘曰

惟人有心恒性以全應事接物在乎靜專弗躁斯靜如水在淵弗妄斯專如日麗天何彼世人紛紜支離其能存者於乎幾希賢哉陶公卓然悟茲惟凝惟一戰兢自持惟凝則靜動亦奚忒惟一則專化亦奚適勉勉循循無間朝夕性逸心融優入聖域

靜思齋辯為王孟寧作

或有問於予曰人受五常之性其未發也寂然而靜未嘗有所思及其感於物而動也苟非思焉則紛紜膠轕者將與物俱往矣安在其為靜思哉予應之曰子必以枯木死灰然後為靜必應事接物而後有思乎夫靜者思之所以制乎事思者靜之所以應乎物二者恒相須也非寂然感通之謂也且孟寧世業醫自岐黃以下諸書靡不研精覃思尤玩心

五運六氣所以往來相勝衰者非靜而能之乎居闤闠中有疾病疕瘍來告者皆與善藥未嘗過取直可謂不靜乎越之醫士得其藥輒其方輒有效不可謂不靜也凡若是者惟其能靜所以能思今人有處乎倥偬之間往往不能思者不靜故也苟能靜則何往而不得其思哉今孟寧以靜思名齋殆有得乎蒙莊氏所謂攖寧者乎雖萬物紛於前其安定自若也然能由此勉勉循循而不已焉則寂

然而感通者亦不外是矣予何必泥夫思之於動靜哉或悟而謝曰先生言然遂書之為靜思齋辯

吳彥廣壙誌

先考諱道昌字彥廣越之山陰人性謙慎以動儉治家以和柔處鄉用是人咸稱為善人洪武辛未嘗宣召老人赴京獲賜寶楮俾歸老里第遂以疾終曾祖諱慶妣戚氏祖諱福堅妣黄氏先考前娶甄氏先三十年卒子男四人曰文美曰文澤曰文齊曰文愍文齊亦先二十有四年卒女二人後娶鄭氏子男二人曰文倫曰文浩文浩今為郡庠弟子員孫男四長南次祥次平次富孫女二皆為士妻先考生于元己巳年正月二十八日卒于今洪武丁丑三月一日享年六十有九卜以是年十二月六日甲申葬沙谿嶼陽山之原距祖墓十五步而近嗚呼褒美令德是在世之立言君子非不肖孤所敢僭姑序世系歲月納諸玄堂別錄其副以藏于家庶幾後人知

有所考焉嗚呼痛哉孤哀子文美泣血謹誌

四明鄭某填諱

道源說

臨安楊氏衣冠之望族也其子珣持其先翁所遺道源詩卷徵予衍其義予惟道者天理之所以賦於人而人所以行之者也人惟物欲之蔽朝作而夕輟之則是道也將窒焉而止雖曰行之道亦懵然莫知其所由來者矣

自非潛心而致知研精而覃思行之著習之
察使優游厭飫以俟夫默識而心融之則大
而人倫之常小而日用事物之微亦安得而
值其源哉若楊君景源其庶幾乎景源端謹
而好禮勤敏而博學教子盡義方之訓處友
有謙抑之風而治家且不汲汲於利誠有以
得夫古人恬靜寡欲之道又有賢子孫以承
厥志其所脩若是則始之學者道之所以萬
殊終之成者源之所以一本學之積積之來
卷十　九
殆始泉之混混有不能自已者矣道之源其
不在於茲乎楊氏之福蓋未艾也惜予與景
源有浙水東西之隔不獲相與論所以名號
之義今又神游地下臨是卷也能不嘅然而
興嘆乎因撫所聞為說珣等尚思而翁之源
而益有以衍其流哉

潘生子順哀辭

潘生子順以民間俊秀入邑庠為弟子員居
館下溫純雅飭執經請聽教誨未嘗有怠容
朝則正襟危坐口誦書必滿數百遍肄課業
必脫稾乃止暮則還舍雖三鼓聞讀書聲其
勤如是可謂知問學之功矣生少喪父事大
父盡敬慎之禮奉母氏盡恭順之節於伯叔
昆弟而敦睦之風藹如也其行如是可謂知
孝弟之道矣昔閔子騫以孝友之實人無間
言而孔子稱之生年甫及冠而孝弟問學頗
聞於人他日所就又豈可量耶予方與生論
古聖賢之奧使其存心以會理考經以為辭
卷十　十
鑽研磋切期于有成以俻
國家之用嗚呼孰謂生遽去予而死乎傳曰天
與善人又曰仁者必有壽昊天蒼蒼曾謂其
可信乎且人庭訓素聞而學問之功素習命
之云短猶或惜之況生幼居廛市因失怙而
趍庭之言頗疎然以其童稚入學而勤學勉
行有進無已殆若素聞而習者然是豈予教
養之所至哉亦生資質有過人者而不可以
世類尚也於乎今命止於斯予誠不能不惑

夫造化者矣今將以月日葬兩齋之友合鄉之大夫士咸為詩以悼之予既嘉生之學行而又憫生之天不得以遂予之望因為哀辭以抒予哀辭曰

已乎潘生人之不淑兮天惟其宜既勤學行兮壽不之施昊天蒼蒼兮其亦何為已乎潘生吁其悲

跋殷節婦卷

嘗論婦事夫猶臣之事君其忠與節常也非異也迨大政敎不脩民俗用漓始有忠臣之謚節婦之褒所以表異也非常也誠非根以德澤世以家教則孰能處其常哉予觀殷母傳其可謂處常者歟母獻母王姓世為民族配殷氏不幸早寡誓保遺孩迄于有成敬慎柔貞之行甚偹母雖以婦道當為而謹飭若是他日將見殷氏之門高其楣閥其閭俾雙峯民俗咸尚嚶美詎非由母世澤之盛能處其常而致然歟然則母之所以處此非獨可為世道勸抑亦可為世道嘅也

跋白雲親舍卷

予觀人子之能孝於親者不以少長而間貴賤而異也是其身雖在外而心則無窮焉贛水業順辰氏由國子生歷試于外凡數奏復逆之命靡不以賢見勞故能驅馳江湖而興狄公之感白雲英英常若吾親之舍其下也順辰以平昔之學既忠乎君而又不忘乎親其可謂長而能貴而思親之心無窮者歟視彼仕則慕君而遂忘其親者寧不有媿於中

也耶湖海人士或歌詠其雅德或贊述其孝思予一見而深喜之幸斯文之有斯人也於是乎書

跋栁庵袁廷玉先生行卷

夫相豈易言哉人皆以荀卿有非相篇遂以相為不足言抑不知荀卿之所非者果何謂也孔子曰由也不得其死然孟子曰死矣盆成括俾由因孔子之言而抑其勇括因孟子之言而聞其道則二子者烏有醢殺之禍然

則孔孟非善相者歟荀況其貌不于其心脩其言不本于行則相誠可非矣予友廷玉袁先得異人傳異書遂精其術試於人甚驗人亦因廷玉之言而自變者恒多也吁使世之相者皆廷玉雖荀卿復起必不能非之矣予固知善相者舍廷玉其誰與哉

跋草堂先生傳後（草堂先生乃太常王起東之號也）

予觀岱宗泰禪師所著草堂先生傳不獨序事詳備遺辭典潤且以見先生忠君愛國之心與
皇上敬賢優老之意不啻如漢祖之起商顏成帝之優二疏也予儒者也岱宗釋氏之徒也儒與釋固當為文字交其傳若斯安得不喜而為之一書

跋鴉鵲同枝圖

夫鵲靈鳥以其報喜也一日與鴉同枝被人弋而射之誤中鵲至死予固是未嘗不悲善人與惡人之同處也蓋惡人者當如蛇蠍是

畏苟與之同處其不中禍也幾希矣嗚呼善人亦靈鵲歟古云親賢如就芝蘭避惡如畏蛇蠍然則善人與惡人處者不可哉畫工之意引而不發觀者其毋徒以翎毛玩好為貴可也

跋裘氏族譜

裘氏自晉義熙至宋祥符又自祥符至元與今凡三十有餘世矣然究其始則一人而已一本合族之家由浙水東西辭宥及之者也昔老泉譜蘇氏自高祖以下始詳錄之山谷譜分寧黃氏自七世以上又畧而弗著今裘氏所譜上原自出下及餘裔猶流之有源木之有本雖蘇黃二譜弗及也其尊祖敬宗之意為何如耶觀之使人孝弟之心油然而生若裘氏可謂多賢子孫哉

薛得明先生畫像贊

眉宇清朗丰姿俊偉是固非山澤之癯豈不為廊廟之器夫何豐其學而嗇其位既蜚聲

于乙巳之科而施教僅洽乎鄭州之地知之者以為樂天爵之尊不知者以為少人爵之貴隣郡覬悠竟成隔世徒瞻拜乎儀容而不勝悵悃而歔欷也

章審言小像贊

目秀而朗貌豊而腴衣冠不詭言談非迂茲豈不可以應賢良之聘躋膴仕之途而乃落魄乎林泉浮沉乎里閭致孝則欲擬五十而慕懷忠必能委七尺之軀姑托風月以寄傲

付詩酒而自娛是將藏器待時而果非混俗要譽者歟

寧志齋贊

晉王殿下命贊

於赫

王躬純粹精明廸道弗踰厥志乃寧所貴惟賢所賤惟物一簣之虧朝夕靡忽湛如止水屹若磐石尚欽厥止優入聖域

重脩南鎮會稽神像疏

會稽為一方巨鎮物乃資生夏貢咸九域奇功民由粒食德垂千代禮重百王非年遠之可湮奈力綿之難舉幸

朝廷遣使夫役興工俾棟宇之載新壯山川之增觀然而寢殿未脩合裝貌像之尊神從弗嚴宜整規模之舊欲成勝事須假衆緣心意相孚一咳唾間便為珠玉福緣兩合隨動止處即是津梁凡我同盟請留芳字

重脩紹興府城隍廟疏

越郡為東南會區必保障則民生乃遂城隍實

國家重祀非廟食則神靈曷嚴矧有賴於斯祈禳當無憾於崇奉奈星霜之更易況風雨之震淩最苦者是東倒西摧尤難處是上踈下漏幸蒙檀那之樂助而前殿已及脩完未沐長者之慨然而後宇尚多缺損不假裒多益寡安得整舊如新片瓦寸椽亦足補苴罅漏斗米貫鈔也堪繪畫丹青若要不日而成直須及時而作無遠弗仰有赫其臨畫棟巍巍

封泰山而爭秀雕甍翼翼與蓬觀而聯輝甯
保官庶之安永底金湯之固

送僧住院疏

前住處州府永寧天澤禪師以僧錄司公選
榮陞紹興府天衣禪寺凡我在
朝朋友喜其宗社得人遂圖辭以賀者伏以浙
東稱四明之山奇才攸出山陰據百粵之地名
剎尚存孰謂世無其人要亦緣有所自欲觀
盛作信在茲行
新命天衣堂上天澤禪師質而不華淡而有
味伶傳鶴骨千燈傳究竟若滄海之珠響亮鵠
音五法經暗誦如黃河之水非平昔積基之
厚曷一旦由階而升丕承靈谷之傳遂闡括
蒼之教清譽既播公論再歸尚力荷於宗門
宜有光於交道攬九峰之翠胸中之秀色斕
斑遡雙㵎之流舌底之波瀾浩蕩永揚佛法
誕祝
皇圖

即心庵化緣疏

即心指佛固無假於形求塑像建庵實有資
於善化豈惟按圖索駿要在遡流求源匪藉
茲庵曷揚此道然功程浩大而寸椽片瓦亦
可成功必緣法皈依而斗粟貫文也能濟事
若得人人布施會須日日勾銷莫言緣壽無
歸擬見福田有報

花樓廟脩造疏

本境元奉花樓廟主者柰何久而弗事棟宇
崩摧香火寥寂境內之民寧不盡然為之感
于中乎今欲翻蓋丹堊俾輪奐載新非衆力
曷能完成也哉是用短疏扣請凡在同隣請
留芳字伏以花樓有廟嗟棟宇之崩摧畫像
無形悵丹青之荒落既為聯居共里今與補
舊圖新然豈一力之可成實藉衆緣之樂助
載新輪奐庶赫赫之若存重整規模儼洋洋
而如在各家慶泰闔境平安

清虛別館脩造疏

本館素奉
上清玄帝北斗諸將緣儀像未塑禮事未遑今欲繪形皈依弗克完造且構宇之事亦未易舉矧玄帝非殿堂則不可以妥靈非香燈則不可以傳遠茲欲併祈陰助效力道門綿力未由弗克遍叩四方達人長者倘得一樂施之則福有所歸也伏以道本無形然繪像則儀容可觀法原有素非構宇則香燈靡傳欲聞空中環珮之音必揭高上蘂珠之處清

虛洞府北極玄居集雲軿諸將之臨迓天馭群仙之降大為棟小為桷久乃鈌於枝梧近者悅遠者來便可興其規畫施心不昧福祚有歸

祭城隍文

惟神職守茲郡廟食自古凡八縣之人有水澇旱暵與夫疾痛災傷者必皈求于神而神必憫而怜之亦既無不報矣然自四三年以來農非不勤于耕爾神亦非不佑焉夫何連歲租税屢虧民被其責雖竭家資鬻妻孥猶慮未足以補之也某承
天子命出忝浙藩承咨于司遂臨茲郡督事之初爰告于神尚祈黙相俾天時順序雨暘不愆刑罰允當而人民以和早獲遂其供上之心如此則庶幾官府無虧欠之責小民無負逋之咎而爾神不惟有德于民而亦有功于
國矣敢告

祭城隍文

年月日某官告于紹興府城隍之神曰昔也督事之初嘗秉誠致告于神而神亦既報之矣今也自寧而還目覩茲郡自六月至于七月亢陽為災田禾枯槁民心孔惶而未蒙神之恤也且予職忝浙藩而十有一郡之民事實推理之爾神職守茲土而八縣之民命凡有旱澇災傷與未疾痛患難實係焉向以二三年以來雨陽以時民得稍蘇而公租始完今復值茲大旱不惟民食無所望而供上之

需亦何所出哉是用載告于神神其憫之敢告

告山川文

惟茲越郡昔聖所廷山奠而尊川流而浤高下既序神機不停能澤地産以保民生歲既旱暵永同草莽神不是恤民將安仰敢周昭告期于豐登奮響地出通氣波騰某自朝受命來督茲郡躬秉虔誠俟神之應

告嶽廟文

震東奠位民命攸司昭鑒善惡剖析公私凡

民有災實惟賴之矧茲大旱神寧靡知濯濯之禾將同草莽林林之民亦既愴怳惟神有靈俾獲豐穰苟不是恤民將安仰某受命于朝出參浙藩覩茲之旱心神靡安爰用昭告祈神之佑神之廟食亦永不朽

告夏禹王文

至德神化九州底平奠茲山川民庶賴寧惟越有郡統縣惟八今歲之旱實為民厄祭祀既時宜福遺民神機早運俾獲豐登

祭文昌帝君文

顯微無間鬼神禮樂天地合靈星辰河嶽七曲蜀山二月三日乃帝降生千載如一職典文衡名垂詩冊萬世之下永宜廟食載瞻載仰無厭無斁惟予小子府學訓職寓家西廡獲奉朝夕萬間之庇曷敢忘德敬展壽筵以表寸臆惟神不昧來享來格

鄉飲行釋菜告先師文

鄉飲有禮乃古之制

朝廷舉行允為盛事某忝職郡守罔敢或違用涓吉日禮成于茲爰以釋菜敬告神知惟神其相之

跋鮮于伯機墨蹟

予嘗見松雪趙公跋鮮于先生所書歸去來辭後謂其同學書而過僕遠甚誠非過言也蓋二公皆由晉帖中來而各自成一家何世人但知趙而不知有鮮于也及觀此書筆意遒勁而機械妙用婉轉無窮趙公之言豈欺

予哉予所以識此者特嘉趙公之推美同列而嗟世人之不識也蔣生其寶藏之

安分先生文集卷之十終

安分先生集者先君子平昔酬應之文若詩也先君臨終時呼復言等命之曰世之人以產業遺其子孫殊不知產業者外物也自我祖迄今三代無產業矣所賴者稽古之力耳今我食天之祿二十年于茲無產業以遺汝等但有所作遺稿在此是即所謂產業也汝等其毋忽焉復言佩服惟謹於是以先君遺稿與弟雍言編類成什分為十卷藏俟知者刪正以錄諸梓至於

文集序文亦在世之立言君子令特錄遺言于後以庶幾不忘先君遺後人之意臨書哽咽不知所云

永樂元年龍集癸未十一月二十二日孤子復言泣血謹識

先人捐館四十餘年而詩文遺稿長兄復言暨雍言既詮次成帙故翰林周公維翰校正已久但未及鋟梓恒有慊于心豈歐陽子所謂非敢緩也蓋有待也之意歟今雍言承之太常職事稍簡爰命二從事幾一載而訖功嗚呼先人平昔孳孳問學將有為於當世然而弗獲大展幸斯集之存則其政事之及物者雖未能盡究其蘊而文章之沾溉後人者不既多乎哉遂拜手謹書于後我鄭氏子孫其永寶之時正統八年歲次癸亥夏五月戊寅男雍言謹識

安分齋集十卷 江蘇巡撫採進本

明鄭本忠撰本忠自號安分先生鄞縣人洪武癸丑舉明經不起郡教授趙思盛薦授昌國訓導尋陞秦府教授是集乃永樂中其子復言永言所編凡記三卷序二卷賦詩四卷雜文一卷寧波府志稱本忠少雋學從鄉先生舒卓受尙書方國珍據浙東三郡擅爵祿人本忠義不食其粟杜門不仕益務綜覽涵濡渟蓄爲文必中矩度又稱同時有鄭恕者字本忠亦爲昌國訓導建文四年靖難兵至不屈死事載遜國名臣傳疑爲一人然考是集詩文有作於永樂間者姓字官爵偶爾相同未可合而爲一也

三畏齋集二卷

〔明〕朱吉撰

復旦大學圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目・三畏齋集四卷》提要

三畏齋集卷之一

中書舍人前戶科給事中中書舍人翰林文翰館侍書湖廣道肅政按察司僉事鹿城朱吉季寧父著

嘉議大夫吏部右侍郎前都察院左僉都御史葉盛校

序

贈儒醫許仲方先生序

探周孔之道存周孔之心者儒也究軒岐之學施軒岐之功者醫也探其道不存其心則其道不明究其學不施其功則其學不著道不明焉能參天地而贊化育學不著豈得濟疲癃而躋壽域故儒也醫也豈偶然而已哉若夫究其學施其功則吾邑仲方許先生其人乎先生蚤業儒外氏董先生醫之良也先生慨然曰吾讀周孔之書欲探其道而適于用也夫軒岐之學尤切于民生日用之急豈遂不可行吾道乎于是大肆其力以吾儒窮理之功而究乎軒岐之學猶長江之流東而注乎海此必然之勢也故先生之為醫也其理明其業精其德弘其濟人也博故其名也著豈泛泛者之可企及也今春邑判尋楊君室人

感疾甚危而先生嘖談間則其疾起矣何其速哉蓋所謂究其學施其功之驗也歟判簿感先生之德屬予序而謝之故有儒醫之說焉遂為序

送周伯雨序

蓋聞用人之方循資格則不足以拔天下不羈特異之才弛資格又不足以勵天下服勤年勞之人日就月將其積也必衆矣勵年勞循資格者常也拔不羈起特異者權也二塗相交為用庶乎盡用人之方矣況執役有司勞形案牘者吾邑賦稅之盛甲于東南錙銖會計日夕不暇而伯雨典役于其間者蓋亦有年矣其勤勞謹慎不賢而能若是之久乎今年夏天府考其有是也遂陞吳江同里巡簡司吏勵廉勤也蓋徼巡之職發奸摘伏其繫尤重伯雨是行也慎其所已能勉其所未至他日績效之久聲譽之著必將顯榮于時又奚止循限例而計歲月哉書以為序

贈丁孟堅序 代孫明卿作

古自胎養以至能食能言莫不有教若所謂衣不帛襦袴則又恐太溫　陽氣也調衛之法實寓焉其設教可謂周且密矣近世之人愛子之心豈減于古哉嗚呼古法不講久矣習俗淺見不明先王豫防之道感召之理教養之方務深重焉生子則重帛衣之肉食〻之殊不知小兒腸胃脆薄血氣漸生

適害之而致夭折者衆矣乃所謂命也豈所謂命哉失于調衛致然同閈孫明卿隱居樂善子女頗衆一有疾則之孟堅丁氏療焉無不獲愈如此者數年蓋孟堅三世傳家醫之良也今年夏幼女患驚風甚危復之孟堅氏不日而瘳其功用可見久而益驗也明卿求予文而謝之予觀古之時即今之時也豈有他哉但古法不講于今耳故孟子云故事半古之人功必倍之以今之醫獲十全之效者豈止功必倍之而已哉明卿諸子嘗從予游不獲辭矣遂為序

贈錢伯祥序

醫之與儒同條而共貫行雖殊轍道無二致蓋儒以致知格物窮乎理醫以望聞問切收其功其濟人利物之誠又必全乎仁而後已不積乎格致之功問切之力雖欲濟人苟焉而已能如是而不存乎仁則不能會于理亦苟焉而已矣惟會于理者則能存乎仁是故醫也者豈易云乎哉邑人楊子昌患氣疾久而危甚延致伯祥先生療焉再投劑而獲瘳何其速哉其友沈裕輩目覩先生之醫之妙而得于子昌者豈

可泯也遂求予序其事以贈焉予之言何足為先生重輕雖然樂道人之善君子取焉先生三世醫學行在成每聆其議論脉絡氣血生克攻擊一一皆本于理故先生之治法如矢之破的丸之決潰易為力耳宜乎名公達人之所起敬于昌之疾易瘳也不會于理能如是乎遂為序

贈錢公路序

洪武庚申仲夏予表兄于彥莊妻患傷寒傳陽明經發狂譫語投以大小承氣湯而不獲愈延致公路錢先生治之公路診視曰左手脉雖沉細乃鬱伏而使然非微弱也必再用大承氣然後愈也予甚駭焉公路曰先生勿疑試此觀焉厥疾瘳矣于是復下以承氣則病去八九佇三日再下之其患悉平可謂醫明藥勝也已世多以名將方良醫者蓋將以克伐禍亂醫以拯治疾病用藥用兵跡其勢相近而成功一也昔周瑜收赤壁之捷方曹公舉水陸數十萬衆而勢振寰區矣吳之羣臣望風拱手勸迎降者聲相和瑜獨謂其捨鞍馬伏舟楫本非所長破之必矣以片言而決遂敗強敵非明而斷詎能然乎至今稱瑜為名將今公路力以再下而瘳斯疾匪胃中素定之學審證之明辨決之毅孰能奏厥功乎其收功于片言起疾于頃刻則良醫比名將信不誣矣蓋公路家學淵源沉潛闖奧且年正當進進不已則吾邑之稱良醫者豈非斯人與公路勉乎哉予親目其事故不愧鄙于文而序以贈云

贈陸均祥序 代繆全古作

夫切世之用者莫若醫醫者人之司命也操司命之柄居切世之用其事豈不重與業是者靡不以生物之心為心然生物之心雖充于胸臆苟無生物之具者焉能遂生物之心哉其間開闔抑揚圓融變化之不同而究其所歸者則理耳猶水之出于源而萬派奔流東之海也故業之精者必造乎理理造者必用合乎宜由精而妙由妙而神則生物之功始不息矣吾邑老于醫者曰陸均祥氏其起繆全古妻之疾之危其危也腹脹而喘促腿腫而足浮氣息奄奄殆盡均祥明是症之理用是藥之宜而遂生物之心為全古得均祥生物之功求文以謝予聞體天地生物之心者仁也傳曰人者仁也惟人然後能體天地生物之心況切世用操司命者乎書以為序

贈周仲源序 歸叔度求

蓋人受二五之氣以生其質豈能並金石之堅久哉故往往冒乎風暑火湿燥寒則厥軀疾作矣惟智者能節宣乎六氣以調其體庶几獲康寧而躋壽域嗟夫能如是者几人乎哉故聖人假之醫藥以濟其夭閼使千萬世斯民賴焉歸生叔度長役粮賦轉輸浩繁奔走朝夕奚暇計星霜而避風雨六氣之沴焉得而不入哉今春輸税太倉忽患寒疾延致仲源先生療之再投劑而即瘳何其速哉蓋仲源家學淵源識症明而用藥當猶夭之破的又之決潰易為力耳況歸氏藥而獲千金之效亦有年矣生也德仲源之德求文以謝予聞天垂六氣地布五行五六相參造化流行而天地之道立矣人生其間雖搆疾之不齊莫非六氣之所致也矧傷于寒暑乎夫寒在四時則為始在六氣則為終在醫藥則難為功故不曰治而曰調理者也此仲源起難于易是非探浮乎五運六氣之理者能如是乎書以為序

送張子源還遼東後序

行者必以贐或贈之以言古之道也夫寒不可以為飢不可以為食則將贈之何為蓋君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息若言則有規勉之意焉故古之重之者此也吾邑張子源氏戍居遼東者已數年矣以老給省告展省于先隴追孝思也今秋復還戍所鄉之士咸喜其来而惜其去于是相與賦詩以贈其行耕學衷子既序其端矣復徵予言于後若夫勧勉之意與風俗之淳厚山川道路之通塞險悪前序已盡之矣予不敢瀆告也但吳之去遼水陸几五千餘里越長江而過齊魯履登萊而渡滄海況茲秋高木落霜露既凄行役者豈不測然于懷乎雖然男子生而志乎四方矧今四海治安車書萬里子源是行既全孝思之道又遂汗漫之遊亦榮幸矣哉跋涉之勞寧可辭焉登斯途也朝暮勿迫于程風寒而霰善調其軀子源勉之以慰鄉人之思書以為後序

送碩子壽序

夫見稱于朋友之虛譽者易得稱于鄉黨之碩德者難何哉人或有一德一行之可稱者朋則譽之若夫人倫之重孝友之篤非積之歲月之久確乎不可拔者鄉黨弗譽也自世降風移能者鮮矣故傳紀所載以敦薄俗若漢之膠彤唐之崔孝芬宣皆以孝行稱于時傳于後蓋可考也夫人生天壤間眇然太倉一粟耳能不與艸木同腐者几何人哉非有萬實之行

卓越之才不倷也吾邑碩子壽業賈而篤于友愛與其弟子仁子政奉寡姊盡恭順之道家事巨細咨而後行以至待人接物謙卑若有不及之態故鄉黨多譽也今年夏移家　京師其姻親之契呂仲麟氏羨其行托文以美之聊寓餞別贈言之意嗚呼忠孝之道世果無其人乎不可也人自不為耳今子壽雖未比蹤于前賢其孝友之性則同然者也矧　聖明之時孝行者有旌又得居于輦轂之下四方會同之處子壽勉乎哉勿替也因書以為序洪武二十五年七月望序

記

歲寒三友記

世多以松竹梅為歲寒三友者蓋慕其同挺秀于沍寒氷雪之餘而不能侵凌其操也盧生士能亦以是名其室而請記于予盧生何嘗從予游而可靳于言乎予觀萬物之不齊也況艸木乎雖其齊不齊究其歸則齊矣百卉之遇春陽未有不欣榮者矣而有不欣榮者介乎其中當秋氣之肅殺未有不凋瘁者矣而有不凋瘁者出于其間是故松也竹也梅也獨挺秀于百木零落之後萬物閉藏之際凜冽沍寒之時其姿固以異乎羣木矣然而時花卉開謝參差之不齊其為物則均艸木也若梅之貞姿不競瀟洒潔白似乎清者也竹之長青猗猗其盛虛心勁幹未嘗少改似乎節者也松之大十圍高百尺閱千歲其用明堂　其志亦可尚矣然學者因物以思義豈徒其挺秀而已哉必也效乎梅之清竹之節松之任其處雖不同其同則異也遂書記之

歸厚堂記

永嘉戴先生伯仲以萬寶之學雅潔之行教授于婁者蓋有年矣後相離而喪塟于崑之馬鞍山陽高風遺範至今人慕之不墜其子琦復于墓所結廬以為奉先之所春秋拜掃以進時思因扁曰歸厚蓋本曾子慎終追遠之語聞請記于予嗟乎甚矣哉人情之不古也古者養生喪死莫不皆有禮以品節之不本于古奚可哉曾子去周盛時未遠典章文物尚存猶發此語況後世乎蓋終者人之所易忽遠者人之所易忘而能謹之追之厚之道也夫人子于親之終也悲悼之情固厚而倉卒之際必誠必信之事或薄而不能盡禮親之遠也恭敬之心固厚而歲月之久思慕如存之念或薄而不能盡誠苟能于常情所易薄

者不薄焉則其德豈不厚矣乎人之慕效安得不趨于厚也瑀仲于人情不古之秋慕歸厚之德則斯堂之所以構而斯扁之所以名也嗚呼禮義人心所同然者時有遠近親何厚薄斯堂也吾知其必有感乎人心歸于厚者也先生名　　字大中其伯也名　　字存中其仲也瑀仲琦之字也書以爲記

先塋記

吳城之西三十里曰陽山者即古餘杭山也吳諸山之穹者莫此山並也西何而下吉先塋在焉吾家世居睢陽自五世祖秘閣公渡南以來遂家于吳秘閣之冢嗣修撰公吉之高祖也始塋于陽山而曾祖考秘書府君則又塋于陽抱山陽抱與陽山相去不百步其地脉聯屬寳陽山之坡隴後世塈平成田始斷耳山勢稍低而岫巽然而生故云陽抱也自是而後吾族之三從皆附此山矣居陽山者中則高祖修撰公妣賈氏左昭則再從曾叔祖八處士叔祖母　氏叔祖九處士叔祖母顧氏下則從兄仲銘右穆則再從曾叔祖大九處士叔祖母　氏次則叔處士清夫叔母鄭氏及從叔好古之塚也居陽抱山者則曾祖考上舍府君曾祖妣施氏昭位山勢坎下不可以塋皆附于穆則祖考教諭府君祖妣吉氏叔祖直學翁叔祖母齊氏以至從叔四處士叔母李氏迄西則兄[illegible]吉嫂何氏位　又其西考提學府君妣于氏次則叔方山提點也茲記西山之塚如此或拘于山勢或各從其派若于昭穆則不能無憾矣暇日第蒙吉因其經次吉因得紀者恐後世子孫有所迷忘由是亦呈以考焉若夫陽山之坡又建香火院以釋流主之其爲屋若干楹山田地若干畝以贍僧及香燈之費吾家雖不尚浮屠而誅修久者其慮微矣近來役事殷繁僧非其人而庵屋十廢八九以吾祖宗之澤之深則于族人豈無興墜者出焉此吉之所望也于是乎併及之以爲記時洪武二十四年歲辛未七月望五世孫吉記

雜著

以方字說

夫字說之作欲人覩之思義以字乎字者也是皆勉之之道苟不能字其字則其徒虛言耳崑山景德教寺僧妙圓求予字之字曰以方蓋方圓二字之義甚大極天之周圓也極地之廣方也其形容雖不可易爲窺測然其所至之理不能過乎規矩而已故曰規

矩者方圓之至也人生天地間具五常之性日用之間應務接物之道雖出萬端而其理豈能越乎規矩者哉此皆學者所能致書爲夫智欲圓行欲方也智不圓則不能適于用而達乎變通之道行不方則又恐其隨　而不能歸于正也以方况居釋流尤宜循規蹈矩以遵大方之中以盡乎名義之説遂不爲虚語矣可不勉哉

得中字説

蓋學者貴乎知要知要則知所本矣本者大中至正之道人之所共由者也雖人之所共由不明乎中之理者曷能勉乎他岐之患哉自講學不明孰厥中者鮮矣夫中有以不偏不倚道之體也無過不及道之用也能明乎體用之理則厥中執而弗失矣然中固人所難能茍不盡心力而求之豈能得乎中者哉之徒孫本行請字于予以得中字之因敎演其義若能顧名思之見諸行事而各得其中則本然之中不外是也可不勉哉遂爲得中字説

題雅陽五老圖

洪武己巳夏四月吾兄復吉携其子珪歸自亨夏省墓持先世雅陽五老圖一卷宋元及今薦紳先生多題識于後今吉寶藏于家嗚呼斯卷相傳几三百載吾兄間關萬里者又二十餘年恒與身共幸獲無恙吉敢不肅承寶藏哉每念雅陽　而後已及九世雖無克振先世餘烈而清白相承亦代不乏人有若吾先君子之學之行而位不滿其德時乎命乎今吾兄言行交孚慤守世業雖遠在邊陲而幸際夫
大明車書萬里故能返此圖于鄉梓吉也敢不承寶藏哉雖然欲知先世之烈每一拜圖而興孝思者豈可使此有而彼無哉因重繪副本録諸題詠吾兄持還以示珪璐庶几吾子若孫共保家世于永久也是歲八月望弟吉端肅拜書

題趙子昂帖

右吳興趙文敏公所書四箴西銘公之翰墨妙天下有不待贊美者也蓋程子箴視聽言動最學者用功勝私復禮之机也張子銘理一而分殊則仁孝之道備矣茍能服膺二夫子之言使體用兼該内外交養習與性成同歸聖域則生順死安又何愧乎覩此書者豈徒玩其墨妙而已宜加警勵而勉焉

題寶講議陰德録

世言積德而顯報者莫不以燕山竇氏為称首然而

竇氏之德又得文正范公為之序録故其事益白而人益以勸慕焉書曰作善降之百祥作不善降之百殃至于感召之理善〻惡〻殃慶亦各以其類至天人之道豈相遠哉故人之所積者厚則其所及者深自有不期然而然者矣

題陳氏思愛菴録

近世大夫士立家廟外或有于墓所建菴延釋流之香火之奉春秋拜掃以追時思今觀止安陳寺丞請渠上人住思愛菴疏亦此意也去今百五十餘年菴之銘雖　而公之翰墨尚新上人之孫性申復裝池成卷求識于後可謂不忘所自云

題許淵伯親戒辭

身恭謹則遠耻辱用節儉能免飢寒此二語者吳善人　將屬纊戒子觀之辭也嗟夫自人情偷薄以来忠厚之言寂然無聞〻〻有能為子孫遠久計又不過樹貲産汨〻于利耳鮮有若斯翁之言者是可尚矣觀既佩服先訓復求薦紳先生題識于卷蓋欲勵乎志而勉于行也夫能恭謹持身則耻辱自遠儉而中節則用度有常而無匱乏是皆謹身之道能謹其身則不虧不辱孝之至也觀其勉乎哉

題廬陵蓮峰易先生墓表

右宋進士廬陵蓮峰易先生墓表先生值宋季位不滿其德雖欝〻下僚而氣韻襟度與龍洲劉先生相頡頏故野水陳先生有乎二公墓云改之太初墓相望玉峰南同是廬陵士皆年五十三高風凌峭壁清韻薄寒潭回首幽冥路雙碑空翠嵐野水慎許可者其称道如此則其為人也可知今鄱陽周公伯溫不叙其爵而書其號者良有以也先生之曾孫恒久成以文學名年垂七十汲〻焉惟恐先人之德不白于世遺風餘韻藹然于懷嗚呼易氏之澤蓋未艾也先生諱　字　　仕止常熟尉云

自題小像

以為無用于世也讀聖賢書以為有用于世也病纏其軀噫義以持禮以維故自曰林壑清癯于焉庶幾

癸外甥崑山州判官徐公 洪武八年乙卯

嗚呼惟人有生稟受乎氣清濁雖殊彝倫弗昧是有四德仁義禮智循而蹈之死亦何愧嗚呼我公循几乎是昔掾府曹廉以持身恕以三志贊畫謀猷風桓弗替及隸樞筦敬謹寅畏後判崑山悉心撫字吏畏其明民懷其惠累貲巨役委曲周緻各盡其方事克

有濟讞謨獄以躬親人咸服其精詣雖臨冨庶之邦似履貧寠之地室如懸罄屢之如裕可謂清潔謹愼安于禮義者矣吉宿承指敎忝為門壻不以吉居貧而可耻乃以餘合于道而為貴方期安享暮年罔以奉侍遷羅斯疾遂至永逝嗚呼尚忍言此耶然公之幼子敢不為之撫敎幽明雖間義切可皆牲俎載芬酒醴亦旨靈兮有知庶格斯意嗚呼哀哉尚饗

寒食代人祭徐禎伯

嗚呼禎伯而止于斯耶永訣之托何其悲也母老子弱抱遺恨也厚薄不一稟乎氣也修短不齊定有數也生死非他畫桓理也修也短也厚也薄也不能致力乎其間也存吾順事歿吾寧也嗚呼朋友之情兮孰不𡻕傷緬想音容兮落月屋梁吾儕視疾兮藥物孔良壽命不延兮人道之常幽宅得所兮崑山之陽魂魄升降兮水遠山長百五日来兮萬井烟藏靚景懐人兮情動中腸清新佳句杳然兮絃絶遺響酬茲九泉兮及墓之傍靈其有知兮庶格斯饗

代作祭妣大祥蓬骨文

嗚呼天胡奪吾母之遽耶豈其罪逆深重而致然耶抑數有窮而致然耶數有窮而恨無窮抱恨無窮于天地獨何所容嗚呼痛切罔極兮欲養無方追慕音容兮摧裂肝腸鞠育劬勞兮恩大莫量靡依何恃兮誰倚望屺堂寂寞兮形影彷徨抱恨終天兮不如無生倏爾祥禫兮奉祠(祀)堂擇地卜吉兮函骨以藏離家數步兮奠居東方子女咫尺兮常若在傍豊厚茲土兮幽宅面陽氣聚形正兮安寧永年仰冀福厚兮子孫多祥告祭只時兮靈車奉行牲俎臻潔兮尚祈歆饗

爰閒老人以清謹恬淡見稱于鄉里欲結廬于
先隴以棲餘年奈囊空無措須賢達共成諸
事實敬老之盛德也

伏以壯年名利已成一夢春風暮景桑榆必集群賢和氣欲謀棲老了無養老之方自號爰閒未遂居閒之計頗淵樂道猶資郭外良田陶令安貧亦仗籬邊餘地頓茲前達予何敢獨雖然尚德尚齒庶聞鄉里之仁風相恤相周復覩友用之義事麦舟之恵忠宣之志已過于尊翁金帛之賙諫議之德遠及于後裔嗟夫義士何代無之善士人皆樂助謹疏

朱氏諸僧住墳庵疏

伏以伏錫來臨便何隨山築室衲衣到處還能入座

開堂匪変化之偶然亦修持之有素古称多士今豈無人茲聞原曾豐寺戒律精嚴竟性樸韻景曾潔行于上刹今欲修心于小菴淡薄虀塩倣儒家之風味清幽林壑継釋氏之雲仍春秋祭祀墳塋晨夕焚修香火庇屋數間風雨可蔽田園百畝饘粥堪供累世庵門必頼撑持盡力每年租税應須輸納如期命駕速爲請辭寧爾謹疏

三畏齋集卷之一終

三畏齋集卷之二

中書舍人吳郡朱吉季寧父著
後　學　同　里沈　愚編次
吏部右侍郎同邑葉　盛校正

詩 四言古

書燈

鑿壁竊光隨月假明几案堆雪囊紗聚螢嗚呼前哲斯燈亦榮

贈筆生朱永文

羲皇畫卦人文始著蒼頡制字中有六義後世法繁日從簡易隸真行艸乃其遺意晋宋隋唐益臻妍麗筆意雖工視古范昧嗟哉文敏能發其秘遂使苕溪馮陸擅技朱氏永文尤称善継載道以書藉爾傳世

五言古 二十一首

讀岳武穆王傳

吁嗟武穆王志期在削平豈料偷安主不識重與輕父兄向未寒忍與仇虜盟遂使忠義士九原憾澄清正邪不能辨何以復兩京天地豈不仁忠良多所傾精靈貫日月簡編千古名

送醫士

人受氣以生其質豈金石苟或冒暑寒厥躯沴作疾
不有永清流何以起沉疴中吳明善翁三世仁其術
恒存悖施心令人頌碩德杏林生意多斯民躋壽域

寄徐禎伯

相去不二里會面累幾日高哉幽士懷澹然忘塵跡
閉門玩易占妙理應靜得予乃窮鄉氓何以豁胸臆
不有先覺人與之獲啟迪徐君隱者流豈終愛泉石
只因菽水憂不能遠晨夕緬懷古名士門徑多蓬篳
窮達道苟存悠然任所適

孝友堂潘孟律

夫物人最靈因其五常具五常苟不張與物亦何異
孝乃本乎仁本充道必備其性受于天匪由強而致
氣稟物欲移安習于暴棄教養久不明斯理日湮蔽
潘郎志卓然鄉閭曰行義搆堂奉親居以色娛其意
清清庭前竹其墠自根柢予負罔極恩忝已失怙恃
效君將何及徒抱斯言贅

白雲山房

古人出處尚或履由乎理或採山上薇或釣溪傍水
萬鍾苟非宜單瓢亦已矣生也讀書處隱在玉峰東
松聲韻野絃湍瀉洗幽耳一朝捧檄行辟起為三語
匪取市童惮只欲老親喜行藏因為親養舒猶在己
志士溝壑懷誠哉良有以

覽鏡

朝来把明鏡覽之徒自傷雖然鑑吾容何以燭衷腸
衷腸何所有賦受綱與常綱常苟能存斯理亦以張
碩慙衷陋盾勉之當自強懷道在養舒孰云獨遑遑

送碩凱生

執酒餞行客客子意何如人生天壤間為學當有為
況子美文質正逢時所需别懷情繾綣握手意踟躕
丈夫貴剛毅勿為兒女悲勉以崇令德努力事明時

秋熱嘆

午夜步中庭星河燦爛明白露既已降清風頗厭頻
何為中秋夜猶此鬱煩蒸氣候恐愆期陰陽失常經
但念傷田禾何以慰疲民

學耕軒

羨子嘉遁遯耕鑿樂克時夜讀古人書晝扶隴上犁
雖勤畎畝勞庶使心神怡樹密隱柴門徑曲連蹊籬
黃雞秋黍肥白晝山雲低長歌正激烈濯足清漣漪
勢利兩忘情進退惟所之每慕龐德公所遺在安危

蘭室

幽蘭自深谷婀娜奕葉光秋露浥其英飄香清且長
雖無桃李花悠然遺衆芳高人意瀟洒培之向庭傍
秀質日以親德業日以彰願言托孫根歲晏同相將

一樂堂 松江夏仲盟

人生有所樂所樂當何如上有垂白親兄弟復怡怡
斯樂古所難況曾經亂離矧今四海一子堂足歡娛
椿萱與棠棣煒煒當庭幃塤篪薦春酒斑斕戲綵衣
豈彼遊冶郎馳逐競光輝薄俗因子敦鄉里羨其廬
題詩感予衷效之何由施

送陳仲安館授長洲比卽

陳生負瓌琦超俗出龍羈不趨近利功悠然事絳幃
古道雖日偷吾生當自規為學以致用窮理正解疑
含英復咀華深念而精思設教陳周孔致　君引皋
夔臨岐薄贈言斯乃政化基

聞鶯

春晝正無憑花間忽好聲感之重歎息對酒聊自傾
人事多錯忤大塊周流行念彼鳥與花時至各崢嶸
惟物若不齊是乃物之情携酒向花前細聽花間鳴
花鳥鮮人意鏗然聲愈清對此有餘樂浮生何苦縈

題寶嬰堂

喬木産山林必資培養功沾濡承雨露困厄苦蒿蓬
萬牛挽致材始自萌芽充況茲人貴物立性具子中
胎養及保傅此道甚尊崇斯理久不講藥物難為庸
崑丘寶嬰堂生意何豐融幼幼恒所存老老人皆同
丹光衛庭白杏林春雨紅作詩美耆顧豈忘自孩童

勘書圖

志士恒苦心讀書巖樹林山繞四壁靜溪廻曲徑侵
空齋絕外景脩竹生清陰味道求奥理散步追幽尋
梅雪與書几松風韻野琴青燈陪庭永碧澗助長吟
念茲日在茲源深流亦深

呂克明之徐州訓導

山空木葉脫之子將徂征問子欲何適扁舟向彭城
蘭蘊芳馨而生千里來致幣一何誠
矧今　聖明時學校萃聚英濟濟登時用雍雍致昇
平先生抱道德閉戶窮遺經願將樂育心玉彼士子
成別懷思無盡別酒聊為傾去去重名教鄉里沾光
榮

寄凡二首

古人出處高以道不以貧何以能守斯釣渭及耕莘
後世多反是惟恐妻妾嗔志士溝壑念去就猶微塵

年已三十餘衆苑盡無如一兄千里外兩弟又東西
人生苦離別離別良可悲須當慎明德白首以為期

次韵徐尚之

念予事行役去邑復遲々所以孝思人曾詠陟岵詩
勉將聖賢學施于政治為但吾朋友情寧免傷別離

和盧長嬰寄沈以中韵

藍田應産玉愧我鬓空皤少壯不努力光陰能几何
醉從醒處得情是故人多良集不易逢燈下一婆娑

拙庵

太朴本自然世降巧偽妍孰知巧多困徒為朴者憐
諄々好學士當窮道本源本源豈有外物欲相鈎牽
幽泉洗心白雲籟息耳喧悠哉抱朴人應能達此天
以身驗机巧古朴追前賢

五言律 四十二首

贈書客朱孟起

虹彩騰奎壁光逐泛書船道載無今古經存冨簡編
只因秦火訣尚賴漢儒傳請繼五湖興風流勝米顛

秋庭

白雲下庭除鴻雁望南飛開窓延月入折桂欲香依
對景情無極臨風願常違美人在何許長庭憶羅幃

送魯規中

巍然八十翁高蹈古人風妙理玄関静浮生物外空
遨游自南北耿介一初終宦情皆已矣令儀吾所崇

鄧華山幽居

予慕鄧高士澹然無所求敲碁消白日濯足傍清流
隐跡市塵左宛如山水幽但令塵慮息斯地即丹丘

思親卷

遊宦隔慈親清宵入夢頻白雲空在望絲服竟何伸
爱日光陰速題詩感慨新高堂荣具慶忠孝両殷勤

先月楼

登臨眺遐目歷々俯平川山青當戸落月白到楼圓
庭氣宿雲棟波光豁暮烟何因駐清景把酒思悠然

潘子敬幽居

巴城古名鎮亂後雜荊榛宅枕湖光白軒當山色明
琴書樂幽趣詩礼寄先聲僻處無来轍門前簡送迎

徐處士幽居蜂房

幽跡遠囂塵壷蜂喜見親咀花成蠟蜜营室辨君臣
彼物猶含理惟人可悖仁分窠無棘刺因得近高人

白雲親舍

河南多萬義況爾復超群捧檄趍　丹闕思親指白

雲達人惜寸晷孝子愛餘曛毛義欣然意遺踪可繼
君

題朱君璧画江城客棹

遠客事周遊長江送小舟鷺飛天漠々雲逐水悠々
怚泊秦淮岸曉臨鸚鵡洲秋風御思切鼓枻下中流

虛白軒

逆興起塵跡臨軒感至微空青含妙理太素發玄机
耿矣靜而著洞然觸處歸步吟明月底玉露滿仙衣

贈常熟横涇張以行

偶進東海上得遇閑西孫儒雅聲家継文華德業存
靜懷寧俗慮幽跡遠塵喧每羨林泉客超然孰與論

送人之崇明

殷勤崇德義政爾思匆々別意那能已相思料不窮
海潮通旦暮詩句寄西東已遂扁舟興飄然孰與同

贈蔣義士 呂克銘求

吁嗟蔣氏子能存庚衰爲瘦癘那能染操持料不移
古人尚節義薄俗生奸凶千載應無間今時即古時

嘉瓜 句容縣産海克道求

嘉瓜産帝里和氣藹 王畿已兆綿延慶當知遠
大基 皇風被草木 聖德感華夷草野歡無極聊
陳歌頌詞

送龔叔言岳州學正

莫厭儒官冷巍然道自尊泮宮嚴祀典黌舍謹晨昏
七澤洞庭藹三湘雲夢奔先憂後樂志范老果誰論

呂仲圭謝醫卷

衆人何汩々之子獨称奇古道敦流俗恒心出世醫
怚先丹火伏春雨藥苗肥種德多生意斯民壽域期

呂克銘秋林讀書圖

呂子志清爽讀書秋樹林疎雨新涼後虛堂靜夜深
了無塵俗念每究聖賢心與道翱翔處鏗然空外音

春日送王敞東遊山東

細草碧汀洲郎官事遠遊棠陰思去德春色滿行舟
齊魯風仍朴江淮水正流兒童争出送還識舊貂裘

郊行

綠楊溪岸裊白鷺水田飛小港通村僻危橋過客稀
風寒破茅屋日午掩柴扉滿目凄涼意慨然拂袖歸

之子尚高潔致鶴當庭除飄々逸態生昂々老氣舒
縞衣明恒月清唳徹秋虛閑軒澹忘慮人境自仙居

右題鶴軒

寒風

寒風刮地起袂薄不禁寒命舛逢多病家貧祇自寬
早梅還的々秋露亦漙々（詩經作漙）圃忘情莫有益雲山
抱膝看

和誠信閣韵二首

苦厭連朝雨平田水漫多棹移青艸岸釣拂白鷗波
卻我祇愁入高人每見過佳章慰岑寂句法得陰何
秋到每興進浮生感至微閒情謝塵事盡日掩柴扉
雨後陰林潤風高雁影稀田頭即成幻臾箭疾如飛

雅閒叟講師聽雪軒

禪榻坐來久虛明似月升列窓偏作勢及地却無聲
夜靜難成夢燈殘不放明入定無聞後始覺耳根清

水西艸堂

愛此溪西好幽情日日生雲來山擁碧泉激石間清
圖寫丹青妙詩吟金玉聲百花潭水潤瀟洒濯冠纓

東林高士

恬澹自曼絶蕭散即超然已脫形骸外應無物累牽
鳩藤扶老大鶴氅称清妍思遠高風在東林社有緣

寄紀侍者

觀光登上國端跡列叢林既有出塵志寧辭學道心
青年不易得白髮恐相侵苦行看前達高風淩後欽

暮春送節菴由還廣平

念子事行役悠然千里程鶬啼花雨歇馬驟柳風輕
豈並春遊勝緣知親老行斑衣戲庭下深慰倚門情

和陳敬俞莫春宿玉峰書院

春光不戀物吾意竟遲々對景休憐莫看花會有時
忘情那在酒得意即吟詩若問浮生事悠然摠不知

送紀寺者游方問道

又上長千去慇懃為道行雲依山愈白月過水偏明
理向求中得心從定後清宗門耆碩在小大叩隨鳴

送王叔禮回莊浪

送客姜江上賓鴻渡塞秋柳衰那忍折露冷不禁愁
已遂鄉關夢真成汗漫遊白雲親舍遠東望思悠々

別兄楓橋

楓橋今夜宿明日與誰同只恐宵將曙愁聞寺裏鐘
後朝應有合離思却無窮淚洒秋風道含情一望中

寄題水竹居

競說幽栖勝幽栖遠物情三徑稀人跡清渠有鶴翎
雨餘蒼玉潤風度釣絲輕靜理虛心玩源頭活處澄

所侍者游方

遠游非覽勝志道事尋方漠々那能濟汪々歎望洋

春花空吐豔秋菊晩逾香體認自心驗少年當自強

陸得擧會試

會試集群英儁游角藝精不緣探絶筆那得致𦤺名
曉雨催花發春風去棹輕栄歸明晝錦庶不負平生

慰疾（庚午歲）

今春予不德擧室病侵尋屋漏逢宵雨愁分抱膝吟
移床憐宿昔問疾坐更深𧇊出俗情外緣知故舊心

題伴雲

高僧謝塵事結構在深岩獨有雲相伴了無人往還
氤氳侵榻冷舒卷與心閒（古開字）截斷山腰路鐘聲杳
靄間

送道士

羽士本修真玄關妙入神可能違物理原不外君親
錦軸栄行色白雲望去津到家調膳後綵服戲慇懃

顏僉憲葵莊

富麗超尋常真姿異衆芳傾心惟一點扶日本無双
紅萱炎榴艷黃憐晩菊香憲旌還故里邀客到新莊

游州堂

奉使向岷峨青城得暫過州堂新景勝柏府故人多
驄馬平沙驟漢舟陽浦歌秋江正澄霽此興復如何

九日過中巖寺

客裏遇重陽黃花滿徑香艤舟游古寺看竹過斜廊
也奠登高興何如醉後狂白衣人不至煑茗話雲房

五言排律（二首）

叒春雪霽得帷字

新陽動消息五出舞參差臘遇那称瑞春光尚可奇
易消山脊露乍擁馬蹄遲節叙驚心目光陰感歲時
漫々迷桓月皎々映書帷柳色愁陰阻梅容被冷欺
鷗眠忘舊沚鵲噪出高枝遠眺同賓友幽尋獨杖藜
閒情答麗景清馥度疎籬對此有真趣超然無俗羈
空嗟梁園賦細咏灞橋詩

秋日送道士還神樂観

秋来起鄉思跨鶴去京華仙侶遥迎迓山翁共歎嗟
松窓尋舊業菊徑看新花養汞爐存火延年飯㸃麻
天邊飫雨露洞裏足烟霞莫恋飛騰術還丹即是家

五言絶句（十五首）

黃葵

花蕚立清晨紛々曉蝶親金杯傾日處一點在檀心

題小画二首

喬木林蘿友衆鳥日所息短翅不凌雲但飛向寒棘

山果紅初熟堤楊緑漸垂幽栖既得所何必慕高枝

曝背

曝背茅簷下欲令陰氣消太陽人主象當以赤心朝

無盡燈

日月尚盈虧燈光豈無盡以佛菩提心普照何畦畛

一瓢春窩

結廬向幽僻聊以遠市囂先生志於道豈在樂簞瓢

題竹六首

高節凌寒威貞色奪春媚數筆何瀟洒　有餘意

一枝最清楚疎韵自風流既得此君趣何須千畝求

雨滌鉛粉節風揺碧玉枝山房久化去墨氣尚淋漓

未挺凌霜節先攢鳳尾梢排雲會有意誰識歳寒交

堅貞君子操雅淡古人風無限排雲意俱含數筆中

不見雲林子尋仙去石壇遺風落人世清庖響珊〻

炤鏡

閒把菱花炤鬢看白髪侵深漸見道晩何以答初心

秋林讀書図

松桂秋来爽其如清露何歛襟對黄巻月白助吟哦

雲林讀書図

志士恒苦心讀書入雲林造就聖賢域源深流自深

六言古　三首

題画

懸崖古檜錯節趨庭稚子温恭譜課紫陽之裔義方

實氏遺風

又

一泒遠山天外幾回短棹溪邊琴書為侶满載絲綸

適興悠然

病懐

多病惟諳藥性困貧頗歴塵情古道不過克念高才

溺向求名何以風俗淳厚應須教養休明莫歎年華

冉〻且看山色冥〻

七言古　四首

雪巣　馬克良家古梅　公武先生扁曰雪巣

清江古梅堪作屋羅生數人容未足蒼髯鱗皴枝樛

曲六出花飛鹿晴旭馬君結巣太古風素蔓揺空映

積春畫遲〻午夢長微風細〻吹晴馥高人為惜

凌寒操豈並群芳誇紫緑

戯題酒館

白玉杯斟琥珀浮紫檀榨酒真珠流李白曾沽市舘

裏杜陵長醉浣花頭二公達者應愛酒寓酒能忘千

題松隱

懶抱長鑱斸茯苓　延引一身輕莫學遁跡依山林山林浪得隱者名達人襟度出意表此意豈許合常情諸葛武侯龐德翁二人出處何不同松花釀酒醉不醒千古踪跡皆濛々

別兄仲陽還寧夏 有序

吉幼承吾兄友愛長而各天一方未嘗得盡為弟之道處寐不忘今夏吾兄携其子珪歸自寧夏省墓喜不自勝甚慰契濶之懷秋仲吾兄治裝言還不可得留每念父子兄弟天倫之重者也今吾兄居戍于數千里之外道路如此之遠也別去二十載之餘會見如此之難也于其行也豈不倍傷于懷乎雖然吾兄年逾五十筋骸衰矣倘遂歸老鄉梓白首團圓吉得執弟禮豈不至幸也與情發乎中而形于言遂述鄙句以寫繾綣之懷爾惟吾兄是正焉

江南四月梅雨多衡門晝掩養沉痾堦除泥濘行客少抱膝獨坐空吟哦忽聞扣門倒屣開報云阿兄萬里來恍然　若天墜盡室欷吁聲若雷廿年遠別心獨苦一旦相看俱衰顏榮枯得失何足計艱苦跋涉不易回兩家生子未識面今年親々畢至頗燈花鵲喜兒番情歲月遙々方始驗我家東吳忠孝門不絕如線清白存兄今攻醫在種德仁風博施春溫々弟婦日供具蔬饌我兄友愛天倫敦秋風蕭々草木萎兄促行李迫程期忽言別去夢欲飛淚流不止中心悲分形雖非比翼鳥同氣實為連理枝天高地遠有程度手足之義無虧時人生最苦是有情此情不斷常牽縈花萼相輝感棠棣急難扶持思鶺鴒兄今此去當寒冱衰形羸軀要調護禦寒聊飲酒半杯莫急程途戒朝暮情雖無極不可留兄懷弟憶兩悠々祖宗德澤墳隴在團圓白首依松楸

七言律 四十七首

雨窗書懷

兩月移家興惘然豈緣擇里事三遷半生無補于名教末學徒懷吞老天杜甫詩豪猶落托孔明才大負兼全豫章之木今安在大廈落成一晏眠

送都瓚還鄉

水澁宮河凝臘色客舟明發奈愁何奉親歸里勤甘旨篤志遺編事琢磨楓葉清霜明驛路梅花初日灼

江波曾于有道開絃誦可畏後生駄驥多

送馬景隂田河南

中州才子伏波裔冨有文華繼祖聲共被不辭千里遠對沭且話十年情春風棠棣枝柯茂秋艸鶺鴒翰羽輕一路韶光共流轉馬蹄蹀躞聽林鶯

雪月軒 雪洞也

結得幽廬不浣塵此中高臥絶清神夢回陡覺虚生白醉裏空疑雪滿身簾外了無蹤影亂軒前獨有素光陳玲瓏洞徹八窓曙箇裏融合和別有春

来青軒為嚴克誠題

山色當軒不待迎嚳螺疊出晩峰晴窓涵蒼翠蓮花發榻對空青石鏡明底用登臨無限思何如飽玩最多情九江秀色宛在目此地巣松興亦清

詢無言講師松南小隠

杖錫諸天到處禪相逢境勝結茅緣不因張翰思蓴美獨愛龜蒙住處偏江上山青明月落沙邊月白渡溪圓道人無累緣心静貝葉繙經了歲年

雪蓬

寒透蹤蓬雲正低免人江上托幽栖夢回陡覺瑶光襲醉裏還看野色迷底用山陰訪陳蹟絶勝月夜泛

清溪漁郎沓尖桃源路萬樹梅花放滿蹊 音奚

鹿城隠居

鹿城近在玉峰前翠竹扶蹤屋數椽考古窮年書有蠹課生樂歲郭無田披圖追憶曾遊處餘澤令看後代賢爲得素琴彈素調柴門静對月娟娟

嚴子陵垂釣圖

先生盤礴冨春頭六龍之車起故游志立方且甘屠釣道存何必慕王侯一時高尚終難屈千古清風孰與儔俛仰令人增景慕近来還有繼蹤不 讀浮

寄李伯莊

每欲相過慰所思如何只尺又違期不因採藥来斯處那得逢君話別離李白棄時沉醉酒杜陵憂國苦吟詩林泉雅逸多高尚且樂耕鋤老壽眉

登先塋增感 洪武十六年清明日

一上先塋增感慨百年興廢竟如何祖宗德澤松楸古僧舎蕭條歳月多人事宛如雲変化山形依舊碧嵯峨蹇予衆病長違傾空對堂封誦蓼莪

清明日遊天池

栖巖老衲静中禪景行人遊若市廛四壁奇峰開眼界一泓止水瑩心田蓮花秀色當高頂石室清明正

好天盤石想吟添逸興隔林簫鼓又喧闐

和曹文援寄韵

接得華緘自海東海濱羈思極蒿蓬昔年良友今遺幾數軸新詩孰與同錯節終期別利器甘貧或可答天公相思只尺江南北又何秋空數過鴻

李明善慈竹軒

種竹豈緣栖彩鳳軒窓晚翠為親開平安時有清風報蕭颯如聞好雨來冬夏萌芽符感召子孫生長賴培栽釣簾日獻期頤壽客葉生涼落酒杯

送武公盧先生

忍何江頭話別離先生出處道相宜尋幽未遂閒居趣訪舊安令野逸遺辭翰典嚴追古道聲名慱雅重當時邑中先輩俱騰達益使愚蒙日寡知

送姚伯顒之濟南

東風送客柳叅差水碧沙明景物奇齊魯好山須着屐江淮雄概謾題詩奉親千里供甘旨有弟同時捧壽卮寄語新除姚轉運公餘色養樂怡々

送馬德謙之常州開館

喜聞設帳育青衿長日書齋朗誦吟有物盡含天地理無人不具聖賢心臯比（音皮臯比虎皮也采張横渠生虎皮座以講易）生

久經頻講蠟炬燒殘痌心深愧我無才負初志可堪衰病日侵尋

棲碧軒

萬竹叢中一小楹陰生四壁几筵清風搖翡翠聲偏碎月度琅玕影自横曲徑幽通塵跡杳疏籬遥接野花明靜觀物理盈虧處抱膝長吟養性情

曹長通陳潛夫二先生見訪復惠以詩因次韵

每辱先生枉顧頻遂令蓬蓽生華春不緣德業從中著那得文風変一新魯鈍未能酬素志冥頑惟恐泊囂塵邑庠幸有鴻儒在道德文章益可親

吴江張　見寄再用前韵

邂逅相逢語話頻雍々丰采藹和春斯文道義情猶舊慱學詩篇語更新湖海遨遊頻繫纜市塵棲泊若嬰情喜君才富年華美謾把詩書日可親

次陸　見寄韵

欝林孝行早穎絶文藻机雲美更現美子風流堪紹業憐予衰陋貫疎才清風圖史隨舟載春雨茶菌列品栽忽憶邑庠鄉飲禮曾于坐上聽南陔

哭殷孝章教諭

一上咸陽不復還先生之志益堪憐北堂親老含餘

恨雨狩經殘孰與傳千里旅魂孤耿々半生名教獨
奉々哲人萎矣斯文繫不覺臨風淚滿前

寄諸嶧仲

千里來歸爲覲親覲親之暇復邀賓春風迢遞兼程
馹宿雨凄涼故國人羨子甲兵誇將略慚予衰老病
儒紳何當共剪茅齋燭相對吏闌話語頻

次陳敬俞寄韵

慕君才德自堪親孤陋空懸必有隣滿目野花晴靄
々一泓溪水碧粼々幽居獨對復峰寂芳徑遙憐二
月春把酒放懷歌白雪不辭受簡效眉顰

新涼

昨日飈生今日涼秋空清爽逼書床蘆花接渚炎光
老梧葉飄庭肅氣張戎馬未收悲壯士風雲際會羨
文章岩幽尚有幽栖者松桂書聲宿未央

雨中與辛彬父宿話兼柬陳敬俞葛進仲

一天風雨晝漫々兀坐空齋發永歎丹井遠遊懷葛
令青山入夢慕陳摶琴書自得情偏適樽酒頻沽醉
自拚喜有稼軒孫子至高談經史易更闌

葫蘆道人于靜遠翁

道人携瓢遊市廛內性含虛外混然不效壺公搞天
術只怡平叔悟真篇徜徉塵迹成仙隱放浪形骸稱
世賢復慕軒岐濟人學丹砂親向葛翁傳

王啟東靜退軒

綠髮郎官倦宦游恐離膝下爲親憂卜居每喜尋幽
跡束帶歸來隱故丘抱道襟懷徒耿々匡時才略更
悠々盈虧消息交相伏切使机生感白鷗

崇明西沙儀鳳山貯月軒

上人結屋海之洲俯瞰朝宗第一流雲斷無涯波洶
湧天垂四壁氣沉浮獨流素月臨清供何必浮槎事
遠游自是廣寒渾只尺参差樓閣在當頭

村居有感

極目平蕪接大荒空齋凭檻思茫々意濃山水盤桓
老味薄虀鹽興趣長自喜平時心跡素那堪衰病鬢
毛蒼而今已是忘机者不向朝端論否臧

呂安人挽詩

聞說萱萎感我情我生無賴與君并北堂已失慈幃
訓南郭終成令母名中國簡嚴章後嗣宗公端重繼
先聲蹇予早抱終天恨常使臨風涕淚傾

和孫公節二尹招飲韵

孫郎招客文字飲四座清談勝管絃酒力自慚非舊

日春光又見入新年溪頭漲緑消殘雪屋外来青鎖淡烟羨爾為官守清白歸来不受一文錢

詠懷

頻年淡泊病為隣明月清風伴此身守約自憐家世重謀生孰計子孫賢梅花初發江波暖檜樹偏承雨露新試閲古来盛名下毎于造物付酸辛

讀書室

之子瓌奇殊脫穎箕裘遺業継先聲圖書満床四壁静松月空庭中𠔃清雲氣墨池浮玉潤春烟茶灶出林軽根株培植明堂器慎勿蹉跎安小成

西郊老農

避俗龐公老鹿門嬉々長日弄兒孫力食隴頭心不競偶耕莘野誼偏敦一犂春雨桑麻足半郭人家烟樹分輸賦了時無別事甕頭醅甆自醺々

和陳敬俞除𠔃韵

過我茅齋逢臘盡燈前道誼喜相憐漸看毛骨随年老獨愛梅花得氣先生意漸萌田玉琯窮通聊復試金錢明朝柏酒還當醉物我熙々總自然

鳳仙花

此本何從浪得名遙應脫迹自蓬瀛飛来丹穴軽盈集開徧韓湘頃刻成不與小桃争色媚聊隨晚菊向秋榮吹笙子晉今何在留得芳根満地生

和謝子蘭哥衣子英韻

目告連年廢著書高齋默坐四簷虚思賢表出忠良恨辨惑端繩禮法跡茁々芝蘭覃後嗣深々花木護幽居耆年舊德時推重星斗文章總煥如

賦千葉罌粟

孰道春殘花盡零得看罌粟夏初榮欲並牡丹誇富麗却勝芍藥有秋成小瓶雖貯能存幾五穀空齋浪得名造化群芳難品第沾濡雨露一般情

王仲禮四亭夏

拜掃寧辭萬里歸老来幸已脫戎衣墓門木拱松雲合關塞秋高隴月𥹋藥籠陰功存慱施杏林生意徧芳菲金風正解征途熱遙逞迎看早雁飛

王復初回蘭州

風葉蕭々興旅愁妻江況復行舟比様雲影逢征雁南浦郷情戀舊遊堂上慈親傷白髮途中客子怯征裘孤帆曉發秋潮急殘月初生滄海頭

和錢文伯韻

征帆縹緲接雲烟萬里關河共一天楓葉飄丹霜已

重盧花吐白月初圓馬卿多病猶能賦蘇子長才欲
近禪避近相逢慰岑寂多君道氣亦堪憐

寄題毘陵包　香雪亭

歸来幸際治平時畚礫披荆手自治三徑雖荒丘壠
在十年遙隔夢䰟馳清芬几度埋幽艸冷艶依然發
舊枝攜得小亭清絕甚子孫重與歲寒期

庚午歲夏秋病

舉家卧病委江上比屋譁然笑我迂若順俗情禳禱
易恐非家訓子孫愚死安生順應何愧志與頗違還
自愉苟得蓋棺能事畢豈于衰朽惜残軀

寄題雲林書屋

托跡溪山養素心窮年兀〻事追尋松聲繞屋四壁
静雲氣滿林清晝陰鶴氅書懷真野逸烏藤扶老称
閒吟卿人畫説幽栖勝何得相過一聽琴

遊艸堂

拾遺流落錦官城卜築茅堂豈易成雖遇故人能慰
藉緣知此老負平生當時寂寞清芬在今日尊崇曠
世榮喜得相從驄馬客浣花依舊水泠〻

奉天門説書　賜宴

曉来進講立朝陽　天聴從容日正長因治喜陳無
逸或賡歌繼進有卷章宮花捧處雲霞合御酒分來
雨露香江海小臣何以報頗將詩句美　陶唐

七言絕句　二十七首

萬松窩

市井喧囂悩不知林泉只許自心怡穹窿頃刻雲千
變萬壑松濤入酒巵

希夷先生

拂袖歸山不涴塵野花庭樹一般春先生豈是貪沉
睡白眼愁看濁世人

贈崇仰英墨叟

萬杵魚膠獨艸烟客卿處晦尚玄〻韜光已落先天
後絕迹當從未畫前

芭蕉扇

一握清風動斜界千條湘竹致遐方緑雲不墮秋霜
肅只恐炎涼篋笥藏

吳堯可省親卷

髫丱辭家值亂離偶然飄迹到庭闈而今思義念終
始好向萱堂戲綵衣

春雨

連朝春雨足桑麻滿目風光景物華天地至仁皆普

洽周官壞後有貧家

趙子固画松竹梅蘭水仙图

掇拾羣芳賦品奇幽香應得勝氷肌凌寒節操姿偏
異三友高情歲晚期

錢舜擧折枝蔦杏

筆底春風染雪團了無烟雨漫凋残倉鶊不肯交〻
美猶共花枝怯早寒

夢兄

何事連宵入夢頻兄懐弟憶両情親别来心緒憑誰
白欲假蠟光焰何泰

九日有感

山城蕭瑟近重陽佳節還逢倍感傷欲挿茱萸愧行
雁籬邊空負白衣郎

懐兄

几回傳説欲還家接得音書路轉賒旦暮兒童空迓
望不靈簷鵲與燈花

桃源图

桃源只在武陵中俎豆衣冠儼古風漁郎去後津何
在千載餘蹤属画工

和謝子蘭先生見寄四絶

譚道僂游樂暮卿推尋墜緒范〻横山山下松千
尺獨艳堅貞傲雪霜

先生樂道心顔怡博學才高無不知摘藁新刊播人
耳粲然碧海珊瑚枝

累世儒門積慶餘襟懐洒〻徹氷壺書傳辨惑維名
教頓門情者覺虚無

春来花木自村〻曲径逶通隠者門每愧無由親左
右日聆高論滌心魂

打滚馬

交河蹈遍四蹄劳豊艸翻身氣尚豪莫使香塵亂毛
質將軍恐污戰時袍

與兄楓橋宿話

宿話楓橋不易逢世年離恨寫胸中雖無好句追張
估月落烏啼令〻同

别兄楓橋二首

来時何喜去何悲手足情親忍别離一任天長并地
遠夢魂還繞聚居時

歸時曾泊楓橋岸去日還聽寺裏鐘若也後期應向
此交歓今宿此山中

子陵垂釣图

四七功崇跡埒尋先生培植漢基深画圖猶寫當時
意山自高兮水自險

錢舜舉鼠食筍圖

鼷鼠無端也自靈却于倉側而忘情春餘恣食離根
筍點性還知此味清

松林子

松林才子多清思跨馬携琴事遠遊古調希音餘韻
在山高流水兩悠悠

碩定之竹

虎頭寫竹多生意筆力直繼文湖洲瀟洒一枝懸素
壁滿堂頓覺涼颸颸

張貞人竹

湖洲化去潞數遊百年誰復紹風流上情高士多佳
思寫出湘江一段秋

墨菊

何似高人絕愛憐只緣益壽不爭妍予家後圃真多
本不及玄霜色更鮮

題錢舜舉所画陶淵明圖

一見督郵歸與化依然三徑就餘荒高風千載令人
在留得儀刑墨尚香

辭

孝思辭為吕仲圭賦

嗟哉吕子兮孝思親叨及養兮傷咨朝夕忘慕兮曷
有已時居高悽愴兮若或見之負罔極兮何從抱無
窮兮爲施啟手足兮勉茲嗟哉吕生兮孝思

咏懷

天之高兮不可以踰地之卑兮不可以履人寓乎兩
間兮何所之敬以持兮義以為於焉庶几

懷先塋

吾幼而失怙稍長而喪恃奉親有不及者抱終
天之恨云

餘杭山色鬱嵯峨中有先塋山之阿三年不得攀薜
蘿百里遥瞻情苦多我思父兮肝腸裂我憶母兮淚
滂沱生前不及奉甘旨死後空懷誦蓼莪啟手足兮
當勉旃罔極之恩將柰何

挽謝瓊樹教諭

緊若人之長逝兮使予傷咨而不可禁胡仁壽之范
然兮豈斯言之無徵在達人之不可較兮悲堂上之
雙親以志為養兮地雖遐而道存何子產之不靈兮
遽卿較之失人曩中州之擾兮久文風之丕振凄霜

露之　零兮殞秋蘭其孰紉景艷衍之莫從兮空對
高山兮白雲

澱湖散人辭

緊若人之恬淡兮寄嘯傲于扁舟以散為號兮志方蹈于前修亦智者事兮達乎理而周流豈清談放曠兮遺世優游惟躬耕積學兮敦本是求自家及黨兮範信義于薄偷泛湖波兮以嬉以休鏡空明兮物我一漚洒襟懷兮思暢而神遊盼青山兮白雲悠悠潜德勿耀兮斯人孰與儔

卲節婦卷

並三才兮惟人至靈秉節義兮日月爭明慨流俗日靡兮艸木同零挺氷霜兮松柏堅貞崑峰毓秀兮委水靡清何節婦芳潔兮志守筑筑養舅姑兮紡績是營邁歲月兮霜鬢已星播聲詩兮千載流馨孝義有傳兮旌善有亭

三畏齋集卷之二終

故崑山州判官徐公墓銘

宋南渡後婺之呂氏金氏以及王何諸君子皆以道學著名家詩戶書風聲氣習號為禮義之邦蘭溪乃范浚氏之居若徐公仁孚蓋其鄉之人也仁孚諱石麟古烈國之後元政和尹景暘之子美姿容性聰敏弱冠隨政和君入閩粵廉訪使者辟吏福建路歷湍調福寧州倉副使還役温州路吏陞平江海道漕運萬戶府令吏廉謹自持所裨贊謨集海運紀原一書凡創制立法官吏序次悉録其要行省叅政脫因公賢之署為掾史至正十七年平江為浙江行樞密院理所又辟掾屬年勞陞崑山判官州苦役法不均戶口餘八萬秋苗為石五十餘萬公置循環簿為之差次貲其守高昌偰侯斯民用悅服苗米歲輸郡府有司失徵公私病之上官知公清強俾督其事比及歲終而畢如此者凡二年州之富民有婢自經以死衆避嫌論以大辟公據法理斷或疑其賂公後知無他靡不敬憚又以法繩巨豪欲以白金五百兩為奉公怒叱之卒以伏手又一庸浮圖搘死姦婦之父投之城南江中公昌大雪召集漁舟百數獲其尸浮圖服辜西鄉水圍有楊家田六十餘頃岸塍陵摧水滲為

逮公不憚寒暑脩葺完固得以成塾以退休貧弗能給不肯枉道屈節貴富人以是終身洪武八年三月十九日以疾卒于崑山寓舍春秋六十有七即以其月　日葬　妻鄭先公卒繼顧生女子適翰林應奉睢陽朱德潤之次子吉幼子銑〻女某皆次妻臧出也公佐樞府時態亦叨祿行中書掾曹常以事咨訪于公其議論出處瀟然古君子也及居崑山日與其翁婿往還故吉以墓銘為托誼不得辭乃為之銘其詞曰

廉吏常苦貧聞之楚相孫嗟〻徐公能平易以近民斯古之所謂良循蓋其學行能慕其鄉之哲人嗚呼雖死而不亡者勒文茲珉

三長齋集四卷 浙江汪啟淑家藏本

明朱吉撰吉字季寧吳縣人洪武初官中書舍人是集凡詩二卷雜文二卷据其後序當時並嘗刊板今印本久佚惟抄本存元末明初作者林立吉之所著殊未能伯仲其間所以世不甚傳歟

白石山房逸稿五卷補遺一卷

〔明〕張丁撰

南京圖書館藏清乾隆十四年承啓堂刻本

附《四庫全書總目·新本白石山房稿五卷》提要

白石山房遺集序

婺州文獻之傳其最著者惟潛溪宋氏同時與潛溪相頡頏者則張孟兼先生也夫文非徒抒其所學也亦往往與其人之性情行詣相肖故其人而優柔平中者則其文和以婉其人而果決強毅者則其文宏以肆根於中而自露於搦觚之際不容掩

也先生以蓋世之學於書無所不讀其置身千仞不可一世磊磊落落不少曲於心不少挫於物秉正嫉邪直行其志不欲與世稍為委蛇雖以視蹈中行之士則有間矣然清操玉立駿厲無前至今猶得想見之故其發為文詞古秀雄傑雷霆走其精鋭風雲同其變化即其平易似不經意之

處皆非淺人可到劉青田稱其文曄曄有
奇氣洵不誣也宋室遺民謝皐羽有西臺
慟哭記及冬青引皆傷心離黍惓惓故國
故君之思而先生為之註疏闡其微言而
發其隐語獨用心於世俗之所不急夫讀
西臺冬青之作則皐羽之忠義可見讀先
生之註疏則其忠義之同於皐羽臭味無

差又可知矣或者見先生以勁直羅禍不
免太剛之折而亦何傷其日月之明哉惜
其全集在當時已收入內府後之賢嗣極
意搜羅僅存十一於千百如崑山片玉愈
少則愈可貴因急付之鋟梓以垂不朽嗜
古之士雖不獲見其大全即此鈌簡殘編
以想作者之氣概骨力亦卓然自成一家
言矣夫物有涉於其先即共珍於其後故
曲阜之舄文貞之笏子孫世藏之以為至
寶況此琳瑯著作前人之精爽實式憑之
豈直舄與笏之比哉洵可寶也是為序
乾隆己巳年十月朔日同邑後學張以琣
拜題

張孟兼先生文集序

古有傳人即有傳文人之傳不必係乎文而文之因人而傳者則亦有幸有不幸焉幸而鼓吹休明典型奕葉如香山之藏書多存副本良足慶也不幸而卷軸飄零篇章淪散如昌谷之錦囊僅存殘稿抑又足慨矣浦陽張孟兼先生其生平出處大節守正不阿前賢論之詳矣先生之為人豈必以文傳

哉然即以文論則其學問宏博雖負氣如青田亦稱其才甚俊而奇氣燁然嘗日謹身殿之對濂溪集中備載之先生之文與劉宋二公並峙所著有白石山房文稿及蜀山遺集想其揮毫落紙盈篇累牘者吐其胸中之奇以是藏之名山傳之其人所以滌盪胸襟發皇耳目當不知何如乃今考其遺書亡失殆盡嗚呼何不幸歟益以先生之

俊才与先生之奇氣發洩太過倘亦造物者之所忌然天心忌才亦終愛才不忍其泯沒則殘編斷簡留什一於千百世亦先生精爽之所憑而古今文章之道

之所以不朽也豈非不幸中之猶幸耶余秉鐸於茲讀先生遺集惜其殘缺不完而魯魚亥豕之訛急需訂正因旁搜他集閒得一二以補遺亡其字句之謬誤

悉釐正之附載外集以資瀏覽付授之梓人蓋匪獨家乘先也雖卷帙無多而先生之俊才奇氣已畢露於此〻直一字一寶圭圍積玉無殊使先後之覽者即以作

全集讀也可若夫先生之為人則豈必以其文而始傳哉

康熙戊戌年春王正月浦江縣儒學訓導秀水曾安世纘閔氏拜書

張孟兼先生逸稿序

金德甫 薛星

天地蒼茫渾灝之氣磅礴於兩間盈不能蓋虛不能受者必融結為山水以擅其勝而崛起人文以收之故三才之理人為貴觀乎人文以化成天下亦若是耶我浦仙華北聳干霄悠然與南山白石相掩映深裊一源逶迤而南浦陽江踰瀾溪穿豊江峽直抵錢塘似不必歆山燦石爛臨流嘆逝知必有文人以收兹山水之勝如太常張孟兼先生豈非收之之具哉先生之人之文青田劉誠意對王揚休稱文章首宋文憲公次己又次即先生孟

兼才甚俊而奇氣燁然自以為確論宋公亦言惟孟兼才之與氣則名稱其實頗惜其遺稿散逸徒勤後人之仰止而要其氣之不可抑抑迄今讀傳序諸文可想見也雖然眉山蘇氏謂文以氣為主而孟夫子云其為氣也至大至剛則塞乎天地之間第剛方自恃負氣不下未免有乖潛克而來造物之忌然先生則文品自豪一往之氣人莫能禦石渠天祿闡兩漢之較雖濂洛闢閫披有宋之理學如七曜經天萬物亘地雲霞璀璨山川焜燿益悟此道之貴非椎魯少文者之得窺其涯際氣充學足剛不少折一言輕詆怒目相仇其始也邀榮膚鑒非僅託之文上之竹素其究也死之讒口咸謂其尚氣招尤疇知其闢異端扶正氣愈足以昭天壤而垂不朽配義與道無是餒也厥孫思晦博雅能文克念爾祖更能掇先生之斷簡殘篇而彙成集直堪與仙華浦汭媲美高深文不在兹乎昔李翺云先祖有美而不知不明也知而不傳不仁也思晦繩武而免夫不明不仁之誚予故樂為之序

孟兼先生遺文序　　　　張德行氏用之

予幼聞里中有孟兼先生者文最高不少槩見心竊疑之有言先生以文自矜上能者嫉之不能者畏忌之鮮樂與道述肯于又以考羅於難也遷怒及文不甚珍蔵以故不傳於戲天下文章可不必傳而傳者何可勝数乃於閎博鉅才反以新之青田劉文成豈非曠代文雄胸中亦每不可一世論文天子之前惟兄潜溪而弟孟兼且曰外此非所知則孟兼之文殆何等也以抵難少之抑過矣天不重予豈其慧業儉於福命理所固然古來文人

若班馬荀楊未闢畋以傲取陳元龍盛江海之氣自上牀而置人下牀董宣肱以强項抗至尊而皆得考終病果在矜上手禍正平差可藉口其鸚鵡一賦迄今垂天壤未以少貶然則論者亦顧所為文焉已爾先生集故不傳詩文間軼於他集咏聯吟草堂諸什沉博大類昌黎閱所傳記簡嚴又似王介甫而清剛過焉予兄夫次不忍其湮沒偁其後裔思晦搜覧群籍凡有所見輒為校輯帙成不多予兄表章之心蓋亦良苦嗟夫慧業天授嫉忌焉施一時鮮所稱述越数百年後有夫次氏暨思晦氏起而裒集之雖根未全以考内府經籍誌張丁孟兼集六卷尚蔵秘閣安知闕畧在今日者不明備於他年皆文成文憲並稱三先生於不朽歟予惜其文并傷其人不禁劍乎言之願天下無重視福命而輕委文章也

張孟兼先生遺集序

浦江以文獻稱尚矣至元明之際其人文爲尤盛洪武初劉誠意推當世文章三人浦之擅名者二萬曆間胡少室旣許緝浦誌臚列邑先賢集十四部其盛蓋如此然誠意所推潛溪宋文海內共仰之洵如公言其所稱張孟兼先生其集非特海內不必周知抑亦吾邑罕有見聞者何歟蓋先生以果直嚴毅抗高皇無罪猝死遺書不果刻布尋採入秘書故後人不能知然自窮而達與士大夫遊間有酬答脫稿四方者雜輯於群書士子不能覩

秘府之藏家又不能蓄書故其名不甚著耳少室公藏架溢萬卷且曾披弘文秘笈浦之有集者十四人具見而識之故其言若此嗟乎吾邑若柳若吳若方與宋者皆暗中摸索可得外此名且罔聞況於文乎先生玆集乃孫朝煌思勝氏從他書逍次未及十一盈把皆遺珠矣然卽一斑可窺全豹因欲梓之以廣其傳向聞評先輩文者曰宋之博柳之卓吳精鑿而先生以未著名不及焉吾以爲斯集於三子可謂伯仲之間見伊呂矣王文中說曰文士之行可見江總古之狷者也其文急以怨吳孔古之狂者也其文怪以怒顏延之王儉任昉有君子之心其文約以則若先生山嶽之性風雲之氣上不回天子之威下不事諸侯之貴故其發而爲文詞洞達慷慨閎肆而警嚴若此觀乎文可以知其人矣雖遺編不能盡其蘊而善讀者正可於楮墨之外想見其精神骨氣所岸然卓立處也何以多爲尚哉其家乘及文集云先生諱丁字孟兼以誠意對太祖稱太常丞臣孟兼未有臣稱字君前者疑先生別有字孟兼或仕籍名也

康熙歲次丁卯至日松樓倪一膺服回甫拜撰

張孟兼先生逸稿序

李本寧先生嘗稱明興文章之業自兩浙始青田金華聯袂並起用以經綸草昧黼黻太平而一代典制盡出其手其鄉遂爲文獻大邦然考青田當日論文首推金華而青田金華所交贊於　上前者則惟太常丞張孟兼潛溪遜志諸集可覆按也第先生英齡負氣亢弗能下攻手異端竟以讒死而當日忌才之倫既不肯稱舉其名字其後裔疏略復不能備蒐其遺文於是天下後世遂不知有先生矣張丁孟兼集六卷僅見於焦竑國史經

籍志即李先生固所稱一代文豪亦鮮能述而傳之也嗟乎夫天之生才原靳不多有如白之謫甫之貧賀之夭造物已不無多忌况欲以之上人人誰甘下之耶勢必至於剷削之排擠之不澌滅之盡不止也獨是文章一道華天地之精華鍾山川之秀氣人即欲抑而埋之而吉光片羽如豐城劍氣終有不可得而磨滅者故其散見於他書往往流傳於宇內至今展而讀之猶令人肅然起敬也如異代之矢忠者必且傳之釋之他族之孝義者必且咏歌之長言之以至一落魄不偶之儒如楊文炳者生則館之死則塟之既狀其事更徵文以表著之蓋先生倫紀大節本乎性情故發爲文章者自可以光天壤而垂不朽也回視喔咿嚅唲顏附勢以取聲名於人齒頰間者先生能不鄙夫目之而臧獲等之耶故予於先生文碎録必收殘篇必校復因其裔朝煌之請并爲序之以與青田金華兩先生鼎峙一時芳流千古豈獨以其文哉豈獨以其文哉同邑後學張燧夫次題於清遠山房

白石山房遺稿叙

天下有三不朽事立德立功立言立德尚矣次或施之於政事或見之於文辭歷千百年而不壞亘數十世而彌馨非所稱不朽者乎予祖孟兼公秉鉞山西執筆史館政事文學炳炳麟麟一時劉誠意宋太史蘇平仲方正學陳伯剛諸老先生雅相推重所題傳序跋贊闡揚曲盡無容贅述獨所著白石山房文稿二十卷與蜀山遺集并遭回禄莫能睹其片紙隻字嗚呼惜哉雖其歷官之所臨流賦詩登高作賦間有著述可尋而山川遼邈閱歷

難周又有不能遍為搜採之憾嗚呼惜哉煌不敏切思李白之慕謝東山李華之美漢四浩地不知隔幾千里歲不知隔幾百年猶相與愛之重之矧先人手澤所存忍令其湮沒不彰乎謹以他集中所記載與諸老先生所題贈者録成一帙名之曰白石山房遺稿雖所傳不多然而嘗鼎一臠窺豹一斑知予祖者正無俟乎多求也即謂一帙可以想見其全集可以永垂於不朽矣旹

順治歲次癸巳律中無射望日十五世孫朝煌謹識

孟兼集敘說

王弇洲曰國初之業潛溪為冠烏傷為輔我

高皇帝常訪江南人才惟宋濂王褘兩人耳而劉誠意之對　帝論文則首推宋而已次之其三即張孟兼豈無所見而云然哉　帝曰此人愎未堪驟登大位漸進可也後陞觀察過里中上塚邑令謁之不禮竟以剛方少容争辨異端為同列擠傾惟　帝知人雖彼自有以取之抑亦造物之忌才耶見邑志

又曰宋王二氏雖以文名而詩亦嚴整妥切則

婺中諸君子冠冕國初不獨其文也他如方希古張孟兼唐處敬輩皆篇什不乏劉伯溫又文掩於詩矣見弇洲筆記

胡元瑞曰國初文人率由越產如宋景濂王子充劉伯溫方希古蘇平仲張孟兼唐處敬輩方無抗衡者見詩藪

徐氏詩評曰宋王之純雅大牢之味藜藋自別他如張孟兼輩皆篇什不乏李獻吉送徐昌穀詩金華數子真絶倫謂宋王張諸子也

廬陵黎氏曰浦陽文獻著作如林今皆不可多

見他在勝國前兵燹坑燼不足訝張太常為
昭代詞臣首選乃文業沓不可覓可勝惜哉
張夫次曰國初官人以才不以類但寵用浮屠
氏太過如張太常孟兼初以一僧善論性往
復與辨　上親擢憲府後以才抑一僧竟坐
酷罪見遜志齋集張孟兼傳及明興雜記燧
按續人物記謂與李證應奉往復論性名對
左掖賢達傳謂與布政爭論異端布政中以
他事王弇洲藝苑卮言載文人九厄亦言張
孟兼之死以寃俱指此惜未詳攷顯標致其

闢異端意旨三百年未有拈出見浦陽人志
又曰姚福青溪暇筆曰　太祖一日問劉基我
朝文章何人為首基對當以宋濂第一又問
其次曰臣不敢多讓此語正未詳備皇明世
說新語云　高皇與劉誠意論文誠意謂宋
濂第一其次臣不敢多讓又其次則張孟兼
方孝孺遜志集載張孟兼傳與宋潛溪學士
集跋孟兼文業序後其語皆同又潛溪送孟
兼之山西序言孟兼精於古文詞前御史中
丞劉公極稱道尤深於性理之學其與李證

應奉往復論性上徹九重之聽仍對左掖門
士林以為榮燧按孟兼為巨公推許兩達宸
陛如此故國初稱能文章者必曰三先生惜
其稿入內府家竟無傳而郎瑛七修類藁以
宋劉與方正學稱三先生者尤誤見浦陽考志
又曰孟兼文業賢達傳曰所著有白石山房藁
庚戌志并續人物記又曰白石山房文稿二
集燧按其稿不以白石稱亦非二集蒲田鄭
思亨白石山房序及羊城陳連記皆曰孟兼
嘗搆齋白石山下泉石清勝處其從弟思玉

公每徜徉其間愛其幽邃扁曰白石山房則
白石山房字雖見於宋太史玉兎泉聯句而
孟兼寔未嘗以名齋名集故潛溪集亦但言
跋張孟兼文稿後焦澹園國史經籍志稱張
丁孟兼集六卷乃知為輶軒之使購為秘閣
廣內之藏非人間所得見故諸志所稱往往
失實耳
又曰志畧曰張孟兼制科入仕詩粹傳畧又曰
登吳元年丁未制科庚戌志因言國初以選
舉不足間開此科應制中式者以為特異與

進士同用永樂中罷皆臆說也燧按登科錄既無可據攷之續文獻通攷通紀政要洪武聖政諸書洪武三年庚戌始詔開科若吳元年定文武科取士法下令曰此二者必先年貢成有司預為勸諭俾民間秀士及智勇之人以時勉學俟開舉之歲充貢京師則未設科可知善夫宜興志之言曰國初重選舉既三途並用後重制科制科者謂進士云況孟兼先以乙巳受薦丙午授學錄豈以學錄應試耶及讀郡志謂賢良入仕又本傳稱天子

徵才能士郡縣以孟兼名上賢達傳亦云洪武初薦入乃知志畧傳畧所稱皆臆說也見浦陽攷志

右敘說九則皆於雜著中採出者意王胡徐數先生生明時中盛之世與我憲副巳不相接而致其推許如是豈因當時劉宋兩公之言故從而附和與然諸先生之品評皆字挾風霜筆操衮鉞亦斷不肯為無試之譽者益必悉窺其著作而始有此云云也則全集六卷諸大家定有蔵本惜不

得而見之矣姑誌之以付一慨乙卯十一月十有一日朝煌謹識

白石山房張孟兼先生逸稿目録巻之一

明浦陽張　丁孟兼父著

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

檇李　曾安世緇閒氏校定

同邑後學張以瑶次玉氏

朱鶴鳴聲仲氏　仝鑒定

戴王曎鄒山氏　編訂

裔孫　國仁孟純氏

範以規氏　仝校梓

詩

吳植
劉夏

附西臺慟哭詩二首
徐頴
唐肅

附西臺慟哭歌二首
吳植
林公慶

釋冬青樹引別玉潛疏并跋　朝煌識

附跋一首　孔希曾

白石山房外集目錄卷之三

詩

白石山房歌　高練
詹同
全室上人
釋來復
顧孟時

題青山白雲圖詩　宋濂
鄭濤
鄭泳

送副使張君歸省　吳植
其二　陳子觿
張仁傑
來復
其二
其三

送張君赴山西行軍詩　孫蕡
其二

贈副使張公吊開人先生墓　湯惟欽
徐貞

寄張學錄孟兼　楊基

寄張副憲　來復

湖口寄懷張孟兼　鄭洧

張君孟兼陞山西僉憲餞之靈隐寺以勳業
青冥上交親氣槩中分韻賦詩以贈
分勳字韻　劉基
分業字韻　詹同
分青字韻　陶泉
分冥字韻　來復

卷之四

文

附跋

白石山房別集卷之五

詩

文

又刺煌跋

補編

白石山房逸稿目錄卷之終

白石山房逸稿卷之一

明浦陽張　丁孟兼父著

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水　曾安世緝闕氏校定

五言古

寄桃源鄭徵士 有序

予往山中時賦詩寄桃源鄭徵士有云桑麻別境仍雞犬曉夜空山自鶴猿今來江左每懷舊趣而不可得乃以二句析之爲韻賦古體十四首首六句寬便寄之且以

表予之思云爾

桑字

我思桃源山林谷春晝長雲生石室靜花落泉水香笑我不歸客何年返耕桑

麻字

何年返耕桑與子種桃花山中養白鹿石上看紅霞竟日得解後相從飯胡麻

別字

相從飯胡麻已與塵事絕致身在煙霞此心比冰雪便當賦歸來共話經年別

境字

共話經年別令人發深省悠悠感萍蓬戀戀依鄉井漫爾結茅屋遁跡桃源境

仍字

遁跡桃源境日對青崚嶒澗響驚夜雨雲寒沍春冰況此人事絕沉憂豈相仍

雞字

沉憂豈相仍浩然樂幽棲山空野花落木密春鳥啼我厭朝市居攬衣起聞雞

犬字

攬衣起聞雞寤寐恒展轉懷親念已頻覲主顏覺醜欲尋舊籬落聽吠仙家犬

曉字

我思桃源山烟霞故深窈上拂穹宇高下俯人寰小泠然風露涼落月林間曉

夜字

落月林間曉白雲散幽谷翩翩笙鶴回冉冉神仙下中有好修人浩歌美清夜

空字

浩歌美清夜翩翩挾天風采芹碧澗底看奕青雲

中洞門有霜瀑飛流落晴空

山字

飛流落晴空青雲上可攀念予冰雪姿愧我塵土
顏長歌采芝曲白雲滿前山

白字

白雲滿前山杳杳入蒼翠風清鶴在林夜靜月墮
地雖有屋下泉汩汩來何自

鶴字

汩汩來何自泉鳴晝寂寞吞長澗草生鳥哢林花
落山人曷歸來爲伴松間鶴

爲伴松間鶴松老枝葉繁石爛不復覺丹成竟忘

猿字

言幽響亦何處雲蘿自啼猿
元年歲次丁未三月廿日寫於國子學尊經閣
下浦江張孟兼拜手

右詩見傅君石閭家藏予卷金德甫先生
索以示予所云鄭徵士者亦不列其名號
不著其里居據卷中鄭榆詩賦鄭清逸詩
即今桃源鄭人無疑已更有吳謬趙囦鄭
曷與鄭長史詩亦因贈徵士而作外又附

徐賁之題玉兎泉銘并所作大父贊十二
府君墳記在焉此明是我公笥中物而散
逸於人間者也詩有十四首皆聯寫而繫
題於每首之下書極端楷遒勁與題鞠隱
堂詩筆法分毫不爽其為真蹟昭然紙色
帶黑而甚古劃格以書墳記之紙亦然但
詩乃親書墳記體則八分辟古所書也或
以詩後之元年丁未爲疑謂洪武之元年
非丁未不知此非　高皇帝登極之元年
乃爲吳王之元年也張夫次先生後跋考

之詳矣見兹先澤不啻寶玉大弓祀玩累
日不能釋去恨無多金以購之俾永作吾
家世寶爾兵燹迭罹而傅君能秘藏此卷
守而勿失亦可謂賢矣哉卷末有國子助
教王文暗百户張清叙清亦予族祖樟山
人因并識之歲次戊午三月二十一日朝
煋識

送鄭叔車還鄉附蘇平仲太史序

浦江義門鄭君仲舒北仕於燕二十有餘年不聞問亦且十年仲舒之子叔車居常皇皇如也王師既下燕叔車即告行於尊長往迎方燕之下也凡有仕籍者徙而處之汴京者有之徙而處之兩淮者有之挾而致之南京者有之而蹤跡仲舒之所之言人人殊或言南京或言兩淮或言汴京又或言於時仲舒已解官不在行間仍留燕也然言之南京者十五六從者惑於所

之叔車曰古人之尋其親也無方而獲見焉者多矣況吾父有方乎燕也淮也汴也南京也吾無不之焉則吾父當無不見焉又奚惑乃行行次京口遣從者走南京訪焉比從者至於南京則仲舒之於南京也二日矣方病臥逆旅從者以告叔車叔車兼程而來仲舒見而悲悲而喜喜而不知病之去體也內交於仲舒之士僉曰仲舒幸哉有子如此眞無忝義門子弟哉予竊以爲叔車之來子職也而其事則殆有險阻之者使叔車竟絕江如淮如汴如燕不先之以從者矣使仲舒之至也後二三日則叔車亦且如淮如汴如燕矣叔車行萬里外而仲舒客南京病臥而愁居左右就養將仰之誰哉今仲舒斯息肩弛擔而從者適至乃若期然叔車遂得共爲子職仲舒享其養而安焉此非人也天也明年春仲舒謀歸拜其先人墓弗克命叔車代之行張孟兼氏與叔車居同邑且親喜其能

子也爲詩以餞之率諸縉紳和之而屬予序之

晚秋氣始肅遠客早知寒登艫越重河長路浩漫鄭君去故國水宿更風餐因茲搆沉綿伏枕在江干昔年仕朝著濟濟儀鵷鸞有子長階庭娟娟秀芝蘭兵塵隔溫凊恨不生羽翰流言日紛起念之熱肺肝燕山尚冰霰汴水猶波瀾既憂滲髓關復恐衣裳單未知親定所豈憚行路難頷學朱壽昌歷訪遍川巒望雲朝屢悵見月宵永嘆揆違十五載夢寐何時安一旦遇中途兩眼共相看阿兒

悲且喜揾淚不能乾阿父病隨愈傾倒爲汝慳細詢盡故舊相語夜向闌幾人亂離後骨肉能爾完况乃四千指舉族無一殘會當返故里高堂舞斑斕因事尚留滯遣子先往覲急歸報尊長庶使衆心寬忝予同鄉邑羨伊子職殫移忠諒由孝踵美登王官荆花既韡韡桂樹亦團團好將丹一寸書入青琅玕

送鄭叔車還鄉 見列朝詩選 其二

鄭子離襁褓所怙惟乃父父昔仕燕京半世去鄉土子家孝義門十世居同聚派衍白麟支望出滎陽譜庭常無間言禮或習鄒魯雞鳴起盥櫛合食聞鐘鼓雖當喪亂後遵訓仍厥祖我家故同邑匪聞目親覩况子吾素知才華足多取豁落義氣俱欬唾珠璣吐揮毫走蛟螭作賦凌鵾鵬昆弟既謂賢親鄰亦稱數久欲尋父去奈時方用武消息十年無道路滿豺虎近傳燕薊平不覺喜而舞聞父已南還恨不身插羽斂衣即登途宵進江上艣忘

食并兼程亦不避風雨逾旬及南京適父病將愈逆旅會面歡勝渴飲酥乳比鄰走翁嫗環視立如堵我時往相見政值日卓午挽之入客邸共談坐揮麈問言念父情情深話覼縷如子之所經跋涉甚辛苦春泥膏土脈停雲黯天宇朝行履濡露暮宿定林莽我維純孝者往往見前古名同金不堅不與草木腐事親在娛樂奚必養三釜羨予爲此行於世豈無補聞者大驚奇見者輒誇詡人生斯足榮何用效題柱是言良已解口答頭屢俯陋予亦胡爲問學本狂瞽三年事呫嗶竟日拘訓詁環

列紛卯難類敵張勁努內顧實空乏畏彼搜林豺
幸哉縉紳交脆畧噲等伍或聘臥養痾連月不出
户今日子來別省墓亟東下爲言奉父命明發河
之浙此還暫當來瘠寐歌陟岵關之觸鄉思嘅嘆
髀頻拊吾鬚髮垂白不得躬幹蠱便欲從子歸致
身學稼圃敞廬南山中風物訖韋杜桃李白滿蹊
六天纔尺五但見桑麻榮豐年多黍稌昨宵夢先
壠松楸長栩栩強起訴此懷喚僕買清酤春風吹
柳條夜雨漲江浦勸子盡一觴聊以寫心腑

送董良仲歸蘭溪見彙宗錄
嘗讀登科記猶憶庚子年君名乃亞魁衆口争稱
傳豈惟宗黨重亦爲閭里賢授官得要地尚爾咨
幽燕音書或間至迄路動逾千不謂兵革起陵谷
成變遷南北遂阻隔相望各一天我思曷快覩心
若摇旌縣君世居蘭溪我家浦水邊相去固甚邇
雞犬聲相連胡爲萬里別不啻參商然人生出處
異會晤寔因緣去年朔方平君挈家南還相逢逆
旅中把手話纏綿江城寒雨歇泥淖窮巷偏促席
竟及夕剪燭夜忘眠或於風雪際圍爐擁青氈哦
詩出險語欲壓石鼎聯君才十倍丕顧我何能先
譬彼粗糲女效顰媸妖妍又如低飛鳥斂翮避鷹
鸇此情膠漆投此義金石堅還返僅半載慰藉背
棄捐興言久居此浩然鄉思牽今日既得請促装
買歸船功名非吾事身世圖生全故山有敝廬讀
書可終焉昔有釣遊處西郊及東阡鄰翁縱談讌
歲時羅酒筵匪學高尚隱實且脱憂煎聞之使我
驚我亦思林泉我生素狂瞽竊禄徒備員幾欲乞
歸養日夕心乾乾念君挽莫留告别一何遄探囊
竟何有恰剩三百錢沽酒勸君飲爲君寫拳拳悰

雨急如洗薰風爽徹肩到家可計程定及秋月圓

題義門有序　見麟溪集

丁嘗因潛溪先生獲交於前太常博士鄭君仲舒仲舒之文閎通博大汪洋無涘然一裁於理嘗語丁以爲文之道必根忠孝性情之實而發然後可傳傳斯永久時丁初知爲文仲舒一見奇之許以有就丁玆受知　聖天子致榮膴累顯官於文焉賴歸省丘隴道經義門謁仲舒之廬而宿焉仲舒間示丁義門詩卷皆宇內鉅公名文丁反覆詳觀赧焉瞠乎其後迺　聖天子

澄清海甸廣勵學宮弘宣教鐸亟取君家儀範垂示來玆　綸音指日下矣丁賦短歌書之末簡顧丁言何足爲義門重庶丁名得藉義門以貽不朽爾里人張丁孟兼拜手書

孝不遺厥親義不辭君役克全玆兩端穩足久雍睦世俗習澆漓君家仍樸邃世俗尚浮屠君家尊儒宿文章風擅名道義素積善累息表閭門用是敦頹俗末學勉追隨步趨恐不足漫作短歌行聊以將頌祝

西洲曲見碧䲦偶録

送郎下西洲畏儂千廻顧恨煞浪頭帆轉向烟中樹烟樹冷茫茫風來吹斷腸贈我雙環鐲不如置道傍

七言古

賦得可憐人度可憐宵見仙華清淑浦陽風雅

燈花剔瘦鬢上蟬梭雞羽深泣紅綿瓦盆盛水濁如漆垂額不照鴉紋玄青奩無脂陂陀小单衾着膝看霜曉饑虫食粉化蛾飛芙蓉盡乾春燕少去年買霧種楊栁春去採枝秋縛帚荒烟碾塵高似樹蠐螬樸墨入馬口空條漸老月漸稀月時空有雨灑衣花房遺夢化為蜜醒時不見胡蜂飛三更食蜜如食澱寒鴉孤栖不穿線鬼母輕揺罥𮍏絲外孫慵貼邯鄲絹天河水决弓聲摧漏板銅消冷如箭香駢疊緑垂花鈴乙夜採蘭燒至丁忽剪茱萸作秋死懶從鏡裏留星星龜甲無心老紅肅問横取金蠶報雙鬢虔鵝黄不度樓上風蠟淚新痕為誰盡軫

義門鄭仲舒先生得請歸浦江余於先生同里且親故賦是詩情見乎辭矣見列朝詩選

鄭公去年離北平東書抱病來南京城隅解后喜且驚開顏握手言再生自從南北屢搆兵日夜悵望鄉關情幾回寄書雁南征中心揺揺若懸旌苦遭喪亂百病攖客邊囊槖一且傾此來四顧徒笶煢豈料吾子與合并我時聞之涕泗横况公素有文章名居官勝國職最清經筵之摧轉庠黌及當玉署已宦成又為奉常典粢盛人生際此自足榮但恨白髮已數莖懷哉屈子全忠貞逌與日月同光晶願言夕飡秋菊英佩明月璫紉茝蘅懸河之論春雷轟使旁觀者顏髮頳索居半載留帝城坐聽夜雨哦寒檠眼前倏忽時變更春風一見衰草萌公家孝義好弟兄遣兒千里來遠迎乃今得請荷聖明身若插羽乗風輕過門云別明遂行開船要趂𤍠雨晴夜久不寐視長庚長庚欲落鐘鼓鳴庭樹喔喔聞雞聲捌紙起舞冠絶纓公歸我愁絲亂縈亦有夢寐懷先塋如過吾父歍柴荆為言恨不同趨程終當早晚乞歸耕

豫讓橋 見列朝詩選

豫讓橋邊揚柳樹春至年年青一度行人但見柳青青不問當時豫讓名斯人已往竟千載遺事不隨塵世改斷碑零落野苔深誰識孤臣不二心豫讓橋路千里橋下滔滔東水逝君看世上二心人過此多應羞愧死

白石山房卷一逸稿

浦陽張　丁孟兼著　十一世孫朝煌蒞輯

秀水　曾安世校定

郊禋慶成分得霄字五言排律四十韻 見浦陽風雅 碧樵偶録 附宋太史郊禋慶成詩序

皇帝自登大寶主百神即有事於　昊天上帝以　仁祖淳皇帝配神作主於今五載弗懈益恭粵洪武壬子冬十一月辛酉長日至復遴其時前期丙辰　上御奉天殿集臣工於庭告以誓命戊午出宿齋宮有司汜掃反土鄉為田燭各戒具修罔敢弗肅及期行事百辟卿士後先駿奔牲牷肥腯粢盛潔成器用質雅酒齊苾芳樂舞具舉升禋上聞　皇心內外質文兩盡上帝居歆福禄攸降既竣事禮部尚書陶凱工部尚書黃肅工部侍郎牛諒晉府參軍熊鼎磨勘司令貝雲兵部郎中劉崧二部主事周子諒秘書監丞陶誼晉府録事張孟兼吳府録事吳從善咸謂　皇帝升中於天國之大典幸際熙明與於執豆籩

之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以唐詩星䏻萬户動月傍九霄多為韻各賦詩一章而屬濂序之濂聞郊社之禮始於有虞氏至周大備秦漢以来寖涉不經且惑於六天六帝之説莫之適從君國子民者亦罕能躬嚴祀事往往遣大臣攝之肆惟　皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰歆陽舒降甘風雨覃及寰宇物無疵癘行見鳳凰降而龜龍假矣聲歌之發兹非其時乎昔者周人之頌所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣典密卒未能曉然非卜商之序揭其宏綱後世何自而明之羣公之什優柔而雅馴整肅而泰豫足以美盛德形容而告於神明善言詩者謂其有得詩人之微旨所可愧者濂非卜商之識僭序作者之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大槩亦頗著見於問云是歲十有二月甲戌朔金華宋濂謹序

后德綿昌曆天心翊聖朝腥羶初滌盪雲漢已光昭削僭功尤烈來王化愈遥金陵譙地險玉燭羨時調甘露諸祥集嘉禾两岐秀升中酬昊帝殷薦配神尭五稔明禋肅千官縟禮饒歳將躔赤奮斗正指玄枵大報儀應飭長廻意更劭澤宫申誓命宣室稟齋條浅鼓雞人叫巾車太僕要祝融驅氾掃太乙引招摇矗矗旂常建祁祁旟旆飄三輿尊木輅八駿重華驄虎揚璇蓋神仙捧玉雕清飈傳警蹕紫陌覘冲儀爾乃泰壇履因之采殿超衮衣披日月皮弁映星杓蕭合羣供燭鸞刀乍啓膋貴誠呈繭栗尚質薦匏陶圭璧繽紛奠尊罍雜沓標大糦承黍稷廣樂備雲韶孤竹璚笙麗空桑錦瑟嘹九成看舞翟六變聆懸簫祝已將明信巫還告腯臐文真情丞至儀果物俱遼聖慮尤無射臣心總不佻焄蒿神自凜肸蠁祉靡料烈祖咸蒸衎羣神徧悦喁德馨瀰紫時仁饗徹丹霄天既齋明假人因頌祝囂百昌歌日彩萬壽禱松喬景福穰穰降神庥疊疊徵祥光凝輦轂協氣靄鑾鑣順脩尤磅礴清寧更浹寥尊親懷血氣作覲磬肯翹嘉[illegible]麟遊藪雖皆鳳叶簫九圍精意塞重譯雅聲姚

允矣三靈答悠哉百沴消惠臣叨相禮詣尹總庶
謠

張夫次評曰尊天敬祖題目何等此篇典雅贍
蔚不止對副得過昔人稱辭人之賦麗而不則
文人之賦則而不麗此為兼之耳

五言律

過梅節愍故宅

梅溪倘可作吾比遡微湍力罷千金括謀迴萬勝
鑿孤忠殉社稷亂石埜衣冠依約曾棲處楓丘血
尚丹

登聚寶山分韻得春字 見文章辨體

蹤跡憐身拙登臨縱目頻江山如好客花鳥故餘
春落落行藏異悠悠歲月新數莖初白髮朝夕為
思親

送鄭仲宗聽宣諭東歸 見麟溪集

客裏論心緒山中有隱居每聽深竹雨還釣碧溪
魚翻笑歸難得多緣計不疎好將天上語仔細報
鄉閭

春日遊鍾山以溪回松風長分韻得長字 見列朝詩選

訪古來鍾阜尋僧問草堂千年猿鶴靜一逕石林
荒泉落春水細梅留臘雪香鄉心薄暮翹首碧雲
長

詠茶 金華之茶產於龍門者最佳龍門宋太史舊讀書處也

佳品龍門產先春長碧芽瀹泉分玉乳浴火試雲

花沁入詩脾瘦香清夢境駼相如故病渴飲蝦蚶
風華

七言律

金華洞天 見金華詩粹 金華雜識

洞天萬仞落空翠神仙何年上青霄蛟龍已去荒
窟宅雞犬無聞遺井瓢冰湍洒洒暗猶落巖雪陰
陰春不消我欲乘風問生術林間黃精深雨苗

北山草堂 見秋書

草堂面面近嶙峋白石蒼苔不染塵澗瀑倒吹千
嶂雨山花遲發半巖春雲封竹戶常無徑僧到斜
陽可結鄰松下茯苓今已老那堪車馬誤閒身

題鞠隱堂卷 真蹟今存邑朱家

玉雪爲顏白髮鮮兒孫滿眼見曾玄彩衣獻壽三
春酒黃菊當期九月筵天上蟠桃應已熟堂陰萱
草故爭妍丹青解寫名門德留取家聲奕世傳

出京歸省口占

幾度天涯望白雲今承歸省見雙親春秋雖富朱
顏改歲月難憑白髮新美味調羹陳玉筯佳殽入
饌薦金鱗人生百行無如孝此志拳拳慕古人

展聞人先生墓 有序

聞人先生孟兼授業先師也往拜墓側詩
以哀之

兎魄何年掩少微徘徊馬鬣溯頻揮十年螢火人安在一代文章事已非衰草寒烟天漠漠空林落葉雨霏霏傷情更有山陽笛吹徹梅花未忍歸

秋興 見仙華清淑

白露盈盈上碧枝蒹葭正老月明時危楼獨倚聽歌細靜搨孤眠琢句遲歷亂松枏烏夢幻縱橫楓落鹿踪迷琅玕憂玉千竿外疑有高人住水湄

七言絶句

漫興二首 見文翰類集大成六十四卷 見文章辨體

梨花半開夜雨摧無奈李花如雪堆門前美人不

見來東風楊柳吹千廻

其二

青驄驕斷金織衢美人二月裁春衫江頭麥秀青蘄蘄西湖放船開錦帆

楊柳詞二首 見浦陽風雅

柳色青青柳葉齊送君江上𩃬雲低妾似柳條全繫恨君如柳絮逐東西

其二

搓得鵝兒嫩欲黄輕寒初試怯羅裳柔條不禁隨風舞薄恨猶能繫妾腸

挽鳳山陳坦夷

善哲雖亡德澤存長留餘慶在兒孫松楸片石傳千古英氣凝雲鎖墓門

玉兎泉聯句 題上有夜坐國學四字　附宋太史序　按贊書

洪武五年秋九月十又五日日入酉予與仲子璲過張録事孟兼於成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲玉兎泉瀹茗俄熊參軍鼎劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩至愜心處輒抵掌笑譁呂太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兎泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以為娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然予年有一日之長俾題其首句餘則以次而續鬬奇拯勝鬨鬨弗能休至二鼓詩成各擁衾就榻逮雞再號風雨凄迷僕夫載途官事有程皆不告而散予亦騎驢去朝天矣明日孟兼將屬璲作小楷繫詩於銘左徵予為之引於戲人事聚散如中風飛矢其回旋飄泊曷嘗有一定之跡今幸得與二三君子岸幘咏詩輾然而一笑豈非天哉然此七人之衆楚産者大半獨予父子與孟兼居越西相距僅半舍他時或後先投簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房遡

沭諸賢立霄漢上欲一見不可得取此卷閱之恍如聚首成均時寧不有慰於寂寥之鄉也耶孟兼子諒皆以字名熊君字伯穎劉君字子高予則南宮散吏金華宋濂也詩曰

成均地何靈聖澤資灌沃 濂 兎奔兆奇徵井渫磨新斸 鼎 自非三窟深孰湛一川緑 孟兼 儲精本從金生色絶勝玉 子諒 霜毛蘸寒飲雪毳翻夜浴 崧 釀洌補酒經沭丹騐仙籙 仲善 杵春蜍窟棄珠噴鱷堂觸 璲 孕月生陰精觀天漏晴旭 濂 冰澄毛骨瑩鑑徹鬚眉燭 鼎 毨名徒自奇猾行穢難贖 孟兼 雖涵東郭狡難洗上蔡辱 子諒 引滿瓶未贏探幽綆頻續 崧 派毘滲銀牀出竇濺瓊粟 仲善 醉沃目暈花涑汲指連瘃 璲 濡毫乃自潤照影從人欲 濂 光沉天上魄祥啓地中蹋 鼎 摛辭挹餘清蹤薦侑嘉告 子諒 劍刺非貳師池移豈貢毒 孟兼 煮支媿浯陳鹽鹵鄙富蜀 崧 不動疑窪雪頻搖笑風蘇 仲善 天光一眼開雲影片鱗束 璲 劇嘸覺瘆痳蹶足想彳亍 濂 膂沸虎爪跑斛吸猿臂蹋 鼎 潔士濯冠纓渴卒卸刀觸 子諒 精當昴君降液或井宿督 孟兼 誹知錘阜分脉與伊洛屬

崧

錫名爾固嘉戟句吾何局仲善聯將指鼎比疾勝
擊鉢促縱鸞風落燈燼斜月墜簷曲靈源詎能窮
短咏聊可録潘

吳四如評曰張憲副玉兎泉聯句尤雄使奇崛
有韓退之孟東野之風焉

補牛尾八闋樂歌辭有序見續浦陽藝文志

葛天氏之世人民康乂樂由此興始教三
人操牛尾投足而歌八闋攷呂氏春秋頗
載八闋之名然而樂辭不傳後世間有擬
作率以今辭敷古題雖多昌明之氣終鮮
遂穆之風乃按其時代而補爲歌辭

一曰載民

彼民之初生兮靡慝彼熈載兮不知不識彼一人
兮操要會以首立

二曰玄鳥

鳾之來民迎祺兮鳾之歸民阜財兮相甲歷以制
宜之子兮勤施

三曰遂草木

而萌蘖茁而彙彌穊乃振乃別蕃其質中我宮室
中我琴瑟

四曰奮五穀

種之嘉播乃畬音徐出而作趙其鎛倉斯千祝有年
乃昭率育乃遊鼓腹

五曰敬天常

準康回自神兮彼天折其柱維民彝俶亂兮疇日

監而在兹乃維其數音妙乃安其度
六曰達帝功
若掘大象兮調太鴻垂精拱默兮耳目內通維率
九襄以承流兮順軌從風亮天工兮一人斯隆
七曰依地德
彼莫而靡騄焉惟摩取財而勿匱兮惟有耕者餘
飧宿隴首俾民不忒法其陰德
八曰總萬物之極
賸羣生氣莫閼芸萬有一何轄應不求兮聚必奪
紿物開智兮一物兮達

按先憲副集載焦漪園先生國史經籍志
者稱張丁孟兼集六卷萬曆初此集猶存
文淵閣乃知為輔前之拔擷入秘府人間
不得復覩矣茲不過從斷簡殘編中採而
輯之存什一於千百爾考其宦遊之所如
金陵山左以及山右諸志雜識中定有詩
文紀載第恨家無藏書聞見寡陋不能廣
為蒐羅爰每篇各虛其左方以俟後胤之
博雅賢達者續為增錄焉乙卯九月十又
五日朝煌謹識

蓮房聯句 與長洲高啟同邑宋璲作
露冷鏡湖秋璲波涼練塘曉盌翻綠雲裯孟薰錦
破朱霞少新苞顆微綻啟餘葩莖尚嫋瘦繭綴寒
蠶璲尖喙啄青蛗下惟玉龍眠薰中有瓊絲裊擘
重柄欲折啟含深晴尚宵璲孤懸類覆杯薰雙立
疑擢表啓初成欣雨滋薰漸老怯風掉啟多子同
根榮啟獨婦專房悄璲妝郎失娉婷啟歌来逢窈
窕璲剖心效諫忠薰並頭呈瑞兆啟裹蹄密竅刓
璲魚目徵光皎啟珠珥落槃多啟瑤軫貯囊小璲
空實外莫辨甘苦中自了剝殘星滿地采盡香餘

沼啟雕筵飣戢戢玉蟲攢擾擾送看出小艇薦喜
對清醥薰新嘗勝江炎遠覓迷水葠蹇芳想夏初
啟感物傷秋杪聊茲發吴詠啟一覽煙水渺璲

丁亥閏七月補鐫

白石山房逸稿卷之二

明浦陽張　丁孟兼父著

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水　曾安世緒闕氏校定

商巫咸祠碑記　見皇明文衡　金華文徵　按巫咸為今平陽夏縣人

維書曰在太戊巫咸乂我王家又曰在祖乙時則有若巫賢賢咸子也則巫氏父子世為商輔矣而巫咸尤見諸子百氏書夏邑有山曰巫咸頃志以咸隱於是為名頃故有巫咸祠遺蹟存焉莫知其所始山麓有廟尋廢蓋宋崇寧間邑大旱禱巫咸

得雨請於朝賜封王號見斷刻云洪武八年冬縣令關育等即其頂作新祠而以巫賢佑惟巫咸古賢臣也生而為治功在王室沒而為冥澤及後世殆能出雲為風雨而民以望歲者望之其可謂虛也耶是宜食享其土不誣云為作迎享送神詩使敬祀之而亦以記其成焉詩曰巫山兮巉巉神隱兮中巖神去兮千古盍睠兮我土神化兮為雨風雲兮上下吁我民兮匪神何怙山雲兮浮浮神宅兮山之幽神降兮我留於薦兮我羞我享兮以雩匪鐘鼓兮為娛吁願我民兮不渝神享兮何之風雨兮共馳神我兮不違我望兮以思吁樂年歲兮惟神自茲

可方秦漢比下未易爭衡也　阮無鄣評

遊禹門記 見平陽府志

禹門禹貢龍門也亦曰禹門渡兩山石立河出其中廣不百步世謂禹鑿所傳三月鯉魚上渡而為龍處也其東岸曰看鶴臺尤孤峭不可下瞰西為梁山即治梁也北曰建極宮作於道家者流祀神禹也故刻石十餘多元名臣為文地極幽閴烟雲水石之聚虫蛇罔象之居相傳桃花開時河水噴激聲震方雷殆異境也并河之東為太史公墓墓前為廟有晉永嘉中殷濟樹碑今皆圮於河徘徊良久作龍門之歌下山日已昃是日到子夏墓墓

在新豐里新豐之南曰通化里即文中子講學處也問遺跡故老無存皆不得也明日得東皐子黄頰山詩東皐子文中子弟也名績字無功以琴酒自娱隱黄頰山題是詩山壁詩極幽永非唐以來人語宋熙寧初李公諄始訪其地刻石縣學因識所遊其石陰附以龍門之歌龍門兮天開河水兮天來我思古人兮何在哉禹門在今河津縣云

太極宮碑記 見邑志 金華文徵

浦江縣治東南不百步有宮曰太極宋嘉定乙亥間知縣錫山尤君曅以邑祝釐請禱之事逺詣廣福觀觀在仙華山下去縣十餘里許非便謀創此宮前建三清殿後廠層閣以祀星君廊廡翼如重門外闢觀者欣豫莫不起敬遂聞於朝徙仙華舊額揭焉仍命廣福觀道士徐思恭主領宮事崇真靈以居之至正戊戌罹於兵燹宮燬道士王無為乃銖累寸積明年建三清殿又明年建門臺亡何仙去其徒王洞觀圖終先志復建東西廡既而庖

庫諸室皆成凡其教之所宜有者嚴奉靡不如式飛甍偉棟金碧交輝視舊觀蓋有加焉於是介廣福觀夏文珏謁余文記之葢常以為天不可得而名言也以其不可得而知也故畫以示之然後日月星辰之所以昭晰風雨雲電之所以變化仰而觀之天之所以為天者無不在於是矣道家以清淨無為為教所謂太極焉者豈名其所不可名而一歸之於天者乎雖然聖人有作治具畢舉將躋億萬生民於仁壽之域生斯世者莫不遂其生養休息之期熙熙皡皡晏然樂於閭閻井陌間則太

極者何往而不在乎以是求之天亦無不在矣豈非所謂歸之於天者而名言之也抑古之為仙者不擇地而處若今之所稱琳宮珍館則在於深山密林窮巖絕谷之地往往車轍馬足所不通太極宮則在於亨衢廣市間無深密窮絕之可名不亦古仙人之遺意歟有若王君父子能修其學以興廢起墜為任述前人之志可不謂之知道之士乎哉浦江之北有山曰仙華如旌旗鐵馬風井雪檗㝡號勝奇黃帝少女實昇其上縣倚山而為治昔之所以建宮於是者夫豈偶然之故哉至若作新其舊克繼成志庸不可無述以示將來遂為之詩曰

仙華之山仙上昇列壁千仞虹電騰其陽作邑治所凭有宮翼然引崚嶒粤有至人弘大道窮索妙理非夢夔氤氳磅礴判未曾何有下濁清上澄陰陽闔闢始有稱萬理各具物以承屬之至人道乃凝久視六合儔其能澤流敎衍徽替興豈與人世矜雲仍地由森爽驅濁蒸百靈來降鸞鶴乘寶函玉笈差層層仙籍浩渺開金滕紅雲翠霧縈觚稜十洲三島恍在登神光遝貴猶燭燈眷令作者良匪矜聲容巍我儼若增壽以貞石宜復膺

中有妙理 阮無聲評

元故十二府君墳記

嗚呼是惟我大父公之墳也公生於元至元戊子四月十一日卒於重紀至元庚辰七月二十日以明年十二月一日葬於徐山其葬也鄉陳篪先生為誌玄堂後公二十有六年祔以安人陳氏丁生也後既不及表見墓上顧思先美不傳汜且不瞑目於是用悉取陳先生之誌以繫其辭著玆石焉公諱鎮字安卿號平齋由始祖乾四府君至五府君四世矣自下名或闕而以行稱五府君兄弟七人子六人有十三府君子三人有五府君子一人

二府君子五人一為浮屠其四遂支為東西南中派云有五府君娶錢氏生省元顯中是為南派於公為高祖省元娶胡氏二子維紀維宇維之娶陳安人生我博士公曲江諱夢龍娶潘夫人生曾祖諱一清字宗禹娶于安人生伯祖山早世次即公也公生而倜儻遇事廓落無阿私意自未冠時即承家料理得操綜取予之術浸成其業有急告者不問戚疎咸怡然濟之鄉豪右有非義必委曲推阻令不得騁故毀譽每相半而公卒確行其志不少奪凛然有古任俠之風族人某早世家落有孤

女煢煢旦夕莫能給公嘆曰古之人尚推其餘以濟不足況同氣耶遂以女歸與諸女居鞠之長成嫁於邑士公欲築室營遷而母卒因慟哭曰母氏勤於內治不能享一日安遽為終古之隔欲養而不可得痛忍言哉凡歲時祭祀必泣下沾衣自免喪以至於終身無不皆然父性豪邁日具酒享賓客公侍左右有所顧欲輒下視唯唯莫弗如聽每或至夜分猶温温笑語未嘗告倦父亦甚愛之先是公庶弟與人少隙至誣以死事公素慕義且能幹知其為冤乃曰若輩爭利故忍以骨肉害人耶

仇乃叩頭謝曰君仁人也其願乞伏改悔厥後果帖帖皆公力也公嗣與豪于甲訟田有隙值道有餓殍近大父居厚遺其屍主誣公吏復受賕証成其獄弟亦上狀有司請以身代因得明察其奸而罪之於某鄉里稱為二難云公娶陳安人無子次葉徐姚生子四女二孫男七孫女三享年五十有三嗚呼哀哉丁初生甫晬而公疾作且呼乳者育丁撫丁之首而咳曰吾未耄恐斯疾不起得見孫乎苟有成吾願足耳及臨歿猶以為言嗚呼哀哉小子丁不能謹公之訓顧未有所就而辱公之言

為甚痛尚忍云哉茲懼群行湮沒他日無所攷質
故直記所聞以俟當世盛德君子請銘焉歲次乙
巳秋九月九日孫丁謹記

元故勉卿府君行狀 見家乘

府君諱郃字勉卿生元大德癸卯八月二十七日
卒至正甲辰九月四日壽六十有二以是年十一
月十三日庚申附葬祖妣安人之墓初曾大父娶
于氏始生丁大父時以大父子立寡兄弟殊不懌
及得府君則釋然喜高祖博士公見府君襁褓中
嘗撫其首曰他日大吾門者耶博士公既不可作
後有以博士公言告府君輒泣下性好學已而幹
蠱廢筆硯尤尚本實不喜浮華恒語人今世人自
稱我儒士也及觀其言行相戾不啻天淵吾不能

儒但求無愧此心而已識者以為名言嘗題所居
之壁曰仰不愧俯不怍以勵子弟謂苟能無背斯
言始可為人頂立天地耳中年慕神仙家術嘗從
會稽真人許無文遊無文得至人之學獨授以修
煉之訣府君於是謝諸家事獨處一室無晝夜寒
暑趺坐木榻身如槁木自是不設衾不交睫者十
年其肌骨如百煉金或按之則肅然可象故人識
與不識咸稱為神仙中人先是丁大父與豪于訟
田有隙于指道上餓殍近大父居陰厚其主使誣
於官大父府君兄也官為逮繫府君奮身不避扣

大府上狀乞以己代己而得明其非罪而罪於其
鄉里咸稱府君之賢府君狷介剛正無阿狥意其
樹立有卓然不可撓者尤放浪形骸外凡事不介
蒂於胸臆晚嗜酒口不談塵世事惡論人臧否遇
飲輒醉大笑而已俄而寒疾作既愈十日再作又
十日竟逝矣先娶方氏次娶鄭生子五人長諱謙
次庸為石峽書院山長又次曰隆曰雷曰址女二
長適于某次適洪某嗚呼府君無恙時執丁手以
語曰汝稍以文墨見稱我死汝其狀我丁不敢背
謹用列此大概直記其行仍書為兩通一焚之兆

前一藏之家櫃俟當代盛德君子尚乞文焉

元故賢士九聘君行狀　見家乘

府君諱天錫字君予先自清河復遷之祖至府君
十二世矣曾大父諱維字紀之隱德弗耀大父夢
龍字曲江仕元為湖州路學正父諱一寧字宗望
娶方氏生府君兄弟凡四人府君其長也府君性
至溫謹懷親鄰咸有恩人皆稱為長者其讀書則
求大義不事章句養親未嘗去左右朝夕問起居
寒燠損益其衣服大父甚鍾愛之及長善理家政
而無闕失弟妹皆撫育之或築室俾其營遷先是
世居南山之麓去今居五里許府君以宗姓衆多

懼異時不恒聚見乃造廳事故基遇歲時集長幼
序拜其間尤敦於宗義有不給者濟之嘗曰以吾
身論之皆吾祖宗所分忍自飽煖乎春秋祭祀先
塋禮畢率諸子弟列序兆前告之曰某府君葬於
斯平生修某德行某善娶某氏生某子言卒必泣
下曰汝等謹識之為人極和易一以誠接物或不
知而忤之者輒不與較故人亦愛敬而不忍欺每
平居正衣冠坐堂上嚴恍端肅若無人者行步不
東西顧視踪跡皆可尺寸數遇僮僕未嘗厲辭色
執勤服勞者皆忻忻如也時宗藩有奇府君才者

辟為嘗田都總管府治中辭不赴至正末隣盜鞏起將入縣境鄉里亦乘閒竊發燬人室廬獨府君之居相戒不敢犯後府君卒已久鄉里耄倪猶喃喃不忘一語及府君必舉手加額甚至有洒泣者府君生於元至元壬辰五月十五日卒於至正庚子四月二十日壽六十有九娶朱氏夫人亦生於壬辰四月十三日先府君三年卒於丁酉十一月初五日壽六十有六合葬縣西施禮山之原子三長坦翁次泰次祐女四長適朱某夫人之姪也次適石某三適劉鈇幼適陳厚孫男五曰瑤福驥安

慶曾孫八曰叔祥和禎祐禧道禪礿嗚呼哀哉丁於府君為從孫府君在時丁數從過先世墓下語以前人往事丁聞知為尤詳迄今言猶在耳而府君已歿矣慨想群行不白於後世直記其大畧將求當代立言大人誌之以圖於不朽云

唐珏傳

見明文衡 金華文徵 宋遺民錄

唐珏字玉潛會稽人也少孤能力學以明經教授鄉里子弟而養其母至元戊寅浮屠總統楊璉真伽利宋攢宮金玉故為奴言惑主聽發之珏獨懷痛忿乃貨家具行資得白金若干為酒食陰名諸惡少享於家衆皆驚駭前請曰平日且不敢見今名我飲又過禮不審欲何為雖死不避珏因泣數行下謂之曰爾輩皆宋人吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號收殯之衆皆諾中一人曰此固義舉也然今無有

知者恐萬一事露禍不測不得終志奈何珏曰吾已籌之矣更當易以他骨焉衆如珏言夜往收其遺骸瘞蘭陵山後種冬青樹為識約明日復來會出金帛為諸人壽戒勿泄也璉又易宋內為諸浮屠乃裒陵骨雜馬牛枯骼築白塔號曰鎮南以為陵骨已鎮而不知真骨之他存也亡何汴人袁俊為越治中招珏為子師閒問曰吾聞越有唐姓瘞宋諸陵骨豈君耶坐有指珏者俊大奇之舉手加額曰先生義士孫讓不及也竊聞高義之日久矣不意得與先生處因訊珏以故甚貧俊亟為買田

宅業之先是珏臥疾一日夢吏持文來曰帝名君速之行至見宮闕邃麗一人冕旒中坐旁一人延上殿又數黃衣進揖珏曰賴收遺骸無以報俄曰第報良田二頃有妻孥以養乃復揖及闕翻然而覺莫省謂何已而會俊料理事如夢中有謝翱者文丞相客也與珏友善嘗感珏事為作冬青樹引語甚悽苦時讀者莫不洒泣翱字皋羽閩人亦奇士云

傳曰予讀晉世家而如趙氏有後也非程嬰公孫杵臼莫傳其孤今十七廟不食而有暴骸之難獨

珏能瘞之甚義乎哉嗚呼珏一布衣耳其視程公孫何愧哉千載而下有國士之風者非珏其誰與歸

予過天瘞寺見冬青為之徘徊嘆息者久之陳明卿

人以文傳文因人重 既無聲

釋登西臺慟哭記 見宋遺民錄

登西臺慟哭記者粵謝翱之所作也宋丞相文信公值國亡數起兵南服翱布衣也倜儻有大志會丞相開府時杖策軍門署以為諮事參軍後丞相死翱慟知已之不復故登斯臺以竹如意擊石作楚歌招其冤若其慟西臺則慟乎丞相也慟丞相則慟乎宋之三百年也西臺者子陵之西臺也始翱哭於夫差之臺句踐之國又於此升臺而哭者亦登峴踐華之意

始故人唐宰相魯公開府南服予以布衣從戎明年別公漳水湄

釋曰按文公丙子七月開督於南劍時德祐二年也公時年二十八明年正月文公引兵趨漳州謀入衛道阻不通三月入梅州五月兵出梅嶺其別者是年也按稱唐魯公而不姓者猶韓愈稱董晉為隴西公之類

後明年公以事過張睢陽及顏杲卿所常往來處悲歌慷慨卒不負其言而從之遊今其詩具在可考也

按戊寅十月文公引兵至潮陽十一月兵潰被執遂北從留燕至至元壬午賜死時年四十七謂其悲歌慷慨卒不負其言而從之遊者蓋指其題詩張睢陽廟也

予恨死無以藉手見公而獨記別時語每一動念即於夢中尋之或山水池榭雲嵐草木與所別處及其時適相類則徘徊顧盼悲不敢泣又後三年過姑蘇姑蘇公初開府舊治也望夫差之臺而始哭公焉

按乙亥文公募兵於贛州後守吳門除江浙制置

使知平江府公過姑蘇而哭也在乙酉之歲時年三十七乃落魄吳楚間始有屈平遠遊之志而其志誠可哀已又按公祭文有云章贛之別言猶在耳水寒天空老泪如霰其所以記別時語而不忘可知矣夫差臺在州治之西

又後四年而哭之於越臺

此丙戌年也按行述謂公是年過句越行禹穴間比鄉而泣焉時有冬青樹引別唐珏玉潛云

又後五年及今而哭於子陵之臺

按乙丑年公從先君鑰登臺時年始十七後丁亥公復過而哭焉謂今者在庚寅之冬時年四十二矣公之所以必記其年者蓋不忘其先後本末之事焉

先是一日與友人甲乙若丙約越宿而集午雨未止買榜江涘登岸謁子陵祠憩祠旁僧舍毀垣枯甃如入虛墓還與榜人治祭具須臾雨止登西臺設主於荒亭隅再拜跪伏祝畢號而慟者三復再拜起

按友人甲乙若丙者意為吳思齊馮桂芳翁衡也今雖不知其然非三人同登時詩可攷見也三人

者皆知公之心故與之俱而比其名者隱之之辭號慟者三蓋節之以禮也

又念予弱冠時往來必謁拜祠下其始至也侍先君焉今予且老江山人物睠焉若失復東望泣拜不已有雲從西南來渰浥浡鬱氣薄林木若相助以悲者

江山人物睠焉若失云者其乃痛宗社之隕絕乎謂昔從先君及有雲西南來云者其乃念家邑丧亡而思覲之不可見乎

乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮

何極暮歸來兮悶水黑化為朱鳥兮有咮焉
食歌關竹石俱碎
古之人有遭讒逆逐者或閔其魂魄離散而不復
還故為辭哀之其人未嘗死也杜甫剪紙招我魂
正此類也然文公既死而公以詩招之者其有得
於古道焉葢公雖哀而不過於傷而傷之在彼是
皆至誠惻怛得性情之正非若婦人慟而已按朱
鳥南方宿也咮鳥首也春秋傳古之火正或食於
咮故咮謂之鶉火而火正配食於火星者以其於
火有功故也盖宋以火德王而繫於南化云者以

其雖化而化必於南也文公有功於宋猶星有功
於火也亦似朱鳥配於宋焉其友方鳳過公墓有
詩懷之朱鳥食何向正此謂也歌關竹石俱碎葢
哀之深而不自知也

於是相向感喟復登東臺撫蒼石還憩於榜
中榜人始驚予哭云適有邏舟之過也盍移
諸遂移榜中流舉酒相屬各為詩以寄所思
薄暮雪作風凜不可留登岸宿乙家夜復賦
詩懷古

相向者與客相向而悲也喟嘆辭其或有感而嘆
也東臺去西臺若干步云邏舟者巡舟也移榜中
流舉酒相屬為詩寄所思者葢哭始後而悲之未
忘也亦性情之正而不為事物所移所感之心始
終如一不少變而愈深此君子之心忠厚之至也
至於雪作風凜雖不可留又且登岸宿乙家復賦
詩懷古其於登臺之心則一而已斯可見公不忘
之意也哉

明日益風雪別甲於江予與丙獨歸行三十
里又越宿乃至其後甲以書及別時來言是
日風帆怒駛逾久而後濟既濟疑有神陰相

以著茲遊之偉予曰嗚呼阮步兵死空山無
哭聲且千年矣若神之助固不可知然茲遊
亦良偉其為文辭因以達意亦誠可悲矣

[illegible][illegible]登臺之明日也別甲者別思齊於江也與
[illegible][illegible]歸者與桂芳而歸明日又至其居也甲後書
來謂風帆怒駛葢甲與公同氣其所見者響應若
[illegible]乎真有神之助也葢公之至情達乎中正而若
[illegible]知為其焄蒿悽愴之著也如此按嘆息為阮步
[illegible]者此特援比其哭之一辭若公者又非其比矣
予嘗欲做太史公著季漢月表如秦楚之際

今人不有知予心後之人必有知予者於此宜得書故紀之以附季漢事後時先君登臺後二十六年也先君諱某字某登臺之歲在乙丑云

按公行述謂多所著書如季漢月表皆采獨行倣秦楚之際予未得而盡見也登臺後二十六年者在庚寅之冬其後六年公卒於杭思齊方鳳徃往杭買舟載棺至釣臺而瘞焉其後會稽楊先生維禎為文以哀之而刻之墓上仍題其墓曰粵謝翺墓碣從其初志焉予謹按文公死年四十有七今

公之死也如之嗚呼惜哉

後跋

箕子痛殷亡過故墟而欲泣焉以為近於婦人乃作麥秀之詩以歌咏之歌咏者憂宗社之亡也今翺之慟哭西臺也毋亦悼斯人之已非憫宗社之既屋義激於中而情見乎辭又豈異於箕子欤且翺在勝國時無祿位之寄及運窮物改而能慟夫知己以及於國跡之異於箕子也然則居箕子之位者乃反不見其歌而亦不見其慟也其本心宜何如哉百世之下秉貞尚義以能發乎中心之憤者非翺其誰欤予後翺之生私心景慕每誦其文多微言於是忘其愚陋本諸遺意以詳釋其記使後世知有箕子之歌於前而有翺之慟於後也雖然若翺固未可以喻於箕子也吾獨惜翺之時有箕子之位者而無翺之慟也後之秉史筆者尚庸攷於斯清河張丁識

附跋　　許元白雲子

昔楚屈原傷其君之既死憂其國之危亡而離騷諸篇作焉然說者往往失其旨趣於是乎原之志鬱而不得伸矣至朱夫子集註之出而後

其義皦然大明故朱子自謂死者可作足以知千載之下有知我者焉蓋不誣也今觀粵人謝皋羽父所為登西臺慟哭記蓋亦慟斯人之云亡閔宗社之既屋義激於中而情見乎辭亦庶幾屈原之志哉然其文多隱語不有好古急義之士殆莫能羽翼發揮以暴白其事於來世也而浦陽張丁乃獨能為之分章析句次其日月定其名氏必求當時之事以實之忠厚哉古人之用心也抑又觀謝皋羽父之辭有曰今人不有知予心後人必有知予者請以朱子之自謂

者而頌丁固將可以慰皋羽之父於地下乎金華許元

又　　危素

文丞相忠義明白世多為之記載禮部侍郎鄧公光薦作續宋書寂為詳備文公之將校姓名往往在焉然不及賓客故謝翱先生幾失其傳賴其遺文多傳於學者而西臺慟哭記則有張丁為之注釋考訂精審儒林稱之然記云過張睢陽所嘗往來處此蓋題信之永豐張睢陽廟非常往來處也素之曾大父汝南郡公為吉州

司理參軍公適家居知遇尤厚尺牘尚存讀此記為之太息久之婺為文獻之邦比諸老淪謝丁之博雅誠可嘉已前史官臨川危素識

又　　揭汯

常人之情久則渝渝則忘故忠臣義士慷慨奮激於一時者易久而不變者難文丞相拘囚燕獄百許降之不得死之時距宋亡已四年謝皋羽西臺之哭距文丞相之死又十二年此豈常情之所可論哉張孟兼為皋羽註釋能羽翼夫忠義者是亦忠義之流也豫章揭汯識

又　　陳基

宋三百年以道為國三百年後士之死社稷者相望而丞相文山先生之死嗚呼烈哉死宋死於道也當時士之受知於先生者不一人而謝皋羽獨不忘皋羽之不忘文山由文山之知皋羽者厚文山之知皋羽皋羽之不忘文山皆道也後之讀西臺慟哭記者將有感於斯夫清河張丁學古道者也皋羽之死久矣而丁獨景慕之表章之詠歌之君子曰文山之英風盛烈與日月爭光於天地間固不待於記不記然不記

則皋羽之義不白而丁之服膺皋羽者不著然則丁者其太史公所謂附青雲者非耶臨海陳基書

又　　胡翰

謝公以布衣從文丞相起兵閩中其事不見宋史而任士林蓋嘗為方鳳書之是時元始有天下言者尤多諱辭翱既慟西臺尋卜地於臺之南岸睦人許之作許劍録及翱死錢塘嘗語其妻劉曰我死必以骨歸方鳳葬我許劍之地鳳與吳思齊遂如其言而葬焉三人者予嘗合而

為傳高風餘韻至今令人慕之丁固方先生[illegible]
子也宜於潛德有以發其幽光觀翱此記雖[illegible]
孤山水間未嘗不慷慨自偉以是知天下之[illegible]
悲者有所在矣彼不自悲而人亦莫悲之[illegible]
洪武二年夏六月既望金華胡翰題

又　王禕

文信公忠義之盛近世罕比其英聲[illegible]節[illegible]
亘萬古不朽可也謝翱先生門下士也國既[illegible]
而公亦死傷悼激烈之情每託於文辭以自見
於是西臺慟哭記作焉太史公曰砥行立名者

非附青雲之上惡能聲施後世豈先生之謂乎
吾友張君丁雅好古道取先生所謂記訂其歲
月演其旨意而使之傳其[illegible]厚[illegible]文
公所謂附驥尾而行益顯者[illegible]傳
也已烏傷王禕謹跋

又　曾□

宋丞相廬陵文信公當德祐乙亥開閫鄉郡[illegible]
師勤王一時賓客將校號稱多士魯先曾大父
監簿府君寔與焉嘗著幕府錄紀其姓名[illegible]
甚悉魯幼時先人每為歷指其人而道其終始

大概魯至今識之後從先友杜徵君又聞其道
公客謝翱先生行事心尤奇之獨稱恠錄中乃
遺其姓名及觀翱所著登西臺慟哭記然後知
翱以次年丙子秋始從公開閫則是時先大父
已從樞密家公辟送去而歸隱矣蓋與翱已不
相接宜翱之姓名不著於錄中也公以元至元
壬午伏節燕市後二年甲申其弟文惠公宇臨
江首訪先大父玉笥隱居適公客何時先生亦
自臨川來會遂相與入紫霄巖登九仙臺賦凌
雲之篇悲歌慷慨聞者悽惻山中人至今傳之

讀翱西臺之招益先後而同音者也嗚呼悕矣
翱文奥古此記尤類瘦辭隱語浦江張君孟兼
為之考歲月徵事實使讀者瞭然張君之用心
其賢矣乎然則讀斯記者其亦有所感發矣夫
洪武辛亥暮春之初臨川曾魯題於冰廳

又　李著

皋羽翁之記至欲倣太史公著季漢月表如秦
楚之際蓋太史公之著月表也以月為紀記事
之所起而不書元年所以明天下之無統也夫
秦之既壞楚之方興天下擾攘運數迫促不可

以年紀此月表之所由著也皐羽之為豈不忠乎國亡矣天下不復宗矣而翁獨以其無統也尚肯為其朝周者乎且記之作猶諱避於詞豈有俟於後之知也嗚呼翁之為固不望於後之知則辭之諱避又安得不藉於人而始明乎愚讀張丁之疏而益有感河東李著

又　徐贇民

予家有先子手抄謝翶皐羽詩文一編予自年十五六時輒喜讀之如西臺慟哭記至今猶能成誦然非胸中磊磈有悲歌慷慨之意者未必

知好之今張君乃能為之章分句析而疏其義則其深知篤好抑有甚於予者矣予所載本篇首稱丞相信公不稱故人唐宰相魯公篇中又無榜人始驚予哭以下至移榜中流數語餘亦有數十字不同似為善本恨不得見張君祖與攷其異同而定其句讀也淛源徐贇民

又　鎦丞直

宋丞相文公死國之十二年其客謝皐羽父率同志三人乃為位哭諸子陵之臺作楚歌以招之後復記其事名曰西臺慟哭記以俟夫知其心者浦陽張君丁述以示予予得肅觀焉曰嗟乎忠義之在人心猶元氣流行於四時初不以古今而有閒也皐羽父嘗望姑蘇過越臺而哭公矣而必登斯焉以哭而記者其以東都節義之盛始於子陵而宋三百年養士之報終於文公也子陵之於故人不以貧賤而易其守皐羽之於知己又豈以存亡而異其心哉君臣朋友出處生死之際必如是而後為無愧也其義微矣今去之百有餘年忠憤抑欝之氣尚勃勃於言意之表則當時之雲物助哀江流有聲理或

然也嗚呼皐羽父其亦悲歌之士歟丁也從而表章之殆所謂後之知予者矣然則皐羽父因無負於文公而丁又有功於皐羽也耶贛上鎦丞直書

又　鄭思先

予嘗聞之禮經曰朋友之墓有宿草而不哭焉今觀謝皐羽之哭文信公於西臺也殆不可以斯律求矣皐羽始叅文信公軍事其志將以有為也未幾國亡而公竟以節死故皐羽之哭哭宋祚之不救也哭公與已志之不得伸也夫哭

宋祚之不救哭公與己志之不得伸則雖終臯羽之身不能無哭矣又烏討其墓之有宿草與否耶若曰臯羽徒慟公之死而哭之豈知臯羽者哉浦陽張君孟兼出西臺慟哭記示予故書臯羽哭之之心以歸之永嘉鄭思先

又　吳沉

登西臺慟哭記粤謝先生翱之所著也先生故丞相文公之客記為丞相作也先生沒將百年矣是文雖在而鮮有知者浦陽張丁一旦表章而出之且復訂其歲月覈其事寔條分而章析焉予聞天下有大戒無所逃於天地之間者義也丞相盡君臣之義於艱危之時先生盡朋友之義於死生之際君臣朋友之義一而已矣當先生作斯記時已逆知後世之必有知其心者百年之後而張君為之發揮豈非天理民彝不可泯滅而義之在人心者千載如一日乎翱也昔日慟哭於西臺今也吾知其含笑於地下矣

蘭江吳沉

又　高延

晉處士陶潛疾劉裕之簒遂作飲酒詩以自豈

其悒鬱之氣然皆瘦辭隱語人莫能測後數百年獨韓子蒼疏而注之俾讀者皆得知潛之用心亦忠厚哉吁微子蒼誰知潛心者後潛數百年下有若謝先生翱者痛宗社之屋悼文公之忠登臺而慟哭遂為之記其辭類潛詩人亦莫能識後翱數十年有若張丁疏而釋之使先生之事不泯微丁則誰與歸吁張亦子蒼之流與

衛人高延

又　錙永之

當宋之亡丞相文公舉兵閩粤起而從之者多一時名士粤人謝翱時在軍府為諮事參軍後軍敗公就俘執留燕京九年卒不屈以死翱感憤無聊恒往來吳中遇幽閒孤絕之所輒設位慟哭以泄其悲思翱真奇男子也而公之忠義足以結人心激士氣概可想見然則宋祚之不復豈非天乎西臺慟哭記翱所著之文極高古而辭多廋隱浦江張丁為疏釋將以傳於學者今世之士弄筆墨為藻繪之文日不暇給而丁獨用心於此噫殆亦有志者哉臨江錙永之識

又　病士敬

漢丞相諸葛武侯卒蜀人巷祭野哭當時不能
禁宋丞相文公欲為武侯事而不可得卒不屈
其志以死江南人哀之有甚於蜀人哀武侯者
三山謝翺皐羽其起兵時諮事參軍也望夫差
墓過越臺登子陵臺觸物悲慟不能自已固宜
然既自號晞髮宋纍又作為歌詩慷慨懷古且
匿名記其事以自偉豫求葬地於子陵臺側將
自附於梁伯鸞類若有意於警發憤悱者張孟
兼恐其事湮没取其文稍釋廋隱而傳之蓋有
見於此雖然先正有言觀大節必於平日新安

病士徵題

又　鄭濤

嘗謂以忠義名世者人雖云亡後之士君子仰
之企之不翅猶日星之麗天𦖭以扶植彝倫有
繫於風教焉文信公為宋社而死忠也晞髮翁
為信公而慟義也忠於革命義於知己死為君
慟為友忠義兩盡彝倫攸著宜乎諸公歆豔贊
詠之不已也張孟兼氏裝潢成卷既章分句析
詳釋其記且復題識於左方亦莫非由忠義而
發是則懷賢尚質秉彝好德之心從可知已豈
不為世勸哉同邑鄭濤

又　馮城

予每讀鄧康莊公撰曾大父處士墓誌有曰閩
人謝翺奇士也嘗與處士雪夜放舟登子陵西
臺擊石作楚歌聲振林谷意悲憤人莫識也新
安汪九成書其碑陰謂人莫識讀者誠莫識徵
諸故老始得其詳翺字皐羽宋文丞相客文公
死於義胥與招䰟望祭感慨悲歌亡國遺民空
山共涕意有在也今以是而觀之則所謂登臺
若甲若乙若丙者疑非予處士乎茲亦不必詳

矣獨恨夫為處士子孫者不能追先代之志而
浦陽張孟兼氏乃能留心攷古於西臺慟哭記
章分句析大義明白使翺之心昭如日月可謂
善於發揮古人之遺意者欤今人不知予後人
必有知予嗚呼君臣朋友之義有關於世教不
淺百世之下孰不聞風而興起翺之心其亦有
深望於此矣惜乎予不能親見孟兼而講先世
之舊也東睦馮城

又　林光弼

宋丞相文信公日不能國矣公起兵閩中尚多

應者罷勉赴難踣而復奮所謂枕疾雖不療子不容不進之制也時江東謝先生枋得亦起勤王兵久之無功三山謝先生翱以布衣叅信公軍公甚禮之洎公北上以死翱於蘇臺越臺嚴臺九年凡三哭之益深悲南風之不競而思自附於節義之士也後謝江東被徵不食死翱亦悲憤亡聊以終吁亦偉矣公不負國翱豈忍負知已哉向使或徵而激之則將如江東之為矣予聞江東好論申包胥魯仲連事言輒憤若身履翱之三哭得非有感於昔人成敗之故哉九

京不作誦其慟哭記冬青樹引等篇令人毛髮森豎張君又從而訓釋其寔翱之義益白矣他日二謝伯仲以稱尚有徵於君言也夫博陵林光弼敬識

又　　　　于　騎

嗚呼古所謂忠臣義士者豈以國之興廢人之存亡而異其心哉觀謝翱西臺慟哭記可知已翱嘗客於宋丞相文信公之門公署為諮事叅軍宋亡七年而公死之公死九年而翱凡三哭之公於宋為忠臣翱於公為義士公之心不以宋亡而異翱之心亦不以公死而異忠臣義士之所為固如此也雖然古人之哭者多矣光趙壹之哭哭羊陟也阮籍之哭哭途窮也唐衢之哭亦不過自悲其身世而已皆在所不必論獨申包胥秦庭之哭所以存楚於既亡也賈誼之所謂可慟哭者將以銷漢七國之亂於未形也至今讀左丘明春秋傳及班孟堅漢書者未嘗不稱包胥之忠而服誼之先見噫翱之心豈異於二子哉向使景定咸淳之際國無檢人翱豈不能效誼陳可慟之策以救宋於未亡四隣之

國有如秦之彊者翱又豈不能效包胥之哭以興宋於既滅惜乎天命已去翱無所施而徒為無益之慟於銅駝荊棘之餘此有識之士如張丁者所以不能不悲也吾嘗讀公傳公客如杜滸等皆牽連得書而翱獨不與焉惜哉括蒼王騎識

又　　　　吳　楨

皐羽此記讀者皆稱其感知已之遇而多文公之得士然記作於至元中辭旨隱約時已不能盡曉况傳之愈久乎予友張丁乃釋之如燭照

數計秋毫無遺所以圖其不泯者至矣噫張之存心抑何厚歟吳郡吳植

又　　劉　夏

右文一首粵人謝翱記哭文丞相之所今國學錄張丁考記中地方人名歲月為之註嗚呼古稱畸人劍客策士奇才若翱者似之矣蓋義而有俠氣者歟此等人閔已志之欲伸甘殺身而不悔顧生世之不偶獨抑鬱而無誰與語故嘗青春白日潛行曲江西遊咸陽縱觀秦皇帝宮闕時之人焉得而知之也哉嗚呼使天下士皆

不負丞相如翱者時事未可知也嗚呼翱沒後又幾年天生我　皇起自江淮提三尺劍用天下智謀勇力抵大梁掃故宮電行幽冀驟其九廟幕南遁逃穹廬滅跡珍寶圖籍輦歸中土廓天地之正氣洗日月之重昏雪諸夏之積憤讐胡王之見辱翱不幸不生斯世其功名豈不可立致也歟予又聞蒙古之臣楊總統者毀宋渡江以來諸陵有士人以牛馬骨至彼易之負歸瘞藥遷寺冬青樹下惜不得士人姓名豈不可與翱同傳也哉或曰士人會稽唐珏也安城劉

又題

西臺慟哭詩　　豫章涂　穎

炎精昔年淪海底天下兵戈猶未已南州宰相獨羈囚壯士悲歌咸義起謝翱皐羽古遺直解種冬青向蘭沚時從嚴瀨俯高臺慟哭無言懷憤恥果卿巡遠往來處潸泪秋風別知己山川荏苒變星霜岐路蒼茫暗榛枳誰憐宗廟盡禾黍鳳杳龍沉天萬里金鐘大鏞世所重喬嶽泰山人仰止綱常千古在扶持忠義一誠那可比燕雲回首生愁絶楚些招魂空徙倚乃知亳社

屋竟成三百餘年若流水當時南北分空潤大運由來有興否申甫云亡返嶽靈傅巖歸去騎箕尾張君慷慨思前哲珍重遺編襲緗綺鞏賢鉅筆等長杠楚山文章誇侈靡嗟予拙朴才力薄高挹清風酹芳醴烟雲浩渺江海空徒使作詩傳信史

西臺慟哭詩　　會稽唐　肅

宮中六更初絶鼓藍田鬻玉沉厓浦盧陵忠肝一斗血去作燕然山下土桐川木落秋日頹有客歌上嚴光臺石根敲斷竹如意萬里北魂來

不來南風又涸灤河水故老寥寥如者幾誰似
睢陽奕葉孫篯簡能稱兩朝史洪武四年春二
月九日題於會試之對讀所

西臺慟哭歌　吳植

歲庚子植過浦陽得謝翺西臺慟哭記植
既識丁之疏其記矣厥後乃再為之詞以
弔翺而與之歌曰

宗社隕絕兮相國死忠生獨何為兮逝將誰從
歲華晏兮山澤空木石為伍兮黍逐蛇龍激狂
瀾兮振頹風力雖靡兮心弗降悵美人兮日遠

曷云展兮予悰攀高臺以慟哭記餘悲於無窮
嗚呼海水可測兮山石可移夫子秉志兮世莫
窺尚友前哲兮邈千齡以為期鳴虖敬弔先生
兮悠悠我思

西臺慟哭歌　林公慶

予讀謝翺皐羽登西臺慟哭記未嘗不壯
其文辭而悲其志也浦陽張丁既疏其義
括蒼林公慶復為文以弔之

登高臺兮有所思思夫人兮若或見之精誠內
充兮神不外離將為雲而來歸兮為鳳而南飛
雲不可招兮鳳不再儀擊竹長歌兮予將疇依
有辭徹天兮白日為遲江流無聲兮百靈躨跜
泉瀏瀏而交咽兮樹蓊蓊而來孩子陵有鬼兮
為予齋咨噫為臣死忠兮士死所知死者不可
作兮生獨何為上為天下慟兮下哭吾私吁嗟
先生兮其使予悲

釋冬青樹引別玉潛見將遺民錄

冬青樹引者宋文丞相軍門諮議叅軍謝翶之所作也宋蔽宮在會稽境內元楊總統欲利其金玉以宋王氣在是矯詔發之當是時山陰唐珏見諸陵已發乃策莫夜使人收貯遺骸骨瘞蘭亭之山種冬青樹為識翶珏之故人也至元丙戌入越嘗登越臺慟哭丞相故時有斯作焉自古忠臣義士所見略同若唐謝之為豈易所謂同聲相應者耶玉潛珏字也

冬青樹山南陲九日靈禽居上枝

釋曰山南陲者山之南邊也九日者暘谷上有扶木九日居上枝一日居下枝昔羿射日中其九日九烏皆墮唯一日焉靈禽者烏也烏者陽精也精為魂今九日居上枝者魂升其上也日者君之象也

知君種年星在尾根到九泉護龍髓

按至元丙子元兵入錢塘厥後楊總統易宋內為浮圖造白塔於興元寺徙置諸陵遺骨及天下民籍戶口其內星在尾者歲在寅也猶唐薛仁貴為

以渾所敗嘆歲在庚午星在降婁之類以今所言其必有不利於時者矣

恒星晝隕夜不見七度山南與鬼戰

恒星者常見之星隋天文志恒星者在位人君之象也夜不見猶春秋傳日夜食之類七度未詳山南已見上與鬼戰未詳

願君此心無所移此樹終有開花時山南金粟見離離白衣人拜樹下起靈禽啄粟枝上飛

金粟山名昔唐玄宗至睿宗之陵見金粟山岡有

龍蟠鳳翥之勢謂近臣曰吾千秋萬歲後宜瘞此今宋陵寢已獲安矣故援以比爾離離多貌言其陵之多也白衣者衣以白衣也昔燕丹送荊軻易水上賓客知其事者皆白衣冠況其有君臣之義乎靈禽即烏也杜甫拜蜀鳥之魂者良有是乎

後跋

予既注皐羽登西臺慟哭記又以此詩讀者未易通其詞旨故為之疏以便叅攷而自質焉適文獻黃先生之門人傳藻氏以書來謂聞之文獻者曰楊總統初欲利攢宮之金玉故為妖言以惑主聽

而髮之越中王修竹一日出金帛與諸惡少衆皆驚駭而請曰平日且不敢見今乃有賜不審欲何為雖死不敢避因徐謂曰爾輩皆宋人也吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號收殯耳衆皆諾遂夜往收貯遺骸骨而葬上種冬青樹為識此歌詩之所為作也其說如此予以舊注頗有異同亦既以書致郵見於傅君矣故未即以舊聞非是而未加改定姑書一通寄傅且書來言於此以問該洽者庶幾予言或可再正而未晚也丙午正月十日張丁識

附跋

孔希普

浦陽張君孟兼取閩人謝翱為宋丞相文公所作西臺慟哭記詳疏其文復取其至越中所作冬青樹引併疏之於卷末且以寔宋遺骸事為唐珏及王修竹而疑其異同予謹按郡先生嚳山林君當宋亡時忠義耿耿有南山有嘉樹及商婦怨等詩見所著集中嘗與唐珏收宋遺骸於山陰種冬青樹其上刻誌有丙之年子之月冬青花不可說之句蓋先生乃王修竹門客也生與珏所為王蓋與知之矣夫謝翱在文公之門傅公者曾不及翱非張君茲述殆泯滅不傳今書珏之事而齊山林君不與焉豈非闕乎予因併識其事以釋君之疑且以副君好古博雅之盛心云洪武四年二月十日孔希普識

右二疏皆載宋遺民錄前西臺慟哭記疏乃夫次先生手授者然先生藏本止存上卷而逸其中下矣故冬青樹引疏不獲徧索通邑並無是書先生爰修函為介命於瀫水章無逸先生家訪之予不憚跋涉載贄即行徑造廬而請焉先生遂出茲錄相示因得手抄以歸時適際臘月往來俱在風雪中然予既得斯文雖嚴寒龍體亦恍如春風和氣也附識於此以不忘其所自來云康熙丙午歲三月三日蕲煌謹誌

白石山房逸稿外集卷之三

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水　曾安世纘闕氏校定

白石山房歌　高　練

白石環崗明積雪，書窓光映如秋月。萬年瑤草洞中眠，雙鶴青田雲際沿。扣角長歌夜飯牛，鶴飛墮印報封侯。山房別去誰招隱，京國登庸獨倚樓。

白石山房歌　詹　同

浦陽有名山，白石如積雪。玉氣亘中天，龍湫無六月。于茲隱君子，結茅依巖穴。篬桷披翠微，優游讀書日。看泉風滿衣，庭草苔痕碧。誰謂野鶴姿，從心自飲啄。日落樊籠閒，清夢遶巖壑。豈不念白石，好煉五色紋，獻之補天子，歸作山中勳。

白石山房歌　金室上人

浦陽先生張太常，白石山下開山房。讀書養親不下堂，青山愈高溪愈長。一從攀龍上金闕，山中十年青草歇。夜飛清夢到山房，堂上雙親已白髮。孫卿顛擅丹青妙，爲寫新圖慰懷抱。秋雲半掩草齋寒，白鶴不來松樹老。我見新圖憶舊山，石梁懸瀑轟陰間。金華赤松咫尺間，何日拂衣從此還。

白石山房歌　（明初以詩僧名見）來　復　見心

雙溪水際草堂深，卜住青山十畝陰。但自清心忘嗜欲，誰言鐘鼎契山林。山人別業當江口，白石巉巖對户牖。上通百尺蒼龍湫，綠水翻空作雷吼。山人結屋知幾年，山瓢還飲龍湫泉。一洗心胸炯冰雪，珠璣吐出生雲烟。青山開可跨白石，饑可煮。碧山無路着高車，幽深只許野樵語。八牕夜凉愛虛碧，更倚梅花讀周易。山光照室氣如虹，雲母屏開山月白。山人此時毛骨清，坦腹宴坐忘形神。眼觀八柱洞，看接浮生，何事紛營營。叱羊不羨初平坡，

爛石不學寗戚歌。却飡千年石中髓，絕粒更欲接雲蘿。更須石剖攻奇璞，莫混珉崗屬工斲。斲爲圭璧獻吾君，願奉廟堂崇禮樂。樂成禮備歌雍熙，拂衣更向山中歸。掃花釣月坐白石，無勞太史占少微。

題白石山房　顧孟時

山中白石起成羊，千載仙風萃一鄉。有客羽儀霄漢上，青雲猶護讀書堂。

題青山白雲圖　宋　濂

大鄉紅塵歲幾經，抱琴行處夢初醒。白雲似解高

人意放出危辯朵朵青

題青山白雲圖　鄭濟

頻年看畫每思山萬壑蒼茫墮夢間今日推窗山
滿眼悠悠心與白雲閒

題青山白雲圖　鄭泳

白雲出岫本無心膚寸誰知可作霖萬疊青山原
不礙卷藏歸去洞門深

送副使張君歸省　吳植

昔別意何長重來歲華改沉憂誰與娛懷人遡江
海褰裳涉汀州秋風被蘭蕙日夕寒露繁芳馨爲

誰採嘉會諒難并良辰詎容待思君如明月夜夜
望光彩

送憲副張君歸省　陳子端

湛甚張夫子才華邁等倫文章名海宇忠孝奉君
親芳草牽離思征鞍逐去塵倘承前席問經世策
須陳

其二

歸家因定省離興似相牽秩列司丞座還遺鄭老
氈風輕官棹急日麗彩衣鮮儻有南來信須爲萬
里傳

送張君秋江發棹歸省歌　張仁傑

辰陽江上秋風清舟人鼓舞亂如星金華張君別
我去暢然賦我別離情張君自是江湖逸鸞鵠雄
人誰不識冰壺炯炯出潤中珠玉纍纍掛胸臆家
居與我俱浙東邂逅一見談笑同交情正擬結蘭
契歸心忽爾隨征鴻丈夫由來貴所識逸興飄飄
浩無極八千里路風半帆萬頃湖天秋一色湖天
萬頃秋正深桂花香發金滿林一尊美酒酬江月
半酣歌舞聽龍吟羨君此際情更好嗟我胡爲座
中老丹心雖在事盡違白髮總添終未了君歸故

里樂趣多朋友遠近須相過潛溪先生尚良覲道
我問訊今如何

贈張憲副歸省　釋來復 霊隱寺僧

三月官船別帝都烏啼江樹雨晴初莫言無物爲
親壽留得歸函直諫書

其一

遙望金華入眼青候門穉子遠相迎解裝重讀山
西浩光動南天婺女星

其三

山中舊有藏書屋白石如林長玉芝遥憶初平宅

相見紫芝猶話再來期

送張君孟兼赴山西行軍　孫蕡

漢將防邊意氣豪參軍行處擁旌旄雲連白雪飛花片風捲黃沙似海濤塞曲但聞吹笳築人家多自種葡萄昇平見說從戎好欲解儒衣鬥戰袍

其二

清時况是金閨老躍馬關河鬢未華翠柳東門開祖帳黃雲北岸擁高牙安邊羽檄傳司馬落帽西風憶孟嘉萬里封侯吾輩事遲君談笑靖胡沙

贈副使張公弔聞人先生墓　湯惟欽

慟哭華溪日尋師上塚時樵夫頻門信木客亦興悲高誼人同仰斯文實在茲歸途應過我三嘆爲題詩

贈張憲副弔聞人先生墓　徐貞

張君高誼在把道隱仙華爲拜凝熈墓因過徐子家朔風吹隴水晴雪映梅花握手書金路重來故有涯

寄張憲副　釋來復

讀書巖畔松連屋曾記春風對石牀月落江聲和夢碎雨餘山色近燈涼玉盃瀲灩紅鸚鵡錦瑟樓

遲白鳳凰別後憶君詩更好起摩雲漢映天章

寄張學錄孟兼　眉庵集　楊基

何用聰明萬卷書自須卑陋一廛居草於閒處生偏密花到春深看漸疎綠水滿渠澆藥後青山無數捲簾初相過莫道柴門窄細柳高槐可蔭車

湖口寄懷張孟兼　鄭洧

金陵門外尊歸棹一任西風逐去波范蠡湖邊秋色好姑蘇臺上月明多片帆送我還吳會千里懷人賦越歌遙憶別時深夜飲酒酣詩興逼陰何

送張君孟兼陞山西僉憲諸學士餞於靈隱

寺宴罷議勲業青冥上交親氣概中十韻賦詩以贈　見劉誠意文集

分勲字韻　劉基

平明集冠蓋祖帳清江濆天縣赫曦日山湧崔嵬雲大舶發中流碧水龍鱗紋宿雨霽初伏川原無垢氛脩楊翳深綠禾黍氣如饋蘆荻響微風鶺鴒鳴相聞市酒雖云薄情至心自醺賦詩嗣不多芳意同蘭薰丈夫樹遠業兒女徒紛紛農夫務去草稊稗職所芸蒼鷹司鷙擊梟鸞慎其分利劒斷犀兕不數雀與鼢籌邊有廟算樽俎茂奇勲巍巍太

行山蒼翠浮絪縕萬古戎華戎峻極通天文老罷
當道臥氣讋狼虎羣引領望旌旆迢迢隔河汾營
平曜前烈定遠揚後芬制勝在兩楹豈必疲三軍
功成早歸來華袞昭玄纁

分業字韻　詹同

吾聞三晉山巀業汾水蜿蜒勢連接唐堯遺風今
尚存城邑巖巖高雉堞聖主乘時御中夏廷臣左
右贊調燮烏臺凜凜冰霜寒部吏觀風遍巡涉金
華張子孟兼氏家世相傳載譜牒六經諸史究淵
源紀纂鈎玄悉漁獵文詞筆力幹造化千鈞重鼎

能扶挾舉酒對客發清狂頃刻長才稱敏捷玉光
劍氣夜輪囷大呂黃鐘韻和協一朝鶚薦上神京
天祿石渠更輝燁成均分教開講筵贊理春官叅
心膂太常特選樂清廉每寫顏公乞米帖才如騏
驥遊康莊大振風鬃披霧鬣銓曹敷奏任臬司往
赴山西見高躡胸中自有聖賢書不許羣胥事筐
篋繡衣照日絢春霞狐狸膽破豺狼怯長安橋下
湖江平六月寒風吹去搴旗亭別酒歌驪駒漸覺
徵書疊雙頰翰林諸士失侶朋覽余白髮不堪鑷
作詩攀送期速歘萬里青雲樹勳業

分青字韻　陶泉

公子聲名殊藉甚掄材有詔下彤庭雄籓遠控并
州地行路光瞻使者星繡衣春明驄馬色公堂日
覽太行青人間疲困煩調理好與敷陳達上聽

分冥字韻　釋來復

綰麻辭禁苑折柳送江亭南渡消兵祲西遊識使
星河通汾水白山入太行青去鶴花邊待迎驂樹
底停黃雲沙漠漠紅日海冥冥任重司綱紀才高
肯典刑赤心須報國皓首要窮經大道入同仰嘉
聲我願聽冰壺人皎潔雪劍夜光熒早定安邦策

終朝奏帝廷

分上字韻　朱夢炎

炎飈捲旌旗使節方北向翠擁太行山黃流露洲
漲晉陽痙邊郡千里雄保障民情賴俗度皇澤庶
宣暢寬猛雖異施所貴諧至當樹立直在茲孤鶱
九霄上迢迢關塞遠眷眷親友望矯首大江南攄
情發幽唱

分交字韻　劉文源

除書來北闕驄馬出南郊赤日行天際清霜入柳
梢河流千里曲山色萬重交勳業青冥上玄文不

用嘲

分親字韻　吳伯宗

有美金華彥才高信絶倫觀光來上國曲教肇成均謌謌文風盛明明古道陳南宮稗制作大雅見經綸晉卿推英選唐詩似有神奉常優品秩相祀肅明禋暫斂中林翼俄伸壑底鱗青雲花誥爛白日繡衣新鳳闕趨辭日龍江送別晨霜威寒六月斗宿麗曾旻搏擊宜鷹隼飛騰即鳳麟太行雲起陸紫塞樹清塵愧我溝中物君爲席上珍素交歡有托後會欲何因執袂心愈切攄詞意最眞願言冰雪操持以報君親

分氣字韻　林溫

臬司守三晉權如古廷尉官曹肅紀綱治法昭象魏苟容類含糊苛法察贊蝟羣梟托孤鳳濁涇混清渭操縱稍失宜讙呶競騰沸國憲雖有常清議良可畏張君臺閣英佳文雲霞蔚三已無愠容一鼓乃化氣簡材出宸衷拔茅自連彙行爐九重念豈惟一身貴官箴諒能勉民瘼庶有既所願屬冰雪生平自足慰

分縣字韻　趙壎

金華山水秀文物盛朝代張君負奇才猶及師前輩筮仕入成均生徒樂從誨儀曹及奉常攷績今已再綉衣分憲節千里開風裁驅越太行山詢察如勿遠太原古名邦不異居畿内賢聖有遺風山河留勝概逢時思激揚懷古贈煉慨題詩寄故人努力羣英邁

分中字韻　樓士璉

旭照起江東維舟淮甸中青總行化日蒼隼搏秋風情別詩誠切離群意更濃匆匆分袂去葵萼絢晴空

屬三吳文學爲搆張孟兼宋仲珩二集見觀書叢

脩　胡應麟

年少翩翩白面郎三吳雲色滿奚囊遺編鄴架蒐乖諡爲覓雙珠大海傍

勅命

奉

運

聖旨勅曰郊廟社稷之祀國之大典凡執籩豆相禮儀者必擇脩潔之士以任之張孟兼今授將仕佐郎太常司贊禮郎爾尚敬以執事既習熟於平居之時毋怠惰於祼獻之候庶副委令之意爾宜勉之

洪武七年九月　日勅

張孟兼字辭　見宋太史集　　宋濂

國學録張君生于歲戊寅正月六日以曆推之是月九日始入春則中氣猶居丁丑年之冬其大父府君因以丁命名張君既長聞人先生字曰孟兼者何謂臨二歳之中也夫丁在十母爲火戊則土也火爲文明之候非不燁然有光必變而爲土然後生物之功遂張君以辭章名世今將刊其華而食其實乎雖然丁離象也戊坤象也離上而坤下于卦爲晉彖有之明出地上順而麗乎大明柔進而上行張君又將自此而升乎方今大明御世治具畢舉張君益昭其明德發爲人文以黼黻王度物有不資其成者乎是則兼之之義也或謂殷人尚質多以十幹名其與府君之意則夐然殊也張君浦江人有學行與濂爲同門朋辭曰戊爲子丁爲母火德爲上百物之所祖能兼之道爲伍

張孟兼字辭　蘇伯衡

余維陰陽分而爲五行五行分而爲十干十二支譬則自根而幹自幹而達之枝其葉敷然其實一本而已是故干支即五行也五行即陰陽也而陰陽未嘗判然若兩物也開人先生字張君以孟兼豈不曰其生戊寅而爲丁丑兼二歲而云乎亦以戊爲剛丁爲柔而欲君兼以成其德乎易曰一陰一陽之謂道是天地之育物必資陰陽之兼行書曰高明柔克沈潛剛克是聖人之馭世必資陰陽之兼用也而況爲學者乎張君剛不吐柔不茹則

克爲善成師訓矣嗚呼念之哉

脩元史目録記 見宋太史集　宋濂

洪武元年秋八月　上既平定朔方九州攸同而金匱之書悉入于秘府冬十有二月乃詔儒臣發其所藏纂脩元史以成一代之典而臣濂臣禕實爲之總裁明年春二月丙寅開局至秋八月癸酉書成紀凡三十有七卷志五十三卷表六卷傳六十有三卷丞相宣國公臣善長率同列表上已經御覽至若順帝之時史官職廢皆無實録可徵因未得爲完書　上復詔儀曹遣使行天下其涉于史事者令郡縣上之又明年春二月乙丑開局至

秋七月丁亥書成又復上進以卷計者紀十志五表二傳三十又六凡前書有所未備頗補完之其時與編摩者則臣趙壎臣朱佑臣貝瓊臣朱世廉臣王彝臣張孟兼臣高遜志臣李懋臣李汶臣張宣臣張簡臣杜寅臣俞寅臣殷弼而總其事者仍臣濂與臣禕焉合前後二書復釐分而附麗之共成二百一十卷舊所纂録之士其名見于表中者或仕或隱皆散之四方獨壎等能終始其事云昔者唐太宗以開基之主干戈甫定即留神于晉書勅房玄齡等撰次成編人至今傳之欽惟　皇上

龍飛江左取天下于群雄之手大統既正亦命詔脩前代之史以爲世鑒古今帝王能成大業者其英見卓識若合符節盖如是也於戲盛哉第臣濂等以荒唐謬悠之學義例不明文詞過陋無以稱塞詔旨之萬一夙夜揣分無任戰兢今鏤版訖功謹繫歲月次第于目録之左庶幾博雅君子相與判定焉洪武三年十月廿三日謹誌

送部使者張君之官山西憲府序（見宋學士集）

宋濂

天地正氣氤氲輪囷不折不回行乎太虚在物受之則爲觧鷹爲屈軼在人受之則爲剛烈之士剛烈之士貴勢莫能加威力不能變参乎氣化關乎治體其重於物又不翅千百焉嗚呼正邪不兩立正氣伸則邪沴廓清矣我國家始建國江左輙從泰元之請立按察司設官分職彈劾百僚所以伸正氣也迄今垂二十年憲度益嚴選官益精有若山西憲僉張君孟兼尤號稱職者也孟兼性頴亮不善爲依阿人有曲必面白之雖慙沮羞縮不暇顧然亦無他腸當良朋盍簪酒酣耳熱抵掌笑談胸中森然芒角必盡吐出乃已其氣滚滚不衰名上中朝選教胄子久之遷南宫奉常奉常南宫掌禮儀郊祀之事無以攄其耿耿及今出持使節知孟兼者讙曰孟兼行哉生民休戚無不得言吾見輶車夕至而封章朝上也貪賍舞法吏吾見望風畏讋解印綬而避去也民冤之不伸戾氣欝結吾見渙然而氷釋也孟兼行哉雖然鷙鳥之揚揚不如威鳳之噰噰狻猊之猖獗不如祥麟之容容刑

法之堂堂不如德化之雍雍人不務德則已苟有德焉又何僉壬之不革行哉僉壬革行正氣之復正道之行也孟兼盡於此而留意哉吾鄉先達自宋以來繡衣持斧赫赫見稱於時者凡六七人嗣芳徽而繼遐規竊於孟兼望之孟兼行矣孟兼精於古文辭前御史中丞劉公極稱道之尤深名理之學其與李證應奉往復論性書上徹九重之聽蒙名對左掖門士林以爲光榮云

題玉兔泉銘　　　徐賁

右玉兔泉銘金華張孟兼僉憲爲成均學錄時作彦斯泉乃因奸檜而發也且泉之濁與清人之善與惡豈可同日而語今斯泉雖因檜獲名吾固知其泉之清不能滌檜之惡檜之惡又焉能污泉之清耶噫檜之惡于泉何有哉洪武八年七月十八日吳郡徐賁識

眉公秘笈丹青志徐幼文先生名賁自蜀徙吳書山木林石濯濯可愛詩名與高啓並所謂高楊張徐者也按張名羽字來儀楊名基

有寄張孟兼詩見外集中

跋張孟兼白石山房詩卷 見義門文集

鄭淵

古人未嘗欲隐也其志不行然後放情肆志於烟霞泉石間葢不得已也同邑張君孟兼築室白石山中爲讀書之地其志豈欲隐哉葢欲養其所學以適當世之用耳方今明良相逢千載一時孟兼負其所學幡然而起亦既施教成均主事祠曹幼學壯行之志將於是而展焉行見道德文詞衣被後學上承聖天子之寵光是則白石山房將藉之而有餘榮其視指終南爲捷徑者皆見棄於吾孟

兼孰得孰失當必有辨之者矣

跋張孟兼文稿序 見宋太史集

宋濂

濂之友御史中丞劉基伯温負氣甚豪恒不可世士常以屈强書生自命一日侍 上於謹身殿偶以文學之臣爲問伯温對曰當今文章第一輿論所屬實翰林學士臣濂華夷無間言者次即臣基不敢他有所讓又次即太常丞臣孟兼孟兼才甚俊而奇氣爗然既退往往以此語諸人自以爲確論嗚呼伯温過矣濂以無根葩澤之文何敢先伯温今伯温之言若此其果可信耶否耶縱使伯温非謬爲推讓者才之優劣濂豈不自知耶伯温

誠過矣惟言孟兼之才與氣則名稱其寔爾今觀所造孟兼文稿序嘉其語粹而辭達他日必擢前而光後其惓惓猶前意也伯温作土中人將二載俯仰今古不能不慨然興懷孟兼請濂題識序後因書伯温昔日之言以表吾愧操觚之時淚落紙上洪武十年三月二十五日

書先師潛溪跋張孟兼文藁序後

鄭楷

予表妹之子洪廷樂好尚文雅嘗收蔵先師潛溪宋公遺文一紙携来麟溪求題展而觀之乃予昔時所書計其歳月深有感焉洪武十年正月公以翰林學士承旨致仕而歸甫踰兩月張公孟兼以山東按察廉使還家省覲訪公於青蘿山袖出誠意伯劉公所贈文藁序請公識以一言且謂官程急速即欲戒行於時賓朋滿座公遂據案属稿命予繕寫遺之此紙是也迄今五十年矣予嘗以菲才受任藩府今謝事歸老而耄且及之念歳月之邁邁嘆師友之淪亡俛仰今昔其於感慨可勝言哉廷樂能寶蔵此文知所好尚其賢於人遠矣

張孟兼像賛 見家傳

宋璲仲珩

圭組望宗詩書華胄鍾地靈而邁迹膺天爵而列宿自文章名海宇則忠精達我后秉鈞衡而持憲法咄咄吐奇執史筆以振宏詞煌煌著悲誠與論之所推民望之攸屬所稱文學之士社稷之臣舍是其誰與歸

張孟兼像贊

王世貞

國初之業潛溪稱冠烏傷爲輔我高皇帝嘗評江南人才惟宋濂王偉兩人耳而劉誠意之對帝論文則首推宋而已次之其三即張孟兼豈無所見而云然哉帝曰此人傲未堪驟登大位漸進可也後陞觀察過里中上塚邑令謁之不禮竟以剛方少容爭辨異端爲同列擠傾惟帝知人雖彼自有以取之抑亦造物之忌才耶

張孟兼傳 見遜志齋集

方孝孺

張孟兼者名丁金華之浦江人也孟兼爲人侃侃自許涉獵書史頗有俊才爲鄉里所稱會天子詔徵才能士郡縣以孟兼名上擢國子學錄禮部主事遷太常司丞孟兼固負自能爲文常奴視同輩而是時誠意伯劉基以文章有重名與翰林學士宋先生俱爲天下所尊信基氣豪不肯妄下人而獨喜稱孟兼嘗爲上言今天下文章士第一爲翰林學士宋濂臣基次之不敢辭又其次則有張生孟兼其餘臣不知也孟兼爲基所稱愈自高然他人弗服也或稍慢之孟兼輒怒嘗以文示其鄉人視之無言寘袖中曰俟夜熟讀之今弗悉也孟兼陽爲好言曰須刪修之可也退則大怒其鄉人發其所短揚言於衆詈之且詆其文曰彼猶蠻夷山谷中縱爲人衣前懸而後或左侈而右歛視區二于製何敢望哉其鄉人自如不與較既而孟兼以謫輸作鄉人不及噎及以赦出復官乃賀孟兼怒罵若見人失官則棄背不一視及復官乃更謬爲卑讓賀我若真細人吾何以禮爲倨坐不起迎送其傲睨好面詐人皆如此人以是不附之每爲宋先

生言先生局不於上前薦我先生亦才孟兼欲薦之未有逕會上欲用越僧證問先生嘗見證文否誰所有且索之以覩時證爲書與孟蒹論性命先生因言太常丞張孟兼所有之詔先生名孟熏以證文至上覽畢顧孟熏謂先生曰張丞卿門人也先生對曰非臣門人乃臣里中子耳且爲文有才甚誠意伯劉基稱之上熟視孟熏曰生骨相薄仕宦途徐徐進乃可耳毋驟也未幾除孟熏爲山西按察司僉事孟兼廉勁疾惡抵司糾摘奸猾無所貸株連徒黨相援引每一事株派數十吏民見張

僉事出行部皆凜然墮膽如畏鬼神聲聞朝廷陞副使移山東而山東布政使吳印乃鍾山主僧上親選拜官妻之用金帛寵之甚厚印以見知人主自尊重禮節少簡孟兼自負其能無敵且印新用又僧也易之印候孟兼縣中門入孟兼以爲印雖位大然我風憲司不當縣我中門名守卒笞之月刼望入學謁孔子畢令諸生執經講説孟兼故以語侵譏印印不平時初刊大明寶鈔印不令使兵民吏自至庫買錢民以爲言而孟熏謂此詔印擅行之是違制也騎馬入布政司譴篋僚吏問罪且

言將上封事言於朝其僚吏皆大懾勸印即上封事言孟兼見陵侮然孟兼封事終不上也上覧印言以爲孟兼陵我任用臣不遜詔笞之孟兼既辱愈憤即捕爲書封事者欲論以罪印復上書言狀請去位避孟兼之横否者且爲所擠上乃大怒曰彼乃敢與我抗耶我今乃與爾抗遂械孟兼至闕下廷詰之命衛士捽髮摘摯捶死特論棄市詔印曰吾除爾害矣善爲之初孟兼遷副使山東自陳父老大夫爲之請假上許之孟兼歸至家縣令丞皆門謁奉酒牲爲禮孟兼坐受其拜不答爬酒卻

之鄉人皆勸其少遜讓和以下人孟兼不聽及於敗或憐之或快之以爲宜然孟兼中突無檢賊之心祗以尚氣好高人以故爲人所陷才能者人所欲得也苟無謙遜以奉之而挾以驕人其爲身害奚怪哉孟兼之才使能克己下人雖不幸未必死而欲尊大其勢而眇略他人謬矣法雖過嚴其底於此酷厥有自也

張子玉孟兼兩先生小傳（見邑志賢達傳）

鄭　柏

張子玉浦江人曾祖夢龍湖州儒學正祖一寧咸以公平服鄉里父鋼字均茂倜儻負氣喜交賢士元善戴良　天兵下婺州薦授錄事司錄事未幾退歸田里鄉鄰爭訟者折以片言皆驩解而退至於排難解紛不動聲色而理之帖然人稱其能子玉性質純厚而師於戴良所學益充洪武中父以非罪赴京子玉侍行請代詣理俄以恩宥得釋鄉里稱之洪武丁丑　詔選閭右任用子玉召赴京

擢拜湖廣布政使司左叅政涖政寬平守職廉謹未幾卒於官次姪孟兼勤敏志學以文辭知名洪武初以薦入史館預修元史書成擢國子學錄累僉山西按察司事彰善糾惡憲綱肅然陞山東按察司副使與布政爭論異端布政啣之中以他事法死京師縉紳惜之所著有白石山房藁贊曰子玉以代父繫獄而列職大藩斯葢天之報施善人矣孟兼爭論異端而受謗以死又何物理之有戾乎然孟兼以剛方少容而陷身刑戮豈孔子所謂不得其死然非與

衢州刺史懷仁先生墓誌碑銘

山西副使張孟兼請予銘厥祖懷仁之墓時奉詞林未暇暨家居而孟兼亦告省過予門仍囑曰吾祖五代時有諱叔完者仕周爲國子監丞季子諱元善字懷仁行乾四公者爲衢州刺史避亂越之青山宋建隆初復徙浦陽南山之麓公生唐天成元年五月十五日卒宋景德元年十月十五日夫人趙氏生唐天成三年七月初八日卒宋祥符二年十、月十九日合葬于家壤桃源口黄金墓子坤三舍人孫霞四府君附葬焉乾四公則兼始祖

也安得不爲一銘之毋使爲埶侵毋使爲畜者踐又毋使無辨若邱土然則以公之墓根瓜瓞識之譜引譜序者甚詳且悉何復言哉萬物本乎天人生本乎祖周禮所謂百世不遷之主正此意也人常念及于祖之生而死者難忘念及于葬之近而遠者難追懷仁公之死且葬也葬且久也先生思生者不可見而惓惓于祖之墓刻銘勒石以垂不朽嗚呼用心何仁且厚哉于是乎銘

銘曰

洪鈞開闢鑄類陶形汪洋天地孽砒崑崙洩精效

靈篤生偉人鳳文麟趾懷珠咀璣和氣卄雨玉潔
冰清大荒擾擾幽徑清清纚纚蟄蟄蘭桂蕙茝篠
纓鸞誥振耀蜚聲如乾之開如坤之闢如水之汪
如山之崑天長地久刻銘墓門
洪武九年歲次丙辰季秋奉議大夫翰林承旨學
士同邑宋濂撰

元故一鄉善士張府君墓版文見宋潛溪集

宋濂

浦陽江之上有大姓曰張府君天錫字君與懿然
篤厚人也自成童時輒知孝敬日趨大父母父母
側問衣燠寒而進退之年既長益推錫類之仁九
族有弗振者時卹其匱乏復懼族遠情疎築堂南
山麓爲序拜旅飲之所長幼之節粲然不紊其于
惇愛廣順之道有所賴焉然不自以爲足寒食十
月朔汎掃先世諸塋必歷告嗣人曰此爲某府君
其名行若何支系若何本末若連珠已而泣曰吾
髮種種矣苟不言爾等當不知土中爲何人慎識
之勿使牛羊踐履其上平居正襟危坐終日不妄
動即動足跡亦有恒度撫世酬物一以誠有犯之
者任其轇轕兩耳如無聞尤不喜以疾言厲色加
人人愈愛慕之雖傔縢亦從化俯首趨功驩欣如
也及歿不問賢不肖皆嘆惋悼惜有至淚下者至
今語及府君猶舉首加額稱之曰長者長者云府
君之裔初自清河遷己歷十有三世曾大父維大
父夢龍湖之儒學正父一寧妣方氏府君生于元
至元壬辰五月十五日歿于至正庚子四月二十

日享年六十有九葬于縣西通化鄉施禮山原配室朱氏婦道克脩前卒竟合葬焉子三坦泰祐女三石其朱其樓鉄其壻也孫五瑶福驥其共曾孫五其芸昔漢之萬石君家以孝謹聞于郡國雖齊魯諸儒質行咸自以爲不及若府君爲人實有石氏之風奈何士習不古文有餘而行不逮尚有愧于齊魯諸儒又何敢望君之籓垣哉是可嘆已坦等遣從孫太常丞丁徵濂勒銘墓門濂聞至正初宗籓賢王有奇府君才者辟爲營田總管府治中府君辭不赴今故不以爲稱而題之曰一鄉善士

張府君墓併感其事而銘之銘曰

生之温守之仁發之淳行之新以飭其身以佑其門以壽其子孫

故葉夫人墓碣銘 見宋太史集 宋 濂

山西提刑按察司僉事張孟兼請予銘其大母葉氏之墓凡三年矣予時供奉詞林日以文墨事上竟弗暇爲今蒙恩休致家居而孟兼亦予告省親道過予門又復以前事爲屬其言極慘戚余何忍不爲孟兼一銘之乎孟兼之言曰大父年踰六袠而未有孫及生孟兼具牢醴享賢士大夫曰吾衰矣不意垂歿之年獲抱孫焉于是賢士大夫咸起舉觴爲壽未幾大父亡大母見孟兼輒泣尤愛憐之孟兼病創瘍浸淫被體晝夜啼不休大母與

乳母范鞠諸房中親爲傅藥節宜其食與衣見其學步學言每爲喜動顏色已而嘆曰恨不令汝大父見之年十九禮宜授室始離大母左右遊學城南師事聞人先生辯析六藝采剌爲篇章久之乃歸大母喜倍于前已而復歎曰恨不令汝大父見之歲乙巳朝廷下詔求賢以圖治安州縣不以孟兼爲不敏交章薦之孟兼將赴京大母執孟兼手泣而言曰汝大父念汝甚惟寐忘之不幸不見汝之成立汝今欲入官當夙夜盡心以奉公上庶幾不辱于前人老身雖即瞑目無憾已孟兼謹佩服

之弗敢忘 既至蒙恩擢國子錄轉主事儀曹遷丞
奉常凡歷八春秋屢思謁告覲省動有物尼之洪
武五年十一月二十日嚴君以書來曰汝大母以
今日終臨終無他言惟曰吾年七十又四分當死
百無所歉于中獨惜不與吾孫一相見耳孟兼讀
已五内分裂恨不即死相從于地下禮部尚書陶
公白于丞相府遂以上聞獲還哭于墓次時大母
祔葬大父徐山兆域距卒時已三十四日矣自時
厥後孟兼出爲今官尋陞山東提刑按察副使痛
念禄足以充養而大母遽捐館舍䕫然傷心然非

辭章無以白大母之行而泄孟兼無窮之悲焉所
以不避譴呵而頻瀆于執事者職是故也予聞之
亦爲之愴然嗚呼予何忍不爲孟兼一銘之乎葉
氏諱某杭之仁和人父信母某氏世以種善聞年
一十歸浦陽張府君鎮初府君娶同縣陳氏無子
葉氏來爲之側室性慈惠柔順事陳氏如事姑復
好施與逢單窶無倚者捐所有物資之弗靳三族
翕然稱其賢生一子廑二孫長即孟兼次善孫女
一某四曾孫鈞朝幹全余自少齡恒得驚風疾數
涉阽危賴祖妣金淑人保抱攜持以全性命竊禄

熙朝位躋法從常思有以發揚潛德而一時故老
號稱能文辭者先後澌盡竟無從求之方戰惕不
自寧而孟兼乃惓惓徵銘弗懈亦可謂知其所重
而竭報本之誠者余頗愧焉余何忍不爲孟兼一
銘之乎雖然孟兼以文章政事著聞當世繡衣直
指威讋暴強其大父母雖不獲見亦足以慰九泉
之望銘與不銘未足深議也銘曰

君子抱孫以其繼宗也斯勤斯恩奚暇計其瘝恫
也珠之藏槖玉之韞璞寶之俾有終也爲盤爲敦
光燭于外大顯厥庸也樂石勒銘樹之林塋馬鬣
其封也

張孟兼故友楊文炳墓誌銘 見義門文集

鄭淵

彭城楊文炳以其年月日客死于浦江文炳之友張孟兼與其交遊相與圖後事甚悉遂買地瘞于某山之阡孟兼猶懼文炳湮沒無聞于世也乃狀其事徵予文以誌墓予因作而嘆曰喪亂迭罹骨肉且不相保能以死生托于朋友者百不一見焉今孟兼之于文炳不惟有以周其生又且有以恤其歿厚之至也文何敢辭文炳少而穎悟六歲能歌詩既長乃從閩儒傅光遠遊以卒其所學生平

無他嗜獨慕古君子之風惟以端謹篤實自持春融淵沉不見有圭角與人交終始不變其節至正間中原俶擾文炳之家燬于兵乃挈妻子逃難後先相失單影道途慘慘然可念由是自淮入浙來寓浦江鞅鞅不得志然雖客居無憀尤不敢忘其先遇節序則以飯一盂酒一觴列于館中長跪東向號慟而祭人以此憐之年僅三十有六而卒嗚呼其可悲也夫然自常情視文炳則甚有可悲以文炳自顧言之則幾可無憾矣是何也當此戈甲紛叢不幸死于道路爲烏鳶螻蟻所食其得藏手足形者寡矣幸或藏之其能備棺殮之禮者又寡矣棺殮苟備其能假文辭以白其行者尤寡矣今文炳既獲以禮歸于臭壤而孟兼又汲汲爲圖不朽于金石間文炳苟有知又何憾焉孟兼然矣余雖不敏尚何忍而不銘文炳乎文炳名寅其三代與妻子名氏不能知不書銘曰

嗚呼文炳孰舒其翹孰遏其華豈脩短之有數抑好善者亦造物之所靳耶遭世艱虞死不以家幸有君子爾殮爾埋有過斯封寧不爲之嘆嗟

昔劉夢得請播子厚不忍其親在堂而願以

柳易播後子厚死旡裔韓文公爲銘其墓特疏其事并經紀瘞柳之裝行立盧遵亦爲稱道其賢文炳客死而孟兼先生備棺殮之禮又徵文爲白其行以銘金石非深篤于彝紀安能施及友生若是哉洵夫子所稱無歸我殯者已先貞孝雖銘文炳而意之所重殆與文公之銘子厚者曠百世而相感予友亦昭恩晦先生之後裔篤學好古嘗蒐先生遺文之載他集者泝及于宗向已錄二詩歸之今又得先生五言律一首并先貞孝白石山房

詩卷跋一首其楊君墓銘在先貞孝固屬緇衣之恭乃孟兼先生交誼之厚實足風起後人故特手抄以復庶幾誌先生者採入邑乘或亦其一端也義門後學鄭尚宗識

煌向讀李青蓮之自序謂與友人吳指南遊楚指南病死白炎月伏屍泣猛虎前臨堅守不動遂權殯湖側數年來視躬申洗削負而趨營葬鄂東又讀蘇長公乞葬董傳書既收其遺文商其後事更爲計及其家人而一種纏綿愷惻之意藹然溢于毫楮間合而觀之其交誼之厚即膠漆無以喻其堅而金石不足擬其固已迺先憲副之于楊文炳生于我乎館死于我乎殯亦云厚矣復狀其事而徵文以不朽之殆與兩謫仙之行先後有同揆焉始知有絕世之至文者必有絕世之至情者也善乎鍾伯敬先生之評乞葬書曰必如此方謂之憐才彼逆料其富貴而預于貧賤時收之乃勢利之尤爾烏足以云憐才乎煌閱貞孝公之銘文炳而益嘆先憲副交情之篤憐才之心有卓乎不可及者敢援筆竊書

其後云康熙乙卯九月二十日孫朝煌識

總識白石山房遺稿後

煌于茲集手抄已數四矣憶兒童時侍先大父南麓公每聞口誦茲集不置然而未之識也後從家牒中得見詩文一二篇并題贈詩文若干篇然半多訛脫不可句讀嗣于邑志諸雜書中更檢出詩文二三篇此外不能多覯已同邑張夫次先生博雅能文家多藏書喜輯鄉先輩遺文造而請焉蒙示以詩文四五篇復爲脩函命于漱水章無逸先生烏傷吳四如先生家求訪兩先生皆爲引進指示錄得詩文各數篇而義門鄭良甫先生亦抄寄

數篇遂重爲手書合成斯集其鑒定一出于夫次先生精確無外誠爲善本既以二跋一序寄贈悉爲錄入寶藏笥中暇日時爲展玩後再抄一副本送于釋弟方知藏之武林毘尼菴中歲甲寅十月朔日予家燬于寇片紙不存茲集亦歸烏有私念嘗心十餘載徒步數百里蒐採而成之者且遭灰燼痛忍言乎意遠寄武林者必如魯靈光巋然獨存也于是亟以書達方知佀其藏本抄錄又慮道阻且長未必遽能如願不料渠更有心竟朝發而夕至也甫一開展如見美嫱如獲異珍隨即手抄筆不停輟一月而畢功復爲校正十餘字凡前錄有未備者亦爲補完仍封寄俾完故處焉嗟嗟向使不有副本之錄則前功盡棄矣況諸老多化去而書籍亦盡蕩于寇後之與于斯文者更何處得見先澤乎此皆吾　祖之靈陰使予勤于抄錄遠寄他鄉故今得頓還舊觀也予半生精力悉在此集毀而復完不勝喜慰爰爲詳其始之所以得繇之所以失與其失而更得之由來以不沒諸先生教示之盛心并不沒方知能守之賢遠寄之雅意

六乙卯九月十有八日朝煌識

造邦賢勳錄畧見廣百川學海　　夏山王偉

楊元杲滁州人累官應天府尹　安然開封人初授起居注累官工部尚書御史中丞十四年卒　郭彥仁無爲州人歷官嚴州知府　陳灌盧陵人上克武昌因授弘文院學士　羅復仁謁上歷官寧國知府有治功　阮弘道滁州人歷仕閩江二行省參政　鞠騰霄山東人素負才不讓歷官　詹彥中淮安人國初歷湖廣行省參政及去民立懷治碑　劉辰金華人謁上授點戡奉使方谷珍珍令左右飾二姬以進辰叱之其人慙而退又爲湖廣御史知鎮江府累官刑部尚書　汪宗顯烏江人累官至寧越府知府開郡學延禁儀　宋濂浦江人爲五經師　戴良浦江人爲學正吳沉徐源蘭溪人爲訓導皆一時知名之士亂離後知文向學始于此　趙耀寧晉人以中書自提控官至北平參政　馬汝舟武陵人官常德知府　朱守仁徐州人歷官四川布政　周忠金谿人國初召入青龍殿奏對稱旨　薛文勝龍州知州　許存仁白雲之孫歷官博士祭酒　單安仁歷官兵部尚書　潘廷堅當塗人歷官中書博士金華同知翰林學士　于蘭歷官湖廣按察司會脩大明令

爲議律官　錢宰會稽人以老儒徵至京纂脩尚書節文　宋訥大名人歷官學士祭酒尤得師道　御史大夫陳寧　學士劉三吾並茶陵人　陳遇居金陵上渡江以書托徵至授供奉司因辭不受　上數幸其第洪武初陳治安三策授學官亦辭賜有與校尉十人便其出入召令草平西詔文受重賞遣疾　上親賜藥餌子恭天順間官至工部尚書　危素臨川人以勝國名臣仕我朝爲翰林學士　上特重其文學因厚待之　秦從龍洛陽人謀畫帳中深見採納每以漆板書信問答人莫知也乙巳求還鎮江　上餞之郊外握手爲別　張孟兼浦江人洪武初爲太常丞自負爲文奴視同輩劉基常爲上言今文章士第一宋濂臣基次之又次張孟兼歷官山東副使　張拱辰孟兼從弟洪武中以門第舉爲廣西布政永樂復起爲福建布政　皆有治聲　秦約仕至禮部侍郎以母老歸入覲陳二事多裨益　沈德以文學選入文華殿說書累官山東參政並蘇人　金思誠以老儒名爲學士　何廣洪武中舉明經在郡邑稱循吏在風憲有激揚在藩垣得方岳體並松人　吳雲以賢良授弘文校書

累官刑部尚書　楊得安由太學生歷官僉都並宜
興人　虞謙金壇人由監生歷官大理卿天津衛倉災
焚糧數十萬御史按主守者盜之因火隳察其寃
白　上得減死論又嘗上書言七事皆切時務
李民瞻揚州人官至刑部尚書　馮諒以才能累陞
尚書　楊靖乙丑進士累官左都　李徵有幹濟
才陞兵部尚書並山陽人　鮑恂以明經召授文華殿
學士輔導東宮　貝瓊徵脩元史官至國子博士
　程立本由秀才出身官至僉都並崇德人　殷近仁
嘉興人國初以孝弟授平遙令以所著蒞政戒銘四

十二篇獻于朝擢廣西參政　嚴震直國初以稅
戶官至工部尚書　陳援官大理丞陳治平十疏
　聞良輔嘗奉使暹羅官至廣東廉使　潘長壽
由人材舉任僉都並湖州人　周淵壽昌人以能書授舍
人陞至四川參議　蘇伯衡文采敷腴國初授編
脩金華人　鄭沂浦江人洪武末以人材召至上以
其孝義即授禮部尚書　徐恢國初累官戶部尚
書　何初召脩尚書會選並常山人　趙俶以儒士召
爲司業名重當時　呂升以教授陞江西僉事調
福建有蝗傷稼祝天需雨大作蝗盡死並山陰人　桂

彥良應召命作香几贊授太子正字問治道以正
心對而懲忿窒慾爲本又條陳十二事名萬世太
平治要上之　陶鑄爲御史正直不避嘗劾刑部
尚書開濟不臣爲福建廉使劾布政薛大方貪墨
借名至京民爲之詩曰陶使再來天有眼薛公不
去地無皮　陳遠有晉人風度召寫　御容賜金
帶幣帛授文淵待詔並寧波人　戚存心黃巖人禮部侍
郎　劉廸簡宜春人國初徵授尚書副使陳時務進
皇王大學通旨　劉崧禮部侍郎權吏部尚書
梁伯興吉安人嘗撰日本國詔稱旨官至河南布政

　曾魯新淦人與修元史累陞禮部侍郎　夏恕刑
部尚書賢良　劉世英僉都人材　石璞以教授職陞
戶部尚書　趙瑁吏部尚書　趙翥工部尚書並儒
士　范敏戶部尚書秀才並江南人　張謙初爲御史再
薦試劉向說書苑吏部奏第一授禮部侍郎　朱
善累官文淵學上並南昌豐城人　胡禎刑部尚書　于
敬杭人春坊中允　薛祥廬人工部尚書　泰遠太平人
由國學生累官工部尚書　詹同新安人歷官博士
承旨兼吏部尚書　高遜志博學能文與脩元史
官至侍講　朱守仁徐州人工部尚書和希文學行

過人官至刑部侍郎　王克已以文學起家至吏
部試尚書　齊麟太原禮部侍郎　與斯應天戶禮二
部尚書　李敏工部尚書　唐鐸兵刑二尚書
上重其德　郁新以才能授戶部主事尋陞侍郎
金純禮工二尚書　吳斌持法不撓朝廷重之
官左鄰都　陳居敬戶部侍郎　楊冀安禮部侍
郎　張泌光祿卿並鳳陽人　又左丞汪廣洋　治書
侍郎泰裕伯　弘文學士畔稼　起居注樂鳳韶
兵部尚書吳琳皆國初名臣可以表一世者
朱思顏以元臣歸本軟辛丑七月　上視事東閣

時天熱坐久汗濕衣襟左右更衣以進皆縞澣濯
者思顏曰　主上節儉如此誠可爲子孫萬世法
惟願始終如一　上悅
煌閱廣百川學海因見茲錄前紀文臣後另有
武勲一錄此篇所載僅百有餘人國初名臣固
不止此所以謂之畧也然百餘人之中金華共
十有一人十有一人之中浦邑居其五五人之
中而予家有二焉前此人材不可謂不盛矣但
不知繩祖武者亦更有其人焉否

書張副使孟兼公集後

甚矣生才之難也非生才難斂其才而善用之之
爲難吾鄉有仙華寶掌潮溪白石之勝宜其多産
英雋指不勝屈乃自方吳柳宋而外古今相望寥
寥可數故曰生才難有明之初張公孟兼與宋潛
溪同受知于太祖爲文學侍從之選其爲文嘗見
稱于誠意伯劉基自學錄禮部出爲山西廉訪使
尋調山東副使遭時遇主折服同僚其才可謂大
顯于世矣卒乃與緇流搆禍觸犯逆鱗碎首殿陛
君臣之誼不終致令讀史者扼腕太息于無已其

毋乃恃才傲狠不脩退遜之節不省語默之宜一
于剛以及于難乎故方正學作先生傳述其居恒
奴視同輩凌轢鄉人使氣矜才之過舉以見禍所
自取而非太祖之薄待儒臣也爲尊者諱正學安
得不云爾哉夫吳印以一緇流而任封疆大吏醜
然尸位于旬宣之職駭人觀聽莫此爲尤公之羞
與爲伍攘臂與爭誠不爲過獨惜其欲上封事而
狐疑不果不能預曉上心以成轉圜之美反令吳
印先發以語激上致疑公撓用人之柄而傲上無
禮以隕其軀其爲術誠少疎耳吾故曰斂其才而

善用之之爲難也然公廷辯不屈千載下生氣凜然受禍之烈天實爲之豈盡公所自取哉至若公之文章當時已見推于青田其可與潛溪集並傳後代更無疑也舊集六卷有抄本而無鋟板所存不及什一今裔孫　等多方蒐輯彙而付梓僅若干篇予受而讀之恐後世不察泥于方傳所云疑公恃才觸禍竟與禰正平之徒同類而並觀也爰附數言于其後

雍正十三年歲次乙卯秋七月既望同里後學朱鶴鳴拜手敬識

張孟兼先生文集後跋　戴王嶧

此張孟兼先生白石山房逸稿也先生當有明開國之初擅海内文臣之譽才膺鄉舉名噪帝都始典奉常覘立朝之黼黻繼持使節肅行部之襜帷溯厥生平富于著述輶車採去已登三館之藏蠹簡留餘復致六丁之取坐使珠璣散佚緗帙淪亡斯亦攷古者所深悲而徵文者所浩嘆矣然而代傳世德賴有雲孫家學淵源無忘率祖拾殘編于餘燼訪故老于傳聞雖一卷之僅存實千秋之不朽讀桃源之什韵繞仙家咏楊柳之詞調追樂府郊禋紀盛煌煌彩煥金罍璧水聯吟烱烱光分玉兔撰就龍門之記禹鑿分明補成牛尾之章葛天彷彿而且冬青樹下慨南渡之諸陵嚴子祠前紀西臺之一慟忝稽不謬信古道之照人疏釋加詳表忠魂之知己他如友朋誼篤非無贈答之篇山水情遐不乏登臨之詠萃之成集行閒盡是珠璣昭示將來壽世憑諸梨棗此則吉光片羽未足比其珍奇全豹一斑已可得其梗概問名山而尋斷簡共識鬼神呵護之靈載家乘而譜遺文洵屬子孫世傳之寶物以少而逾貴迹以晦而彌光謹跋

朝煌思昫氏輯
晉安世繪關氏校

白石山房歌　　任勉

混沌剖媧王生補天漏扶天傾崑崙玉裂丹鳳鳴白石化作藍田瑛羣峯崔巍起平地江波萬頃秋澄澄方疑太古雪寒壓蓬婆城磊磊何年隕于宋鑿鑿又若垂天星炯然月臨鏡照耀千山明道人曲肱枕其上可使千日醉兮一月醒有時狂歌扣牛角拍手大笑黃初平一朝薦賢兮出爲鉅卿布

政閩粵兮皎如寒冰爾之才山之英爾之操石之貞片琢爲爾鐫其名

送藩府張侯秩滿入覲　　沈熊

金華山色鬱蒼茫山中白石環書房碩人讀書抱經濟秖今報政趨明堂儒生在泮瞻丰采明公襟次寬如海閩中士庶仰公回水色山光常不改

又

張侯經綸器早爲觀國賓身沾雨露向雙闕手分節鉞來八閩八閩地闊幾千里滄海瀰漫亘南紀海上人烟百萬家由來常在春風裏風裏鼓吹何閙喧二年報政當朝天金印暫解紫羅綬玉馬快着珊瑚鞭青雲有路霄漢上鳳閣龍樓鬱相向譙鼓初開虎旅更禁鐘乍動雞人唱此時奏績趨爭班羅衣拂袖宮花開方今聖主重賢牧車服應知此日還

龔瑛

按節當年出九天粵南耿耿文星躔玉壺冰瑩貯秋月斷崖枯樹生晴烟雄藩敷政已三載英名藉藉際閩海春風攬轡入莆田獲遂披雲覩丰采鴻飛遵渚公日歸攀轅臥轍空爾爲方今當宁久側

席經綸天下非公誰

林廷芳

聖皇馭極寰宇清剖符分鎮思羣英閩藩本是古夷服于今向化成文明張公敷政甫三載八郡人民共歡戴揭來按轡諏民風山斗巍巍獲瞻拜覲風未幾公曰歸壺山涵水含清輝紛紛車騎競追餞賀言秩滿赴京闕城隅楊柳帶行色道上飛花送歸客匹馬遙瞻白下門鳴珂曉度金陵陌銀燭千里曙色開翩翩鴛鷺趨蓬萊須臾特下紫泥誥滿袖香烟得意回

許用賢

薫風吹帆江水長郵亭十里芰荷香沙浦潮生解
舟處錦袍金帶參差光幾年敷政居藩屏考績趨
朝天路永黃童白叟願欲留嗟呼滿地甘棠影政
成入覲良可誇居民處處安生涯玉階奏績天顏
喜銀漢秋旋八月槎

送藩府張公秩滿入覲　龔璠

迢迢三神山東望接瀛海海波幾度變桑田山色
至今青不改山中美人金華仙手分節鉞來九天
循行八郡布德政風聲輝赫光後先功成爲厭人

間住駕鶴乘鸞欲歸去五雲飄渺不可攀萬里蒼
茫隔煙樹三神山三神山臨岐貰嘆行路難龍樓
鳳闕已咫尺琪華瑤草春漫漫茲行入覲敷政理
明良際遇天顏喜山河帶礪期休戚乃祖留侯豈
耑美

楊慈

藩府當朝傑才華獨老成雲霄亟見擢湖海共知
名拜命辭丹陛分符鎮錦城鈞衡推戚邇鈇鉞示
專征民俗今全盛邊塵久不驚三年初報政千里
遠朝京旭日鳴笳鼓薫風捲旆旌黃門雙闕近紫

府百花明鳳詔嘉賢佐貂巾拜上卿錄生名未達
徒爾想恩榮

鄭有傳

白髮藩垣使先朝柱石臣分符辭北闕秉鉞向南
閩碩德追伊傅芳聲邁甫申閭閻沐膏雨草木發
陽春考最登天府承恩拜紫宸柳風鳴玉珮花露
溼衣紳補袞丹書舊褒功紫誥新伊誰奏明主留
慰海邦民

姜柱

夫子先朝舊老臣重分虎節鎮南城九重楓陛名

應著十二藩垣政獨清鳴珮春風將奏績命車海
國試循行斯文有賴慙無報賸寫新詩寄別情

林賢

帥閫方三載蜚聲動八閩丹衷懸明主嘉惠濟蒼
生野樹迎征旆江雲渺去旌行知霄漢上雨露屬
名臣

鄭祐

藩伯功成日驅車覲紫宸三年敷善政八郡沐深
仁鶯囀金門曙花明柳陌春臨軒因訪治珍重展
經綸

洪　英

明公朝闕日四海太平時國政憑經濟民情屬論思琴書乘畫舫環珮拜丹墀進想承恩日梅花又滿枝

題白石山房　　青山道人

山居藏白石一派引清流花落隨風掃枝横任鳥遊談笑琴爲伴歌篇劍自酬一樽長夜後敲句步雲頭

詠平安　　董　光

青山常倚浦雲邊高臥平安別一天滄海桑田幾更變故家喬木尚依然

十一世孫朝煌思晦氏彙輯
秀水　曾安世緝闇氏校定

平安圖記　　羊城陳　璉通政司

中奉大夫廣西右布政使補江張侯顏謂予曰吾先代留侯之後來家于浦有諱敦字伯仁者仕漢爲車騎大將軍其後遷居淮之清河後有諱元善字懷仁者仕周爲衢州刺史避亂寓越之青山宋建隆初復來娶之浦陽平安厥地饒沃宜稼穡有足贍給遂仍家焉今十五世矣前面白石山東有

貴人峯西有龍峯北有仙華巖嵐光樹色往往見于閭閻之上歲時伏臘率諸昆季行祀先之禮于家祀畢而燕序長幼之禮老者少者怡怡熙熙又素喜讀書居常無事則延師友講求遺經窺仁義之源探禮樂之緒無有怠志閒輙徜徉逍遥忻意所適其樂無以踰此今雖貴曷敢一日忘故廬乃命史繪圖于此盍爲我記之予維士大夫發跡隴畝爲公卿鄙其先廬而弗居者不少昔歐陽公世居廬陵既貴出守于潁愛其民淳訟簡慨然有終焉之志觀其思悟欽及金陵以後十餘詩拳拳于

顧者已無一日置惜無一語及松楸之思今公以碩德重望爲藩垣大臣出則先導後從冠蓋塞途入則高堂廣廈指揮如意可謂貴且樂矣而乃拳拳于此豈非孝乎益惟孝故忠可移于君他時告厥功成遂爲二疏之請歸擅田園之勝以序天倫之樂雖裴晉公之綠野堂李德裕之平泉莊不是過也公諱拱辰字思玉喜讀書竭心忠厚動循禮法蓋本其家世也歟

白石山房記

鳳陽　李默

白石山房者浦陽平安張氏任福建布政使祖遺讀書之所也厥氏出自姬姓傳至五季時懷仁公卜居浦陽至高祖學正公十一世矣公之尊府君隱德弗耀從兄孟兼仕至山東按察司副使從叔子玉任湖廣左參政公未仕時養高泉石棲跡烟霞貞節雅度偉才碩德爲鄉里所推譽嘗指白石以自詫曰石瑩無瑕韞玉山輝士貞淑德有光庭闈居無何徵書倏至太祖高皇帝擢授廣西布政使歷官積勞簡在帝心今掌閩閫布宣德化紀綱

不振治政興舉仁恩洽于萬姓咸望肅乎白僚信乎地靈人傑光耀閭閻而無忝前脩也公暇每馳慕故居清致有不能一日忘者命畫史繪圖裝演成帙名士咸歌咏以資觀玩異日公歸休故園優游肴壽樂山水之趣賞風月之景孫曾滿前流觴舞彩則白石山房人稱爲神仙之窟宅矣默拜手序其梗槩而贊以繼之其辭曰有堅白石其璞璀璀雲根凝雪瑩色交輝匪琢匪磨滑底瑰奇落桷背砌磊砢堂基層簷宿雲高倚翠微有喬其木棟梁是資樂只君子貞德匪虧握瑜待聘出佐明時

翱翔雲路聲譽蜚馳顯榮有年組綬籍手豐功茂
烈百辟是師爲屛爲翰天子自毗光前耀後福履
自綏鸞鵠載頌歸老庭闈宦業謨猷永播聲詩

白石山房後序

莆田 鄭思亨

廣東惠郡檢府張君諱洗字德新者爲人端簡莅官淸愼敉其所自實文獻故家相傳之有素也君世居金華浦江裔出軒轅傳至遠祖伯仁將軍又傳至懷仁刺史後遷浙東浦江之南山逮于高祖學正公夢龍徙居平安子姓益熾其從伯祖孟兼公隱居讀書嘗搆齋于泉石淸勝處日自砥礪及學成起爲按察司副使伯祖拱辰公克紹箕裘乃肄業于憲副公舊讀書之所見白石聳峻如玉之貞潔且足比德君子于是扁其齋曰白石山房藏

修數年雖無干祿之意然名聞朝野遂歷宦東詔書絛至而公因促裝之京我太祖高皇帝特授廣西右布政使節一至民不失望未幾轉福建左布政敷惠八閩不翅膏雨之沃枯槁也德澤旣洽神淸意逸回慕故鄉山房若欲歸隱之者爰命工圖景于几案間使目常見心常怡恍如身在山房中也圖成士君子序而歌之又繪爲一帙俾時展玩之公旣謝世厥弟思溫實檢府嫡祖初知廣西右州復轉山東德州乃以帙遺檢府尊翁仕遺公公不樂仕進惟課檢府朝夕游息于山房業成而有

司求之尋拔升胄監試優等當大用太拘資格授以今職君殊不以名爵崇卑介意務以敬簡清慎爲心當路者廉不交譽之將與同升諸公亦足以慰其志也何山房之思哉誠以宦途之危不若山居之安與其勞于官之爲能孰若逸于家之爲樂君惟有是也是以開卷一覽遙想山房之不可即至也乃求諸君子續歌之以發其在官思鄉之意以道其克紹書香之榮後之賢胤能于是考焉則必有繼先人讀書之志濟先人克官之美裕後昆繩武之思矣然則斯卷也豈徒繪咏以爲美觀已

哉予教授海豐弟子員按屬聞求序予以夙契不辭故書此以復之

送布政張侯考滿序　山明 袁圭

才德之有益于世也尚矣故有虞之翕官任賢才成周之時賓興賢能是以虞周之世躋雍熙太和之治也洪惟聖朝稽考古制貢選取士登崇俊良臻至治已有年矣蓋以才德之士爲尚故乃慎于遴選而際遇之隆相繼爲有光也福建布政使張公由甲第歷仕早著才德聞于朝廷嘉服茲寵受任以來承流宣化表正百僚政治弘敷利澤滂洽敦厚周慎出言藹如由是閩中影從順治凡諸司官屬廉不以誠相孚自非其才德有以感之曷克

至是歟同司布政使滁陽麻公以公滿登而考惜其去而不可留遂偕同寅授簡于圭俾得爲文以贈予維閩藩方面爲八郡都會實華夷所向藩邦所接撫綏之道不有召伯仲山甫之才德奚能不剛不柔聿脩厥德以儀表百司而人安政舉也哉由茲以知我公之治本乎德優才贍練達治體以致利澤霑于人聲名日彰也今而報政于朝必也宸聰見遠而褒崇陞陟爲有在矣僚友士庶咸仰公德畢集于吧江之上徘徊眷戀相與判別而圭忝從縉紳之後言不盡意其才德之洽于治化政

績之彰于人耳目固皆有足徵者奚以予言爲輕重哉顧不揣蕪陋惟命是從姑以膚率筆之于素以爲贈行序云

送福建布政張公考滿序　吳傳顯

古先明王盛治之世圖維庶政未嘗不于老成宿德之士是任誠以其閱歷多審慮熟稽古人之德弗悖也書曰先民是若又曰毋遺壽考槩可見已皇上宸極之初宵旰弗遑丕圖至治思以非若人其可與事乃于先朝舊臣妙加選擢與之共治以底九圍于敉寧時金華張公實在首擢公嘗建事先朝薦登顯要聲光聞望夙著于時上以八閩財賦之地布政方面之官尤匆可以匪人任之乃授之節鉞俾出鎮茲服公來旬來宣下車伊始備諏

民瘼遂改絃調瑟緩者促之急者疏之期于和平然後已于是夙弊潛消百廢具舉庶政蕃秩秩乎其有凝也且又能以静重持大體不事苛澆以立聲成斯民席于景星慶雲之下莫知所以名之也顯濫教莆邦未由瞻斗茲公秩滿命東南巡視省民俗乃獲頓首拜于車下辱不鄙夷降詞抑氣以與之接于是信陽春之有足也既返旆將報政于朝顯乃率諸生走送郭門外且別因拜手而言曰三載考績三考黜陟幽明古之制也方今之政雖曰稽古然或政聲卓絶其陟而庸之亦無俟三考

而後然也今公以老成宿德受知于上有年且治閩政聲卓絕若是其超擢寧待夫三考之久哉昔禹稷伯益皆以外服諸侯入爲卿相布政古十二州牧也茲行榮膺重擢獻納補袞展經綸之學以惠綏元元詎非其宜乎斯民幸矣稣生之言固不足以誌君子然遂知于懷不得不喜爲天下道也諸生于是咸唯唯率歌詩以別顯遂述所言以獻

送福建布政使張侯秩滿序 賈琬

藩司之設所以承流宣化表率郡邑治敎之隆替生民之休戚係焉大舜命官十二牧在所先者蓋以是也非廉以律己明以燭微鎮物以威惠民以仁疇克膺斯任哉皇上統御之元年金華張公奉簡布政閩藩閩居南服統郡維八財賦之夥幾務之煩號稱難治公爲政未幾敎化所被宿弊不興庶績咸舉僚佐服其公民庶懷其惠芳聲美譽蓋藉藉乎談者之口也予承乏莆邑公以方面長官雖未嘗撫臨于是然衣被德敎亦有年矣恨弗獲

一遂披雲之覩今春滿秩將籍其功敷奏于廷乃攬轡于莆拜謁之頃覿其威儀則廉飭峻整聆其言論則端確老成益知公之才德足以荷膺重任其聲譽之昭灼者豈溝澮之盈哉旣回轅縉紳之士耆耄之民咸蔫于八壺山下酒半酬有賦歌者曰八壺之山維石巖巖公其戾止我心最躭復倚歌而賦曰春日遲遲草木萋萋公曰歸政我心傷悲戚戚焉若有不忍釋者予聞而嘆曰難得者人心難合者士論今公之德不惟士稱頌不置而民亦眷戀不忘其政績若是其人心若是于安得不

喜談而樂道之也于是命士作圖序其事以弁其端爲詩歌以繫之將以侈于觀也雖然未足以究公之藴也公爲政是藩兹行奏最見擢朝端俾展經綸之用則公之道大行利澤之敷播休聲之炳耀又豈專美一方而已哉尚當筆此以爲天下得人慶

送福建布政張侯考滿序　莆田戴　員

粵稽諸經曰内有百揆四岳外有州牧侯伯内外相承體統不紊周盛世建官之良法也然必三德爲大夫六德爲諸侯各隨其高下而黜使之若夫百揆四岳州牧侯伯又職任之大者則其才德之重固可知矣我朝混一以來衣冠萬國禮樂四方設官分理之制雖損益不同然其經理之道與唐虞若出一轍是以雍熙文明之治皆非他世所能及也今之藩使即古之州牧也是職也要而尊重而劇自非鉅才碩德弗克勝況閩之爲藩境鄰島夷地僻人衆事務政繁尤必老成不羣之器然後能上承聖明之德意下撫遠邇之生民否則瘝病下民有不得其所者多矣藩之主使張侯我太祖皇帝嘗以才德擢職廣右永樂元年春復承命來牧于閩僕僻處海隅以病茅屋恨不及目其丰采然其聲教亦常聞之矣一日友人林氏來謁僕言曰予忝職藩垣所交羣公皆當世豪傑之士因而詳其所以且曰夫融風淑氣固爲和矣然不足以喻吾侯之仁層冰秋月固爲皎矣然不足以喻吾侯之廉仁之與廉其大本固已立矣至于待僚友

遇羣下一一皆有樂易之意若夫祁寒暑雨窮簷茅屋未嘗有愁嘆之聲茲非曠度洪量慈祥長者能若是乎行當奏績選車年邁不能攀轅住轍以留然而春風情别之意其之能已不可一言以爲餞可乎予維夫張侯德位之隆聞望之著固非學識疎涼者所能摅發弟以命固辭而弗獲遂梗汁其槩以爲承奉者進且曰飛龍在天正明良相遇之日風雲際會之秋吾侯之禄位不爲不重矣利澤不爲不深矣其所施僅見于一方已哉他日身登台輔經綸天下之大經参贊天地之化育俾八閩之衆席卅宗餘蔭靚社國功勲將有操大筆者爲之傳誦焉

倪唐黃柳二吳蘇張贊見[illegible]尖之器四[illegible]

論曰宋元之季迨我國初藝中最號爲多才云布衣負氣乃自朴始志竭濟世實用不售唐之自好見于封事著書窮巷處獨何譏黃柳並起莱犄其角演迤淵雅磐爲文宗師道繼之倡予和汝勝國推武庶幾淹淵厥功偉矣伯衡晚遇避崇静退卒與禍會天詢難諶孟兼鋒距見擠同列蘭摧玉焚固足惜也

贊曰理貴獨照文尚多姿休矣哲匠蔚爲世師遊滄取勺入鄧分枝淵源莫測風軌何追

倪朴浦江人字文卿 宋 唐仲友字與政金華人 宋 黃溍字晉卿義烏人 元 柳貫字道傳浦江人 元 吳萊字立夫浦江人 元 吳師道字正傳蘭溪人 元 蘇伯衡字平仲金華人 明 孟兼浦江 明

明故賢婦張孺人戴氏墓誌銘

戴良　叔能

浦江張氏居縣南戴氏居縣北兩家世成素以道義相厚張氏有子曰琪字士期戴氏有女曰鳳兩家父母皆願與爲婚姻而戴氏之女遂歸張氏張富室戴乃寒門于其歸也衣飾服御皆母嫁時服其約素可知然列處華靡怡然無愠容或誚之曰我自樂此也觀其意蓋不忍毫髮忘父母者初在父母家父母衣食必待之而後安若昆季諸姑伯娣咸賴以撫循既嫁事舅姑如事父母待伯叔娣

姒如兄弟姐妹以成其志而宜其家嚴饋祀和儁待人慈惠撫幼無不合于義歸數年無子即子其夫兄之子機幼而姁姁撫之長而教育成之曰吾待之甚于已出然後家人待之能不異吾之所出也舅姑卒喪盡三年之禮每語及必下淚沾襟謂不得盡婦職母病經年扶持忘其身之憊卒則哀毀成疾終喪而癯然不能勝人事蓋久而益殆一日集家衆訣别從容若平時氣息奄奄猶忍死待弟而弟至忍死待父而念父之不及見移頃而絶内外大小聞之無不傷悼後一年其夫卜兆于家旁之松山將以月日葬期先馳書以告其父戴良曰昔梅聖俞妻謝氏年三十七而亡聖俞憫其賢而惜其蚤世也請歐陽文忠公銘以著不朽今吾妻之賢不減謝氏而即世之蚤亦如之獨爲之夫者無聖俞之學不能致文忠公之銘揭諸墓諺有之曰知子莫如父幸賜一言少慰亡靈于地下予曰嗚呼甚矣老者之痛其女也何能遏吾之悲哀以寫無窮之恨乎遂泣而誌之張氏子之父曰誼母于氏戴氏之父曰良母趙氏子一即機生于元至正乙巳六月二十一日歸張氏凡二十三年而

卒于洪武癸未三月二十一日得年三十有九以卒之明年十二月十七日葬之日也銘曰

戴有孝女張有敬婦克諧舅姑亦順父母作善之報宜享壽考胡獨汝齒竟致于夭吾聞盛世父不哭子忍使老親啼號送柩仰天俯地無所歸咎刻辭墓門庶幾永久

跋張思玉先生送贈詩文後　陳亨

以余所聞越多君子歷塊過竇婺下榻浦陽公署益信之嘗憶佩觹之年故老傳聞思玉張公祖于國初時開藩吾閩文章德教甲于南服至今郡人士口碑未息亦可想見其過存之治矣迨余躬造公故廬其雲礽諸生朝煌出當時名賢贈送詩文請余求題披諷之餘愈益深景仰焉然其緒流自先人子玉孟兼兩先生非太史公所云與之暴也越多君子豈虛語哉而張生能不忘其先如此又可爲賢也已順治已亥十月十有二日三山蓮石陳亨謹跋

予家際明初時人文蔚起仕宦蟬聯如憲副持斧于山東參政蜚聲于兩廣方伯秉鉞于八閩皆後先輝映足以振家聲而光譜牒猗與休哉然憲副公之名海內知文之士類能道之不必論已如子玉公貢達傳稱其師事戴九靈先生所學益充後因代父罪赴京高皇帝擢授湖廣參政亦必饒有著作可採何至無片紙隻字遺落人間耶豈以卒于官邸而失于撿收與抑後人不能世守而或用以覆瓿與俱不可知已惟存武昌圖一大軸乃彼時大老因督糧而繪贈者夏原吉諸公皆列名其內描摹精工而迎送光景色色具備亦可以當曲阜之履文貞之笏也不意于甲寅歲又燬于寇惜哉至若方伯公思玉兩任大藩悉由特簡既無手澤可稽亦鮮狀誌傳銘可考幸羊城陳先生之平安圖記與當時名賢贈送詩文猶有存者展而閱之其性情器量德教政治迄今猶恍然如將見之此紀載之功所以不可少而高曾之遺緒所以貴乎世守也煌故以其詩文請識于陳蓮石先生復錄之以附于憲副公遺稿之後一以彰先澤垂裕之長一以見予家世濟之美俾後之覽者知奮興而思繩武焉康熙乙卯歲十月八日朝煌謹識

聖門弟子章句

緊昔聖門弟子三千身通六藝七十二賢德行著稱顏回子淵冉耕伯牛閔損子騫及冉雍仲弓爲四科之先宰予子我並魯人端木賜子貢衛人言語是稱賜言多中乃多才藝仲由季路陳人冉求子有魯人政事竝著言偃子游吳人卜商子夏衛人文學著名孰可方儔曾參子輿純孝全歸父點子晳浴沂舞雩回父無繇並魯人仲由同字有公晳哀齊人字以季次縣成子祺左郢子行並魯人樂欬亡顏噲同字子聲其字子羽澹臺滅明並魯人子之是

字公祖句茲亡其有泰非亦字子之孔忠子蔑叔仲會子期乃子旗字者粤巫馬施顏之僕子叔申棖子續商瞿子木並魯人蘧瑗伯玉衛人有若子有公伯寮子周並魯人其申黨續一作者止字曰周亡司馬黎耕宋人乃字子牛顓孫師子張陳人公治長子長齊人一字子禽其陳亢子亢陳人名而不字惟勾井疆高柴子羔並衛人公肩定子中亡有南宮适子容魯人薛邦子從亡公西箴魯人及公西輿如亡字子上同驪駟赤子徒秦人子潔子庸衛人漆雕開魯人琴牢子開字同宓不齊子賤並衛人步

叔乘子車齊人其漆雕哆鄡單子斂字俱並魯人與梁鱣者其字叔魚齊人秦祖子南秦人燕伋亡樊須子遲齊人亦有后處字以里之亡原憲魯人同字子思鄭國榮旂字子徒子祺伯虔子析公夏首子乘施子常子恒並亡公良孺子正陳人冉孺子魯冉季子產字子柳者顏幸並魯人字子象者縣亶石作蜀子明並亡公孫龍子石楚人商澤子季奚容蒧子晳之罕父黑子索其原亢籍仍字子籍並亡字子丕者曰惟秦商楚人秦冉子開顏祖子襄並亡任不齊子選楚人曹卹子循漆雕徒父字曰

子文顏高一作刻子驕鄔單子家並亡顏何子冉公西赤子華並魯人猗與多賢升堂入室概舉世之所傳名固踰乎七十乃稽紀載尚遺其實家語史遷所錄不一嗟嗟小子何敢忘逸爰重列以自識俾黌士之易述其不詮次豈緣聲律不避之辜莫敢自恤尚同好事之君子幸有以訂愚之失

按自全集散佚之後鈌而不存者孔多然名雋之作往往雜見於他集前丁亥歲於高青邱詩粹中得蓮房聯句一首隨付剞劂補綴內集今讀閩南邨輟耕錄又得聖門弟子章句一首諷

誦一過如獲珍異夫弟子姓字見諸論語家語
史記等書尚矣而稽考異同編成雅韻以便記
誦即古急就之義也因謀諸梓而補列焉丁酉
季夏裔孫啟濡謹識

新本白石山房稿五卷 浙江巡撫採進本

明張孟兼撰孟兼有白石山房逸稿已著錄是編
乃其十一世孫思煌所重編思煌序稱孟兼舊有
白石山房文稿二十卷與蜀山遺集並遭回祿無
片紙隻字之存及觀焦竑國史經籍志載孟兼集
六卷乃知萬歷初猶存文淵閣案竑書雖名國史經籍志實鈔合諸史藝文志及諸家書目而成非明文淵閣所貯之書楊士奇張萱二目可以互勘思煌此語殊誤謹附訂於此然秘之內府人間不得而觀茲不過殘編斷
簡中採而輯之僅存什一於千百云云今計編中
五言古詩九首七言古詩三首排律一首五言律
三首七言律六首七言絕句四首樂歌八章聯句
二首記四首行狀二首傳一首雜文一首皆掇拾
他書而得者附以諸家跋語分為二卷其三卷至
五卷皆載同時投贈及後人詩文傳誌卷帙雖增
於舊本而孟兼之著作則無所增也

静菴張先生詩集一卷

〔明〕張羽撰

上海圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目・静菴集一卷》提要

静菴張先生詩集

五言古詩

擬古二首

后皇有嘉樹受命生南國謬承雨露恩結根非
一日如何游閑子攀條摘其實一摘已自傷況
乃再三摘清霜凋綠葉榮枯良未測

今日上客至置酒臨前楹絃歌四座起中有擊
筑聲此曲誰所為絲急調不平竊聽不聽敢言
下流入所輕迴視匣中衣感德涕縱橫

雜擬二首

雝々池中鳫飲啄得其時々息藉芳蓀朝遊蔭
階基仰視雲間翼噭々西南飛翔風摧羽翰嚴
霜下霏々辛苦萬里道所免寒與饑倘垂終養
惠豈樂衡陽栖

朝出上東門遙望北邙墳慘々挽者歌咽々喪
車輪旌竿日々滿碑碣朝々新昨來送葬人忽
奄及其身朝為席上珍暮為泉下塵嗟我當路
子為樂須及辰有金不趣費當為誰所吝

雜詩并序

予屏處閒默久絕篇章維時新春偶感歲月既度慨然興言既度自課成帙輒書之以見襟抱隨事為篇雜出無倫題曰雜詩

其一

青陽萌始御萬物咸光昭我亦動新懷晞髮起晨朝俯覽手中鏡仰看枝上條枯卉有再榮華髮行已焦總角服遺訓老大望愈遙不傷華髮衰但恐志業消業成在永久期之於後嗣

其二

右軍懷逸民向平悟易卦如何不決去皆云待婚嫁區區兒女情達士何足掛我今履其境此語不深討嗟予喪鄉土崇業廢耕稼連蹇五九年玄髮忽已化一女前甫笄兩男肩相亟依依向父情款款接言話素懷歸衡廬顧此豈遑暇寒鷄異其雛鳴鳩均上下物性猶有然人情詎雖今何當攜幼稚盡室騰遠駕

其三

蜀嚴好沉冥日食止百錢卜筮人所輕久出操繩堅君子有所貴乃下在當年百歲有知音何曾鍾期然子雲太區區擧文公侯閒卑哉益州牧乃欲吏高賢豈無君侯貴敢見不敢言斯道誠兩得永為後世傳

其四

此邦非吾土寄跡聊在茲旅食何所營亦復假耘耔立夏苦霖潦良苗㐌離披至今畎澮間餘波渾溺[illegible]行恐春澤盛畊墾失其時共虞斯人艱豈獨念吾私先師有遺言耕也有時餒且當竭所務天道非我知

其五

昔予居向山樂有同心人形跡不暫乖棟宇復為鄰有酒更相呼得粟還共時時榛曲中相攜[illegible]采制薪兩賢不相猜所貴得其真一朝各異路隔涉吳與閩拙宦失其宜薄責恒苦辛慈母抱沉疴與言涕盈巾昨者訪故廬松竹稍或存依依親舊遊感感良辰念駕欸相求風波限通

津尚想古人之俯仰愧此身

其六

士有避世者高居浙河源王室方橫潰斯人獨
高騫抱琴倚衡門清風拂朱絃舉世莫能屈乃
獨請任延掃門思為辱尺牘情屢宣義氣相激
權位非所先周公下白屋斯禮自古然區區功
曹掾何足致高賢

其七

生平頗愛酒未嘗自斟酌一與佳賓遇陶然不
復知雖得一醉歡傷生莫自覺況復多謬妄空
為俗所薄靜言思利己一止良不惡東隣有父
老頎我忽大噱與予共危翁忍棄手中爵酒游
榆榮衛多憂正相搏呼兒泥新釀且復共酬酢
醉罷各相怨誰能責狂藥

其八

青青女貞樹霜霰不改柯托根一失所擢此霖
潦多高枝委為薪落葉掩庭階弱柳對門植秀色
一何嘉物性固有常變幻其奈何

其九

伯鸞秦吳市佗傭乃相之布衣日操作推結無
容飾居貧敬忘歡舉案與眉齊斯人亦何修感
彼稍糠妻買臣窮負薪室家請長辭豈惟匹婦
醜君子諒有虧周道興閨房袵席豈為微所以
異缺耨重再任不疑斯道久寂寞捐擴為此詩

其十

余生悼遠役旅寄百里餘自從去家來歲月忽
已除病妻人事迫卷袂還故居揚艫發東皐挂
席指西隅且從私務暫與友生踈渺渺遵溪
渚行行入吾廬依依携童弱藹藹會里閭欹扉
玩東園綠葉榮發疏林之荷春酒斟酌忘飢劬
但苦宿潦荒荒未無舊躅猶且望來於尊中長
下虞空為百歲後此事非我須

其十一

抱拙衡門下久矣忘鳴琴凝塵翳其徽絃絕調
亦沉時還置我膝命酒聊自斟高歌出金石拂
拭趣已深酣來枕之臥冥此千古心吾亦忘吾

耳何事有聲音

雜詩

慼々多憂思々悠々悲夜長攝衣坐空閣仰睇明
月光明月有盈虧軌度豈無常南箕與北斗萬
古不更張人事有大謬天道信茫

泠々山下泉汩々谷中原中有雙鯉魚浮游戲
波瀾江漢豈不深欲往道無緣風雲諒難遇栖
々守故淵但恐勺水枯終為漁者擒感此令人
悲置身良獨難

懷方員外奭

丹霞散淪陰皓月出東山驚飈鳴高樹飛鳥遶
林間攬衣起徘徊白露浩已團豈無一樽酒慰
此中夜寒良朋邈已遠獨酌豈成歡董猶不可
和膠漆不可解自非同心交誰能久不改

立秋日早汎舟入郭

連霖斂秋期金氣晨已兆清雲今餘陰水霞相
照耀登艫汎涼風來流駕前嶠迴舟蕩塵襟青
山列遠眺蒲荚迷麻沉是荷爭窈窕沙明衆女
浣潭淨孤漁嘯端居積塵憂暫出窺衆妙好爵
豈不懷衛生乃其要寄謝滄洲人予亦堪同調

遊戴山

雲羅橫四海田野無遺英尚賴二三子共怡山
水情煦々新陽動裊々天宇清昔人稱四美茲
晨遂成并前登高丘阻遙睇澄湘明憑林招遠
風松檜自成聲俛仰天地闊微軀良不輕安能
自羈束生使衆累縈處賤足為青抱素詎非榮
逍遙解神慮庶以適吾生

雨後戴山遊眺併黄孝廉陳茂才

積雨限遊步超然懷遠觀維微千仞岡孤岑且
流玩巽辰東山望一寫川上歎如何方此時氣
霧鬱未散主雲蔽白日八表洞漫々川原近莫
靚安能邀雲漢耳目既罕遠沉憂將何緩感茲
一以悟滯累中自亂內照苟昭曠通蔽非所間
由來君子道屈成龍見伏雌乃默化何必扶
搖翰去矣齊物變畢柄永道憲

和答童中州

皇情春樂育建官宗聖鑒秩微道則重人欽化。
乃行若人婺女秀經義宿所精辞歸旋楚渚祇
版赴雲城鄭公論墨守董子著清明樞趣仰賢
範闈橋朌德聲臻予望已久覯止彌未并誰謂
在頖初邁中代木情俯彼四三子秉流造柴荊
傾蓋略世態盡曾慰中誠草具豈為禮所欣接
光榮恭承宴集篇華釆燦若英咸德多自負誰
敢下後生簡年于先施仰高余愧盈伊余避事
来久矣廢將迎豈不懷旦暮逌然限音形神交
靡間心照數自輊斯章擬成報七襄徒空名

初至西林喜遇幼文

與君三秋別成此一會期清言美無度離緒忽
相遺況復在丘園俱無冠帶縻逶迤下田遊皎
潔艷陽時桃紅媚墟圃牟綠遍川坻覆觴申宿
恋開帙閱新知澄懷恬淵泳脫迹仰冥飛幸同
肯心遇向首永無違

懷古

生平慕遊俠驅馬遍東周々人重千金所遇非
我儔撫劍登泰山歷覽魯與鄒小儒事絃歌擬
々安足由北臨邯鄲道平原矚悠々常聞虞卿
賢斯人不可求悲哉窮途士緩急將焉投

招隱

徇華趨輦闕逐利赴市廛山林何所事有道在
丘園結構依巖穴綠蘿蔭門前鷗鵜巢高棟猿
猴戲庭間仰睇大壑陰俯咏聖人篇薇藿以充
虛短褐聊禦寒場苗豈不美白駒逝翩々鹿鳴
有旨酒我思在寒泉海鳥愁鐘鼓物性有固然
長謝萬塵外逍遙養餘年

題娟靜軒

綠竹有異質風著風入篇猗々瞻淇隈籊々懷
衛泉拾遺美形容復有娟靜言微植彼嶰簫麗
句永流傳若人同所尚撥辞以名軒橫玉矗森
々綠翠鬱草緜鮮標貫寒日滋葉冒清漣遙想
淮雨餘靜對罷鳴絃濡翰傳霜節捐管衆春研
聊探詞人妙默寄圖繪賁逝將汎濤江息
名園攀枝掃石月憩陰濯寒泉雖微求羊高躡

附録阮賢絨詩存所欽纓纓繫日為年

聽香堂

棠：歲寒花幽香靜中起人皆待三嗅予獨受以耳鮮彼瓊囪璀長謙自為喜聲中豈無香聞覺無異理更須息聲塵色香同一妄無聞亦無聽莫然混沌始

寄題北山堂

雨龍寺棲曉曲堂秋樹間暫輟今朝講一玩北湖山仰瞻上方雲遙見林屋間飛涼盡日兩流翁先慕還即境知妄迹觀空怡妙顏余之道門舊阻陪高生闌馳詠終日俱當與一追攀

題陳朏允臨刑所書

若人悟[illegible]解脫形而天刑慷慨赴東市一日為千齡李公悲上蔡陸子喟華亭識機苦不豫達生良可羞未經亦易絕夙果不可停從容洒芳翰炳煥若丹青妙藝永傳世精魄長歸冥披圖懷平素清淚緣襟零

奉荅吹臺先生送蜀山人見簡之作

若人辭天階消搖寒江上言送將歸人復念中林士殷勤吐芳藻綢繆寓深旨文虹被林薄簡珠照泥滓予畏伐檀刺余懷白駒美道同無殊轍神交有妙理索居序已積孤遊情難委寫心酬妍倡但為慰下里

大雨山中作

重陰翳秋節霖潦無時作：伏雷震浩：洪湍落浮槎懸淌瀉湧泉淹高閣禾黍浩縱橫良疇殫為壑顏渠斷來往垣閈增蕭索塊坐空堂上展卷與為樂雖微農夫憂內顧無儋石先民有遺言君子貴處約抱關非吾事嗟来非吾食去：遵時命南山有微藿

題畫

吾愛陶弘景開窗玩白雲白雲自舒卷青山無垢氛清耳延松籟齊心閱瓊文閒道虛皇老結客古茅君靈藥青童種名香桂女焚萬乘遙致敬三尺久離群丹成上鶴去棄俗等[illegible]紛斯人不可見斯世亦徒聞我獨懷仙契千載仰清芬

節婦詩

行者不復歸處者長相思昔與君別者乃為大
暮期𣅜〻向日光其雨在何時惟有明〻月可
以比容輝光絲附女蘿窈窕不相離青〻忽已
槁纖〻難自持他山豈無木林木豈無枝念彼
綢繆好廿隨秋草萎感茲以終老鬢髮已如然
耿〻栢舟誓千載同所歸

戴山石上聽松風偶詠

涸耳俗喧久茲晨一清聽長松逓鮮飈哀響互
相應奔騰駭濤瀨窈渺韵笙磬至音不假器始
覺自然勝緣觸故成聲動極還歸靜此時想石
坐默然待其定迺知橐籥有未悟開中性

三月三日期黄許二山人游覽不至因
寄

曜靈無停機四序互相更惟有暮春節在昔重
其名嫓且城洛邑多士方來并羽觴隨流波逸
詩存遺段秦王臨河曲高會列簪纓金人奉長
劍爽更俱來盟信哉霸王業小人非所營獨愛
晉諸賢流風有餘清亭列茂樹脩竹蔭峥嵘幽
蘭文綠坎流湍左右鳴瀨〻火長集鮮〻春服
明中有王與謝文筆冠群英綠坻玩流轉列坐
無所爭觴來不復停篇翰隨意成一醉達天和
曠然遺死生俯仰宇宙內何物累其情我歎效
斯人茲晨且游行如何千金諾翻自意所輕款
愁方結望來念徒縈良游誠難遇默〻掩柴荊

春日陪諸公戴山眺集暮入桃麓得石
床岩洞諸勝

張宴凌山極迥策揭澗陰南岑風𣣊歷北麓今
始臨危磴絕來術崩壑瞰空潭幽竇抱虛白哀
北迺清音旁探闢窈窕側坐倚嶇嶔古苔文已
駁春蒲草漸深幽禽鳴相續驚麏竄莫尋扳蘿
胃修袂折蘭芳素襟奇縱閱自古勝賞發予心
維微舞雩詠敢謝游溱洧吟山河永衿帯微生
終陸沉慨乏古人操將何視來今

余候所寓山堂為清晏蓋摘右軍帖中
語也蜀山隱君為書三大字刻著楣間

林塾增勝因而成詠

少年未識事冠帶逐時流一悟名爲妄悠然返
林丘假此精舍居蕭條岩徑幽竹樹共清泉川
瀾層環周高峰延新旭華棟鳴晨鴿晞髮東軒
下群書散不收嘉名余始製妙翰若雲浮況有
同心友觴詠接綢繆始來遣朱夏今已渝素秋
謬處山水宅懋非仁知傳䏻玩昧出處栖泊愧
淹留詠知非吾廬且得性所求

於書簏中得吹臺所寄詩遺稿

拂塵啟敝篋忽覽故人詩撫迹疑若存鶩逝杳
難追憶昔共兆遊文采衆所推名談析妙理華
襟吐芳詞予時在城北高嘯臨清池焚蘭延佳
月對酒彈清絲雖云兹夕歡乃爲千載期冥漠
游魂遠淒涼親翰遺塵尚留影紙蠹猶含滋
玩此塗洒澤想君哦詠時華章未及振厚意良
已虧收竟一長慟林風助余悲想當寓寄日兹
感君詎知

沈集自錢塘歸作此示之

錢塘昔所游形勝此邦最尚想鳳凰山飛翔落
天外胸吞滄溟寬江水測如帶海門豈天設屹
立兩峰對汐潮類臣妾朝暮屢進退群峯峙明
湖浸淫百川會下意玉女盆居然墮闌闠崔嵬
白塔寺零落南宋内荒階與斷礎龍鳳紛破碎
昔聞亳社屋厭鎮信可悵豈徒瀰荊尸戮辱極
狼很僧胡閫可臨國家豈無羅雷師秉炎火焚
蕩意瀰快至今遺民過涕泣行且拜爾遊何草
草吊古須我輩落日望東南臨風發長慨

懷景徐師

旅宿厭卑喧愛此僧房靜蓮宇已摧頹茅齋自
清迥山色林際來野色雨中爭池水不生瀾翠
裳坐相映景日淸幽尋綠苔應滿徑

寄去上人

想望東西陌共掩林中扉雖言儒道異性善理
同歸昨歲精舍游步經園往徹高垣旻木繞綠
陰生晝扉振錫還山去空壁掛禪衣何意幽栖
侶佳會亦相違離合兩俱妄去來寧有依觀空

自足遣了此八飛機

答黄孝廉雨中見寄

飛雨洒門閑庭滔々已深涼颸驚幽幔秋氣薄
单衾暝髩無露色寒蛩多苦吟室家曠修渚朋
知阻途林離群易成容獨處難為心翔此几上
書舒幽襟念子懷癩憂豐鄣方滞淫遺我
愁霖唱要我西山岑未遂陟音酒思共斟
册悼沾衣苦傾耳遲挐音

贈道士吴秋雲

飄々三素雲靄々秀玉標清明合九氣高游冠
神霄凝化淪無迹廓落来素飈停陰布甘澍灌
溉興庶苗冥真無去留靈根永不凋真人保黄
寧精鍊五濁消控駕浮玉洞飛猾欲烟飄吾英
廻黄裔司命講洞謠洨遊何方所享此年列遥

舟中

朝發戴山岑々逵全溪漬雲天方慘栗川途屢
廻復颯秋岸旋轉桴命山似逐鷗鳥隨波汎霜
澌含若緑依々浣女影嫋々榜人曲来奇忌来

遥骯勝或往達悦生良可恨徇名非所欲請識
鷹子歌去矣從我獨

寄吴隐君

若人蘊真趣飄々懷古仙振衣入遠岳順風祈
一言寂歷微妙韵精明天姥篇清吞和玉蕊焚
香禮軒轅九嶸華池液七返流珠丹順性得天
和齊物同化先五芝非吾茹聊以蘇世痛神期
茍冥會飛步升九天抗迹揖浮丘麾手招偓佺
下視倉儞流永為塵網牽

詠齋前紫薇花

彼美擁垣秀遺此荒園中賦質非有異置身偶
不同屢供樸樊餘生條幸不窮蒙蘢妻榛莽灌
溉關人工調同衆卉棄忽有孤花紅生長不擇
地始知元化工養天逵清潔輕香散晨風似感
幽士知芳意黙自通一開清露翻須恐綵雲[illegible]
空昇見榮謝理何待植南宮

題倪雲林竹枝

南州有高士乃在延陵東清時不肯仕滅迹雲

林中拂石坐蘿〻弦琴寫松風焚香對黄老望
雲送歸鴻門車常自滿尊酒無時空乘興寫滄
洲古人未為工干戈困未路白首隨飛蓬名出
平始顯覇遊無所終賴有東武子能哀阮籍窮
傾壺醉陶令避堂延盖公流俗輕高賢貧賤困
豪雄孤鳳混雞群野鶴摧樊籠豈無梁鴻徒不
聞皐伯通吾將傳遺迹清芬千載同

送許尊師還大滌洞

青山九鎖處白髮一翁居清齋誦黄庭下閣廿
間書飡霞養真氣對月禮空虛暫來流水地塵
與孤雲跡遠知還山日仙壇春州餘

玄覽堂

齋〻游覧運赤〻萬有羅肖底玄中求理一非
有他存心其靈府洗滌羅万邪衆妙体常寂豈
如形迹多變彼明月輪照攬諸山河圍〻霄中
徹照〻立幽暇又如大海淵潜疑鍮泉瑕中有
甚寸珠用〻理玄葩闊[illegible]歸明月塵垢無滴斷
高觀泉處泉下樂將如何

由竹溪至梅溪偶成 [illegible]

出門懷清曠入舟若炎熾皇天從人欲飛雨颯
然至風吹波上寒凄其感秋氣暝投山僧眠復
得清淨地舟人候明發徒侶不得遲泝流多杜
渚篙撤頗告瘁雖微三巴險事[illegible]與五盤異聞
昔天目頂靈物久潜悶一朝赴大壑怒折崖谷
碎回頭顧其兒首尾屢相値至今𡋯溪水斗折
七十二世遠泉喧傳兆昧竟誰識但欣秋濤壯
水物俱得志我何悼行役游洄領佳致鷗鳧泛
淡灔菱蒲蔚蒼翠入烟亂餘集茅屋若棊置之
子住河渚相望勞夢寐每思川無梁握手今可
跂憶昨訪我向茅齋夜深開扣門滿衣雪僵立
不得跪移燈具雞黍濁酒寒不醉同来鄭廣文
清痩凜欲眺絶勝王猷懇迴棹何太易茲行胃
暑雨古禮尚嚴施迴將檥輕棹待子思共濟散
髮乘長流出竿釣清泚虛舟挽超越萬里誰能
繫恐此未易期臨川一長喟

題扇上墨萱扇

團扇復團扇，三秋月上有宜男草可翫不
可折宜男何足貴能令憂作悦憂思既可忘為
君忘炎熱無障西風塵汙此皎如雪

贈醫士劉子中

伯休無二價長房惟一壺真隱不在山何必去
京都通籍遊金閨觀化眺神區搴蘿米石肉潛
波攬江珠梵香降天姥稽首皇農書製之軒光
竈湛然麗織除含精就日養輔世事其餘超遥
龜鶴年高眄凌桑榆哀哉倉扁徒忘已要名譽
當年不自保千載回翳如

觀習禮神樂觀歸時有作

維皇恭明祀卜郊時再陽指期乘先事習吹誦
故章竹宮儼清閟羽佩滿中堂施階羅舞鉞著
位表官行升歌出繁縈妙奏發清商臚音達遠
響華鐘送高張虛靈待賓醴薦璧顯承宣想茲
天步臨規芳圭景光駿奔貴有恪報說永無疆
豈同文門弟悦惚事神方捻水承人之具瘵慚
奉常茲焉陪群彥會此靈時旁執禮素寡術觴
躬何敢忘惕無安世歌徘徊望齋房

贈胡若海

胡葉兩才子來髮好從戎棄書去學劍聯翩行
伍中論兵古吐火見敵耳生風連鑣度狹邪挎
席醉新豐萬里逐輕車十年無戰功歸來投文
吏相頤各成翁知命故無怨為儒豈不通聊復
釋短褐從茲事章縫君恩承見收吾道未終窮
來軺九真界策馬三晉衢一身隨爵書分散如
飛蓬嚴秋九月天握手此相逢垂楊欲生肘浩
氣猶填胸却話向來迹恍然醉夢同一贊少昊
司出入蓬萊宮一佐青陽宰絃歌百里封人非
鳥獸群烏得長相從携酒金陵市分袂新亭東
高歌清驍曲咲拂寶劍鋒致身貴勛業泣別非
英雄石城接秋浦九華應芙峰欲寄碧雲句中
有隻飛鴻

入閒

入閒向日靜烏鳴高枕餘脩篘初過雨窗風時
丟書已無中馬迹適似田家廬即此何足戀性

自樂幽居

賦得麹院風荷贈別

露葉漾漣將風涼水院時翠搖斜欲斷珠圓不
自持依芳陀妓蓋翩翻卷鉤絲與折鷺鳥遊擬
蕩宿翁疑為語蓮舟女聊將贈別離

山中送悟澹隱君還蜀山

春山有佳趣累日同遊寓我為束薪留君先拂
衣去竹翠落閑階鶯聲出高樹空館愁獨歸依
然携手處
獨寒屢看孤燭換詎聞清漏殘擁衣待明旦雜
珮已珊珊

寄金許二文學

輕雛始颺幬新篁梢已林非關杜來迹苔徑自
無塵獨以靜為賞觸懷心所親倘畢東皐務一
來存故人

題春山瑞靄画角

鶯啼山雨歇前川綠正繁人家在深樹雞犬盡
無喧潺潺流水意依依田父言即此堪結廬可
以傲華軒

松竹軒

曹務局終朝齋居暫休沐松陰生晝寒竹色連
苔綠憫從醉吏喧時對高僧宿毋將簿領來穢
此山林獨

潭上偶詠

回潤曲如月泠然綠樹根雲山自幽寂水石共
成喧靜觀因悟性聆聽欲忘言何由駐塵駕迨
遁一尋源

寓徐給事宅舊觀所植竹樹愴然有懷

君為金門彦我向故山來芳樹遠庭綠猶是去
時栽寢閣鋪餘馥賓位滿青苔孤賞誰為樂園
花空自開

題來冬子卷

春山靄衆綠靈苗何處尋孤芳不自掩迨遁入
幽襟寒條繁露散濯根寒澗深持此當朝茹滿
齋近道心

送英文學人郭却還谿居

舉世皆如醉何人獨愛才余雖識君者相對於
徒哉落日收書卷涼風送酒杯紛紛俗中意空
各歷重來

蟬鳴山郭晏一棹出烟霏涼風將皓月迢遞送
君歸自識門前樹遙聞窓下機應歎緇塵滿臨
流一滌衣

雨夜

寢閣去門遠春雨亂圍夕韻謂在人境寂似空
山客翁歸晴竹喧風斷殊鐘寂戚戚衰歡悰良
宵端可惜

雨後望西山懷子

竹色悅朝雨鳥鳴人正閑手持白羽扇遙詠西
樓山企彼巢居士高臥石林間團團青桂樹歲
晏待予攀

舟中望佛燈精含懷向洲長老

蕩舟雨岐上望山懷遠公遙如霞初臥雪屋一
燈紅事殊迹暫賜袖文理自通維當待歲秋期
子白雲中

曉起

新寒人獨臥寢前風自開向無壽旅念秋思亦
佳哉曙翁翻暗竹白露濕青苔欲賦幽居意對
景每難裁

過白馬湖

沿流信歸棹漸與青山遠遙見鷗鵝飛蘼蕪春
尚淺空嗟心愛離莫綫愁腸轉不對芳尊酒紛
思終難遣

紀行詩

洪武十五年臘月奉
青乘驛往鳳陽祭
皇陵舟中作

龍江灣

至天無烈風江水日夜清馳波渺東注迴流抱
神京主哉鍾水德乃以龍為名舟檣萬方合雄
麗殊百城昔云天塹險今為衣帶縈山川迹不
改人理有代更下馬入官舡茲焉始孤征祀事
有常期中心念王程俯視萬仞淵不啻溝澮平

洪川古所云事重嘔介蛙

觀音山

連山爭南馳劃斷滄江曲勢如萬馬奔鞭鞚忽
迴復石角下截玉蒼然四無麓寸草不得榮唯
㓜含古苔綠浪波撞其根岩竇響琴筑淨國乃善
凌居架佛座行人俯利涉望拜各致祝人生
貴心事安能慮存覆我欲升其巔憑高快心目
飛傳不可留一往如電速

竹條

凍雨不成雪客行利新晴迴睇三山外殘陽靄
餘明江神不揚波歸流淡且平便者誠宜德國
家有威靈笳鼓發中州抑遏悲且清醲酒凌長
風篙翰修已成嘗請皇華番征夫任匪輕愧無
啓諏劾何以答皇情

金山門

兩山夾滄江倒浮若無根利石伴劍戟風濤相
吐吞雖天設險爲今國東門試將一葦守堅若
萬馬屯我來及清曉天空霜露緊列宿森在水
北斗若可援江光合海氣渺漭神理存俯視不
敢唾中有蛟龍蟠浮屠者誰子高居凌風旛不
見渡口人提ミ蜂蟻喧愧彼超世士去ミ將何
言

邗溝

良揚夾高房北風慕颸ミ隨逢長老問會言是
邗溝相傳閘鑿初民勞天爲愁至今濁河底時
見白髑髏陸通梁宋鄭水漕荊吳舟渠成萬世
利慮始難爲謀至今南北交此土爲名州飛閣
跨通波張幄如雲浮憶昨少年日寶馬珊瑚鈎
經過劇李華結爽金張傳醉月瓊花觀徵歌明
月樓羅綺朝還暮笙竽春復秋繁華逐逝水一
往不可留向來歌舞地茫然孤兔丘家老無兒
孫扶策驅羊牛少小心尚爾不知今白頭欽從
亂離說恐子增離憂長揖入門去清淚如絲流

高郵城

茫ミ高郵城下有古戰場當時魚鹽子美兵如
洮粱燕師掃境出供餽走四方長圍西百里旌

甲耀八荒勢如泰山顏一卿安能當騎將存姑息頃又待其降兩機不容髮豈暇慮殺傷一朝謗書行將殉兵亦亡哨我三里城百萬莫與元應走命在庭終然屬其王空餘菩薩臺落日風沙黄

清口

谿達兩河口前與黄河通高岸忽斗折清淮滙其中甘羅城在南韓信城在東一為秦人英一為漢家雄人生有不死所貴在立功方其未遇時鹿々何異同時命苟未會丈夫有固窮舍舟登高防歲暮自草空陂陀隴畝間一二老病翁遺迹不可問但見荒榛莾行々重回首目斷以飛鴻

龜山

輕舟泝淮流千里不見山披衣起清曉忽覩青屛顏始覺客愁散頃忽行路艱安得衆飛笻一造幽人關翻思在山日千岩厭登攀物少乃足貴不在美惡間後夫告我言此下棲神姦噓氣成江河須臾駕囷巒僧伽大威力困彼一翔慳石岩下無底繫以千連環至今風濤々猶聞響珊々范々淮泗流禹功不可刋傳奇乃善誑此語當重刪作詩紀岩石庶以開愚頑

三、江口望京闕

凋年赴陵邑稱景懷京闕列鎮鵜鶘觀言歸乘李月綠蕪滿芳甸青山麗佳節沙氣已含昔柳意方辞雪征夫紆迹止同心仍阻絶遞迷空應無遺賁勝聊自悅吾具和天倪將從莊叟說

題雲山圖八首

烟霏亂晴旭遥見兩林山憶歸東湖遠人家春樹間荊扉映水掩應待龐公還

坐愛西山翠手版方支頤白鳥逝如彼孤雲淡若斯誰能閑料理空滯還山期

郭水不可極荊門望極漸微青山將落照偏映酒家扉漁梁夜争渡知足醉巫歸

潮落寒沙廣蒼然遠山暮何處吾師歸自識門前樹披圖憶所歷仿佛松滋渡

参差綠樹短窮寵花源明白雲若可攬山鳥時
一鳴逕裏中林〻遲〻南澗行
猿啼楚山晚雲生冒洲渚逗照入澄江风吹半
峰雨中有遠行舟悠〻待從俗
寒烟遠輕素斜日在高峰但聞猿鳥響更無塵
土蹤山僧暝投寺逸遍来清鐘
南山隔秋水秀色空在眼褰裳不可涉臨流思
無限孤舟肯相濟寧辭去人遠

題松下讀書圖

幽栖出塵表空翠連竹（松）袖得碧苔徧閑来石上
讀日暝款忘歸山空人懈獨（沔陽張羽題李 吳蕭衍畫松下讀）
（書圖長明 卿高士）

登桐塢後岩

牽蘿陟雲巘想此盤陀石欲去更題名淋漓蘚
花碧定有樵夫来怪是龍蛇跡

山中答武康徐高士寄書

久别得君書開緘散吾慮不寄山僧来何由知
我處剪紙答君書還寄山僧去為問片雲閒何
時一相過

暮歸聞許文學枉傾悵然有懷

留連求齋飲迢遞獨歸遲忽逢山媼語知枉故
人期月華窗上動禽響竹間移不遇君閑詠悠
〻清夜思

○○續懷友詩并序

予在吳園城中作懷友詩二十三首其後題識
者四人則嘉陵揚君孟載介丘王君止仲渤海
高君季迪鄭郡徐君幼文也時余與諸君及永
嘉唐卿者游皆落魄下任事故得留連詩酒閒
若不知有風塵之警者及兵後擬家武林向所
懷廿三人往〻而見而五君者或謫或隱各相
睽異歎離合之無常感游從之難得作續懷友
詩五首

余左司

幽居古垣下共彼嘉樹陰比隣豈無好念子是
同心芳英帶露折清尊向月斟欲往尋遺躅荒
園春草深

揚典簿

藩翰原長才蹉跎事文筆省逢罷醇醴容量滄
下秩高門去後静孤帆望中疾少別歲已華思
君無休日

王逸人

衡廬古巷中高駕日相傾芳草■掩空扉知君
斷然步残烟北寺鐘暮雨閶門樹携賞邀難期
底望遺緘素

高徵君

予既遯山邸子亦迈郊園兩地花俱發離愁春
共繁已罷臨池賞仍聆傾座言從來作者意寂
寞向誰論

徐軍咨

常懷稚子悲復洒佳人泣草草從軍旅悠悠去
鄉邑芳郊連騎行烟郭同舟入當時苟不樂追
歡何由及

題傳扇

賜從天苑秘来涉雲濤遠入握休還藏向風機
自展寧無白團扇能舒不能卷洗馬手中持終
朝隨風範

過雲居精舍

逶迤■广前峰到寺行屢歇宥廚竹外烟汲路松
間雪觀水悟真源聞香解禪悅歎共老僧言相
對還無說

擬過閑隱阻雨未還

在遠每傷離在近還成隔飛雨渺何窮佳期悵
難得人寒市井空天晩江湖白知君掩閣卧終
朝遅来客

雨中偶成

空齋自瀟洒况復值秋初焚香對微雨如在古
僧居庭寒夕鳥下烟淡暝松疎知君写詩處高
情方似余

石門道中得石字

依微鳥外逶迤烟中驛帆重因愁雨拕轉時驚
石遥岑樹共青遠浪鷗同白離索詎須愁来往
誰非客

還居懷沈郁事

歲晏共依仁孤舟泊烟墟以君吏隱地息我静
青溪家貧乏假多情抑兒重熟留滯連冬春遠
庭芳草綠開尊對殊雨懸燈照深竹誰知今夜
別獨掩高樓宿

寄中竺沙李潭

師從鍾山來遺我故人書一入白雲去相思秋
雨餘徒憮塵土跡未歇竹林居遥想中峰月清
梵滿空虚

晚歸飲衆芳亭得高字

晨登郡峰首良遊舒攜陶褰衣陟蘿磴停策眺
蘭皋崖端俯城肆樹杪瞻歸濤洞平遠帆駛天
净群山高矚望信多美喧濁暫能逃况值芳尊
酒一一酌解疲勞

餞方自外力疾歸吳興省墓便還錢塘

終年不出户出户即相違疾病欣在告田園應
暫歸天寒孤舟發歲暮行人稀棹師遵舊路田
翁識故衣望闕桑梓在入里人民非傷我展丘

墓遠雨絳荊扉還鄉如過客回首情依依晴春
入舊隴積雪含清暉佇期進予還勿戀故山薇

蓼莪堂

種莪闈可茹養兒欲親老莪生化為蒿兒大不
相保憶昔兒初生長育恐不早兒長未及嘗親
骨已枯槁譬彼種莪人愛此顏色好豈不勤灌
溉采擷思一飽寧知不入口埋沒同秋草詩人
感茲義哀哀向穹昊堂中有孤兒千載共憂抱
我願天下人甘食奉翁媪為莪不為蒿庶免負

遺懊

答方以常雨霽見寄

余方臥閒館予亦絳公門豈惟名跡同中有素
心存昨莫狂高駕飄飆寒雨繁觴酌未云洽烟
郭邅戒行乘曙積經宿已復長憂煩晨興未方
翰知子想幽園庭陰綠始遍時見鳥無喧感物
心獨悟恩與静者論被時想清景欲往阻脩轃
中章酬佳貺寂寞已忘言

詠懷答宋天章

良辰誰不樂游子獨慨慷慨慷亦何為感物懷
故鄉故鄉亂離已欲往川無梁安得晨風翼馭
彼西南翔出門遇行客言曾歷戎疆宮室盡為
墟城郭徒悲涼訪予平生親白骨委榛荒君子
志四海小人懷一方飭名愧遠圖豈必梓與桑
游子不能答涕下沾衣裳葉落糞本根狐死首
山岡所生良可樂貧賤乃其常

岳王墳墓

中原千里志西湖四尺墳長城忍自壞神器理
當分流血應為碧埋骨漫成丈魂魄誰相友濤
江有伍君

元日喜雪懷方以常

片片迎年來皎色映棂星墜花旁爆竹落素混
香梅邊杯春宴東撲馬早朝回應知洛中客高
扉猶未開

經德壽宮遺址

蘼花民侵久故迹理當微鳳棲埋將隱鴛瓦墜
鹿飛華池邊折璟藉草得遺璣西陵亦如此神
遊何處歸

題趙彥徵作行山卷

濟濟清朝彥彥瓊樹枝世冑雖可保零落遍
如斯朱門亦已什豈治淡無滋空餘圖畫跡永
絕人間期虛明名知何益冥冥有遺悲撫卷一
長歎想予平生時

山居書志

旅寓難自選幸此竹林栖石苔饒古色山禽多
夜啼遺形暫爾遣望道宵然迷替替將誰語中
章默自題

偶詠一首

天寒院自幽客散人逾獨呼兒掩書罷步庭玩
苔綠非懷高世心為愛山中宿

古詩三十韻奉寄蘭室居士表陽張

吳興袁居士弱冠為史師虎虎三十年起身遭
亂離是時邊兵驕殺人如刈菅召吏掾幕府狼
狽不得辭軍門日斷斫劍戟風差差雖有憤中
實恍首莫敢窺掾曹臧雖賤不畏虎豹姿論因

不當律不肯書獄辭表興本屬土咫尺為邊陲居人私往來互市各相資邊吏要功賞誘敗遣拘累認言犯我法群然送國府將云罪當斬掾云罪當從師律公所所守吏議我所持此本無辜人本肯與交綏死者不可生安得恣芟夷下然請殺掾不能相詭隨藉然不令署抗言動旌旗將威亦少解往往免為尻從容抱案下一軍為之危事過不言功但言職當為直聲撼大府加官升左司歸來田野間婆婆鬢如絲亂世身獨全家有兩孝兒當時共事人竄死吁可悲天道當與善此語不吾欺歲久恐埋沒高義無人知我欲為紀述傳信不傳疑請君細紀憶追録休闕遺所活幾何人主名復為誰新春幸緘來此事匯我私繼微良史才要為來者規　臘月十八日竹溪清晏堂寫

答陳傳大見寄

烏鳴何嚶嚶伐木久矣哉君子遺古風故人心未絕貽我新詩章問我[illegible]何溯置之衣袖中三日誦不暇比以瓊琚要以金石節豈無蕙蘭花可以慰離別君懷多芳草所思在離別惟有皎皎心思君如明月

七言古風樂府歌行長短句

題沈氏宜春堂屏風徐給事青所畫春雲萬嶂

休文堂前花滿枝風物四時春更宜前年三月宴客時傳觴擊鼓但恨遲坐中才子姑蘇客衆裡翩翩好顏色醉來意氣為傾倒千里江山出胸臆畫屏十尺色且鮮千嶂萬嶂含春烟客子疑行滿橋路人家似住武陵源山僧投寺亂松裏山下鳥啼人未起闌門日出金瑣開雙堠平臨楚江水湘楚雨雲互激虒渚宮隔水遙霏微東崦晴來西崦雨何處長歌樵子歸亭下流泉春浩浩上有居人往來道相遥指是有山人衣冠各別心事竹主人愛說不下堂清晨掃地生焚香晴日似見孤雲起暮對疑聞澗草芳夫君生平於我厚記得新詩長在口長干一去無尺書謾

對此圖嗟妙手一行作吏此事廢從前吟癖今除否逐知業陌紅塵下每為雲山一回首人生適意在盃酒浮雲萬事亦何有君乎何日歸去來雨裡青山待君久

畫雲山歌

我昔曾遊廬嶽頂欲上青天凌倒景山中白雲如白衣片片吹落春風影雲晶晶芳花異異萬壑送盡洪濤聲恍然置我滄海上金銀樓觀空中明上清真人咲迎客夜然挂杖煑白石手持鳳管呼雲開虎咆龍吟山月白明發邀我升東峰尊以絳節復青童天雞先鳴海日出赤氣照耀金芙蓉屏風九疊花茸茸霧閣雲窗千萬重胡不置我立壑中一朝捉翅為樊籠空留萬片雲掛在清渡千丈之寒松愁來其翰北窗裡貌得雲山偶相似遂令殘夢逐秋風一夜孤飛渡江水夢亦不可到圖亦不可傳不如早賦歸來篇仙之人兮待我旋安得躡躡塵埃間生今白雲摧絕無與歸青山咲我凋朱顏

寄生岩挑花歌：

少年慣作有花客陌上看花總相識春風一向此中偏一種花開千種色只愛深紅間淺紅君家此本更不同杖上白雲吹不散增前明月照疑空一從一衝根各別香土斜封愁欲折西遶紅歡入半醉忽見此花驚是雪武陵秦人那得知河陽滿縣徒爾為當時春風千樹錦未比君家璃樹枝翠禽欲來愁易見蛺蝶栖時難可辨紅粧美人嬌如花着向花間應掩面花今正開鸎辭△啼酒醒拈筆為君題羡君兄弟如虹蜺豪飲不愁花下迷玉壺清酒金倫提秦箏琵琶卷管齊走覓橋西舊酒壚莫待風雨花成泥

題徐給事畫

黄門給事三十餘面如紅玉少有鬚風骨豈是山澤癯閒着只愛山中居前年頒下鶴頭書徵起直上青雲衢文華堂高凌紫虛出入侍從陪金輿排方小帶紅羅襦精神宛如馮子都朝下手帖八尺笈左旋右轉風生軀有時自臂斐雕

胡命中疊發爭誰呼歸来宿客滿匡廬京城酒

青不住沽爛醉坐此蒼頭奴執燭馮此雲山圖

方今臺閣多文儒似君才藝衆中無丈官侍中

武金吾不負堂〻美丈夫山中故人交不疎十

年貧賤長相俱升沉忽如鳥如魚麋鹿豈與群

龍超見君此画長嘆吁関西行李今何如祝君

名成歸五湖来尋高陽舊酒徒不辭解衣貰玉

壺與君重醉黄公壚

米南宮雲山歌

古之畫法不復見六朝人物留遺譜後来山水

出新意〻李三王差可靓洪谷之後有関仝營

丘渾雄獨造古筆俱處士筆奇崛餘子紛〻何

足數郭熙卞遠疑有神北苑爛熳皆天真画院

宣和衆史集俗筆姿媚非吾倫豈知南宮迥不

群一掃萬古丹青塵神閑筆簡意自足窮寵青

山行白雲黄侯黄侯安得此元氣淋漓猶滿紙

精窓拂拭對高秋恍惚神遊華山裏生平畫癖

柰此何為此子試作雲山歌珍藏什襲君須記

世間名画今無多

題画雲山圖

○余既為公衡作此圖公衡復求余詩

其上遂為賦此時洪武丁巳八月十

九日也此画遺逸在茗城

前代何人画山水長安関仝營丘李華原特起

范中立三子相望古莫比亦有北苑與河陽後

来作者誰能當米家小虎出逸品力挽元氣歸

蒼茫房山尚書初市米晚自名家稱絶美藝高

一代誰頡頏只數呉興趙公子當時彈節匡廬

峰曾馮太平興國之神宮五峰却立疑爭雄臺

殿突兀分青紅中有雲氣如游龍我對此圖臥

三日遂令奇氣生心胸亂来學士遭漂蕩文藝

州〻誰為工筆精墨妙心更苦安得再有前賢

風嗚呼乾坤浩蕩江海濶使我執筆將安從

寄題天目山房歌

昔臥青爐頂快觀山海圖東游擬拂華蓋雲下

瞰弱水窺蓬壺天[illegible]有目何不在天世傳寄在

茲山顛雨洗碧水添霜鏡烱如偎睡落天邊天
高聽俾視亦宜然云有十二清虛之洞府珠宮
貝闕不可睹靈風颯々卷飛雨危石深林入上
若盤渦轉轂若雪山青天隱々響天鼓龍藏其
中是耶非但見神魚作人舞慎勿戲之逢彼怒
頃刻滂沱遍下土前年南昌仙邀我望山雪神
宮玉女待我來欲往從之路超越若人有仙骨
居與洞府鄰裴童耕雲種瑤艸石田自熟無冬
春臥處烟霞飛枕席醉裡山花落酒中松風蘿
月朝復暮坐見麻姑白髮新我欲駕白鹿共子
攀雲叅請天開兩目照我一片氷雪之清心但
恐此目不可視如星有箕斗不可簸與斟且復
臨潭漱余碧聽我長歌金石音不然倒却池中
水釀作百斛之春酒共君酣醉臥雲林洪崖舉
手式相接史結丹梯千萬尋

為童文學題韓介玉画

我識河東老詞客鶴骨伶俜長八尺白頭徒步
拾八侯人生變化誰能測將軍敗戹天為傾公
持才管力與爭當時直氣動朝野至今文采傳
諸生諸生白面今已老三載漁官空潦倒罷歸
百事無所為萬壑千岩恣捭掃丹丘玄圃落眼
前澗水松風鳴浩々由來絕藝出天機俗變紛
々事醜好異興博士今鄭虔故山來歸雪滿顛
今年召對席屢前蒙恩親賜水衡錢歸來見画
心茫然推枕欲問金華舡金華之洞小有天下
與五嶽相鉤連初平鍊丹去成仙弟兄相隨風
翩々洞前石正如羊眠我欲訪之何由緣安得
與子相周旋飢飡紫芝拾瑤艸石上一咲三千
年

余將軍篆書欄本歌

余將軍守舒州舒州之城大如碣長江西來遶
城流賊船如雲壓城腳將軍提劍坐城頭坐劍未
動賊已奔鯨鯢蔽江々為滯孤軍六年二百戰
王師不來城自存無兵猶與戰無食安可支豈
無愛妾與愛馬殺之不解壯士饑力盡勢竭將
奚為倉皇齕与罵不已義士三千同日死只今

倘有盡忠池碧血清冷化為水將軍持節東州
時作此篆書形嫗奇妙墨已隨神物化好事當
時臨得之雖非其真意獨在忠金屈鐵蟠蛟螭
我拜重是忠臣迹余斯雖亡其人非嗚呼將軍
此書配者誰請君摹取浯溪石上中興碑

題徐士元画夏木圖

董元夏木不可見俗本紛紛何足觀徐郎筆力
能扛鼎寫此千章生晝寒陰森似有神靈會偃
蹇直作蛟螭蟠天雞曉鳴清籟發木客夜度雲
旗翻林下丈人行杖藜石根葉落失舊蹊狐童
樸樕向誰借山風蕭蕭日薄西南岩紫芝復何
有武陵花元元易迷入間須洞不可處莫畏虎
嘯巢猿啼[illegible]

贈瘍醫宣氏

長橋下蹙蛟龍宮姤上人家如鏡中道人青藥
臨溪水醫得青蛇是龍子報恩不受千金珠龍
伯親傳海上書門前扶杖人如市妙術何愁三
折臂燃支山前白卓秋冷入金瘡淚欲流安得
神丹從雨乞提攜玉龍還向敵

贈倭翁

東夷來語嘔啞聖人當天九有服小臣螻蟻將
安歸萬大代竹扶桑滨夜搗水苔成側理製為
鸞尾扇參差再拜獻入金門裏君王垂衣坐法
宮天颸颸之清秋同尚方受獻應無用分頒徧
與群臣共朝下從容氷井臺人人襟袖南薰動
倭翁來求乎揚皇風四海清

題遵道墨竹歎

墨竹昉自何人始輞川石刻今餘幾後來蕭悅
稍出群香山侍郎獨稱美洋州太守善寫真長
帽先生差可擬江南誰作金錯刀枝葉離奇何
足貴北方作者誇濟游[illegible] 房山繼之
妙真巴湖州公子敢僭名同時亦數薊丘李薊
丘有子能傳家筆勢翩翩此其是一竿玉立無
干因依風露淋漓倩滿紙想當塗洒發幽興静
封山僧北窓裏江湖無人老成盡百藝荒涼今
已矣展圖三歎墨君空秋聲滿座悲風起

題沈御史所藏倪雲林竹畫并竹枝歌

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛紛濁土
等蘇沙鳴呼瓚也何由得憶昔常登清閟閣堂黃
金寶鴨共焚香西京妙墨僧繇畫示我不曾千
明璫八閒萬事如飛電洗玉池空入不見李子
城東土一丘何人為着點麦傳綉衣使者騎青
騘曾聽竹枝湘水東歸來見此如夢寐巴陵洞
庭生眼中江湖衆翰今零落君厚此圖良不薄
愧我題詩憶故人黃雀何年下寥廓

望太湖

登高丘望遠海蓬萊三山不可測何如太湖
綠萬頃洞庭連宥向空碧東風吹盡吳天雲玉
盤漫煙翠堪摘我若東游風風臺嵯峨巨艑艑
如山來白波不動鏡火曉雲帆萬點爭先開中
流回首心茫然恍如來雲行九天驚濤忽逆迴
風旋舟雷轉鼓共雪山龍伯鬼國見眼前失勢
一落危蛟逆舟師指浪吼浪婆我獨再拜不敢
言平時之險且如此何況懷襄滔洪荒先帝克咨
嗟逾九年尚艱無勳幽州有子大聖與天協
一朝出我群魚中試觀此湖險始知四載功如
何草木華無心湖春風吳越之事良可鄙虎戰
龍爭方未已水底百萬今安在唯見芙蓉白雲
裡鴟夷自退不言功不直湖中一杯水我欲臨
流叫神禹湘娥鼓瑟馮夷舞盡挽湖波變春酒
醉臥扁舟美烟雨

題胡廷暉畫

畫師我識吳興胡身長八尺蒼髯鬚目光至老
烱不枯藻繪萬象窮錙珠大兒十歲能操觚小
兒五歲能含哺得錢不共酒家需時從縱博為
歡娛魏公家藏摘瓜圖妙筆不曾千明珠胡一
見之神頓蘇以指畫作潛臨摹落筆便與前人
俱祝融撑空闇道狐翻雲暮雨相縈紆中天碧
九仙人廬下有桃源風景殊絕大似是先秦餘
潯陽山客山澤臞白從喪亂遺窮途幸遇治世
容微軀老彝亦有巢由徒已辨小艇長鬚奴便
款相從漁父漁江湖此境何地無

趙文敏公家藏小李將軍摘瓜圖歷代寶之嘗命建師全補之建師私記其筆意由此畫法大進故詩及之

題青峯林圖見前不復録趙彦徵畫

葵圻歌為金脩撰賦

昔君種葵吳門東南風五月花茸茸年年走馬看花去君家有酒如花紅今君種葵荊山下五月開花還遠含看花對酒豈無人祇憶故人無在者種花人在未成翁何事看花人不同我亦當時看花者忽到花前如夢中握君手為君壽但願長看君花酌君酒

驛艇來

驛艇來鼓如雷前艇去後舡催前艇後艇何敢住鋪陳廪時逢彼怒盡屏絲簫紅鑼揄春夢漸醒過舡去棹即長號勸使臣願官莫喜更莫嗔古來天地如郵傳送盡勞勞無限人

梅花初月樓歌

吾聞仙人好樓居乃在閬風之闕玄洲之墟雲窗霧閣千以表青天十二金芙蕖風舟不可以遲度安能渉海騎鯨魚新安先生列仙儒卜居半生異木誅晚攜青廬向烟霧一逕初入千縈紆桃源忽向眼中見風物但是秦人餘五丁何年斧鑿掘洞戶夾立宁平舒紛紛過客不敢有山君守護煩呵噓先生結樓萬木杪迥如麗譙雄且孤連峰忽斷西南隅開樓見月娥眉初梅花千樹雪不如飛鶴醉月美花影炯然身墮白玉壺侍郎結髮讀父書十年閉樓山不看一朝徵起青雲衢珮玉日向君門趨樓前梅花自開落樓頭明月還盈虛南窗孤燭照歸夢覺來挑席非吾廬且當致身佐唐虞夔龍豈容混樵漁長干美酒熟可沽梅花知雪覆綠蕪神州月色天下殊何用區區懷故都花間臥月紅羅襦人生花月何處無

題錢舜舉溪岸圖

憶昔至元全盛日天子詔下徵遺逸吳興八俊皆奇才秀卿王孫稱第一一朝玉馬朝周去諸

于磬石搵烟赫呈知錢卽御獨苦老作畫師頭
雪向江南没骨傳者稱錢卽得之法更奇晴窓
點染天顏色得錢沽酒不復疑今人秪知重花
鳥豈識此閣乎天巧玄雲抱石雷雨垂蒼山夾
水龍蛇遠峭側溪迴共杳冥蒲稗深沉映鳥漁
舟乍隨迷烟散容予竟渡澄江晚自云布置師
北苑只恐膚工未深了春餘更有魏公題字擬
鍾王差未老鄭虔得之恐神交使我一見喜絕
倒變溪流水清何極門外南山空黛色文章翰
墨何代無二子時能攝其跡為君題詩三歎息
嗚呼古人難再得

吳興當元初時有八俊之目以子昂為
稱首而舜舉亦與焉至元中子昂被薦
入朝諸公往々相攀附取宜達而舜舉
獨齟齬不合流連詩酒以終其身故二
公之詩各言其志而子昂微風有意覽
者當自得之也

題求畀畫馬

開元之中馬獨盛秦漢以來難及之豈惟監牧
幼才藝畫史往々稱神奇奉々玉花嶷難馮秪
許曾霸名當時亦有弟子沙苑丞不解骨法空
毛皮近代吳興趙公子雍也其于名相馳後來
陳昇號入室昇今已老繼者誰青桐颯々涼風
吹奚官朝出試馬時前者迴顧後者隨精神不
動鬃毛垂唐家四十三萬匹如此駿骨亦恐稀
嗚呼世間駑駘方滿地安得覩此真龍姿

題徐士元所畫便面

營丘老山百世師後來學者有郭熙寒林平遠
世豈有往々膺本傳其疑吳興徐卿好心手貌
得郭熙定無否二三野人長松下茅屋正對青
山口前者迴顧後者奉抱琴傴僂隨孤童世間
豈復有此輩定是栗里柴桑翁請君更試虎頭
筆為寫我象參其中

題幼文為費景祥寫古蕭山寺圖

山人手持酒一卮衣蹤向我求新詩自言此圖
君所識乃是何句使君之所為飛崖怒瀑形絕

奇八門閣道川回依中有臺殿橫天梯金絕碧
乞先參差使君當年作此時祇是昂藏一布衣
梟雄意氣今已矣閣西應知得者稀右丞輞川
不易得此公名位豈卑微請語世上悠悠者人
生貧賤安可欺人生貧賤安可欺么曰
潯陽張羽為景祥題是日積雨新霽風日
清美余與野得黄君公衡沈君携酒會飲
其家酒酣耳熱率爾賦此不能工也

画山水行題沈子幹所藏趙待制江浦
歸帆秋林瀟洒二圖

古來名畫傳父子唐有二李蜀兩黄吳興公子
冠當代雍也繼之早擅場太祖子孫畫龍種毛
骨迥見非尋常珊瑚寶玦久零落空有妙藝傳
文章至元天子親召見徒步便賜中書郎奏園
每得天顏喜盛以金匱白玉堂遂令世人爭貴
重門戶雜遝如堵墻雍初騰踔晚益俊王陵豪
氣無時忘吳姬越艷坐相擁始肯落筆揮縹緗
五月十月一水石屏障彷彿生烟光君家漫圖
何所得私印乃出牟陵陽一圖汗漫秋水潤客
子喜甚高帆張山僧順投雲際寺殿影沈淥逐
瀟湘一圖岸莿孤峯起空林葉赤天已霜塞驢
鳥惆喜瀟散但是漢代綺與黄風塵澒洞二十
載錦題玉軸多散亡圖書祇應天上有人間那
得千金藏從來好事多成幻雲烟過眼如毫芒
君不見王家桓家勢盡時複墻走軻不得將何
如城南佳山水千崖萬壑摩青蒼與君對此飲
美酒雖無南宮北苑吾何傷

題姚運使寫谿山仙館圖歌

去年君為郡文學獨抱遺經憎命薄出門無馬
生無氈拜迎官長常作惡今年君為轉運使珠
恩親出官家賜月給太倉三十斛況復官閑少
公事人生貴賤翻覆間世上悠悠那解此憶昨
訪我當歲冬寫此谿山三數重驊騮一去了無
影空有遺跡泥沙中閑道河澗古城隈戰門遥
見滹沱水行如畫古即郵珍重函封寄千里
去年冬姚君維章過于戴山寓舍會飲順

德堂為仲倫寫此圖今年春遂為文學徵
除河間道使秋八月張羽賦此

題唐子華雲山歌

國朝畫品誰第一房山尚書趙公子二公何以
能絕倫丘壑乃自胸中起由來書畫總心畫政
自不在丹青裏當時豈無劉與商屏障紛綸何
足畫唐侯自是吳興秀愛畫彷彿郭與李長松
平遠早已工更上歙州看山水歸來却師董北
苑參以房山勢莫比始知絕藝老更成畫師俗
輩那知此〻圖三尺誰為贈雲間氣蒼茫石硯
磊牛羊木歸熊子出户鬅鬙落蒼崖底寫成不
題歲月字要足頭白居鄉里亂坤浩蕩江海空
後人未繡前人沉為君題詩三歎息世上好手
今餘幾呼嗚尚書公子不復見得見唐侯斯可
矣

題王元章墨梅

王郎志奇執亦奇與世落〻喋莫施一朝騎牛
入都市閑夫不識誰何之歸來去作會稽客千
戈歛起西南陳青袍白馬風塵裡越州城邊戰
作已組襟自許魯仲連一箭無成身已死世上
空餘馮墨花〻將名姓草光比嗚呼人生有才
不盡用古來埋沒皆如此

題使便面

近代丹青誰第一南有魏公北有高風流雄混
各臻致下視劉商兒女曹百年零落作者少大
都文藝皆草〻山川英氣何代無我總有心嗟
款老君不見房山翁曾寫太平興國宮五峰秀
出青天落雲氣髯〻如游龍千金拱璧不可博
一朝焚棄隨飄風世間神物久已化紛〻粉墨
何由工嗚呼亂坤浩蕩江海潤使我執筆將安
從使我執筆將安從

趙魏公竹枝歌

趙魏公真工孫風流白皙更能文丹青自比董
北苑書法氣工王右軍至元詔書徵草澤召見
庭中推第一三吏邊朝賀得入萬來臨軒賜■
顏色殿前落筆侍臣驚離林象郎總知名夫人

通籍宮中寵兒子孤永思內史行一家三人書
總好天子頻稱古來少流傳歸來賜金張芝
閒處多章草今皆顛史那可論百年喬木總成
塵淒涼故邸屬官府零落諸孫隨市人空留遺
迹傳身後一紙千金爭購買■屏風畫絕為誰
收圖扇書工亦何有唐生偶得墨竹枝一尺中
含千尺姿若非松雪齋前見應是鷗波亭下時
曲池已平臺已壞露葉烟莖更何在唯有苕溪
水北流至今猶遶空墻外

題胡廷暉畫

近代丹青誰第一精絕獨數吳興胡魏公家傳
摘瓜圖將軍妙筆絕代無年深粉墨紛模糊公
命胡也全且訂鷗波亭前山滿湖賓客不來人
跡殊以手畫壯私傳摹歸來三日神始甦下筆
直與前人俱今人不見古人畫古畫自與今人
殊嗚呼眼前不復見此物吾與時之千明珠

送沈孝廣歸嵩山中

秋空雨洗千峯出霜樹遠谷攢青紅嗟我款游

不可得予住請書於其中念子出身自紈綺秀
如青松笑蓬蒿十年余走蹤羽翮黃金散盡家
已空懷中一經不敢棄失此將恐為時辭來書
堂上告父母深山獨往無僕從林僧谷叟頗敬
客蘆床糲食意甚忠自閉書齋百步絕經史左
右相研攻逕須跨海踏鯨背且莫瑣屑戕魚蟲
車良路端期不止跬步自可升華嵩業成靜俟
時自至譬彼力稼遺年豐朝廷懸爵待奇雋拔
取五努榮而公古來孝悌神所相未必使子羸
其躬塞予少學壯愈惰聰明日耗髮已翁世間
有書未盡讀安得返老還為童欲覽何由追縣
耳贈子以策情何窮倘有新知遠相教為我緘
寄來飛鴻

長洲行送黃充宰之官長洲

背我揚帆向東海吊古直上姑蘇臺洞庭水樹
淨如髮一片吳江天際來長洲遠迤邐綠水全
沙蕩漾明光起不也大是蕩漾歸空有芍藥似
西子闔門大道多酒樓美人如雪樓上頭爭唱

吳歌送吳酒玉盤纖手進扶差勸人但飲不須
愁伍員吹簫去國成名鴟夷一舸流恨無聲要
離已矣高墻崢嶸熊兒躑躅芳草春生何如三
讓人孤名如水清亦有掛劍翁生死見交情薄
俗輕然諾乾坤長戰爭兩賢不可作令我淚沾
纓君發金陵臘未殘君到吳門春已還邑人訟
少清且閑還同謝眺有青山閑元年東題詩處
訪我舊墨蒼苔間倘過皐橋煩借問恐有高人
梁伯鸞

題丘大卿天柱峰

昔聞安期生飄飄入秦京上書三月初報罷拂
袖去作蓬萊行卻笑叔孫通俯仰咸陽城長生
亦何補身後留空名何似長安少年客天柱峯
頭負白石朝餐雲根鶴下雲中真逸叟龍侍君
側繡衣騎驄馬蹀躞臺城下愛道心不忘歸來
坐清夜太平天子親垂念新擢祠官捧珪幣紫
壇爐火眼如星獨倚衮衣朝上帝翻思舊隱地
石室生青苔來時壁上蒼精劍七星剝落空塵
埃丹砂不得化羅衣誰更然人生窮達會有命
何須千歲如童顏草衣木食苦役形王喬偓佺
安在哉寄語空山舊泉石不須為我生悲哀功
成倘遂乞身願萬里青天騎鳳來

題赤城霞閣贈方生

結髮好名山邀遊到吳楚東遊不到天台路長
憶興公賦中語赤城煥高霞翩然空中舉靈溪
碧草春萋萋瀑水和風響秋雨我欲振金策飄
飄凌九垓游神不死庭迴[illegible]聽增天臺手把丹
丘人共臥石上苦紅顏去入下顧邀老大求仙
嗟已晚生方去愁人心贈生赤城圖吟我赤城
吟勞勞亭下一盃酒離愁萬里生林陰客車明
日當早發雲帆孤飛度越國清寺前千尺松
歲晚應歸望山雪道逢寒山子為寄相思情未
絕山人君欲知我心五界峰頭看明月

題山泉隱居閣

日長侍立南薰殿聖主從容　正開卷內臣如戟
擁閣書詔許近前曾一見玉欒金題照眼新三

王二李　夫陜妙筆森茫洞冥漠乃知今人非
古人歸未三歎北窓下開尋屏見此新圖面流
淙百折推不架於木寒松勢相亞大末何人一
草廬山泉之人昔所居鴻臚寺裏晚朝下對此
高堂心鬱紆華亭鄉湖眼中見武陵桃源路豈
殊老夫曾住康王谷五老香爐映飛瀑乱來井
臼今存否因爾高歌望王鶚

古棍僧

古棍僧何處深居白雲裏禪心乍可擬
虛空世事都將等流水長年禁足不辭山一日
化衣曾入市聞分碧澗浸楊枝戲采青松為麈
尾窓間啼鳥寂不聞掌上流珠聊渡爾尚嫌宿
習除詩句況肯劳生為妻子古棍僧誰得似

松下問童圖

宣和天子開內苑画史當時皆妙選王孫公族
總好此精絕誰知趙希遠居不見開元之中世
稱文宗室亦有李將軍希遠師之得其妙思陵
寶重如千鈞松下何人白練裙蕭散似是華陽
君展圖安得從爾去相作吹笙臥白雲

題高尚書山水

君家此画何由得峭壁陰森如鉄色高閣半臨
烟霧低長松偃含雷雨黒寒綃七尺半是雲深
林窮窕路莫分幽尋恐與神明遇靜聽唯應猿
狖聞海岳者圖絕低小後來作者何足害主人
借問誰能爾定是房山高使君

望雲樹

游子辭親下江去東游直到海邊住水路迢遙
難寄書空望白雲知母處駱駝橋下賈舡稀吳
綉日日得歸得舉頭見雲低頭生此意傍人那
得知焚香再拜雲中君願爵阿母待兒身

奉化李公復祖母沈年二十生子七月
而寡子既長沈為娶元之女為婦生二
子亦寡長公達次即公復二母今皆已
老號雙節堂

鳳背鸞膠難續絃雙龍鏡破難再圓阿婆二十
已守節新婦哀大方少年大兒嬌啼母心苦小

兒十月安知文破窓風雨来早秋夜續燈前共
相語山頭松栢摧為薪山前翁仲磨成塵紅顏
憔悴忽白髮生死不慚泉下人

題叔耕畫梅雪軒

好畫亂如韓棗殊墮馬折股猶未忘何年寫此
寒林趣精絕未數左手王屋裏何人坐吹笛自
是南昌郡中客曲終，翔雪忽飛来開門滿樹梅
花白

松陰清夢圖

陽坡碧草秋翠綿沫影墮衣團綠烟龍枝無數
山日年仙骨空明神悄然氷魂微回海山小冷
〻鶴語青林表俯視黄塵蓋九州悠〻凡夢何
時曉

百索詞

越羅窄袖香如雪五色絲葺相關結看誰結得
絲最長當取自身無口占大姑巧擘松紋細小
姑從盤作人字撞来只依金釧寬勝得偏將繫
郎臂繫郎臂結郎心一寸絲繩一寸金愛惜莫
教容易斷直到明年與郎換

吳宮詞擬王建題胡廷卿所画春景樓

觀士女圖

館娃宮中百花開西施曉上姑蘇臺霞裾翠袂
當空舉身輕似欲隨風去遥望三江水一盃兩
點微落洞庭樹轉向凝眸未肯回要見君王射
麋處城頭落日欲棲鴉，下臺戲折棠梨花隔岸
行人莫偷眄干將莫邪花光燦〻

楚宮詞擬張籍題夏景

清宮四面芙蓉開碧水晴徑氷井臺玉壺蔗漿
光滿〻當書君王頻賜来雲綃半卷涼欽滑撥
琴向風彈白雪冷玉屏風十指寒輸却鸞篦戲
相奪吳綾画扇鎮長新肯信年〻有炎熱不顧
生入蓬萊峰願妾世〻居王宮

秦宮詞擬李賀題秋景

涼波翠濕南山影露滴金人光烱〻秦王夜半
卷衣回樓壁斜開蜀雲冷西宮桂熟離〻子海
重不歸一塵起姑啼老石不勝秋小玉美香惜

香死臙脂影破澄潭白菱角尖尖不堪摘鮮紅
嫩綠未滿舡棧前涼宠光闊闊

漢宮詞擬溫庭筠題冬景

石鯨吹浪捲金池吹盡宮梅如雪枝避風臺高
風不到寶帳熟眠人未知象爐紅熾拨猊影氍
能軟翠鴛鴦並李娘喚春春為回咲却入閒求
火井椒房小妓起常先玉餅暖手濯溫泉白頭
呂朔寒無履待詔金門霜滿天

送金秀才歸侍

風吹歷陽樹石城悲早秋高堂入遠夢拂袖登
吳舟金●陵官酒如乳香酌君送君朱雀航前
日同来二三伴㧞時望君俱斷腸科名古来人
未羨富貴不如歸故鄉年年隨計多辛苦十上
風塵竟何補秋衣[illegible]將篋內歸彩衣重着階前
舞當時睽令親勸行今日還家父老迎門外清
溪仍可鈌釣山下石田身自耕子身長健親長
在黃金如山不可買君不見長安城中罷官客
欲作布衣何可得 欲一作求

吳節婦詞

赤壁塵曉擁青絲騎玉鏡愁鸞落紅淚氷魂偷
逐水仙歸綺接一夜靈犀碎六曲闌空不碍春
帶羅盤風輕颭塵池波不動暮光碧青天影落
桃花雲相思月照樓前水離離芳樹留紅手無
情老李亂中開不學芙蓉抱霜死

與徐德望題扇上

南州高士忽相見求我為画白團扇戲拈老筆
掃雲山頃刻終南眼中見昨夜西風起天末坐
使清涼奪炎熱勸君此扇莫棄捐不用還取待
明年

宮詞

鈿合和丹食龍子臙脂夜凝神血紫老蜻玉杵
寒丁東鸞尾輕輕飛碎紅纖成窮榛千盤蒂蝶
粉蜂黃鎮長在天桃一點老睛春門前魚目深
如海

杏林圖

山人種杏白雲中谷口花開千樹紅自惜朦朧

帶朝露莫愁零落向春風春風幾度花開日煉
得丹成應可食妙年有食術濟人多況君自是
飡霞客

雲山圖

青山青〻白雲〻一尺小溪千里客偏舟艤岸不
見人雞聲何處泰人宅桃花流水春鱗〻不識
人間有戰塵待得紫芝如掌大歸來聞作太平
民

〇〇〇贈高郵許晋兼懷王顒

相見復相違尊前淚滿衣交游吾與汝出處是
耶非淮柳行將轉江鴻去漸稀更憐王子敬此
去幾年歸

途中遇唐凱甫別前山

相逢多難後相別片時間舊話匆〻酒離程宵
〻山市寒雲外漾村含雪中閒情比溪頭浪隨
君北度關

雨後登望

雨洗清秋出餘雲逐望開洞庭霜葉下陽羨暮
帆來野嶂橫當道寒流沒釣臺登高正堪賦莫
學楚臣哀

寄渡別駕冑

海岸投簪罷還鄉不住城官雅漢別駕待重魯
諸生研沼尋常滿書堂早晚賦惟嬿責樂處兒
女尚知名

寄東孝廉昭

亭隱餘不舊人推武子賢古書堆臥內流水到
階前畏酒心先醉耽詩思獨立更聞懷逸興相
約訪丹泉

園中懷全許二校書

市朝非我戀此地養疏慵園古苔連竹窓明雪
在松素帷生道意清鏡長良容不見羊求過空
尋舊履蹤

與學子沈集西井題

筆硯隨人老雲山發興新背心期後世餘習自
前身石埭殘沙晚苔簷古木春卜居能有此甘
與白鷗鄰

題丨畫西便面
垂釣亂蒲間心將鷗鳥閒長竿下設餌孤艇坐
看山清曉來流出斜陽放棹還寄言同釣者所
得酬[illegible]鰈

客中春懷竹溪游好四首
共識王孫貴吾知長者賢丞迎人多話舊愛我竟
忘年對飲頻斟酒相思却放舡別來成寂寞得
句向誰傳
右西齋先生
質朴古風存家連水竹村舊業公子愛兼得里
人尊客至頻傾釀閑時灌園西樓有枕席高
臥任乾坤
右松筠鄉老
四海盡王臣多君歷苦辛繩橋獨往路雪嶺幾
時春哭子餘殘眼休官一病身還聞有趣召未
許便垂綸
右彥良別駕
君方還邑里我復離家園交臂仍相識傷心孰
與論過橋閒訪寺帶雨共歸村別後交游冷唯
應獨閉門
右釣德武令

寄周伯陽
薄宦志多違言歸未得歸〻隨江燕去五見塞
鴻飛素髮應添鏡緇塵已滿衣裁詩擬相寄人
到秣陵稀

題周山人所居
門掩千山●裏春風亂碧苔幽人愛此徑樵子
少曾來竹筍清心饌松花養性盃為君淹俗駕
累日共徘徊

寄金卜欽
求髮事邊庭弭弓白羽翎老知農有味病息棄
無處為家荒三徑教兒誦五經定應琴酒罷餘
興列丹青

寄友人
舊宅閒坊裏身形似鶴長詩才兼樂府儒服間
戎裝愛馬閒新廐留賓掃靜房懷君西望遠一

雁下斜陽

寄錢唐吳山人

占得閒坊住團扉近竹幽經方教子讀藥草課童收湖色採春幌濤聲入夜樓應騎蹇驢去城市漫浮游

寄渭清遠

蒲室傳衣後清名重一時外甥多似舅弟子已如師微密千花偈清淳五字詩板橋西畔路風雪阻幽期

題徐士元書梅雪軒圖

高軒歲莫情取物製為名入典梅俱素詩因雪倍清散盥亮潤物結實擬和羹稍待花開夜來聽撲樹聲

閩城中懷久

風骨多儒相為師下悱負冒書高著價避酒屢辭巡經學傳門弟總衣塋里人懷君桑梓舊寧比異鄉親

右李訥

破屋臨湖住閒身似鶴長逢人矜侠氣遇難耻儒裝有婦頻修藥無兒解奉觴從来多遠志今日在何鄉

右革野

感秋

烟火四隣歇蛩聲孤館幽人聞知永夜月白見高秋風露驚華髮關河憶壯游吾年已如此素志祇堪羞

送秦縣丞

北人南住久五十始成名理訟通蠻語居官少宦情閒尋山遠僻泛棹水浮城一飯思猶報三年政獨平計功歸上考增秩被深榮早晚栽書到唯聽新雁聲

送鄭上簿

闌闠曉雲黄龍雖紫禁長小臣朝上國天子坐明堂名入郎官秦班隨奉禮將考功唐典故治行漢循良秋雨萊蕪甑春風召伯棠因君清倡水把彼當離觴

十月一日從幸太門閱武應制

四海清無戰三農樂有秋元戎陳虎旅天子詔貔貅肅殺遵時令登臨展豫游江山明組練海國壯貔貅旄鉞傳天語韜鈐稟廟謀射蛟應小漢搏獸已畢周佳氣枚丹轂祥風轉禾斿武功今已脩文德願兼脩虞𦁒金鑾家無才詠大蒐

元日曉祀

皇明嚴祀典大孝極尊親太室躬臨祼先陵復遣臣九重頒命曉一節渡江春豐沛真王地枌榆舊社民駿奔祇事早齋宿肅躬頻殿闕風雲盛楸梧雨露新陳兵森虎豹清道表麒麟列岫天垂障長淮地湧紳潛光騰白璧盛德琢蒼珉閟近嗟秦侈除更識漢仁玄堂存秘器玉座仰清塵億載靈如在元正礼再申加遵時物脩春俎大牲陳祝嘏傳多祚餘膳及泉賓獻酬神惠洽醉飽聖恩均風雪催歸蓋江湖戀帝宸大郊期不遠言邁敢逡巡

懐故妻及亡兒 時在姑蘇圍城中

故妻及稚子墓俱在吳興每歲常一展省風塵阻絶泫然興懷因賦短詩用寄哀悰

何處塋深情牽車出曉城冢間無白日鏡裏是前生指壤銷釵鳳荒苔掩珮瓊空餘故衣在手迹尚分明

埋骨近蓮宮松杉滿逕風明珠辭掌上白璧毀泉中卷有塗鴉墨花迷趁蝶蔬傷心羸博者此恨詎能同

憩桃花園

古巷號桃紅花茅簷背竹斜賣漿供北郭放水與西家土脉通湖信湖光助物華我来思借地學種五文瓜

寄靈隠良上人

空界近諸天高居息衆緣山如西竺嶺人悟上乘舡定力能消病浮生不論年聽猿曽有約幽梦遶雲邊

遊三茅觀

洞府開旨雲名從地脉分金臺開妙相玉札琢

靈文貌馭三天下鷲室五夜闌何因避世網香
火事茅君

炬上人之金陵未還保叔塔院留贈

開說離山久生緣遍外方三衣長挂骿一鉢不
持粮禪處松將偃歸時草正芳殘書看未了擬
借寂高房

題秋月樓

樓近素娥宮涼宵晝日同象筵看似水碧九映
疑空曲宴怜規滿冲情若夜中不見陳王苑委
照綠苔中

来青樓

畫粉疊樓腰青山不背招窓開明月夜簾捲白
雲朝淡借澄江狀濃因落景饒何勞雙屐去千
里訪岩嶤

寄沙門文藻

藻公多弟子住遍兩峯間行道無拘着孤雲自
往還田衣衝暮雨金策響空山愧我遊方內春
風獨掩關

園中懷方自外

作吏風塵際常懷隱逸情偷閑頻謁告厭俗擬
歸畊月幌留宵臥花宮請客行舊書空滿篋一
覽一霑纓

登吳山西畫大成寺閣

境敞不生塵僧多是北人樂隨天女伏花遠梵王
倫斗室爐熏聚清泉茗味新無生端可慕只恐
愧吾身

陪方徵君月遊

園景兼春韵曾来醉綠斟誰知明月夜尤勝艷
陽朝竹碧茶烟暖池清蕙氣飄預愁城鼓動獨
上木蘭撓

憩海會寺南亭

亭子碧江潯雲霞生遠心千山正搖落四客復
登臨地勢分吳越濤聲送古今悠然白鳥意欲
去更長吟

九日過東園

豕瘖白日長學澗亦何妨之客開芳徑留僧置

淨床夜燈山頂寺寒窻竹閣房休沐惟来此塵
情得暫忘
雲日吾秋暉盍齋生掩扉艸芳寒堞戀竹靜午
禽啼稚會便詩侶閑行稱道衣若教隣近住爭
遣往来稀

棲中雪意

棲角聚寒鴉江氣掩晩霞亂雲方似葉凍雨来
成花天意憐貧士人情向酒家愧無梁苑賦空
擬詠瑤華

方遠人話別

茲別可無愁還鄉豈浪遊田園重作主家口半
登舟雪意孤村遠離聲別墅幽送君翻自咲歸
計轉悠悠

正月二日雪

暫屑從飄蕭隨春態更嬌未甘從舊臘還解避
正朝琪樹花偏早朱樓玉易銷若教先一日應
濕紫宸朝

奉和園隱期予不至

雨館臥多時園亭誤宿期恨無飛去夢忽見寄
来詩聚首難如此論心復有誰妍詞何以報藏
玩比青瓷

寄方員外

蕭散任天真渾忘是病身閑安多省吏投宿半
鄉入塵鎖藏書捨風翻濾藥巾来應長閉户憔
悴過今春

陪明天日會方員外東園

柴門逆水竹車馬少曾通人臥春寒裡僧来莫
雨中醉有新柳色吟對落花風何用談名迹余
生已悟空

皐亭有感

憶昨初經亂家從此路携漁汀憐共狎僧舍記
曾題同載人俱没重来思轉迷客愁政無奈况
值雨淒淒

送方東園

雲山已改易花鳥尚留春却送還鄉客空慚久
滯人偏舟生旅思孤館閑愁身惟應掩窻臥倘

有梦相親

閏七月七夕

巧侶重招塑朱樓映晚霄鳳機仍歇杼鵲翼再成橋雲幄香猶在霞衣淚未消帝應憐別怨暫許閏年饒

過西湖

拂曙度巖城蘭舟戍且迎青山霧裏出粉蝶水中明粧斷珠鬟色歌殘[illegible]聲繁華任自歇心賞有餘清

元夕錢塘懷古

聞說蕭朝事今宵晝日同都人丹闕下天子綵樓中燈焰千枝月衣香百和風墜鈿隨步拾遊騎徹明通節物長年在豪華逝水空無因見遺老重問古行宮

賦得蓮院風荷贈別 係古體

露葉漾漣漪風涼水院時翠輕愁欲斷珠圓不自持低昂隨妓蓋翩翻卷釣絲盤折驚魚遊規湯宿鴛疑為語蓮女卿將贈別離

春雨軒

霡霂渡空濛瀉軒望不窮溫迷回鳳渚腰帶落花風着柳應催綠露桃更上紅氣縈蛛網濕潤合燕泥融送響苔堦上飄寒綠瑣中此時須下榻琴韵暫相同

杏隱

絳萼競春華丹光照侶霞虎賑應守穀鶯過每啣花望處疑仙島移來是病家爲方有子墜曝藥避陰適山客留仁種貧人寄泰晬茂陵卯解此徒說棗如瓜

寓戴山僧舍

松杉古佛廬借地即安居鳥影流閒幔竹光搖素書山寒人語寂雨冷桂花疎一悟三生意禁言是處

竹雨軒

竹裏蕭蕭雨軒中景自幽明珠當砌落小玉倚閑愁烟護常疑晚風隨鎮似秋響分絃上度色借畫中淨翠葉濕偏重瓊林着更柔羽露飡賓

鳳衣濕頁林鳩嘯谷陰時見淇園瑱處求青苔
知漸厚綠霧覺添稠散管情何及題竿興未酬
阮生宜徑造看伝與誰遊

題金華王氏潔養堂

金華之山何岧嶤上有樓觀當雲霄僊人時驂
綠鸞下夜靜月明吹玉簫丹崖翠壁饒烟霧正
是初平牧羊處初平一去已千春白石于今尚
如故君因來築偶經過婀婀涼飈生薜蘿洞口
雨餘蒼蘚合松間秋晚白雲多幽徑閒行不辭
遠泠泠碧澗流常滿赤松來往此巖中曾見逢
萊幾清淺有時高詠獨歸來迴看明月上仙臺
瑤草無聲露華濕天風吹袖吟懷開閶闔道君殊家
景外絕句圃有花如白雪兄弟相規侍母前兒
自常比花同潔花謝花開春復秋悠悠世事隨
東流惟有高堂風物在開門長對南山來八珍
美味非所欲菽水承親歡不足但願損遲夕遠
游歲歲相依在林慧君不見西家輕薄兒身隨
賈客游天涯往昨東去入滄海風濤洶湧無歸

期久不見南陲少年游俠客遙遙征馬天西極
幾時販得黃金歸愁來應洒窮途泣人生忠孝
當兩全事親止役終天年還須奮身佐明主留
取聲名照千古

題瑯琊亭

遙睇環滁秀迴升瑯琊亭吊古易為感憂懷從
此興山川景如昔草木遞衰榮泠泠碧澗瀉冉
冉涼飆生當戶猿狖啼出谷鸎鳥吟登臨且酣
咲何用勞吾形企彼賢哲士千載有餘情

風雪圖為巨上人題

蒼茫雲氣昏咫尺同萬里白雪飛滿空柳絮塵
堪比豺虎亦斂跡何為赤行于兩舟簑笠者豈
不寒墮指獨有林中僧禪定困初起焚香坐虛
室松窗時暫倚一瞬天地間如在瓊瑤裏

七言律詩

吳興南門懷古

郭門南向似襄州野樹寒山對倚樓公子城空
無食客霸王宅壞有荒丘夕陽冉冉仍西下秋

水花々共北流只是今時已惆悵不應更為昔
人愁

送谷先讓湖南侍親并柬李中卿縣丞

五兩風生楚客歸夢魂先已到庭闈九疑舜塚
蒼梧野三國周郎赤壁磯天地悠々人自老江
山冉々鳥空飛若逢李白煩相問別後平安一
字稀

僧齋寒夜二首

上方臺殿駐餘暉露下烟寒獨掩扉山木蕭條
啼鳥歇道門清淨俗人稀鐘聲遠猶回鄉夢鴈
帶新涼到客衣擬結許詢同下榻自憐幽興每
相違

山館蕭條寢復興經聲遥出最高層客愁無伴
依童子禪學多難憶古僧階下鳴蛩沿定樹竹
間棲鴿避懸燈遠游亦有幽棲志擬絕塵緣老
未能

行藥過西崦

白日卻銷筆硯閒偶因行藥到松關秋聲不盡
蕭々樹々果無多淡々山蟲響寒盆僧自定苔
荒深院客長閑已知身世俱成幻真歎西風鬢
易斑

登德清百僚山

湖鄉風景三秋後佛界軒亭四望開碧水翻從
城裡過青山直到縣門來魚商酒市晴偏集釣
艇蓮舟晚共回自古登高賦能作坐中誰是大
賢才

寄述古道上人

選佛場中讓長年受投靜剎寄高禪法身謾應
人天供世諦真通內外篇月照袈裟行道遍華
飛如意說經圓閑師剎有藏書在擬借隣房未
有緣

九日登道場山同吳逸人賦

忽驚九日當今日同在他鄉望故鄉百里山河
天盡處萬家城郭水中央惟聞風動閒靈語寺
裡林疎見佛香不是避喧來此地無妨覽勝到
斜陽

揚州道中

馬頭津口足風波歲晏達來一傳過南渡客來多漢語下江船去市吳歌燕城總入新編户瓜步斜連古漕河何處吹簫明月夜野田茅屋曉烟多

晚過淮陰

軍城鐵鎖曉開閑使節星馳未敢閑淮水東流應落海瓜州北去少逢山行人欲斷寒烟外遠燒時明亂嶂間却憶帝城風物盛禮成須復上春還

鳳陽使還口號

拜陵初罷雪雲晴使者南還荷聖靈馬上頓更新舊律風前重數短長亭逢人問俗喚傖語到處尋源驗水經却憶長干橋畔柳歸時應待眼青〻

○正月晦日雪

不肯凝祥向臘前却來呈瑞入新年關粧已落梅花後學舞争兵柳絮先官積款迷芳草地易消應避艷陽天遥知大輅躬耕處共賀瑾華滿籍田

雪中懷周大使倬

憶君官舍傍苔磯正是天寒雪擁扉堂上客来公吏散山前市罷估船稀宦情淡薄同流水鄉思蒼茫對夕暉歲晚荒村無可寄擬將詩句托鴻飛

雨中言懷

邑里蕭條民未復齋居畢濕病相牽客愁連月唯聞雨農事関心擬問天自幸拙耕終歲飽更慚中酒日高眠不才如此真堪棄敢負明時費俸錢

送僧還天台省親

戴君東去路迢〻應為寧親到石橋江上中坐尋午墅沙邊夜[illegible]雞寒潮宰官問法留三宿慈母焚香製七條歲晚定知歸本寺待予聽雪坐中宵

青山石梯閣與方二奥徐七肯周二復

夜坐階賦

忽送晦日驚春盡為倚高窓到夜分東崦平連西崦樹上方遙見下方雲澗聲人語空中辨花氣林香晴更闊莫道暫時留受賞移家終擬避塵氛

贈釋子良圮

辭家譯徧五天書避亂卿尋發刹尼片月池中觀色用千花塔下禮空虛行隨流水因無後坐得新詩是偶餘肴說到城還不住余生泊：竟何如

寄南屏渭長老

蒲室傳心第一宗老尋古刹寄行蹤背花偶就入傳佩壞色衣穿自搦縫案上金經皆貝葉手中玉塵是青松何年惠遠重重閣社來聽東林寺裏鐘

春日登戴山懷舊

選勝尋常此閣行春日望湘：更明白浪通連陽羨樹青山半掩闔閭城樓臺高下千家柳阡陌東西幾處鶯忽憶往前舊游處無端愁思一背生

寄贈紫金精舍喜性二釋子

精藍石畔枕城闉野水交游絕四隣過去真僧留半偈淨來古佛見三身夜深門有聽經虎歲稔廚多施米人遙憶兩禪相對處儼然無着與天親

儀舟孺山懷徐孺子

登高懷古重徘徊試薦山前泉當酒盃此地不聞懸榻待當肯應為弔衰來鴿栖壞刹殘僧散風動寒燈古殿開千載南州寥落甚獨尋遺迹遠蒼苔

奉同西齋先生前丘看梅

最愛前村溪樹梅千樹萬蕊映春開空憐地主能栽得卻少閑人為看未弱蕊愁風低着水瘦枝嬌雪殘淺封苔不困重度溪橋險杖策應過日幾迴

題唐叔良—齋

高齋每到思無窮門巷玲瓏野望通片雨隔村
猶多照水林帶水已秋風藥囊詩卷閑行後香
灺燈光靜生中鳥閑祇今將海上如君無事幾
人同

立春吳黃二友皆有作率爾同賦

隣舍蕭疎水竹連共看原野變風烟青春又數
從今日白髮應多似去年世上浮名都莫愛客
中佳節且相憐尋思歲計渾無物只益新詩數
百篇

元日試筆焉似吳黃二友

草綠南原裊曉塵氷開池色動龍鱗天邊北斗
迴今日江上東風作故人莫憶往時悲往事且
將新句答新春餘生頗見升平日長對青樽壽
老親

遊方山觀梅

尋芳正及上春時澗道縈紆恨到遲花似西湖
先得暖人如東閣總能詩酒中瘦影依々見席
上寒香淡々去日莫醉歸簪渭帽從教人咲鬢
如絲

奉寄梅雪

閑說公亭傳水閣黃茅為瓦下涌載南舡無數
青山逸書案尋常白鳥來已信漆園非俗吏誰
知閑令是仙才煩君莫抱窮途恨爲事都將付
酒盃

次高靜學先生韻

緼袍無裡食無餘每被旁人咲著書郭泰徒勞
夸叔度揚雄何敢擬相如玉堂天上非吾夢紫
極宮前有敝廬安得故人隣壤住溪頭來往賦
閑居

題陝氏先隴圖

雲山漠々家塚々馬鬣峰前躑躅開宗子祇緣
懷祿去路人時為看碑來松間芻狗埋秋草地
底魚燈徹夜臺惆悵年々寒食近白楊風起為
興哀

送胡宗禹之播州驛丞

便路之官暫到家九溪窮處是天涯更即沙暖

多龍跡禁飢山迴似大乎浦口勞歌催盡鷄門
前使節詠皇華途中定有江行業好寄東風萬
里棧

贈某山僧中道立

古寺殘燈亂後稀獨來林下掩柴扉化人每轉
千聲偈辟地唯將一衲衣池上蓮芳緣作去山
中松偃識師歸非關領薄難行道自是群生与
道違

寄方員外

結髮從戎二十年獨揮赤管萬人前新辭祿秩
緣恩隱閒愛齋居似學禪病裏每書除藥券愁
中久絕看花筵懷君不隔天涯遠只在荒城風
雨邊

寄王止仲高季迪

祇恨孤城未解圍、、閒翻遣別相知夕陽江上
憩、、酒細雨燈前草、、詩有夢直從花落後無
書空道寫來時郭西古寺題名處今日重遊却
共誰

題故秀才陳某手抄杜詩

世間無藥補清羸身元殁親却倚誰少婦寫藏
臨没語故人收得舊編詩空窗夜濕沾書檢壞
壁秋塵落硯池須信才名天所忌後生休更擅
文詞

送張憲史之江西

燕子歸時却離家洪州遊遍在天涯風帆落浦
朝投驛江火明闕夜潮沙客裏寄書逢驛使幔
中提筆待衛衙卞春我亦尋歸棹約屬南湖看
杏花

從公錄文見寄

空堂燕坐一燈懸僧臘多應倍俗年老去已除
行腳倦悟來不說定心禪千花裡遍諸天降半
偈都將方法傳每愧塵勞煩見問同鄉無恐更
同緣

重陽道院

玉洞泉香草自春丹梯向下瞰城闉青衣童子
曾來地白石先生過去身九轉爐寒銷宿火七

真堂古鎖秋塵松間道士多乞骨未肯誰為出
世人

燈花次韻

畫堂銀燭漱玖鐘醉眼俄驚火樹紅白玉屏深
鍋晚艷絳紗籠曉護春裝闌下清淚非因雨痕
稀殘煤搖為風更憶禁垣歸路靜金蓮隨馬散
文虹

寶俶塔院

赤闌閒倚化人宮湖上春陰望不窮百尺樓臺
空相外萬家城郭雨聲中齋房漏滴蓮花水講
殿經翻貝葉風自咲世緣心似石擬焚香炷問
生公

贈蘭室居士袁肖掾

棄官歸去學壽真有道何愁白髮新湖上尋春
靈壽扶松間對客草陽巾佛書說寫綠脩靜丹
藥頻九為施人自悔後生無所事也辭官冠蓋
乞閑身

寄伏虎道場照上人

聖明親選黑衣人似居共名山有衲因地上布
金多長者室中傳偈總門八法身已應諸天相
空力能消萬劫塵愧我時名非鑿齒道安何事
獨相親

送劉孝廉入蜀

長亭把酒唱離歌別路迢迢奈爾何淮水東來
吳地盡巫閭西去蜀山多秦宮萬井生禾黍漢闕
千門長薜蘿勸子慎須崇令德莫將功業更蹉
跎

宿慶上人房

朱甍寶地絕塵埃松下閒過步綠苔仙梵更從
蓮室度佛香時到竹房來已知靜者通禪觀重
總高僧話劫灰寒榻不須燈照臥夜深明月滿
池臺

詠美人手

嫩於春筍白於霜輕拂爰花試曉粧彈棊每嫌
銀甲小吹笙還愛玉纖長自將彩筆題紅葉倦
把金針倚繡床撿髻歸來芳徑裡逢人莫閉錦

香奩一

○五言絶句

○雜咏

空山無四隣閑雁映秋水時有自樵人唱歌白雲裏

秋夜臥病

清齋夜方寂臥病誰相親秋螢如有意殷勤來照人

題蕉二首

移得山後蕉種傍山前屋扶疎數葉開還如山後綠綠綺含風弱芳緘奉露新憶在閑庭院婆娑映玉人

題畫八首

江水綠沉々危峰倒夕陰何人倚高閣月出聽龍吟雲飛不盡青山斷復通澗道多機杼時鳴春樹中長松生夏寒野水淨人日借得相牛經閑來石上讀舟隨烟鶴遠人行盡碧溪灣歸來北窓下寫得雨來山一雨漲新淥雲開四山繞人掩草門深斜陽照江島人自無偶獨向亭中坐日落山風來時開松子墮落日四山遠空亭向々開白雲如有待山人咏未來澗路獨行遲閑雲逐杖藜欲尋泉落處應秖野猿知

絶句二首

荒村無四隣茅齋深夜雨田犬時一鳴厨人時中語十載湖邊客何人伴杖藜登山臨水興惟有阿通知

題畫

佳人重生男競種宜男草東隣有孀婦對花空自老

獵騎圖二首

弓斂隨身帶關吏細馬馱天寒水草遠更過白狼河呻火照紅雲龍庭戰未分全家上馬去應避李將軍

重午四咏守宮艾虎百索辟兵符四首

玉杵搗青酥試入來紅髓祇用苦關防妾身清似水作偽欲成真猙獰門上挂若教鬼有靈看

来意未泊千絲從萬縷向纔臂上纏教兒長壽
命一寸一年〻四海靜無塵干戈化縉紳兵符
何用戴卯復應時新

雜題五首

我掩手中拳爾罷膝間琴相看坐成晚山水有
餘音竿擢毎隨身情於白鳥親一蓑江上老閑
盡往来人岩雲餘輕素紅葉當風墮林亭江色
多誰能来此生雲寒鳥歸息落日千峰斂不見
暮樵歸林扉靜中掩紅葉下秋浦歸帆未到家
今朝五両丘〻過長風沙

題章舟隱畫

扁舟小於葉未往横塘裏為有青山多画得青
山似

観魏武紀有感

從路蜉蝣短碓心日月長玉床飄繐帳猶自戀
餘香

題佳扇

萬里扶桑國年〻貢翁未皇都無酷暑賜爾拂
塵埃

〃〃山居七詠題畫送周伯陽

盤雲陟危磴十歩丘廻坐道旁無虎跡曽有遊
仙過

〃〃〃　右遊仙頂

秀出泉峰頂尋常雲霧裡上有萬年松食之令
不死

〃〃〃　右白石塢

澗路行將盡高閣倚空虛月明萬籟盡空山聞
讀書

〃〃〃　右茅塢

空林無人行下有百年墓洒掃復何人蕭〻白
楊樹

〃〃〃　右崑崙山

竹林路陰〻尋幽不覺深不比羊腸坂空傷行
客心

〃〃〃　右九曲山

偶逐微官去豐掩林中宅手種茱萸樹歸時高

幾尺

○○○　仿冷墻

春風試茶處潭上葛花開未盡同攜遊伴傷心
此獨来

○○○　仿月潭

○○林皐秋色圖

岩雲擁輕素紅葉當風墮秋色滿空亭無人来
此生

碧岫晴雲圖

嵐深山影寒樵響不知處緑樹早鶯時千峯一
家住

題竹

幸逃斤斧憂獨抱風霜節時有鸞禽来枝頭丢
明月

四賢詩并引

洪武十一年命天下郡縣脩志書平陽魏公
同知湖州寔莅其事舊志郡縣官惟守令有
題名餘皆不録至是吳郡績志自僚佐以下
皆得書焉其用為忠厚而不没人善蓋如此
他日又摘晉唐以来郡守之尤著四人為勝
游圖以致其尚友千載之意云
勝

日罷書經搨於出遠坰清流兼峻嶺應不減
蘭亭昨別征西幕神閑務亦閑此中可高卧何
必是東山剡火放衙早輕舟泛碧池祇應官事
了来遊放生碑閑道蘇灣裡蘇公舊此遊湖天
風物好應勝在儋州

寄方以常

水竹小窗西新詩待我題相過雖不厭只怕路
春泥清晨眺高閣積雨春陽晦望望君愈遙青
山愁獨對

六一泉

醉翁去已久廢寺泉流圃朝来春雨深照見山
雞舞

蘇公堤

冷落百花朝無人上畫橋東風吹緑草依舊舞
裙腰

保公岩

青苔滿石龕隱：伽趺跡想見夜禪深岩前雨
花積

寺所書所見

蕩子秋來還漫蛾飲寒翠微步入蓮宮誰知此
中意俗卿行復快風吹合歡帶小立避遊人伴
對香爐拜

〇〇蘭室五詠

雜糅猶能別兼風更不分靜時還自得覓處却

無〇聞〇〇右香
秋風淵綠艷芳氣生未訣但使本根在寧愁蕭

又沒〇〇右根
胃土紅初玉綠池綠浙桼道人偏愛惜不敢下

階行〇〇右草
泛露光倘亂分風影自斜俗人那解此看葉勝

有花〇〇右葉
能白更兼黃無人爾自芳寸心無不大容得許多

〇香〇〇右花

〇〇題畫

孤村翳餘景秋風在空谷落日淡烟蕪坐看千
里綠谷口人未歸涼風滿林樾孤村雲氣深千
小雨初歇

問徐道士病

俗竹閑雲房細路穿亂石加何塵中人來問仙
家疾

月潭試茶

乞火從山婦臨流煮澗芳怪來泉味好併帶落
花香

水邊桃花

何處惜春華芳桃水際花明朝風雨後流落傍
誰家

方園雜詠十二首

抱甕汲晨井灌餘烟景餘微獨坐捧俗綆園芳
猶滿衣

〇〇〇右想甕堂

小坂平如掌春深綠草肥牛羊識家道日夕自

能歸
右牛羊坡
北亭望南陬高林鬱薜蘿日暮鳥聲急時聞勞
考歌
右南陬
坐愛靡蕪綠王孫羅遠游不似湘江上千里動
離愁
右芷徑
故苑金溝斷荒園碧草秋南朝多帝澤曾向此
中流
右古溝
來：不盈傷幽芳迷微步欲為公子裳敢為行
多露
右采藍逕
杖藜成獨往青林入迹稀日晏迷歸路翠賓胃
秋穴
右簪耳林
舉頭見南山相去能幾里莫言不在山看山如

屋裏
右見山坡
隣近列仙居疎林閣清境夜深明月來适適牖
幢影
右道林
結屋連碧條虛牖抱園開如何天上月移向壁
間來
右月牖
園井汲寒綠當窗煮金屑應有山僧來同君泛
春雪
右茶宴室
一壺真一杖獨行東陬裏稚子侍柴門孤烟屋
頭起
○○○ 右東陬
○○、戲呈金以貞[illegible]以貞曾許贈圓詩覓之
性閒斧判火坐處交茇青藜蒻并雞古煩君早
寄行
寂齋夜詠

江〻寒光裏寂寞有雖憐桂得窓間月猶能照
獨嘯

題横塘當草用酒字韻

酒琥色受物花名乃相偶憂来對花坐何如飲
美酒

○七言絶句

○○題画

几疊屏前水倒垂古今唯有謫仙詩道人扶策
窮源去過得峰頭在落時

雙馭閣

内官粧束様能齊乾路春風信馬歸共説放朝
無一事看花直到人城西

悼高啓三首

燈前把酒淚雙垂長子驚看那得知江上故人
身已无篋中尋看寄来詩
消息初傳信又疑君已誰從可言詩中郎[illegible]文
今痛小遺藁千篇付與誰
生平意氣竟何為無禄無田最可悲粗有聲名
消不得漢家樂府盛唐詩

絶句

凭闌兩客悠斜暉此日同吟只欠君江閣雖高
猶不見幾重山水幾重雲

挽楊基

恨不尋君未死前須臾離別便千年慰人幸有
童烏在他日應能續太玄

絶句

青苔黄葉掩柴扉遠客無端夜憶歸林外月斜
童子眠獨臨残燭解寒衣

夏雨新霽圖

看圖憶得住山阿茅屋深〻隱薜蘿風雨過来
啼鳥静白雲更比緑雲多

題倭扇二首

小國貢来東海外雨方分給午門前終身永保
君王賜總過秋風莫棄捐
青宮中觀倚雲閒侍從如雲總後才昨暮傳宣
容握扇丹墀清曉謝恩来

贈五河驛丞孫本

驛樓樹樹古河湄，日日征帆送使臣。不共燈前
一盃酒，誰知亭長是詩人。

登韓信城望漂母墓

遠城春水綠含漪，遙憶沙頭澼洗時。若受當時
一杯飯，千年孤冢有誰知。

題畫二首

千里生還不負期，入門成喜復成悲。忽看西裏
青山色，猶道長干雨後時。

孤舟五月發金陵，遙見家山喜不勝。却憶石頭
城上望，白雲何處是吳興。

贈卜者

老依卜市不論錢，閒靜年來行已立。安得相逢
王輔嗣與管公明，坐說先天。

蔡過西崦

白水泱泱遠壞堤，隔林遙聽夕陽雞。閒行每到
東邊少，為有青山在屋西。

題畫二首

百道清泉石上流，白雲初起亂峰秋。此中疑有
陶弘景，高臥松風第一樓。

舊是雲山自在身，誤將書劍逐風塵。犢車何日
移家去，還作條桑種杏人。

積雲疊嶂圖

丹崖碧嶂杳難攀，莫殿高低積翠間。試遣北人
來看看，多應說似洛陽山。

題畫贈長興杜典史濬 其人曾任武昌肆射平其鄉里名地

下馬溪頭小作餞，武昌門外柳如烟。何如射肆
乎前去，未帶閒耕墓下田。

題畫贈挽司吏

緡錢算罷無公事，日日溪頭醒復醉。長安只貴
廿五侯，何似吳興折腰吏。

夢中賦

西施江上采荷花，髮盡如雲鬢扇遮。如今不敢
人窺看，昔日人看隘巷即。

重午迴文

輕羅為試新詞好玉臂双縈絲綫長清簟晝閑
八關卅午風微自篆爐香

寄靈隱良沙二長老

両禪相對一燈懸鷲嶺龍宮地悄然七百年来
無外句泉聲空逸寺門前

孟浩然雪竹圖

雪滿秦京欲去遲故人當路謾相知平生多少
驚人句却向君前誦怨詩

劉伶謝安陶潛王羲之像四首

鹿車載酒竹間珊不記山妻泣訣時已識形骸
為外物何須荷鍤鎮相隨
典午風流數謝公高標自許伯夷同桓郎跋扈
符郎進都在尚書雅量中
五兒長大摠妻賢解綬歸来只醉眠籬下黄花
門外柳秋光不似義熙前
自葛為巾不畏覊蘭亭會裡最風流老来忘却
觀鵝癖只愛山人許遠游

林下焼筍

亂堆黄葉就林邊火力均時味已全日暮棲禽
疑未有下竹根猶自起炊烟

題画二首

玉洞仙桃兩樹花接臺彷彿蔡經家神丹煉就
何曽服乞與山童飼白狐
月滿瑤壇露氣清三花樹底坐吹笙列門解說
長生理只有茅家好弟兄

題手画雲山圖贈王生泰

積善橋東舊宅閑獨隨阿母住青山鹿車攏引
行春去多在雲松九瑣間

聽老人琵琶

老来絃索久相違心事雖存指下微莫更重彈
白翎雀如今座上北人稀

梅雪軒

山如東郭先生里屋似西湖處士家為問軒中
清白吏還應比雪比梅花

雲山圖

薜荔花開僧舍閑佛香時細竹窓間朝来小

試南唐墨寫得溪句數疊山

舟次孤山

水邊荒山路半斜墓園無主属官家我来正是
梅開日滿目蓬蒿不見家

故勝亭感舊

細雨微消紫陌塵湖光冷落似無春朱門記得
曾来處楊柳青々不見人

海會僧房

床頭古卷録手鈔病起名家手自拈氣息未回
禪誦少猶能彈古講楞嚴

寄友

客路尋常悲別離況逢秋色倍堪悲一封書到
千山暮正是思君獨坐時

悼宋君女阿歸

客来與出最鍾情曾別誰知便隔生昨日關州
書信到傷心猶有阿歸名

曉發嘉興

城烏啼散曙楼空一舸吾依晴色中不是故人
今夕共之底愁絶雨無風

舟中閑歌

何處清歌短更長清風沙雨共淒涼不須直向
天涯聽一日離家已斷腸

雨中想東園杏花

齋居清晝四無隣黄卷中閒過半春落盡杏花
渾不省少年人似老年人

東園報杏花未開

芳葩未折避春寒日々煩君繞画闌莫是主家
曾見慣含情欲待外人看

懷黄野得

䟽散元非用世才日高林戸尚慵開為憐湖上
青山好行到冬青樹底來

畫姚淇像

横門雪滿放朝回油壁金鞍覆地来誰是蹇驢
烏帽客解吟花過艶陽天

題陀菴雕道者房

吾行能便自小持松龕寂々到人稀齋厨日晏

孤烟起童子新將瓶夫歸

題淵明白衣送酒圖

幾廻咲把菊花枝遠望南山自咏詩不值白衣
人送酒豈堪懷抱獨醒時

寄題蘭室柳湖歸隱圖

挂冠歸去秪看山心寄孤嵐野鶴閒試數同時
戎馬客幾人投老似君閑

寄蘭室二首

離思逢秋自不勝忽看書禮恨翻增遠知雨絕
林塘靜僻生高齋似定僧

又

行人共識孝廉家流水當門路約斜日日高堂
稱壽罷行欄閑看紫荊花

題徐賁畫南浦亭圖

離離烟樹接通津南浦亭前碧草春客裏見圖
先淚落只緣身是此鄉人

靜菴集一卷 兩淮馬裕家藏本

明張羽撰羽有靜居集已著錄此本刪存原集四
分之一改名靜菴集不知何人所選其去取未爲
精當

陳竹山先生文集内篇二卷 外篇二卷

〔明〕陳誠撰

江西省圖書館藏清雍正七年刻本

附《四庫全書總目·陳竹山文集四卷》提要

序

西域之國哈烈差强其次則撒馬兒罕蓋自肅州衛嘉峪山關西行九千餘里至撒馬兒罕又二千八百餘里乃至哈烈所經城郭諸國凡十五六其人物生聚有可觀者蓋無幾惟此二國物産之饒風俗之豪侈遠近賓旅之所輻凑大畧相似無舊誌可攷不

知於漢唐爲何國此夷之所
以陋也我
大祖高皇帝受命有天下四
夷君長莫不奉貢惟西域遠
國不能自達仰聲名文物之

王序二

盛而興其謳歌朝覲之心久
矣
大宗文皇帝入正大統仁恩
義澤靡不沾被其諸君長則
皆稽首南向曰聖人之德徧

天也庶幾其撫我乎
上知之擇廷臣之賢者往焉
而陳公子魯實當其選公忠
厚樂易恭已愛人敬慎之心
老而彌篤徧歷諸國宣布

王序三

明天子德意未嘗鄙夷其人
是以其人不問大小貴賤皆
嚮風慕義尊事
朝廷奔走送迎惟恐或後既
而各遣使者來謝

恩闕下貢水土物公則以其所歷山川之險易人民之多寡土壤之肥瘠貲畜之饒乏與其飲食衣服言語好尚之不同備錄成書上之蓋一舉

目之間可以明見萬里之外公之用心至矣予讀皇皇者華之詩而知君之所以遣使與使之所以事君蓋君在上不得與遠人相接也故遣使以宣己意達下情爲使者欲副君之意而廣其聰明則咨謀詢度其可以綏哉公之上書正此意也孔子所謂不辱君命是也公所上書

詔付之史官而藏其副於家後之君子欲徵西域之事而於此攷覽焉其亦亮公之意哉

正統十二年春三月吉日

資政大夫吏部尚書兼
國史總裁泰和王直序

敘

余讀陳竹山先生還集掩卷大息夫人臣
銜
命出疆跋荒數萬里冒寒暑歷艱險杻接異
類身試不測豈易言哉
國家以聲教訖四海遐荒窮徼咸共瞻仰使
命過元爽以昭褒柔之德過謙爽以肅諸
夏之體先生不激不昂感以至誠夷人嚮
風慕義悉知歸往先生之功又豈在班傅
之下邪先生忠義出於死生較然之忠屹
不可奪當其時思明土官以安南侵疆入
奏於朝

太祖督擇其選遣先生持節進平及
成祖幸北京卤域哈烈國遣使來朝先生奉
命行報施禮轍迹遍卤畡踰年始達歷諸國
一十六處皆卤番旲兀兒回〻韃靼各族
類經行二萬餘里旌節所臨悉皆簞食壺
漿迎勞唯勤先生復

命國長沙哈魯卽以其駿馬獅子遣使稱貢
先生所過之地攷其山川著其風俗稽其
物產觀其衣服飲食言語好尚備錄成書
紀之以詩匯於
內府可爲卤域攷先生之用心良苦矣先生
以名進士歷

國朝之久享季九十有三初授大行擢翰苑
晉銓郎累官大叅勛業文章昭垂宇宙一
使安南三詣卤畡㞢附近外夷如撒馬兒
兀兒塔灘襄等處先生親往招撫屢有成
勳其學術過人遠矣嘗先生入安南時國
是隙日熾衆褒從患據其土地先生毅然

弗許陳示古誌辨論地方吕疾爭之弁國
是往復數書詞意懇切反覆開諭申以
天威責以大義還其所侵吕止爭畔之端臨
行厚還金幣先生力郤毫無所私先生之
不疾倖爾假令通書之日猶〻依違強夷
不還土地厚集兵力以加恩明

國家威令不振乘兔外夷覬望又安能必其稽顙來庭騈踵而奉朝貢哉先生之前功於

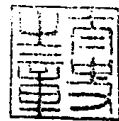
袿禔如此迨後固請遂初優游林泉三十餘載先生急流勇退其視張良范蠡爲何如也先生處

國初鼎盛時元氣渾龐不事華藻其註賦質而有體文章正而有裁不乏盛業具諸集中先生裔孫葦出皆飭在其家編先生遺集董梓呂行請余爲敘余爲述其大節俟他史傳者采焉後之君子於此取法庶幾忠於所使不辱

君命矣

崇禎十六年七月既望

賜進士及第翰林院修撰承務郎同邑後學

劉同升孝則父拜譔

陳竹山先生文集目次

內篇卷一

內篇卷二

外篇卷一

外篇卷二

陳竹山先生文集內篇卷一

從曾孫仁種學博汝賓編輯

嗣孫大綸起泰重梓

明史官吉水陳誠著

奉使西域復命疏

行在吏部驗封淸吏司員外郎陳誠謹奏爲

聖德誕敷遐荒格被恭復

使命以昭　盛治事臣誠不揣譾劣謬荷

陛下拔擢之榮被以遠使西域之

命拜捧

溫綸懼增木谷深恐奔走不效有負

皇上柔遠之仁重壓華夷一統之慮乃仗

威福丕覃天驕雕題鑿齒之倫咸與聖作物覩之槪

臣自某年月日領

敕命由京師戒行西出甘肅州衛嘉峪山關抵哈烈

撒馬兒罕諸國經行數萬餘里所歷西域一十六

處雖以臣藐二一身深入不毛之地會長部落咸

知敬禮

咨諭所及罔不率俾遐界立正慕義無窮乃復各遣

信使隨臣入

朝畢獻方物仰謝

聖恩覃矣　皇靈禆歟休哉顧臣以一片赤心三寸

强舌驅馳往回三閱寒暑踰越險阻凡數萬程周

覽山川之異備錄風俗之宜謹撰西域記一册獅

子賦一册行程記一册并所與安南辨明地界往

復書札彙呈

御覽用圖王會之盛允協萬邦之和伏惟

皇上矜臣微勞俯

賜採納臣不勝候

命之至

御覽西域山川風物紀錄

哈烈

哈烈一名黑魯在撒馬兒罕之西南去陝西行都司肅州衛之嘉峪關一萬二千七百里其地居一平川廣百餘里中有河水西流四面大山城近東北山下方十餘里國主居城之東北隅壘磚石以爲屋屋平方勢若高臺不用椽梁陶瓦中拱虛室數十間牆壁窗牖粧繪金碧琉璃門扉雕刻花文嵌以骨角地鋪

氈毯屋傍仍設綵綉帳房爲燕寢之所房中設金床上鋪茵褥數重不置椅櫈等席地加趺而坐國主衣窄袖衣及貫頭彩戴小罩刺帽以白布纏頭弁髮後髮服色尚白與國人同國人皆尊稱之曰鎖魯檀蓋鎖魯檀者猶華言君上之尊號也國主之妻皆尊稱之曰阿哈其子則稱爲米兒咱蓋米兒咱者猶華言舍人也凡上下相呼皆直呼其名雖國主亦然不設大小衙門亦無官制但管事之人稱曰刀完官凡大小事皆由刀完官處置凡相見略無禮儀惟稍屈躬道撒力馬力一語而已若久不相見或初相識或行大禮則屈一足致再三跪下之見上則近前一跪相握手而已平交則止握手或相抱以爲禮男女皆然若致意于人則云撒藍

凡聚會君臣上下男女長幼皆環列而坐飲食不設匙筯肉飯以手取食羹湯則以小木瓢汲飲多嗜甜酸油膩之味雖常用飯食亦和以脂油器皿多用甆瓦少用髹漆惟酒壺臺盞之類則用金銀不置櫈棹皆坐地飲食若宴會則用低棹子飲食諸品羹湯一

時並進食既則隨即撤去屋舍皆磊以磚石豪家巨室與國主同甚者加以統綺撒哈剌之屬護牆壁以示驕奢其下戶細民或平頭土屋或爲氈帳皆不用瓦以其地雨少故不致傾頹也

市井鄉坊兩傍築室上設覆蓬或以磚石拱甃仍穴天窗取明晴不畏日雨不張蓋遇乾燥生塵則以水澆灑鋪店分各色行頭若弓矢鞍轡衣服之類各爲一行不得紊雜少見紛爭如買馬駝牲畜亦各聚一所

城市人家少見炊爨飮食買于店鋪故市肆夜不閉門終夕燒燈爍燭交易通用銀錢大者重一錢六分名曰等哥次者每錢重八分名曰抵納又次者每錢重四分名曰假卽眉此三等錢從人自造造完于國主處輸稅用印爲記交易通用無印記者不使假卽眉之下此造銅錢名曰蒲立或六或九當一假卽眉惟其地使用不得通行

斗斛不置止用權衡權衡之置兩端設盤分中爲準置大小鐵石分斤兩輕重于一盤之中以平爲度雖

五谷亦以盤稱其斤兩之則各處不同略無一定之制

稅錢什分取二交易則買者償稅國用全資此錢

官府文書行移不用印信國主而次與凡任事之人有所施行止用小紙一方于上直書事體用各人花押印記卽便奉行花押之置以金銀爲戒指上鑄本主姓名別無關防罔有爲奸僞者

國中少用刑法軍民罕見詞訟若有致傷人命不過罰錢若干無償命者其營輕罪略加責罰鞭撻而已

酒禁甚嚴犯者以皮鞭決責故不釀米酒間以葡萄間有私賣者凡有操觴之人多不飮酒以其早暮拜天恐褻瀆也

國中體例有別色人願爲回回者云以萬錢給之仍賜衣服鞍馬之類

婚姻多以姊妹爲妻妾爲一門骨肉至親雖同堂兄弟姊妹一皆得爲婚姻至于弟受兄妻兄受弟婦亦其國之常事耳

國中男子髡首以素布纏頭婦人亦蒙以素帛略露

雙眸如有喪制反以青黑布易之帷幔皆用青黑居喪不過百日卽釋服喪葬俱不用棺惟以布囊裹屍置于椰中富家巨室多于墳上高築土屋恣爲華靡貧民下戶墳墓止于所居屋傍無所禁忌

不祀鬼神不立社廟不奉宗祖不建家堂惟于墳墓祭祀而已每月二次望西禮拜名納馬思若人烟輳集則聚一所築大土屋名默息兒凡禮拜之時聚土屋下列成班行其中一人高叫數聲衆人隨班跪拜若在道塗隨處禮拜

每歲十月并春二月爲孔齋月白晝皆不飲食至日暮方食罔月之後飲食如初開齋之際乃以射葫蘆爲樂

射葫蘆之制植一長竿高數丈許竿末懸一葫蘆中藏白鴿一雙善騎射者躍馬射之以破葫蘆白鴿飛去者爲得采

有通回回本教經義者衆皆敬之名曰滿剌坐立列于衆人之上雖國主亦皆尊之凡有祠祀惟滿剌誦經而已

有棄家業去生理者蓬頭跣足衣弊衣披羊皮手持楊枝身掛牛羊骨節多爲異狀不避寒暑行乞于途遇人則口語喃喃似有憐憫若甚難立身者或聚處人家墳墓或居崖穴名爲修行曰迭里迷失有爲醫者于市廛中聚求藥之人使之環列而坐却于衆中口談病症作爲多端然後求藥之人皆出錢與之各散藥少許而去其效驗竟莫可知

有好事之人于城市稠人中揮大鉞斧手舞足蹈高出大言讚世駭俗莫詳其故大槩欲人爲善之意而已

有善步走者一日可行二三百里舉足輕便疾于馬馳然非生而善走蓋自幼習慣而能凡官府有急務則令其持箭走報以示急切常腰懸小鈴手持骨朶其行如飛

男女少能負荷乘載全仗馬駝驢騾若少輕之物則以頭戴趨走搖揚不致覆墜

婦女出外皆乘馬騾道路遇人談笑戲謔略無愧色且恣出淫亂之辭以通問男子薄惡尤甚

國俗多侈衣服喜鮮色雖所乘馬騾鞍轡多以金銀彩色飾之前後覆以纓珞懸以響鈴豪門子弟俱以翡翠妝綉衣袍珍寶綴成腰帶刀劍鞘飾以金銀或頭簪珠寶以示奢華城郭鄉邨居民安堵深山曠野人馬獨行晝無虎狼夜無鬼魅四時氣候多煖少寒冬月如春小草之生與蕎麥同出殘臘則遍地以青農事興作人家少見園爐雖遠山積雪平處稀有春雨雖多亦不終日壟畝田園街衢巷陌人家院落皆引水通流以淨塵土雖天降雨澤不多而流水四時

不斷
鄉邨僻處多築水窨貯水以飲人馬其制高砌土壘廣闊水池甃以磚石若冰窨然此蓋由流水少處故也

城市鄉鎮廣置混堂男女各爲一所制度與中國異一堂之中甚虛室數十間以便多澡沐者初脫衣之際各以浴布一條遮身然後入室不用浴桶人各持一木盂自于冷熱池中從便汲溫涼淨水以澡雪其身餘水流去並無陳積亦有與人摩擦肌膚揣捻骨

節令人暢快者浴畢出室人各與浴布二條一蒙其首一蔽其身必令乾潔而後去人以一二銅錢與之而已

水磨與中國同間有風磨其制築垣牆爲屋高處四面開門門外設屏牆迎風室中立木爲表木上周圍置板乘風下置磨石風來隨表旋動且不拘東西南北俱能運轉以其風大而多故也

道傍多築土屋名朋哥兒以爲往來人留憩免寒暑風雨之患二十里爲一木頭或每木頭設土屋一所

又名臘巴兒內設飲食以給往來人之饑渴者鄉邨多立墟市凡交易處名巴咱兒每七日一集以交易有無至暮而散

正朔不頒花甲不論擇日用事自有定規每七日一轉週而復始七日之中第一日爲阿嘀納二日爲閃伯三日爲亦閃伯四日爲都閃伯五日爲且閃伯六日名亦閃伯七日爲攀閃伯凡拜天聚會皆以阿嘀納爲上吉其餘日用事各有所宜

城市中有大土屋一所名默得兒塞四面房廊寬廣

天井設一銅器制如大鍋周圍數丈上刻文字如鼎狀前後左右房室猶偉麗多處遊學生徒及通諸色經義者如中國大學然

土產銅鐵製器堅利造甆器尤精描以花草施以采色規制甚佳但不及中國輕清潔瑩擊之無聲蓋其土性如是

土產琉璃器人家不常用但充玩好而已多以五色琉璃薄葉疊綴窗牖以取光明炫燿人目

潟石地面產白鹽堅明與水晶同若琢磨爲盤碟以

水涇之可和肉食
多有金銀寶貝珊瑚琥珀水晶金剛鑽硃砂刻石珍
珠翡翠云非其地所產悉來自他所
多育蠶桑善爲紈綺輕柔細密優于中國但不能如
中國壯厚且不解織羅其綉成金線可以回爐布帛
中有名瑣伏者一如紈綺實以羊毛織成善織剪絨
毛毯顏色雖久不衰綿布幅制尤寬亦有甚細密者
土產桑榆楊柳槐檀松檜白楊多植果樹自國主而
次有力之家廣築果園剩種桃杏李梨花紅葡萄胡

桃石榴之類葡萄中有通明若水晶狀者無核而甚
甘杏子中有名巴旦者食其核中之仁香美可愛有
若大棗而甜者名恩鹿麻未見其樹有若銀杏而小
者名莎思檀其樹枝葉與山茶相類李有小如櫻桃
而黃色者滋味甚甘花紅極大而肥皆可收藏經年
顏色不改而以新舊相續爲佳
五谷之種與中國同麻豆菽麥穀粟稻粱悉皆有之
但小豆中有如珠員者棉花有淡紅色者爲布若駝
褐然瓜種大而極甜葱本有如拳者菜根有紅而大

者若蘿蔔狀重十餘斤耕種多鹵莽廣播種而少耘
鋤然所收不薄者以其田美而多每歲更休地力得
完故也時雨稀少雖旱稻棉花小麥皆藉水澆若水
不到處則難于耕種矣
多產良馬愛護甚密皆于土房深處蓄養風日不及
冬煖夏涼人家畜養羊馬雞犬鵝鴨惟不養豬亦不
食其肉此最忌憚凡牲畜非回回殺者不食蠟燭以
牛羊脂油澆灌又以脂油和棉花燃成員塊置鐵盤
中下植鐵柱以手持行止則卓立地上風雨不避

暑天不知揮扇或于帳房中高懸布幔下多用頭髮
兩面設繩索牽動自然有風名曰風扇
凡餽贈賜予及進奉之物不拘幣帛珠玉羊馬皆以
九數爲則自一九至九九皆爲成禮
凡宴會之際尊者飲酒則下人皆跪酒進一行則陳
幣帛次進珍寶及金銀錢雜和于一分散四座餘者
亂撒座間及前後親坐左右執事之人使之競拾喧
嘩叫嘯以示豪奢名曰喜錢
獅子生于阿木河邊蘆林中云初生時目七日方開

欲取而養之者俟其始生未實㞐之際取之易于調習若至長大性資剛很難于馴伏且其勢力強盛牙爪距烈奮怒之際非一二人可馭之畜特巨獸一食能肉十餘斤人多得其尾者茲撲弓矢設網罟以殺之若欲生致甚難得也

有一花獸頭耳似驢馬蹄鬣尾遍身文彩黑白相間若織成者其分布分明絲毫不差

撒馬兒罕

撒馬兒罕在哈烈之東北東去陝西行都衛肅州嘉

峪山九千九百餘里西去哈烈二千八百餘里地勢寬平山川秀麗土田膏腴有大溪水北流居城之東城依平原而建東西廣十餘里南北逕五六里六面開門旱濠深險北有子城國主居城之西北隅壯觀不下于哈烈城內人烟居多街巷縱横店肆稠密西南番客多聚于此貨物雖多皆非其本地所產多自諸番至者交易亦用銀錢皆本國自造而哈烈來者亦使街坊禁酒屠牛羊賣者不用壓血設坎瘞城東北隅有土㙜一所爲回回拜天處規制甚精柱皆青石雕鏤尤工四面回廊寬敞中堂設講經之所經文皆羊皮包裹文字多以泥金書之人物秀美工巧多能有金銀銅鐵氈罽之產多種白楊榆柳桃杏梨李花紅葡萄土宜五谷民風土俗與哈烈同

俺都淮

俺都淮城在哈烈之東北西南去哈烈約一千三百九十里東北去撒馬兒罕約一千三百六十里城居大邨中邨廣百里土田膏腴人民繁庶城週廻十餘里無險阻雖爲哈烈所隸賦稅止入于其處頭目之

家

八剌黑

八剌黑城一名八里在俺都淮之東北城週圍十餘里居平川無險要與南山相近土田寬廣食物豐饒西南諸番商旅多聚于此城中故番貨居多哈烈哈魯沙哈分遣其子守焉

迭里迷城

迭里迷城在撒馬兒罕之西南去哈烈二千百餘里城臨阿木河之東岸依水崖而立河水稍寬非舟楫

難過界無險要城之內外居民數百家畜牧蕃息河水多魚舊城相去十餘里河東土地隸撒馬兒罕河西岸蘆林中云有獅子産焉

沙鹿海牙

沙鹿海牙城在撒馬兒罕之東相去五百餘里城築小崗上西北臨山與河河名火站木勢衝急架浮梁以過亦有小舟南邊山近三面平川城廣十數里人烟繁庶多依崖谷而居園林廣茂西去過一大川二百餘里無水間有水處多鹻牛馬飲之多損傷地生

臭草根株獨立高不尺餘枝葉如蓋春生秋死臭氣逼人生取其汁熬以成膏即名曰阿魏是也又有小草高一二尺枝榦叢生遍身棘刺葉細如藍清秋露降凝結成珠綴于枝榦甘如餳蜜可熬爲糖夷名達郎古賓即甘露是也

塞藍城

塞藍城在達失千之東西去撒馬兒罕一千三百里城週廻二三里四面俱平原略無險要人烟稠密樹木長茂流水環遶五穀繁殖秋夏間草中生小黑蜘蛛爲毒㴱甚人被其螫者疼痛遍身呻吟動地諸葉莫解夷人有能禳詛者以薄荷枝葉于被患人身拂打及以鮮羊肝遍擦口誦呪語經一晝夜其痛方息愈後遍體皮膚皆蛻頭疋被其傷者多番孩就地死故凡安歇必近水窩則可避之地生香草狀類野蒿結實甚香可辟蠹虫即名之曰飛矢實是也

達失干

達失干在塞藍之西去撒馬兒罕七百餘里城週廻二里居平原上四面皆平崗多園林廣樹果木流水

長行土宜五穀居民稠密負戴多任車牛

卜花兒

卜花兒城在撒馬兒罕之西北七百餘里城週廻十餘里居平川中民物富庶街市繁華戶口萬計地土下溼天氣温和冬不用火土宜五穀桑麻産絲棉布帛冬食生菜牛羊雞鵝魚兎天鵝之類悉皆有之

渴石

渴石城在撒馬兒罕之西南約二百六十里城居大邨中週圍十餘里西南多小田東北近山城中有園

林一所云故國主帖木兒駙馬所建中有樓殿數十
間規模弘博門廡軒豁堂上四圍左右玉石柱高不
数尺猶瑩玉然牆壁飾以金玉窗牖綴以琉璃悉皆
頹塌西行十數里俱小山多茲思檟果樹又西去三
百里有大山屹立界分南北中有石峽路通東西峭
壁懸崖高數十丈許若斧截齊路深二三里始出峽
峽口有關名鐵門關

養夷

養夷城在塞藍之東二百六十里城居亂山間東北

有大溪水西流多荒城遺址年久堙蕪蓋其地界乎
別失八里蒙古部落之間與回鶻更相侵犯故人民
歲無寧居惟留戍卒數百守此孤城而已

別失八里 即蒙古部落也

別失八里地居沙漠間今為馬哈木氏王子主為馬
哈木蓋胡元之餘裔前世錫封于此不建城郭宮室
居無定向惟順天時逐水草牧牛馬以度歲月故所
君隨處設帳房鋪氈罽不避寒暑坐臥于地其王戴
小罩刺帽簪鵝鴿鶬毛衣禿袖衫削髮貫耳婦女以
布帛纏頭衣窄袖衣飲食惟肉酪間食米麪稀
有菜蔬少釀酒醴惟飲乳汁不樹桑麻不務耕織間
種稌麥及為毛布有松檜榆柳細葉梧桐廣牛馬多
雪霜氣候極寒平曠之地夏秋略煖深山大谷六月
飛雪風俗獷戾服食卑污君臣上下絕無紀律究其
故疆東連哈密西至撒馬兒罕後為帖木兒駙馬所
奪今止界于養夷西北至脫忽麻北與瓦剌相接南
至于闐河誌云于闐有河河中產玉石哈石哈地西
出寶石金銀黍麻禾黍其封域之內惟魯陳火州土

爾番哈石哈阿力馬力數處略有城邑民居田園巷
陌其他處所雖有荒城故址敗壁頹垣悉皆荒穢人
多居山谷間蓋為其國主微弱恐為鄰境相侵故也
度其地方東西尚有五千餘里南北不下千里人民
可以萬計猶能仰長其所長而無變態者豈不由其
前人積德乎

土爾番

土爾番城在火州之西僅百里即古交河縣之安樂
城城方一二里居平地中四面山大而遠天氣多煖

少寒鮮雨雪土宜麻黍不種水稻有桃杏棗李多葡萄畜羊馬城近人家廣有屋宇信佛法僧寺俱多在唐爲伊西庭節度使之地在漢爲車師國王所居城西三十里有小城居水崖上名崖兒城則故交河縣治去城西北百餘里有靈山相傳爲五百羅漢佛涅槃之處近山有土臺高十餘丈云唐時所築臺畔有僧寺寺下有石泉一泓林木數栽由此而入山行二十餘里經一峽之南有土房一間旁多柳樹沿土崖之南登山坡坡上有石壘小屋一間高不五尺廣七

八尺有小佛像五位旁多木牌皆書爽字云遊山者紀其姓名前面有一土池淺無積水潔無塵污池東面山石青黑遠望若毛髮狀云羅漢佛于此池洗頭削髮遺此靈跡循峽而東南行六七里臨一高崕崖下小山羣列土皆赤色細軟輕浮峰巒秀麗分布行列土上有白石堆似璧玉而輕脆堆中有靈骨形狀甚異堅硬如石文鏤光明顏色溫潤云羅漢佛涅槃于此白石堆者毫光變化靈骨不朽者羅漢佛之所遺順峽而東下一石崖向南行數里峽東崖上石中有石笋如人手足肚腸之狀又南行數里登坡上赤土中有白玉石一堆瑩潔如玉高出地上二四尺云此爲辟支佛涅槃之處周行羣山約二十餘里悉皆五色砂石光焰灼人四面峻壁窮崖千態萬狀不可悉紀草木不生禽獸稀少真靈境也

崖兒城

崖兒城在土爾番城二十里二水交流斷崖居中因崖爲城故名崖兒城廣不二里居民百家舊多寺宇有石刻存古車師國王所居後復立交河縣治今併

入土爾番焉

鹽澤城

鹽澤城在崖兒城之西南去土爾番三十餘里城居平原中廣不二里居民百家城東有高塚二處環以林木周以牆垣葢國主黑的兒者夫妻之墳匕近有小塚云其平日親暱之臣從葬也城北有鹽山産石鹽堅白如玉可琢磨爲器可盛肉菜則不必和鹽此鹽澤之名是也

火州

火州在魯陳城之西七十里城近北山下地勢卑下山色青紅若火天氣多熱故名火州城方十餘里風物蕭條昔日人烟雖多僧堂佛寺過半今皆零落城東有荒城遺址云古之高昌國治漢西域長史戊巳校尉並居于此在唐制伊西庭節度使今爲別失八里馬哈木王子所轄自陝西行都司肅州嘉峪山出關至此一月程

魯陳城

魯陳城古之柳中縣也在火州東去哈密約千餘里

其間經一大川沙磧茫然無有水草頭疋過此死者居多若遇大風人馬相失道旁多骸骨且有鬼魅行人晚夜失侶必至迷亡夾人謂之瀚海出川至流沙河河上有小崗云風捲流沙所積道北有山青紅若火名火焰山城方二三里四面多田園流水環遶樹林陰翳土宜穄麥麻豆廣植葡萄桃杏花紅胡桃小棗甜瓜胡蘆之類有小葡萄甜而無核名曰瑣子葡萄上產棉花能爲布而紕薄善釀葡萄酒畜養牛羊馬駝氣候和煖人民諄朴有爲回回粧扮者則男子削髮戴小罩刺帽婦女以白布裹頭有爲畏兀兒妝束者則男子椎髻婦人蒙以皁巾垂髻于額上俱爲胡服方音皆畏兀兒語言文字火州土爾番魯陳三處民風土俗大槩相同

哈密

哈密城居平川中周圍三四里惟東北二門人民數百戶住土屋矮房城東有溪水西南流菓樹二三處種桃杏而已農耕雖糞壤惟穄米豌豆大小二麥地多碯鹵北面大山三面平曠東南去肅州約一千

六百餘里中間亦有大川約三百餘里二三日方出川北至瓦剌地面疾行一月程西去火州地約千里在唐爲伊州之地今爲西北諸胡往來之衝要具人多獷悍凡經過此處必有求焉蒙古回回雜處于此衣服習俗各有不同者

葱嶺二條 歸休補遺

予于歸休之暇偶覩先師石門梁先生河源記云河有二源一出于闐一出葱嶺又云河源在土番西鄙泉有百餘竇地方七八十里皆沮洳不勝人跡不可逼

觀登高嶺下視泉歷々如列星故名火敦腦兒譯
言星宿海也星宿海合流而東匯爲二澤又復合流
始名黃河然猶淸可涉河析爲九下復合流漸遠水
渾其言崑崙腹頂皆雪盛夏不消河過其南世說河
出崑崙者蓋此水在崑崙之西北東流過南復折而
抵山之東北其遶山三面如玦焉實非源出于此山
也予于永樂甲子春發酒泉郡迨夏六月約行五六
千里道經別失八里之西南即土爾番之邊鄙也度
一山峽積雪初消人馬難行伐木塡道而過出峽復

登一山過無樹木遍地多蒽若栽種者採之可食但
香味略淡根本堅硬料度此山必蒽嶺矣嶺下地多
沮洳不勝人跡此處着脚則彼處搖動但見遍山下
雪水噴湧如泉流出瀝々滿山光映入目皎如日星
四面空曠莫知所向由此觀之蒽嶺之水爲河之源
信無疑矣至于崑崙之說山嶺雖多莫知孰是不敢
妄指且古今易世藩漢異稱倉卒之間未易言也

薔薇露之說

薔薇水觀廣記云大食國之花露也五代時蕃使蒲
河散以十五瓶效貢此說似奇豈有花露可得十五
瓶哉予于丁酉夏四月初復至哈烈値薔薇盛開富
家巨室植皆塞道花色鮮紅香氣甚重採置几席其
香稍衰則收拾頓爐甑間如作燒酒之制蒸出花汁
滴下成水以瓶罌貯之故可多得以浥酒醬以酒衣
服香氣經久不散故凡合香品得此最爲奇妙也

與安南莽明丘溫地界書 附安南回書

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

安南國王 蓋聞天生蒸民有欲無主乃亂故必立

君以主之是以天下雖大而疆理有定民心不齊而紀綱有法使民知所遵守而不敢相侵陵也昔謂天下之廣生齒之繁無人君以主之其能自安自全者乎昔者元運既去羣雄鼎沸荼毒生靈民心厭亂思治若大旱之望雲霓也所以天命有德以妥黔黎我

皇上應天順人汎掃亂略宗主天下遐方異域罔不臣順天下治平三十年于茲混一之盛曠古未聞

安南內附葢亦有年地之相去不及萬里朝貢之士往來如家

朝廷威德聞之熟矣不必縷言邇來思明府土官黃廣成以安南侵疆之事入奏于

朝廷葢

朝廷者四方之所取正萬民之所視瞻者也彼以微來質此以斯往應豈可因循而不理坐視而不辯哉假使

朝廷因循而不理置之度外思明啣情且已雖安南謂我

朝廷何何政令之為也乃稽典冊究輿圖侵疆之事實為顯然

朝廷所以遣使齎咨俾退還所侵土地人民以止爭鮮之端此誠安南之利事也誠到國之日將咨文事意一一宣布誌書所載亦豈虛言是非既明而王心故昧庸可已乎姑略摭前代之載籍疆場之

利害以為執事者告慮重譯弗詳故筆諸書誌云交址乃古交州之地歷代列為郡縣置守不絕後漢交址女子徵側僭號稱王馬援率兵討平之遂立銅柱以為限為非所以限內外也將以止後人侵陵之患也在唐則為五管之一有為都護之稱皆中國所置此固無所議矣下迨趙宋有李乾德寇邊郭逵出師而僞天子洪真成擒冠虜俘獲者無算乾德震懼獻廣源門州思浪蘇茂機榔之地詣軍門請降當時此五處尚歸中原況銅柱以北

丘温等地又何言耶前元世祖之時迎祖朝絢款
稱臣日烜嗣立臣子之節中忽改闕于是時有問
罪之師日烜蒙荊棘伏草莽奔走竄海之不暇生
靈殆盡社稷幾墟日燇嗣立新衰請罪世祖下温
詔遣信使令嗣王躬親入朝當時信使往來亦有
還疆之語而日燇復書有云向者天使累造小國
迎送于丞州小國懼其使越之罪往往辭之但止
丘温而止觀此除丘温以南蠻德所歸之地姑巳
則當時自丘温左右以北之地屬恩明而非安南

亦明矣此皆昭著簡冊在人耳目有不可掩今乃
越淵脫險如鶩過慶遠而盡爲所有豈非當元末
擾攘之秋乘時僥倖使竊得之何以致耶前日授
容之初王之君臣皆日舊爲安南而不知使占之
由此皆昧理之言甚不可信也日者陳黎二國相
同何執政造公館乃固執前說以爲祖宗之地未
審何所據耶若然則誌書之所載本文之所言皆
爲虛文而王之憑虛無據之言反以爲實此又執
一不通之論也使越之罪將誰咎乎然使疆之咎

固在往時改祖之過政在今日我
皇上天錫勇智表正萬方革弊政新制度不循舊習
不行姑息敢有包藏禍心怙終不悛者窮源痛治
雖輕不赦有能敷露衷情幡然改過者許其自新
雖重亦釋此誠轉禍爲福之幸際也古人云過而
能改則復于無過且改過者致禪往歲龍州是巳
當趙宗壽父沒之後聽信左右奸謀將爲不臣未
幾謀泄
朝廷中外皆曰可伐

皇上念有生之民皆國赤子不忍遽爾加兵乃先遣
信使開導招諭使之來陳復慮禽獸之心變詐倡
狂繼出十萬之師以便宜行誅以除元惡以靖我
邊既而宗壽乃能幡然改過率溪洞耆民詣
闕待罪
皇上好生之心滔天之罪一切勿問此宗壽悔過自
新巳然之明效也今而幸遇
天日開明洗心滌慮棄惡迎祥還其疆場復其人民
陳既往之愆遣親信之臣率五處土官赴

闕俯伏謝罪。
聖天子在上仁齊覆載或者嘉其忠順寵及陪臣禮
而歸之豈惟王宗廟社稷之安抑一國生靈復安
之大幸也釋此不圖而欲文過飾非展轉支吾是
乃益祖宗之過而貽後日之憂非善于謀國者也
古人云過而不改是爲過矣且吝過者招殃往歲
南丹奉議是矣當諸處土官逞禽獸無厭之欲爭
尋常之壤延及無辜互相讎殺連年弗靖所以大
軍一臨蠻賊靡捲何異摧枯折朽之易爾我

朝廷一視同仁初豈不欲活之彼自不用命故罹天
誅是自絕于天而天滅之也匪人爲也何也當其
出師之際
皇上念軍旅之興遠涉瘴癘故重其事而遣人告諸
嶽鎮海瀆之神明其可伐之罪祈以淸涼之氣已
而天戈所臨曾不雨雪之地而一旦六出呈祥人
馬神淸氣爽十萬之衆無一之有染瘴癘者遂使
溪洞妖氛之積掃除無餘以此觀之非天如何此
皆自取之禍終于滅亡而後已又誰咎乎斯亦怙
終不悛已然之明驗也覆逆疆場之事鷸蚌相持
浸淫邊鄙抑亦得無與此相類者乎且爭而不讓
仁者不爲虞芮質成卒爲閑田況所利不能藥其
所傷所獲不能補其所亡故修德者矜細行圖治
者憂未然善爲國者每謹于微而已安南詩書之
國逆順禍福之理素已曉然祖宗侵越亦豈不知
其肯蹈此覆轍耶怙終自禍王必斷然不爲還疆
之利幸其早圖毋疑毋忽不具
洪武三十年三月二十一日奉使行人陳誠書

安南國王復書

安南國王陳日焜端肅拜書
天使相公節下　昨辱惠書諄諭不少所據某復書
有云天使累造小國迎送于祿州小國懼其侵越
之罪往往辭之但止丘溫而已
執事據此而斷之曰除丘溫以南則姑已丘溫左
右以北屬思明明矣此蓋
執事未之思而不審其說者欤設有此書云爾亦
說迎送之事非疆界之事也夫迎送者文有官僚

大夫把蠹說語武有領兵將校管軍護衛此舊例
也當時所說但止丘温者蓋言領軍至境恐思明
誣之以有侵占之事故但止丘温此說迎送之事
非疆界之事明矣蓋丘温當其要衝往時自思明
而入祿州道近時自憑祥而入洞登道此皆小國
地面然林野之地不便立站故皆站丘温而爲迎
送接待處又以丘温當縣之中有縣官管待故也
至于交割夫騎則各于疆界如今之坡羅唯關是
已領兵將校與官僚大夫迎送止于丘温

天使所親見也當時之事亦有何異于今日而取以
爲據耶又況當時乃元之國初而丘温爲小國地
面已端的矣奈何思明人之奏乃謂曩年擾亂始
越過銅柱二百餘里而前來侵占本府所屬丘温
等五處觀此則思明人之誣罔明矣丘温大縣且
有站館迎送之地而言及之四處小而無事乃不
言及爾丘温之見誣若此其他可知又奚以論哉
又所據誌冊以參訂證漢唐以來遷變不一其可
以往昔之事而質之今日耶且詩書上古之經也
其人正大其辭典雅而猶有血流漂杵而孟子有子
遺之言信而實之其有是事者歟況末世之記載
其人傾佞其辭浮夸隱諱而回互者有之張皇而
顛倒者有之難明而臆度者有之易採而妄謬者
有之如此之類不可勝數傳云盡信書不如無書
此之謂也上古之詩書猶不當信至于末世之記
載其將信耶又況揀其所欲者斷文取義豈不甚
哉舍目前之實跡而取彼荒昧之虛文非日焜之
所知也餘其在回咨不敢贅復

尊書有日乃祖某蓋禮然歟
天使之書而直斥若是至于
天子之　詔則將何以呼之日焜竊有自惑而不勝
慚愧故未能即以裁答豈所諭之事有何思慮而
稽于復也不宣
洪武二十年三月二十三日安南國王陳日焜書

又復安南國王書

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書
昨者辱賜回書辯析所事似乎甚明然皆無稽之

言恐出已私故未敢輒聽信也誠所見固陋矣然皆質諸載籍非敢執其私也今謂既不足信又復何言夫繳紛爭言而競後息不能無害於君子誠等不爲也

執事以誌書記載爲茫昧之虛文上古之詩書籥不當信吁何其不思之甚而發言之易也且古誌所載皆歷代名臣邊功疆界之實事與史書相爲表裏若爲虛文則史書亦爲無用之空言雖焚之可也毀之可也何後世又備而誦之詩書所載皆

二帝三皇嘉言善行治天下之大經大法可效可師乃孔氏之所刪定而垂憲萬世者也今執事獨以爲不當信豈聖人妄言以欺後世歟抑無乃非聖人者歟且非聖人者無法非誠之所敢知也日者王之老臣黎國相惠詩有肝膽胡越之句誠味之再三且喜且懼不能無疑初欲應和而卒不敢也拆而異之豈

聖人之心哉

皇上一視同仁有生之民皆國赤子何內外之分何彼此之異安南密邇

天朝又非他國之比借使鄰境有當前代窺何間隙侵竊

王之土地不知則已知則必訴于

天朝理之可乎不理可乎理之則彼有肝胆胡越之謗不理則此有嚙情無訴之非然則如之何而可焉雖

聖人至公無私固無彼此之異可無善惡是非之分乎苟爲不然專行姑息之政而取悅于人則人人

樂于妄誕而行險僥倖者多循規蹈矩而竭忠守分者天下無幾人將見強凌弱衆暴寡而楔吾治化者有矣烏得而不理烏得而不辯哉

執事又謂思明人誣罔此言殆未可信也且人必貪財而後疑其盜人必好色而後疑其淫思明不訟他而祇訟安南豈與王有世讎乎況有古志可攷又何怪焉王雖不信天下耳目安可掩也誠仗節萬里盡日傾吐忠言而王終不之聽此誠勢屈于王人矣何益于言

王果堅執不還誠亦當便回但恐邊釁由是而生
興日之悔有不可追者矣不宜
洪武三十年三月二十五日奉使行人陳誠書
交人自探書意難復惟遣人拜謝而已翌日乃
餽黃金二錠白銀二錠檀香沉香箋香各二褁
至館驛以爲贐行之禮次日致書復送還之
朝廷奉使行人陳誠再拜奉書
安南國王　茲辱專人餽以厚贐
王之愛敬之心至矣誠何以當之且士君子之處

已也當潔如氷玉不磷不淄則庶幾無愧乎古人
矣昔者曾子以敝裘無補而辭魯君之惠者守此
道也古人于無官守言責之際操存如此況誠有
官守者乎苟少有所慊豈惟有辱
君命而貽後人羞抑且爲曾子之罪人耳又烏用此
哉禮意已篤與受賜同封題如初敬用反璧區區
鄙見幸無怪焉不宜
洪武三十年三月二十六日奉使行人陳誠書

安南國王復奉書

安南國王陳日焜端書再拜中奉
天使伯公節下　昨聞回軺日近敢奉菲禮以伸微
心之萬一辱賜手札却而不納慚愧良多葢君子
之至于是邦也其爲欽慕可勝言哉雖千金之裝
不能寫其情款也然竊見清高節操凜乎瑩若氷
霜金玉之不如恐未盡情而行則難逃點染之見
怪乃以鴻毛之至輕而表此山嶽之大敬靜言思
之見斥宜也懷慚負罪夫復何言倘或不然畀以
絲毫之薄禮而爲金玉之磷緇則日焜竊有不取

昔陸生之裝直千金于趙王也當時後世亦見其
賢何辱
命貽羞之有此存其大而不恤其小也何則陸生
上體
漢天子寬大包含之德而不忍拒斥趙佗之禮以成
上下之美致四海之安區區橐金又何足論今至
微若此而猶見辭却雖高標夷視于陸生奈敬禮
不申于趙氏憂思曷已惶懼實深謹此代面以致
殷懃伏冀

大賢俯垂矜納豈惟日焜之至幸亦一國生靈之
幸也不宣
洪武三十年三月二十七日安南國王陳日焜書

再送還安南餽贐書

朝廷奉使行人陳誠奉書
安南國王　嘗聞行者以贐禮或宜然辭受不同
人各有志誠辭之再三者本心也豈有他意而勞
執事之多疑哉且楊震畏四知卻故人金至今未
聞何所怪也觀古人之立心亦各有主况其公平

正大可爲後世法乎若方之陸賈故事則恐非誠
所敢及也顧亦在乎自信乎倘不自信而惑于古
人之權變其不流于儀秦遊說取利之輩者幾希
若謂物贐之辭受係乎一國之安危則豈有是理
哉且將以誠爲是非毀譽之人雖天地鬼神亦有
所不容矣昔齊威王以卽墨大夫被毀而卒封之
以阿大夫見譽而卒烹之其覩當時之毀譽者爲
何如哉而今而後惟忠推順恪守臣節效赤心以
奉事
天朝
聖天子明睿洞徹雖有毀譽者亦何自而入焉鄙見
如此幸毋多疑所有上件已嘗面謝不容贅〻兹
敬奉還勿罪幸甚不宣
洪武三十年三月廿九日奉使行人陳誠書

安南國王又復書

安南國王陳日焜再拜奉書
天使相公節下　昨辱手札不勝拜嘉敬
天之心無不至極臨行奉贐蓋亦伸其敬之一端而

成禮也不得伸敬成禮不能以自安耳至于毀譽
之惑日焜雖愚昧豈有是哉所慚懼而不自安者
以不能盡敬而已今
執事高明灼知盡敬何幸如之所論正大所教確
當敢不奉書以伸草草不具
洪武三十年四月初一日安南國王陳日焜書

獅子賦

臣聞

聖人在上萬邦咸寧無有遠邇方物畢獻故麒麟貢于九眞能馬來自渥洼已具載于古書昭明後世矣 洪惟

聖朝

太祖高皇帝開天立極君國子民廟謨之丕基垂無疆之盛業鴻勳懋德奚可名言

皇上聰明睿智文武聖神繼承

大統十有餘年嘉瑞駢臻異物咸薦是皆

聖德之潛孚和氣薰蒸之致也蓋二氣和而羣心協近者悅則遠者來所以東盡扶桑西連絕域北窮朔漠南極炎荒乾坤之所覆載日月之所炤臨凡有血氣者莫不稽首稱藩奉琛執貢矣永樂癸巳

春

車駕幸北京秋七月西域大酋長沙哈魯氏不遠數萬里遣使來朝

皇上推懷柔之恩命中官臣達臣忠臣貴指揮臣[illegible]蠱伯臣帖木兒卜花臣馬哈木火者行報施之禮

凡

命吏部員外郎臣陳誠典書記臣奉

命惟謹以是年九月初吉戒行明年甲午春正月戊子發酒泉郡出玉門關道燉煌月氏經高昌車師之故地遂蒙古回鶻之部落凡旌節所臨悉皆壺漿簞食迎勞惟勤是皆德化之流行致遠人之嚮慕也十月辛未至哈烈城沙哈魯氏仰華夏之休

風藏

聖朝之威德溯躬俯伏重譯慇懃欲殫土地之所宜願效野人之芹獻乃集猛士大蒐山澤遂獲巨獸名曰獅子縶以金繩載之巨檻三譯信使貢獻

天朝非維遠物之是珍實表外夷之慕義也凡在臣民不勝忻躍臣職司紀載躬踐遐陬敢不具述始終光贊盛美謹拜手稽首而献賦曰

文明昭灼海寓肅清玉燭順敘泰階砥平協

天心而洽造化效符瑞以驗休徵故騶虞見乎郊藪

神龜出於瑶京豈特靈芝嘉穀芬芳馥郁醴泉甘

露玉噴珠凝會見奇祥異瑞駁沓駢集玉帛交至
鳳鸞和鳴畨由
聖德之感貽和氣之薰蒸是以羣黎庶姓唅哺而擊
壤四方萬國梯海而來庭
皇上遣信使周八埛分玉節揚星旗駕舟車以遠涉
極沙漠而遐征踰瑶閼其幾萬里閱金鏡其周三
星廼窮絕域廼扣邊城粤有旹長巉巖其形虎削
風骨熒煜曈睛若偃蹇以倨傲亦夭矯而崢嶸語
言之左旋右廻動靜之倏昏忽明日爻子曰君臣

其兄弟其賓親若蜂聚而蟻合或犬鬭而羊爭伏
聞
天子之詔命舉皆業業而兢兢乃鞠躬而效順亦露
悃以攄情欲殫土地之所有將以效野人之芹誠
於是集蚩尤之徒羅弓矢緝綱罟蒐山澤行畋圍
遂獲異獸非虎非貔晶晶瑶首濯濯金衣鋸牙鑿
齒秀目長眉咆哮雷動迅赤電馳封豨為之辟易
猰貐為之竄䠣爪拏雲其蹄鐵尾牽地其垂絲視
虎佷于織眾啗牛羊若𪎰雞馴伏則夷吾可馭奮
猛則賁育莫攖諜已褰長百獸所司何西土之能
畜亦中國之攸宜蓋嘗于繪事而睹像比類彷彿
而參差彼或流乎釋氏有非名教之所知此則
耳目之聞見爲神物兮其奚疑乃命僕臣繫之載
之爰遣信使獻于
京師抑斯獸也古典可稽一名白澤是即狻猊又謂
白虒識龍伏貍若麟似麒擳象裂犀闒今所獻于
性則奇純純而馴伏俯首而低垂似有神靈之默
相夫豈人力之所爲衆莫窺其神妙實感戴乎

聖天子之德威也原夫上古之時龍馬出于河洛神
羊生于帝墟越裳遠獻白雉歸爲指南之車肅慎
方貢楛矢書示荒服之初彼岐陽之鳴鳳與渥洼
之神駝尚流芳于簡策仍紀載乎詩書雖世代之
更易于事體則同符願鑄像于鼎彝願勒名于版
圖非惟遠物之是寶懋昭
聖德之遐敷俾陏姓稽首百辟懽呼微臣昧死敢罄
狂愚復拜手稽首而謹歌之歌曰我
皇撫運兮曆數在躬守成繼統兮允執厥中百辟卿

十兮寅亮天工班匕濟匕兮風虎雲龍黎民醇厚兮於變時雍雨暘順敘兮財物阜豐華夷一統兮車書攸同堯舜比德兮湯武侔功嘉祥畢集兮賢俊登崇聲教誕敷兮蠻夷伏從本根深固兮枝葉蔥蘢千秋萬禩兮福祿無窮天長地久兮相為始終

今年月日行在吏部驗封清吏司員外郎陳誠謹

進

內篇卷一畢

陳竹山先生文集內篇卷二

進呈

御覽奉使西域往回紀行詩附居休詩文

出京別親友

二十餘年事

漢王幾回 御 命使遐荒丹心素有蘇卿節行囊終無陸賈裝青眼故人留別意白頭慈母憶愁腸上林若有南歸雁煩寄音書到故鄉

宿涿州

王事勞行役官程始涿州望鄉空極目戀闕屢回頭雲水江郵暮風烟草樹秋正懷西域地何暇問蚩尤

望華山

華山山下幾經遊山色依然我白頭仙掌半空扶日馭神靈千載翊

皇猷蓮華峰外晴嵐溼玉女祠邊瀨氣浮擬訪希夷論至理塵心尤恐白雲留

長安早行

早起揚頭朔雪乾。叉騎官馬出長安。烟迷遠樹晴川曉。霜落平橋渭水寒。金闕回瞻天杳杳。玉關前去路漫漫。星槎何日歸南國。始信人間宇宙寬。

至咸陽驛

使節煌煌絕漠行雪晴沙軟馬蹄輕咸陽驛舍三杯酒西出長安第一程

回中王母祠

回中高處有樓臺問道當年阿母來青鳥傳書知幾度蟠桃結實已三回瑤池歲久成塵夢金殿春深長碧苔不是武皇神悟早還教方士覓蓬萊

、過六盤山

行盡平川過六盤。亂峰高下勢巑岏。雪消雲散天初霽。沙暖泥融地未乾。路險難嗔官馬瘦。風高偏覺客裘寒。太行蜀道應同語。華嶽匡廬好共看。

馬上

老騎官廐馬寧似少年時報國心逾壯撣鞭力漸衰白雲親舍遠銀漢客槎遲臍骨應消盡還家自有期

、渡黑河

曉發燉煌道。茫茫渡黑河。野燒連斷岸。寒凍接餘波。故迹人間在。流年客裏過。誰憐漢蘇武。白髮鬢邊多。

望李陵臺

荒臺說李陵一望倍傷情晚日湖沙沒春風塞草生回頭思漢主。灑泪別蘇卿。可惜終夷虜。千秋穢令名。

宿嘉峪山

朔離酒泉郡暮宿嘉峪山孤城枕山曲突兀臂漢間戍卒夜振鐸雞鳴角聲殘朔風捲白草嚴霜冽朱顏流沙遠漠漠野水空潺潺借問經行人相傳古榆關西遊幾萬里一去何時還

經赤斥城

晨起駕征鞍行行天未曉依稀見古城四壁虛靜悄寂無雞犬聲空有泉源繞桑滄遷變多車馬經行少往事已悠悠浮生胡擾擾回頭憶

君覲白雲插天杪

過卜隆古河 即華言渾河是也

翩々征旆涉流沙。一派渾河滚浪花。遠塞深春無過鴈。古臺落日有栖鴉。何如遠適遺荒塚。漢使重來泛客槎。顧視
聖皇千萬壽。誕敷聲教及天涯。

過川諸古之瀚海是也

昔時盤古開天地四海八荒同一氣後人夷夏何由分山岳不同風土異自從奉使西入胡胡地迴

與中華殊漠漠平沙連斷磧人烟草木無纖須黑石磷々窮遠眺恍若空原經野燒寒日凝輝鐵色明朔風捲地龍鱗皺五里十里無程期遠山近山相參差行行自卯將及酉我心載渴還載飢杯泉杓水求不得日向道傍少休息馬帶征鞍臥軟沙人擁氊裘坐終夕仰看斗柄昏建寅離家已是秋復春萬里迢迢去鄉園寸心切切思
君親君親恩重何由補丈夫壯節當勤苦蘇武邊庭十九年煉々芳名垂萬古

可敦卜刺 華言娘子泉

有泉涓涓古道傍一泓淺碧凝清香流出荒源纔咫尺滿地凍結瓊瑤漿疲馬倦行日百里飲之似覺甘如醴匆匆不暇究泉源但知馬飽人歡喜

哈密城 古伊州之地

此地何由見此城伊州哈密竟難名荒邨漠漠連天闊。衆木欣欣向日榮。靈鳳景星爭快覩壺漿簞食笑相迎
聖恩廣闊沾遐邇夷貊熙熙樂太平

爉燭城

孤城寥落倚荒邨。多少人家半掩門。輿地久知歸大漢。遺民空自說胡元。青青草綠生春潤。細細榆錢叠故垣。天氣融和三月候。恍疑風景似中原。

復過川 二首

世事應如夢胡川又復過古今陵邊少高下斷崖多識路尋遺骨占風驗老駝夷人稱瀚海平地有烟波

客行西域地惟道此途艱身世浮沉裏乾坤俯仰

開塞鴻飛不度胡馬去應還幸托
天恩重滔匕似等閒

火焰山

一片青烟一片紅炎炎氣焰欲燒空春光未半渾
如夏誰道西方有祝融

流沙河

桃李花開日載陽流沙河淺水如湯無端昨夜西
風急盡捲波濤上小㵎

魯陳城 即古之柳中縣

楚水秦川過幾重柳中城裏遇春風花凝紅杏臙
脂淺酒壓葡萄琥珀濃古塞老山晴見雪孤郵僧
舍暮聞鐘羌會舉首遵聲教萬國車書一大同

哈密火州城 即古高昌之地

高昌舊治月氐西城郭蕭條市肆稀遺跡尚存唐
制度居民爭覩漢官儀梵宮零落晋金像神道荒
涼臥石碑征馬不知風土異隔花猶自向人嘶

土爾番城

路出喻關幾十程
詔書今到土番城
九重雨露沾夷狄一統山河屬大明天上近瞻黃道
日人間近識少微星姓名不勒陰山石願積微勳
炤汗青

崖兒城 古車師之地後爲交河縣

沙河二水自交流天設危城水上頭斷壁懸崖多
險要荒臺廢址幾春秋羌兒走馬應辭苦胡女逢
人不解羞使節直窮西域去岸花隄草莫相留

入峽

亂峰叢萃峽幽深一逕縈迴入遠林開鑿舊勞神
禹力懷來今屬
帝王心蕭匕征馬無朝暮汨匕流溪自古今羈旅滿
懷無處寫仰天搔首賦微吟

過打班 華言度高嶺也

四月陰山雪未消山行猶苦陟岩嶢纔踰鳥道窮
三峽又躡丹梯上九霄西日啣山胡地冷南天極
目故鄉遙書生不憚驅馳苦願效微勞答
聖朝

陰山雪

使節西度陰山麥愁雲積雪擁不開荒原野徑空寂寞千峰萬嶺高崔嵬行行早度阿達口峽陰山深雪猶厚官馬逃途夫去難客衣着冷重重透肌膚凍冽手足皴玉樓起栗銀海昏軍士唏噓動顏色天光曖淡凝寒氛氛融司令行朱夏赫赫炎威布天下何獨陰山遏運機無乃玄冥奪造化明朝旭日當天中積雪消盡愁雲空玄冥玄冥爾何有八荒四海春融融

至別失八里國主馬哈木帳房

乾坤浩蕩渺無垠雨露沾濡及遠人喜見馬牛成部落始知蜂蟻有君臣酒傾酥酪銀瓶冷座擁氍毹錦帳春禮度不同風土異滔滔總是葛天民

又

幣帛恩頒列玉盤單于喜氣溢眉端馬嘶金勒當門立人擁貂裘隔幔看握手相親施揖讓低頭重譯問平安殷懃且慰皇華使雪滿陰山六月寒

端午

天涯爲客寂寥涼節裏思鄉倍感傷金黍玉蒲鄉國異星槎漢海道途長空懷細葛含風軟且喜幽花遍地香却憶去年逢此日上林射鴈沐恩光

途中見紅花

征途荒僻正愁人忽見遐方五月春到處野芳紅勝錦滿川新漲碧於銀兩儀生物無遺類四序成功有至仁何事微軀多跋涉總緣薄宦苦形神

夏日遇雪

塞遠無時斂雲陰卽雪飛紛紛迷去路點點溼征衣地僻鴛鴦夘山深苜蓿肥何時窮絕域馬首向東歸

又

綠野草鋪茵空山雪積銀四時常覺冷六月不知春白髮添衰鬢青袍戀老身到家論往事敭殺故鄉人

亦息渴兒華言熱海

千崖萬壑響流泉一海中寬納百川沙淺浪平淸見底。烟消岸闊遠無邊。空傳仙馭來三島應有遺珠沕九淵今夜客槎隄畔宿月光如水水如天

、復過打班

萬丈險崖一徑通馬行人度不勝勞峰連劍閣逃雲棧。水汴銀河噴雪濤路遠長安紅日近地卑朔漠碧天高東歸若問西遊處六月嚴霜凍客袍

至養夷城

險逕崎嶇出萬山孤城突兀白雲間胡兒走馬來

相語西入戎羌第一關

嘗杏子

馬蹄踏雪亂山深不見紅芳與綠陰今日街頭新果賣。恍疑城市在山林。

、塞藍城

繞隄楊柳綠毿毿。隄上荒城說塞藍。郭外人家多土室。眼前風物近江南。園瓜樹菓都都熟。尊酒盤餐味味甘。向晚砧聲敲月下。忽驚鄕夢思難堪。

達失干城

僻壤遐陬去國賒爲農爲士共生涯桑麻禾黍遶阡陌雞犬牛羊混幾家旅肆經年留富貴戍樓終暮憶悲笳嘗昔博望知何處空想銀河八月槎

、沙鹿海牙城

山勢南來水北流。水邊城過倚山丘。野人撩亂迎天使。官渡縱橫繫客舟。萬里蹤程沙塞遠。千年遺事簡編留。蒹葭兩岸風蕭瑟。又送寒聲報早秋。

至撒馬兒罕國主兀魯百果園

巍巍金壁聳高臺窗戶玲瓏八面開陣陣皇風吹

簫幕飄飄爽氣自天來

加趺坐地受朝參貴賤相逢道撒藍不解低頭施揖讓惟知屈膝拜三三

飯炊雲子色相兼不用匙翻手自拈漢使豈徒營口腹肯教嬲染玉纖纖

金鞍俊馬玉雕裘寶帶珠纓錦臂鞴身外不知天壤闊妄矜富貴等王侯

登單于臺

使節遙持日下來暫停騎涉上層臺單于沒世名

空在神女行雲猶不同風散遠林秋葉響雨餘芳
樹晩花開英雄枉作千年計門巷春深鎖綠苔

遊渴石城 帖木兒駙馬故居

行行息征車雲林散遐矚高臺欝崔嵬屹立荒城
曲云是駙馬居何年構華屋玲瓏窓戶深雜繢簷
楹簇金碧光鮮明鉛甃半傾覆陰崖隨火微白晝
窮猿哭幽泉注芳淑淺碧浸寒玉窮與今古多低
頭較榮辱吾
皇治化優四海同一穀遠人笑相傾聞樽酌醽綠醉

後發狂吟剛風振枯木

送望遠城

荒城科枕碧溪頭溪上人家土築樓兩岸遠山俱
北向一川渾水自西流沙邊官舫惟楊柳天上星
槎入斗牛客裏光陰容易過好天佳節又中秋

阿木河中秋

官河無浪艸無烟美景良宵野水邊身在異鄉爲
異客眼看胡月照胡天盈樽醽醁愁須破聒耳琵
琶夜不眠忽憶故園歸去路夢魂今夕過祈連

八剌黑城

六月度陰山陰山雪散天層冰結漫崖極冷無所
多西行幾千里路入八剌黑少昊司淸秋餘暑翻
炎赫日輪時當午紈扇手不釋汗流溼襟裾衣重
懷絺綌園林草樹靑淵潴蒹蒲白天時胡不齊榮
瘁那可測
吾皇敷德教信義行夷貊化同麗天中仁風周八極
征軺不憚遠萬里來西域博望早封侯蘇卿老歸
國男兒志四方少壯宜努力但期功業成勳書奕

足惜願言播芳聲千古垂竹帛

九日

蘭菊釀熟菊花天客裏那驚節序遷路入窮荒三
萬里身離
上國一週年誤懷相景登高興空負陶潛貫酒錢閒
倚窮廬凝遠目鄉心歸鳥夕陽邊

俄都淮城

奉命辭

金闕山川跋涉多雙旌隨斗轉萬國共星羅客路風

霜慣方言世事訛邊城臨塞北宦馬度林阿野草
連天沒秋風捲地過遠人心匪不曾長意無他號
珥傾新酒銀峰削紫駝豪來搔禿首醉後發狂歌
自說英雄甚那知富貴何九天施雨露四海沐恩
波玉帛聯航貢車書仁義摩安邊寧口舌制勝豈
干戈陸賈囊空載班超鬢已皤
君親常在望歸計莫蹉跎

留車撒禿侯國主出征回 二首

使車幾日駐荒郊編戶徵求餽餉勞宛馬秋肥收

竹山先生文集 內篇卷二 十四

苜蓿香醪夜熟歷葡萄何奴遠去驚烽火鴻鴈高
飛避節旄爲客那堪良夜永隔林轉聽曉雞號
酋長巡邊久未回暫留賓從此追陪秋天漠漠連
芳草曉日荒荒照古臺士馬凱歌征戰罷女郎逐
伴趁墟來故園空望南飛鴈遠道音書不易裁

又嘆二首

萬疊浮雲萬疊山天涯遊子幾時還京華肩益途
年別行橐琴書鎖日閑定遠成功心事苦中郎使
節鬢毛斑今人好壓前人跡共著芳名宇宙間

塞北秋高旅鴈稀江南消息竟誰[illegible]
九重聖主恩賢佐入奏慈顏憶愛兒去路迢迢鄉國
遠歸心切切簡書遲西風落日長天晚愁聽寒砧
夜搗衣

望哈烈城 二首

征騎經年別玉京今晨喜見極邊城未由下國開
大部暫向平原駐使旌萬[illegible]皇[illegible]聊自解三都香[illegible]
對誰傾
皇威到處邊城靜何用嫖姚首萬兵

竹山先生文集 內篇卷二 十五

行窮險道出平川又是遐方一境天城郭樓臺連
草樹街衢巷陌滿人烟繡頭輪膽迎風轉木杪胡
蘆向日懸異俗殊風多歷覽襟懷不下漢張騫

至哈烈城

白首青衫一腐儒鳴騶擁旆入西胡曾因文墨遭
明主要紀江山載地圖中使傳
宣持玉節遠人置酒滿金壺生不解侏離語重譯
慇懃問汝吾

詣哈烈國主沙哈魯第宅 二首

香林秀木隱樓臺帳殿氈廬次第開官騎從容花
外入
聖恩曠蕩日邊來星凰到處人爭覩夷貊隨宜客自
裁纔讀
大明天子詔一聲懽笑動春雷
主翁留客重開筵官妓停歌列管絃酒進一行陳
彩幣人喧四座撒金錢君臣拜舞因胡俗道路開
通自漢年從此萬方歸德化無勞征伐定三邊

白松虎兒兄弟沙哈魯子 二首

兩兩三三美少年向人語笑惜春姸寶刀斜揷黃
金帶驄馬輕籠紫錦韉百代光陰眞過客半生身
世活神仙要知
聖澤寬如海莫謂天中別有天
懶傍仙子醉流霞一別蓬瀛去路賖秋雨藍田生
玉樹春風草砌茁蘭芽人間騄駬嘶官廐河上牛
郞近客槎傳語風光若流轉好教駿骨絨中華

獅子

曾聞此獸羣毛長今見其形世不常皎皎雙瞳秋
水碧微微一色淡金黃威風稍震驚犀象牙爪鋒
翻怯虎很自古按圖收遠物不妨維縶進
皇

花驄

馬鬣麟蹄骨格眞毛衣黑白自成文渾同巧女機
中織勢奪良工筆下分異物天生人未識嘉祥時
出世會聞周書不削西獒貢願寫丹青獻
至尊

風磨

巨礎盤盤四壁空推移全仗自來風乾坤動靜分
高下日月循環共始終忍使形軀勞已力肯將機
巧奪天功明朝木靜風嬈去好笑胡人拙計窮

射葫蘆

長竿聳立高揷天葫蘆斜繫虛空懸兒馬上逞
好手角弓滿控黃金弦當場躍馬出塵過翻身一
箭葫蘆破衝起霜翎天上飛大家拍手相稱賀

鐵門關 二首

山形南北路東西峭壁窮崖斧截齊天地無心生

險要
君王有德渾華夷野人擊柝驚秋鶡閽吏開門聽曉
雞往古來今知幾度荒城空自鎖寒溪
又
有客西遊絕域還星軺曉度鐵門關東風解凍添
新水朔雪開晴露舊山行李蕭條心自得梅花零
落臘初殘臨時一盞除年酒郵市沽來欲醉難
除夕 二首
承恩辭

北闕奉使越西胡人爭有終日客程無盡途幾驚時
節改兩見歲華徂五十明朝過愁添白髮疎
又
閱歷歲云暮乘槎人未歸葡萄春酒熟橘律晚羔
肥醉後忘憂樂年來覺是非南州有慈母相憶淚
沾衣
乙未新年 二首
臘盡春回欲曙天征人隨處慶新年屠蘇酒泛葡
萄水安息香焚俺把烟使館暫停荒野外心旌懸

想綵雲邊料應百辟嵩呼罷遍拂宮花侍御筵
曉色微分綵帳寒遥瞻
天闕拜
天顏熿煌閶闔開金殿落落旁廬駐鐵閣顧乘丹心
醉曉節羞將白髮戴春幡明年此日歸南國身近
朝元第一班
、元宵
星橋不鎖河漢清火樹未發銀花明蓬萊宮闕渺
何許鰲山移在芙蓉城芙蓉城近五雲裡翠幰香

生春霧起萬戶千門樂太平太平時節
天顏喜
天顏有喜近臣知當年應制曾吟詩此身此夕胡天
外遥憶承 恩白玉墀
葡萄酒
不見壚頭壘麯糟看看滿架熟香醪綠浮馬乳開
新瓮紅滴珍珠壓小槽傳望還朝名已著淵明入
社價空高試將涓滴消愁思兩臉春風上碧桃
、過忽蘭打班

去時秋葉滿林黃。歸日春花遍地香。流水杳[illegible]

自在。來牛去馬幾閒忙。停雲有意懷仁傑。縮地何

由見長房。暫紀官程歸故國。共知

王化被遐方。

過可汗打班罕于實樂此山故名　二首

罕于何代此登臨。留得芳名到至今。輦路無塵荒

薜合。行宮有址野蒿深。海桑遷變尋常事。宇宙包

含萬古心。詞客不綠經險阻。肯將清興發長吟

歸旆搖搖過打班。朔風吹雪滿愁顏。峰巒迴與來

時異。岐路偏驚去處難。設憶王猷思剡曲。空憐韓

愈阻藍關。行人曉夜歸心切。劍閣嵯峨指顧間

渡衣烈河

黃沙滿目春水深。黑風捲地愁雲陰。長年三老遙

相待。扁舟幾葉浮波心。漢家健兒心膽麤。馮河暴

虎無趑趄。蹴踏洪濤若飛去。老胡縮手空嗟吁

過渴石峽

層巒疊嶂幾千重。百折溪流一徑通。老石盤攣眠

虎豹。長松偃蹇挂虬龍。林梢凍折經冬雪。衣袂寒

生泊幕風。爲客正當岑寂處。箇猿聲斷月明中。

榆林城

烟樹蒼茫野色深。征軺掃曉度榆林。山凝紫黛遺

仙跡。水湧波瀾快客心。到處胡兒誇好漢。誰家寶

婦僻南音。低眉細問家鄉事。背立東風淚滿襟

經黑的兒火者王子墳

壘樣同晚駐荒郵。閒謁孤城弔古墳。風捲胡沙晴

日淡。天連塞草暮烟昏。源流本自分茅土。忠厚由

來及子孫。不是

聖恩天廣大。肯留遺孽至今存

入塞

故國三年別。遐方萬里還。秋風吹客袂。夜月度關

山。行李看看近。身心漸漸閒。遙瞻雙

鳳闕。咫尺覲

龍顏

宿安南丘溫縣

使臣連夕駐丘溫。東道殷勤禮意敦。炬爇檳油香

滿坐。酒封蕉葉綠盈樽。啼螿聒耳春聲切。毒霧凌

空夜色昏父老拳〻重譚問祗今
聖德溢乾坤

望寄狼站

曉發丘温縣修程望寄狼瘴烟迷去路蠻雨溼行裳曲逕周迴度幽花掩映香嶺南春木暖二月遍時秋

安南女

穠菓椊椰染齒唇短袍斜衩當衫裙生來總不知簪簇足跣頭童老此身

宴安南朝天閣

天青看徹晝沉沉綺席弘開酒滿斟饌列金盤饒海味樂陳絲竹總蠻音威儀恐失番王禮事禮疑由輔相心宗社幸安疆埸滑要知均拜
帝恩深

元宵舟中

元夕常年樂管絃今年此夕獨悽然春回上苑過三五路入炎荒已八千行橐有錢難覓醉孤舟無月未成眠姮娥亦自憐蕭索不放嬋娟到客邊

過梧州

春風移棹過蒼梧始識遐陬土俗殊沙上結茅商旅肆水中編竹野人居岸花隄柳供吟眺澗石溪雲入畫圖三尺舜陵何處是停舟極目一長吁

曲江夜泊

官舟夜泊曲江潯牢落羇懷似不任風急浪翻溪月小天空雲斂瘴烟深思親頻得還家夢奉使長懸報國心睡裏不知身是客覺來猶恐瀨聲沉

入塞圖

玉面驕驄淡轡鞍 皇華節使舊郎官腰横弓矢懸鞾重身擁袍裘不憚寒絕域道途三萬里殊方風俗幾多般回朝若問西夷事只好行程記裏看

出塞圖

紫騮踏雪度陰山奉使重臨絕域還羽箭絲鞭停素手貂裘絨帽正蒼顏乘槎博望尋河易仗節中郎報國難仰戴
聖皇威德重此生三入玉門關

題楊長史南園

北闕殊恩渥南園甲第幽雙峰排闥近一水拖郊流獨樂追司馬専門業夏侯伊誰同晩節黄菊滿籬秋

又

適人耽野趣別館獨樓遲翫竈時窺井談經日下帷疏畦紅甲拆竹逕紫苞垂酒熟邀鄰父烹鮮折露葵

題李德固壽椿堂

堂前老父喜平安階下靈椿相對看海屋添籌花甲滿日輪當午樹陰園厭隨桃李爭春色期與松篁保歲寒我亦蒙恩停宦轍願從林下共盤桓

又

嚴親垂老在高堂令子經年宦帝鄉每倚北辰祈壽算遥瞻天極進霞觴王桃結實昌期遇仙李蟠根奕葉芳詞苑文章星斗煥鄉閭燁燁有輝光

路渚晴帆送周秉昂

水滿官河雪正晴晴天歸客向南行春初楊柳千條嫩風急蒲帆十幅輕

上國遍觀新禮樂故園增重舊家聲臨流莫詠頻回首初出都門第一程

題琴書軒

高車謝輪鞅蔀戶少塵埃白晝絲桐響青春縹帙開知音無俗客講道有英才欲樂此中趣投簪歸去來

送鄧子崇河泊歸廣西

三年同旅寓萬里促歸裝白髮垂烏帽青蚨散錦囊楚江春浪急粵嶺瘴烟荒何處尋安樂相期老故鄉

送楊學士弟歸閩中

瑯省新從萬里來攜書又向七閩回春風行樂詩盈軸曉日離筵酒滿杯松菊園林多雅趣芝蘭庭榭總奇才鄉人若問應相語

聖德于今邁九垓

題鄧子崇七松堂

喬木千章繞郊林長松七樹隔塢冷風生澗谷來
涓響日轉叢欃散密陰偃蹇各持霜雪操盤桓同
保歲寒心三槐五柳何年種共播芳馨照古今

題王學士畫竹

娟々蘿坡々高枝不可攀夜深風月靜分影到人
間

榴花五雀圖

孤芳照晴霽翠禽集異枝不憶羅浮夢幽棲心自
怡

題畫蜀葵

瀟洒精神雅淡妝黃金剪蕊綠羅裳秋香不逐天
風散秖管傾心向太陽

送別駕之贛州

昔年相識在揚州瞬息于今二十秋章貢喜來新
別駕京華惜去舊交遊帆經彭澤尋常慣秋滿文
江挽不留鄉邑吏民迎候處平安頻寄到林丘

送胡少府子澄之和州

三十年前舊弟兄宦途相見若爲情慇懃未暇斟
杯酒離別重看送去拜舞陪金臺春盡承丹[illegible][illegible]
不晚潮平和州民庶應相賀別駕如今得老成

送蕭員外雅容回南京

除書榮捧出金鑾征旆翩々上木蘭歸客可能憐
去客夏官偏喜轉天官京南歲月閑中度薊北雲
山夢裡看別後相思何處是楚天東望路漫々

中秋遣懷東賀榮姻娅

空憶中秋似去年一家歡笑酒樽前今宵獨對青
天月人月相看幾缺圓

其二

百尺絲蘿托好深風霜不易歲寒心等閒誰識天
公意離合悲歡自古今

其三

姓名久挂紫薇垣日夕難忘
聖主恩那得天心如我願願留遺澤被兒孫

其四

窗外流光一擲梭人生會少別離多郎君肯惜秋
容好清夜攜琴試我過

九日寄賀從善姻兄

同赴金臺已十霜十霜幾度遇重陽今朝定擬開
懷抱豈料閒中自有忙

其二

鬢邊華髮莫相催籬下黃花且慢開休訝陶潛無
酒伴白衣還有故人來

九日用侍讀崇遠家賞菊分韻得滿字

東墅先生尊疎懶晝對種菊消閒散秋至重陽花
盛開看花君子擅賢能主翁好客不惜錢貰酒張
筵重置款美饌饘羹列玉盤蔗漿瀾漫凝金碗細

唬寶鴨聽絲桐高斥紅裙屏絃管舉觴酌酒嗅花
神花神爾我同修短參子自媿老來强酢後添杯
不辭滿人生歡會能幾時回首夕陽紅纂纂臨風
長揖謝先生但願年年來相伴

次劉敬伯韻送麗中書兄

白首相逢在 帝畿擕書又向鹿門歸關河雨歇
征帆挂淮海秋高旅雁飛松菊未荒陶令宅芝蘭
爭羨老萊衣鄉人若問西遊客直待春深苜蓿肥

送周給諫尊公還江西

昔年話別知何處今日重逢迢遞
帝鄉藹々桑榆添暮蒼々松栢傲寒霜袍庭舒晝
天倫樂行李偏催客路忙纔喜相親又相別臨岐
誰不惜心傷

重湖夜月送陳太守

孤月朧朦上碧霄重湖瀲灔泛官艘地連烟渚南
州近天接雲衢北極高蟾兎賞秋揚彩魄魚龍向
恩息波濤文章太守朝天去欲久清驛熠錦袍

金螺疊翠送張明府

山擁金螺寶髻堆望中烟景似蓬萊雲收翠黛芙
蓉削日轉晴嵐錦綉廻令尹才名新翰墨神仙地
位舊樓臺離亭相望遙相別風送天香到酒杯

送柯公祖秩滿赴京

宦遊京國共知名來牧窮邦喜識荆八載黎氓
化雨九重綸閣淡文星日邊歸老頭空白林下相
看眼更青多病自慚違侍久那堪悵望別離亭

送陳公祖秩滿赴京分韻得雨字

春日趨趁尋花塢春波浩蕩逐芳渚渚邊冠蓋多
如雲來送賢侯遠出祖賢侯憶昔在京華朝夕金
門同步武秘閣修書竟簡編秋官讞獄空囹圄騷
騷陰德被生民藉藉能聲達
明主朝廷遴選二千石詔許公卿共推擧薦章交上
聞九重御墨親除知太府榮膺紫誥錫加封特拵
黃麻寫 天語與寵殊恩絕代無景星霞鳳爭先
覩駟騎翩翩出北京官帆颯颯過南浦盧陵上郡
公務繁侯以寬仁細摩撫九邑聞風悉歸化政平

訟理民安堵秖今考績赴天官增秩賜金端可許
諸公有幸樂雍熙衰老無爲甘稼圃搔首長吟憶
故人故人憶我心良苦殷勤寄謝靑雲友濟旱特
蒙作霖雨

題八仙圖壽八十翁

堂上嚴君八表年喜逢初度重開筵杯浮美醞稱
眉壽圖獻長生繪列仙四座衣冠文武並一門詩
禮子孫賢慚予幸忝庚兄後願祝莊椿共八千

題荆林別墅

舊住前村歲月深新營別墅徙荆林煙霞泉石眺
佳趣第宅田園遂夙心令子賢孫書自讀芳隣貴
戚酒同斟輞川盤谷俱陳迹留得淸名照古今

題岑尙山水畫

岑尙山水素稱奇況是東皇布德時花木向榮春
氣早亭臺背影日光遲尋芳載酒來遊客掃逕攜
琴約故知好手畫師留不盡還家衰老强題詩

寄楊州張給事

昔年倂共駕軺車異域驅馳十載餘豈料

聖恩天廣大賜歸林壑老樵漁
憶別都門不記時棲遲丘壑寡相知秋風昔雨南
天鴈頻寄平安慰所思

送謙光赴春闈

舊云燉下一千羅歎美秋闈俊產多昭代江南回
氣運雲仍衮衮擢巍科
文星燁燁煥天中四海車書一大同宦達祇矜科
第好勤民奉國貴公忠

壽蕭君希廸旦日

元功昔詫鄭侯先昭代雲仍景福全白髮齊眉偕壽考班衣達勝總英賢治身有道家恒足應物無心德自然海屋添籌彌八十何妨日日醉華筵

寄吏部王尚書

憶別京華二十春當時冠盍總情親秖今林下相思處白首知心有幾人

編簡初停按牘勞又酬知己費鈆毫大冲不叙三都賦那得東京紙價高

和丕武劉紀善韻

昔別都門總舊臣白頭相見復如新心傾葵藿幾千日契結金蘭五十春濟濟賢郎登宦路咸咸元老佩朝紳將軍持杖過蓬華林下交情老更親

題阮氏梅岡隱居

隱居求志已多年惟愛梅岡地勢偏蒲目雲山堪入畫無邊風月不論錢暗香踈影侵簾幙淨几明窗對簡編我亦久辭軒冕貴擬從林下訪遒仙

挽哲處士

自從逐伴列山遊一別人間歲幾周春雨庭階荒草樹秋風墟墓慘松楸詞垣雅些文章貴宦路賢郎事業優潛德幽光應不泯底須揮泪洒林丘

挽周茂才子省

有美名家子年芳德望尊英風馳里閈鄰火失城門忍聽招魂些驚看誌墓文同江江上路離恨至今存

挽胡安貧行謙

講學儒林羨獨優着鞭宦路擬同儔未由獻賦黃金殿已名修文白玉樓春雨故園抛舊業秋風旅

櫬載歸舟青山何處埋蒼璧高塚麒麟伴石牛

挽銓部孫副郎父

宰樹森森植墓門佳城鬱鬱兆荒原黃山玉韞秋風慘碧海珠沉夜月昏冠冕中朝推有子箕裘奕世喜多孫九京不作應無憾大史銘詩萬古存

挽御醫賀從善姻兄

憶別金臺日相期倣白頭三秋無旅信一夕遽仙遊落月空華屋悲風慘故丘佳城兆先壟桑梓伴松楸

其二

目斷錢塘路流年客裏過西風歎景少北闕主恩多忍讀銘幽記愁聽薤露歌瓣香千里外淚溼舊絲蘿

其三

朝野詢遺逸如公復幾人身名隨分定尊斝樂天眞庭訓敦詩禮朋交總縉紳梅花最深處高塚臥麒麟

其四

英爽隨仙御衣冠出帝鄉三朝階一命百事付諸郎德厚源流遠情深感慨長吳山與文水千古思茫茫

挽魯沽曾先生

昔年曾約抱琴來何事仙遊竟不回人去舞雩沂水在鶴歸華表泰山頹文絲垂世俱良史詩禮傳家總俊才遙望松楸揩老目傷心揮淚灑蒿萊

挽孔達李先生

揭館仙遊已十年臨文相憶淚潸然故園蒿逕歸掛露高塚松楸暝晚烟　恩命未沾緣分淺家聲益振子孫賢玉堂大史銘詩重潛德幽光焯簡篇

自述新居上梁文

伏以大江東去吾郡稱文獻之邦吉水西來故里謂坑源之地猥以山川之灝氣篤生樸謹之醇夫浪竊虛名濫叨寶祿遨遊宦路不覺過三四十年俯仰浮生孰知其百千萬狀幸托先人之遺澤荷蒙

聖主之深恩暫賜歸休未容致政棲遲丘壑遂息肩

弛擔之心頓視兒孫與問舍求田之計深媿乏古人之高節未能忘世俗之常情廼增牛畝以備蒸嘗廼葺數椽而棲寒藉工師得木不拘其爲梓爲楠弟子服勞矧問其肯堂肯構儘自家之氣力成大眾之規模百萬宅千萬鄰初無定例二年邑三年都終久成功但求苟合苟完烏在美輪美奐簞瓢陋巷顏子之樂在其中駟馬高車于公之德彰然後斯蓋素乎其位要皆出于自然某直某曲應有開人月旦誰譽誰毀不妨大史春秋王景叔庭

植三槐陶淵明宅栽五柳當時倚事後代芳名盡
尙薇垣擬謝人間之富貴竹籬茅舍且偷林下之
安閒不敢狂言請歌六偉　兒郎偉
梁之東蓬萊金闕幾千重金馬玉堂何處是石田
茅屋且從容
梁之西長松短柏任參差榮辱如今都識透何須
鵬鷃較高低
梁之南嶺表雄藩兩拜叅曾向西夷持使節却從
東廣列官函
梁之北東郭罍浮皆咫尺好田好地好生涯積穀
積財還積德
梁之上碧落昭二垂萬象是非善惡在人爲吉凶
禍福從天降
梁之下築室買田無定價傳家祗願好兒孫有好
兒孫都不怕
伏願上梁之後
皇圖鞏固家道昌隆仁風周八極之中和氣藹一門
之內我敬人人敬我人我同六孫又子子又孫子

孫億世天長地久日吉時良
洪熙元年歲乙巳冬十二月乙酉良吉

自述畫像贊

藐爲一軀腰金紵朱人謂其實我知其虛初無超
卓之氣徒有迂闊之規模詩文章則疎淺之學
較事業亦庸碌之徒既不愧而不怍又誰毁而誰
譽歿沒世之後使鄉里稱爲善人足矣夫豈敢謂
傑然者歟

歷官事蹟

大明洪武二十四年歲次辛未四月初三日吉安府
學舉充生員遊藝齋　洪武二十六年應癸酉江
西鄉試以禮記經中十二名　洪武二十七年甲
戌科禮部會試中八十六名三月初一日　殿試
中六十三名賜同進士出身初四日賜恩榮宴初
六日赴國子監行釋菜禮于大學立石題名初九
日選除行人司行人正八品特命翰林院講習禮
儀五月初九日爲考究經書事往北平布政司徵

聘老儒赴　京十月初四日爲月蝕事往西川布
政司公幹回京　洪武二十八年三月十七日爲
迎接事往西川布政司傳
旨回京六月十二日爲書籍事往浙江福建布政司
給散回京九月初五日爲秋糧事往山東開讀
詔書十月初五日往鳳陽祭祀信國公　洪武二
十九年三月二十四日往外夷撒馬畏兀兒地面
招撫韃靼赴京十一月十九日爲思明府奏安南
國侵占地方事差往安南公幹與安南王有往復

書辯論地方及御所賜金銀幣帛　洪武三十年
四月還京奏進辯論地方書七道欽蒙賞賜羅衣
一套夏布十疋六月初三日陞除翰林院檢討職
事從七品入翰林院管事　洪武三十一年閏五
月初十日亥時不幸
太祖高皇帝賓天喪禮皆翰林典故行事例賞紵絲
表裏鈔錠　洪武三十二年二月初九日賞羅衣
一套　洪武三十三年領受
誥命一道贈父玉章從仕郎翰林檢討母羅氏封太

孺人妻郭氏皆有封贈八月初一日給假回家省
親焚黃九月初五日到家監造至　洪武三十四
年二月十三日到京復任翰林院管事五月初九
日又往迤北塔灘裏地面招撫夷人當賜銀十兩
鈔十錠衣服一套十月十六日回京十一月十二
日陞除廣東等處承宣布政使司左參議尋蒙推
恩贈父玉章中順大夫廣東等處承宣布政使司左
參議母羅氏封太恭人十二月十二日之任順便
到家　洪武三十五年歲壬午二月十三日到廣

束任所管事七月初間江西鄉民作亂殺害大家
焚燒屋宇本家與人無怨幸漸舊二居獲存事定
始歸誠于任所以
太宗皇帝登位改元永樂朝賀赴京順道過家鄉閭
擾匕卽日起程　永樂元年正月留京先爲內官
下番回至廣東遭風破船三司官不曾封艙獲罪
正月廿五日謫居北京與州種田彼時往來上下
盤纏頗艱家中收拾不及秖得將撥補出仕水田
若干出賣顧人應役及供送盤纏北京屯所用度

元年冬至艮鄉地面屯戍二年居此頗涉艱辛
永樂三年乙酉秋九月欽蒙取回赴京冬十一月
十六日除授吏部驗封清吏司主事　永樂四年
夏四月赴內府文淵閣修永樂大典節次賞鈔五
十錠西洋布四疋　永樂九年十月書完奏進共
該一萬九百五十本送赴文淵閣收復回吏部管
事、永樂十年十月十二日陞除吏部驗封清吏
司員外郎從五品散官奉訓大夫　永樂十一年
二月十五日扈從

太宗皇帝駕幸北京八月初一日差往西域取馬兒
罕哈烈等國公幹蒙賞織金紵絲衣服一套鈔五
十錠一去三載　永樂十三年冬回至北京賫得
由西域諸國一十六處皆西番畏兀兒回回韃靼
各色人氏約經行之路二萬餘里宿三百程回朝
之日奏進西域記一本獅子賦一本行程記一本
西馬七疋蒙賞織金紵絲衣服一套十二月初十
日陞除吏部驗封司郎中正五品散官奉議大夫
又賜錢鈔四萬七千貫紵絲二表裏　永樂十四

年仍往西域等國公幹再賜紵絲衣服一套鈔五
百錠　永樂十六年四月十一日回至北京又進
馬十五疋賜鈔五萬五千貫五月十一陞除廣東
布政司右參議從四品散官朝列大夫俸仍在吏
部關支再賜紵絲衣服二套紵絲三表裏鈔五十
錠閒　母羅氏太恭人于戊戌年三月十九日喪
賜葬夫舖馬回家安塟八月初五日底家廿七日
祔塟羅氏恭人于先塋之次通行完砌祖墳事畢
十月初二日起程仍往西域諸番國公幹　永樂

十八年庚子歲十一月初一日又回北京進揭三
叶五疋十二月初十陞除廣東布政司右参政從
三品散官亞中大夫仍給馬錢鈔十萬二千貫賞
紵絲三表裏復撫西域之行聽候間　永樂十九
年辛丑歲正月十五北京宮殿新完始御正殿四
月八日夜火災延燒奉天華蓋謹身三殿十一日
大赦天下停止四夷差使蒙　恩旨記名放回原
籍聽候取用六月離北京由南京搬移家小九月
十八到家因見所居屋宇未曾完結乃命匠燒造

磚瓦　永樂二十年壬寅歲甃砌粉餙各項完結
十一月初四不幸妻賀氏病故附葬新塗虎湾祖
塋之右用銀一十六兩作一大塚　永樂二十一
年癸卯歲正月初九行在吏部差人樹楊是馳驛
起取至急十一即行二月初一到北京復命之後
一向聽候一年十二月間再娶劉氏癸酉生汴梁
開封府祥符縣人　永樂二十二年甲辰歲四月
初四日又往西域諸番公幹賜鹽鈔五千一百
貫五月出京行至陝西甘肅將出塞聞九月初十

日聞　太宗文皇帝賓天遺詔　仁宗皇帝即位
復詔赦天下停止四夷差使取回十一月終到京
洪熙元年乙巳歲二月初十日吏部尚書蹇義題
奏仍行記名放回原籍聽候取用誠仰荷
聖恩三使異域皆幸不辱　君命無負厥職今蒙賜
歸田里居休林下將歷官略節事蹟逐一開記以
示後之子孫俾知詩曰夙夜匪懈以事一人又曰
無念爾祖聿修厥德尚其識之云爾
大明宣德八年歲在癸丑五月朔日

賜進士第亞中大夫廣東等處承宣布政使司右
叅政陳誠書

東溪蕭元淳思本堂記

蕭君元淳故有東溪書院予與元淳甫興予始交元淳常訪予於敬亭予亦時問奇於蕭齋杯談嘯終日怡怡然莫逆也邇來浪竊浮名遨遊宦路三入玉關不通音問者有年歲之乙巳蒙恩放歸偶憶故交過蕭君詢所謂東溪書院則已改建爲祀先之堂顔之曰思本丐予一言爲記予惟報本追遠禮之大經也古先哲王享帝立廟以致孝思下逮士庶歲時蒸嘗莫不緣分以自盡一時治化休

隆人文蔚興非以孝治之明驗哉自世教既衰彝倫攸斁世之人非不芉其食美其服廣其臺榭以娛心志悅耳目有告以報本追遠之大禮鮮不以爲迂者嗚呼幾何其不胥而爲夷也洪惟我

大祖高皇帝手闢乾坤

大宗皇帝重新日月御極之初未遑他務首

詔禮臣稽古郊祀之典而欽定之邇遐人士歘匕然知嚮風矣而山陬僻壤猶有蹈故元陋習而罔念本木者乃元淳兄弟獨能仰承

聖德意然作廟貌以妥先靈此仁人孝子之用心也予是以樂得而表彰之按蕭之先出唐宰相俊子俛湖南觀察之裔俛生文元自長沙徙廬陵青學鄉高塘文元七世孫霽官武寧從吉之白沙新嘉里子孫科名貴顯甲諸右族霽傳十世曰伯璋號印岡伯璋生端五府君從東溪汾州傳二世曰象乾象坤象震皆國學上舍貴產悉助文山義軍乾坤之後並徙清塘乾四世曰文德以茂異徵授東溪書院山長文德無嗣撫同宗明俊次子俊德

因同爲更號友卿翁即今蕭君元淳之考也樂善好施要於鄉因家焉自友卿翁至元淳僅二世耳而蘭桂森森滿堦砌予以是益信積之厚者流必充澤之長者世自遠也始因元淳之請浸爲誌之俾錄而藏之櫝中以遺其後人當必有賢者出而始服予言爲不謬也

洪熙元年乙巳歲冬十月既望里烟陳誠記

縉紳贈使西域往回詩文

送陳員外使西域序

西域見於中國其來尚矣禹平水土而西戎即敘武王克商而西旅底貢要皆德化之所感通非威驅勢迫而使之來也漢武帝開西域以斷匈奴右臂班超領都護以定西域大抵挾威凌勢是以叛服不常羈縻而已至晉中原隔越貢使不通元魏雖有使往來方南北戰爭亦未遑懷遠及隋煬帝

覩西域圖記侈心淫蕩遂親出玉門置伊吾且末鎮而流沙騷然矣唐務以次修貢毀置四鎮控制西域方其盛時殺胡商以給之末年伊西北庭既陷而西方之戎亦絶跡矣宋為西夏所遮邏雖嘗有回紇來朝不過高昌樓蘭之近者非若漢唐極數萬里之外而來固備二三百年之間西域諸國湮其舊名不復可攷矣元太祖起自沙漠即位之十二年破金入關即征西域諸國至十七年始平之分地以王諸子而還今之撒馬兒罕蓋其一也其地在西域為最遠其民俗之殷物產之富甲於他國順帝末年元氏子孫既微有駙馬帖木兒據人民土地而有之帖木兒者頗桀黠有智數能通天文識興衰之運聞

大祖高皇帝平定天下即遣使上表奉貢自是頻年不絶帖木兒死諸子分裂

今上即位皆能恪修職貢使者相續于道上亦常遣使報賚之盖非有所逼逐而使之實感慕德化所致耳與禹之西戎即敘武王之西旅底貢同一揆

也超越漢唐遠矣乃永樂十一年秋上遣中使勞來之擇庭臣之能者以佐其行衆推吏部驗封員外郎陳誠子魯才可當之子魯在洪武間以名進士為行人轍迹徧西方嘗使于沙里長吾兒立安定曲先阿端五衛又使塔灘里招撫胡虜最後使安南取侵地以書反覆曉其王厥聲甚彰然則是行也舍子魯其誰歟昔之使于外國者非擇果勇之士則必智術之人冀僥倖成功于數萬里外鮮有不取敗辱者國家以德綏萬方遐邦異域不令

而化無所用乎果勇智術故獨取忠厚篤實之士
而使之益示之以誠信俾益知所尊獨不然則所
擇者傳介于班超之徒又惡用夫章縫之流哉吾
知子魯之將命必能使遠人益化於觀感之間則
必不負于所擇矣今之行由玉門陽關歷伊吾鄯
善車師之地而踰瀚海龍堆之外此近燉煌酒泉
地名猶可考見踰此而往益邈然無故名可徵予
嘗聞經西域者過別失八里至塞藍城又十餘程
始至撒馬兒罕考之于史大月氏國治藍氏城後
為藍氏最後為嚈噠藍氏豈即今之塞藍乎而薩末
鞬者即康居國也元魏謂之悉萬斤豈薩末鞬能
而為撒馬兒罕乎若然則為大月氏康居之地幷
大宛而有之乎魯宜考其山川著其風俗察其好
尚詳其居處觀其服食歸日徵諸史傳求有合焉
者則予言為不妄也他日國家修纂志書稽諸西
域以見聲教之遠其有待于子魯之是行乎諸交
遊咸賦詩以贈之故書此于卷端云
永樂十一年秋八月既望翰林學士兼左春坊大學

士奉政大夫胡廣序

送陳員外使西域序并詩

司封員外郎陳公子魯邑之賢者也嘗為郡庠生
以明經登進士第已而列官於朝屢使蕃夷克舉
厥職一時士大夫咸推其賢繇是子魯之名籍如
也永樂初始拜擢今官今年秋
皇上欲遣儒臣中能文武長才者遠使西域左右大
臣咸以子魯薦命下之日子魯躍然喜動顏色告
諸寮友曰士生明時得委身于朝苟可効涓埃之
忱雖冒寒暑歷艱險固當鞠躬盡力無所遜避況

西域雖遠在吾
聖天子聲教所暨之方乎於是即治裝告行抗手就
道噫子魯其賢矣哉夫忠義慷慨從古希有今子
魯視去萬里若出門戶雖服大夫何以過之予于
子魯居同鄉學同志復得相與宦遊兩京是行也
欲已於言得乎遂賦詩歌以識其別歌曰
金臺八月驚寒早一夜清霜飛白草故人別我出
都門西風萬里交河道憐君本自一書生曾事

高皇知姓名揮毫夠視金鑾早乘傳屢入南郊城只
今又作南宮客天語傳宣到番國郎官不減舊聲
華
聖主非常賜顏色腰間寶劍霜雪光鳴珂擁蓋何輝
煌華夷共喜輿圖廣邊塞寧辭道路長男兒誓欲
全忠烈白首丹心在旄節博望心勤向月氏大夫
慷慨輕回鶻新賜貂裘不怕寒宦遊誰道別離難
流沙只合吟邊度葱嶺唯應馬上看看山對水多
行樂高風偉蹟今猶昨盛世當圖衛霍功丹青好

書麒麟閣
永樂十一年秋八月廿九日翰林編修文林郎同邑
周孟簡書

送陳郎中重使西域序

西域自漢始通使由是其名復見于中國其國之
多以百數皆遼絕萬里閱歲踰時而後始得至其
道之所出則自玉門陽關而西爲兩道一自鄯善
至莎車一由車師前王庭至疏勒皆踰葱嶺以出
大月支安息宛康居奄蔡漢既破大宛遂起亭羨
自燉煌以西至鹽澤唐亦西取高昌龜茲于闐疏
勒碎葉置四鎮開遠門揭候署曰西極道九千九
百里而西域諸國無不通貢入朝矣漢唐服遠之
功至于如此亦可謂盛哉國家受命四夷咸賓殊
方異域之君長重譯通使而來朝貢者海浮陸走
常在數萬里之外前代賓貢之有所不及者悉皆
奉其奇寶珍貨稽首闕庭歲無虛日撒馬兒罕國
在西域爲絕遠昔
太祖皇帝時常遣使來通貢而哈烈國又在其西南

三千里
今上皇帝恩威誕布被及遐壤貢使來賓　上嘉其
誠款永樂十一年秋九月詔遣使往報之而吾陳
君子魯以吏部員外郎實被命在行自酒泉玉門
道燉煌西涉流沙踰高昌度塞藍城阿木河凡經
十六國萬七千餘里踰年而後至其王既禮遇甚
厚即以其善馬獅子及諸珍奇等物隨使者貢謝
于京師嗚呼此豈非
聖朝威德遠被治化洋溢之所致也哉

皇上念惟遠人荐來懐之不可以不加厚也詔復遣
前使者往綏賚之焉子魯於是進秩郎中復治裝
以往予因與之言曰大丈夫建功立業名垂于久
遠固不當在一室之內也今君齎幣馬走萬里重
使絕域而不以為難其志亦可謂壯哉昔鄭吉降
車師置屯田班超斬虜使譬鄯善威行絕漠西域
震怖其為功誠足以高于一時然不若服之以德
之為盛美也
聖天子懐柔之恩既已極其至吾知蕃夷諸國之在

哈烈之外者且將嚮風慕義駢踵而奉朝貢矣則
是行也又豈非來遠之先機者乎子魯勉之異時
使還予將重候之于都門外賀使事之有成而知
定遠侯之功不獨見稱于古也
永樂十四年丙申歲正月八日翰林侍講承德郎兼
左春坊左中允鄒緝序
郎官奉使出皇都驛騎西行萬里餘朝辭雕鞍離
玉塞夜鳴金鐸臥璽廬黃雲戍接流沙遠白草寒
深斷峽虛總道遠人歸聖化不須絕域久踟躕

鄒緝字仲熙吉水人
左春坊中允

漢家郎官頭未白扈從初為兩京客忽捧天邊五
色書萬里翩翩向西域腰間寶劍七星文遠夢大
旆何繽紛解鞍夜臥回中月攬轡朝看隴上雲黃
沙莽磧千回轉玉關漸近長安遠輸臺霜重角聲
寒蒲海風高弓力健知君此去歷諸番氊帳伎歌
絕漠間殘烟古戍羌夷聚遠火空林獵騎還番酋
出迎通漢語穹廬葡萄酒如乳舞女爭呈于闐妝
歌辭盡按龜茲譜當年半醉看吳鉤上馬便着金

貂裘山川遥認月支窟部落能知博望侯草上風
沙亂蕭屑邊頭日暮悲笳咽行窮天盡始回軺坐
對雪深還仗節歸時離遝宛馬群談笑可以收奇
勳卻憶古來征戰苦邊人空說李將軍
旌旆翩翩拂曉霞遠傳天語度流沙據鞍馬援心
猶壯投筆班超興未華路出玉關朝仗節水通銀
漢夜乘槎西行正值葡萄熟醉臥涼洲第幾家
星軺北去遠人歡新賜貂裘不畏寒萬里喜瞻司
隸史諸番爭識漢郎官南天音信憑誰寄西域山

河駐馬看
聖代遐方同華轂臨岐莫道路漫漫

右三首 曾棨 字子棨永豐人 翰林侍講

不學終軍獨請纓又啣綸命下神京草迷青塚依氈帳路入黃沙出塞城野膳日餐湩乳前驅驍導肅旗旌諸番喜識天朝節萬里曾窮絕域程慣見羌兒調腰鼓醉看胡旋舞娉婷龍庭大播恩威徧焉塞爭傳信令行重譯來王隨去旆犂酋入貢覲明廷他年有待還朝日細話戎戎悅服情

吳均 字仲平臨江人 中書舍人

乘軺西去度河源望盡蒲山接塞垣諸部謳歌迎使節一時雨露降天恩黃沙白草烽烟靜斜日寒雲鼓角喧知有番王隨入侍遠將龍馬貢中原

王英 字時彥臨川人 翰林修撰

劍氣翩翩出武威關河秋色照戎衣輪臺雪蒲逢人少蒲海霜空見鴈稀畨部牛羊沙際沒羌民烟火磧中微兹行總為宣恩德不帶葡萄苜蓿歸

王洪 字希範錢塘人 翰林修撰

皇帝奉天統洪恩洽遠人古來荒服外今作內朝臣玉帛來重譯衣裳會九賓炎荒收瘴癘絕域靜風塵覆載乾坤大涵濡雨露新四門沾舜德一視九堯仁夫子江南秀明時席上珍鑾坡經載筆薇省綬垂紳所向才猷著偏蒙寵渥頻為郎方峻擢奉使欵甄伸曉殿絲綸出晴原羽衛陳星流占過鼎巻泛遠知津冉冉三秋暮飄飄萬里身玉關凌潦阻苦嶺度嶙峋前部交河北條支白海濵荒葵傾早日寒草候餘春聖德覃宣伏遐氓賴撫循疲癃

期得所習俗要歸淳奉世才難敵班超志絕倫聲華還不泯事業擬相親野迥葡萄熟沙平苜蓿勻酒傾笳鼓夕裘擁雪霜晨劍撫心逾壯詩吟興有神森羅聯地紀磊落示天真玉節迴西極丹心倚北辰使歸膺顯爵不數画麒麟

王直 字行健泰和人 翰林修撰

前旌逕度玉門西萬里山河入馬蹄紫塞寒沙雲漠漠赤亭斜日草萋萋曉吹篳栗霜華重夜醉葡萄月影低宛馬歸時秋正早西風苜蓿滿郊齊

陳舜韶 永豐中書舍人

歌罷皐華驛邑開西行萬里過輪臺穹廬滿覺荒
民聚部落爭迎漢使來葱嶺雪深持節去銀河星
動泛槎回壯年意氣如君少不憚清霜鬓已催

曾鼎 永豐人 進士

步出玉門關寒雲帶霞陬萬里何迢遞去去行未
休遠望龜茲國未到月支頭葱嶺山突兀輪臺地
綢繆曠望烟塵絕渺茫川路遙昨過烏孫□不見
瀚海流客程猶未至歲月忽已周昔口飲醴酪適
體宜狐裘皆皆一見山林木深且幽露宿空野靜

日落寒沙愁終當槃番王歸來拜冕旒

盧翰 南康人 吏部主事

奉使初持節宣威在撫戎璽辭金闕下遙度玉關
中受分才何忝臨行氣獨雄旌旃搖朔吹鞍馬照
驕容烽火邊庭靜雲沙塞路通驅馳寧憚遠覲陳
必輸忠不但敷王化須令識
聖功乾坤一統盛雨露萬方同臣伏元無外懷柔詎
有中道惟尊國體庶可副
宸衷蒲海春應冬陰山雪未融羌戎多向月兵氣自
殊風肯爲葡萄醉宜防薏苡蒙歸來光事業看奉
未央宮

許鳴鶴 吉水中書舍人

皇華初出使共喜沐 恩榮奉 詔辭
天闕臨邊諭
聖情西風開祖帳朔雪照行旌回首交河道黃雲萬
里平

麗叙 字振舒 吉水中書舍人

旌旆西征逸氣雄玉關春早聽鳴鴻紫駝夜度交
河日驄馬晨嘶瀚海風古磧黃沙行處見寒烟白
艸幾村同莫言萬國崑崙外總在
皇仁覆育中

胡儼 字若思 南昌人 國子祭酒

東風輕騎太翩翩王事驅馳念獨賢奉 詔昔曾
煩陸賈尋源今喜得張騫曉經虜部雲連塞夜臥
穹廬雪滿氈兩度玉門今始慣殷勤德意在敷宣

金幼孜 臨江人 右春坊諭德

使節重持出玉門西行萬里訪河源水泉泛處經
疏勒冰雪消時過大宛馬上看山逢漢使帳前切
字學番言
朝廷重在敷聲教好盡忠貞報國恩
短帽貂裘白雪驄快騎番馬度胡天山經葱嶺崑
崙外路繞龍堆瀚海邊夢隔塞垣三載別行看関
月幾迴圓獨羨張騫爲漢使節旄歸日尚依然
沙磧茫茫不計程偶因水草即爲營黃塵赤谷烏
孫國落日寒雲白棘城歡舞多逢胡旋女語言偏
曉秋鞮聲歸時遠使應同到獅子龍駒貢兩京

右三首　胡廣 字光大吉水人 學士

萬里河流入馬蹄鳴鑣暫出玉門西三邊驛路通
青海五色
天書降紫泥大漠有山連磧遠古城無樹入雲低應
知帳幕宣恩處東向傾心拜舞齊

王洪 字希範錢塘人 修撰

使節初從萬里還東風又度玉門関重承鳳詔安
番落曾見龍媒進御閑海上曉看天際月帳前春
對雪中山應知絕域沾
皇化遠拜金門碧漢間

陳敬宗 字光世四明人 翰林修撰

曾驅宛馬入神京持節重爲萬里行河隴翦泉還
出候伊西部落總知名天連白草寒沙遠路遶黃
雲古磧平欲憶漢家勞戰伐道傍空築貳師城
龍文御敕紫泥封玉節光華出九重三譯慣諳胡
語熟諸番爭荷
聖恩濃雪消烟火連青海月照寒沙繞白龍此去定

知葱嶺道馬頭遙指最高峯
雕鞍華轂擁鳴騶幾度停鞭記舊遊赤嶺曉雲連
雪積黃河春水帶冰流旄麾行處經諸部金帛頒
時列衆酋卻笑虎頭班定遠身經百戰覓封侯
玉關迢遞塞雲黃西涉流沙道路長山遶高昌遺
碣在草連姑默廢城荒閑聽羌笛多乘月暗捲戎
衣半帶霜不用殷勤通譯語相逢總是舊番王
重宣
恩詔向窮邊番落依稀似昔年酋長拜迎張樂喜羌

姬歌舞散金錢葡萄夜醉翫佳月驟褭晨嘶苜蓿
烟百寶飲敵刀珠飾靶部人知是漢張騫
西戎城郭枕龍荒一望平川百里長漢使旌旗千
騎擁番兒冠劍萬金裝錦幃燦爛芙蓉毯寶石玲
瓏翡翠房歸日更陳西域記千年國史有輝光
右六首　　　　曾棨 永豐人 侍講
使節重臨玉塞秋馬頭衝雪過伊州押營中貴横
金帶護纛諸軍着豹裘夜閙羌笛行沙磧曉渡冰
河望戍樓總爲

聖皇宣德化無勞歸飲月支頭
王英 臨川人 修撰
翩翩旌旆出皇州瀚海崑崙是昔遊塞外風雲隨
節使天涯霜雪敝征裘還家不論千金橐佩印須
爲萬戶侯想見番夷歸
聖德自西河大入東流
王直 泰和人 修撰
使君昔年別京國旄節遥持向西域奉使三秋獨
苦辛卻羨還家頭未白羌酋東度玉門關萬里相

從詔
聖君錦韉鞍入燕名馬形犀貢獻皆奇珍以書伴路
沐恩遇滿橐黃金總稱富長春新賜白鷳袍未央
又獻青獅賦拜官復領尚書郎更傳
天詔到遐荒班超自分勳能建馬援正誇身尚彊輪
臺城頭夜飛雪交河千尺層冰結獨厲遥隨胡地
雲冠馬還瞻漢庭月大旆連旗亘虜庭番王雜遝
歡相迎衣冠復覲皇華使　恩詔重宣
聖主情停廬夜宴貂裘暖琵琶聲中雜笙管酒酣拂

劍四座驚歌舞卻嫌更漏短丈夫功業當早收羨
君所歷皆勝遊古來青史誰足擬千載惟聞博望
侯
周述 字崇述 吉水人 翰林修撰
故人舊作皇華使笑出都門輕萬里欲同壯士屬
橐鞬恥學儒生只書史絕漠窮荒到西天前旌後
騎去經年霜乾白草寒無路日薄黃雲暗蒲川有
時犯雪經番落穹車氊野無城郭沙口朝行信馬
蹄帳巾夜飲醲羊酪金函詔出動龍光親傳

天語撫夷王入貢奇珍多結綠來獻名馬是飛黃歸
朝御得
天顏喜想見班超亦如此遺子應無陸賈金逢人細
話張騫事拜官却領尚書郎　敕賜宮袍雲錦章
要令我獨沾神化重被絲綸懷遠方黃金臺前春
草碧對酒高歌壯行色丈夫生世重橫行關吏逢
時定相識好從絕域樹奇勳知爾封章入奏頻交
河若有南飛鴈早寄音書報故人

錢習禮 吉水人 翰林檢討

故人好文仍好武早歲出身事
明主載筆曾經直書堂分理還勘佐藩府前年復拜
漢仙郎遠傳天語向殊方辭家不作兒女態上馬
寧憂道路長驅車曉出蕭關北莽莽黃雲望空磧
錦帳迎風夜宿遲朱旗卷雲軍行疾揚鞭迢遞過
伊西部落多因水草移樓煩城郭居人少鐵勒沙
場歷火稀手持龍節經諸國橫行直欲窮西極盡
角寒吹月色殘吳鉤醉拂霜花白番王幸覲漢儀
刑琱裘夾道多歡聲拜迎不但設供帳職貢還隨

朝玉京五色狻猊月光動百羣天馬皆龍種歸來
同獻白玉墀
天子非常賜恩寵紛署遷官半月餘乘軺又復出
皇都山川遙憶經行處番部重迎使者車薊城官舍
春開宴金尊綠酒歡相餞英雄謾說李將軍意氣
寧慚班定遠問君此去來何時辛勤三載定還期
半酣笳鼓發征騎飛旆悠悠空在思

周忱 字恂如 吉水人 刑部員外郎

兩回持虎節千騎度龍荒寶劍懸秋水珠袍熠雪

霜泉源隨地少沙磧亘天長人羨皇華使誰知紛
署郎
天使下邊州青絲控紫騮風霜隨節旆雨露到氊
裘斜日荒城晚微霜塞草秋壯心知未已萬里快
重遊
逐水安營晚鳴笳度磧遲穹廬無舊館行卷有新
詩駿骨天生馬奇毛地產獅番酋迎候處唱得漢
歌詞
疊鼓雜鳴笳天風送使槎內臣金鏤帶壯士鐵爲

過大路緣青海行營駐白沙單于爭恭義不用李輕車

驪馬紫金環行行出玉關懸河三寸舌積雪萬重山旗影連雲捲弓弦向月彎封侯儒者事天子待君還

大漠連川遠行人去國遙烏孫遺種在張望舊名消夜雪戎王帳秋風使者軺懸知專對好談笑款天驕

寶帶懸魚服雕弧掛馬鞭皇恩覃萬國虜氣靜三邊瀚海寒生月崦城暝鎖烟欲窮西域事定遠有遺編

地勢王城遠河源二水分火山稀好雨鹽澤足寒雲雕沒平沙少駝鳴古澗潰憑高遙極目何處是中原

出塞春乘傳投鞭晚下營羌姬能走馬番將慣呼鷹浩蕩窮源志迢遙奉使程支机如得石持往問君平

過盡伊吾道胡天氣候殊神僧留蜺骨毒草懸玄珠近水多行帳窮邊絕遠書歸時看歸覲日玉勒控宛駒

右十首

李禎 字昌祺廬陵人 禮部郎中

青春乘詔發神京遠過伊西萬里程拂拭弓刀馳六轡指揮吏士擁雙旌曾經瀚海冰成磧慣度交河雪滿营兵氣時連天影出笳聲遙激月華清問知都護當年府不識丁關何處城祇仰皇威方遠被應從異域事橫行貂裘紋綬名王送繡勒銀鞍屬國迎博望未封仍秉節蘭臺玅擢舊知名酒傾候館葡萄熟盤出行厨碼碯瓶為致宸衷深慰勞要令夷虜向忠貞龍華重譯來天語虎帳三呼荷聖情塞下雲霞同燦爛邊頭草木倍光榮歡騰昧谷行相慶望屬扶桑意欲傾效献神獅雙目紺貢來龍馬四蹄輕眞知漢武無中策謾說周宣紀頌聲風土遐方書大史動名盛世在儒生玉關此日重題字蔥嶺如今更勒名帝德巍巍千萬載諸番歌舞樂昇平

梁潛 字用之泰和人 翰林修撰

西去流沙幾月程羨君持節兩經行殊方部落皆
譜俗絕域山川總識名萬里風雲隨去馬三春花
栁送行旌遥知西極沾恩後長仰中原樂太平

陳循字德遵泰和人翰林修撰

陳竹山先生文集外篇卷二

縉紳贈歸故鄉詩文

送翰林檢討陳君子魯歸省廬陵序

古之君子卓然超乎衆人者以其內無待乎其外觀其德粹乎其不汚聆其言秩乎其有章考其行則非流俗之所及也是以居乎鄉則鄉人尊之出而仕則與之遊處者莫不欣慕焉初不俟爵祿加乎身而後爲人所尊禮也後世之士內焉不足而恃外至者以爲重於是小得焉則人小貴之大得焉則人大貴之無得焉則人弗之貴也而其自視

亦然夫使在內者有以異于人爵祿從而加焉其見尊禮于人者宜也內焉無可恃而惟外物之高下是謀華車大蓋翱翔乎閭里則心怏然喜而陋鄉黨俗輩夫祿豈亦從而勞慕之否則戚戚以位卑身賤無以見其鄉人爲羞而其鄉人亦果弗之敬也嗟乎鄉人固失矣爲士者無乃弗能自重矣乎若吾友廬陵陳君子魯之歸乎故鄉吾知其必不然矣子魯篤厚而文靜重而寡始以經術承高

第爲行人旣而受知
太祖高皇帝擢翰林檢討自其韋布處鄉校時鄉人固已奇愛敬嘆之及在
朝廷自卿大夫以下無有不稱其善者而
聖天子每論文翰之臣必以子魯爲誠篤可任一旦以省其母氏奏于殿陛間不移時而報可與之遊者咸惜其去相率爲詩以歌詠盛時仕者之足樂子魯之歸足爲鄉邦榮也檢討位七品視時之富貴人宜若無足多者而人情之樂之豈以其外也

哉蓋天下之可樂惟得乎內者爲無窮得乎天者爲不可倖而致道德有諸內者也母氏之壽且康得乎天者也子魯于斯二者可謂兼之矣廬陵故號禮義之鄉見子魯之歸其有不喜且敬也者子魯他日之來也其必有發而爲言以頌
聖朝之德而慰子魯違鄉之思者乎
建文二年庚辰歲八月十三日天台方孝孺書

送子魯陳翰林還江西序

子魯之待人無褊心故其自處無煩心子魯之行聽于天故天亦惟聽之也子與心相知故因其歸衆故鄉也而爲人道之豈不徵有觀省哉人或徵有觀省則子之文亦不妄爲也蓋方其少時即有志于讀書林泉足以自娛耕耨足以自給身無寒饑而有仰事俯育之計囂囂然畎畝之無慕乎其外之意也不得已而廩食于鄉學登榮于甲科誠所謂迫之而後起强之而後應而以先帝知人之明擇使使萬里外會文說禮之安南手答其書安南悅服

先帝以爲得體擢居翰林至於今七年矣不沾沾以求媚不汲汲於近名不躍躍以求得不瞿瞿於患失旣不以得失爲心故不以事物爲累旣不以奉使爲勞亦不以翰林爲逸充其志也其在
朝廷之無慕乎其外卽其在畎畝之無慕乎其外也人必如此而後可爲匹夫可以爲公卿蓋其于外無所慕如此而何有煩心其于人無所爭如此而何有褊心宜乎子魯之接于人未嘗不欣然而一笑也心廣體胖庶幾君子之樂天祐人悅舉無留

害之虞封贈其親存沒有慶錫承書明足以慰倚門之望焚黃先君之墓申昭大史之銘爲松楸之榮閭里之光皆由于會之聽于天而天聽之也在先朝江鄉仕者之得此曾不數人而今于魯爲之先也於是鄉人之仕在京者各爲詩以贈之而予以是爲序

建文二年庚辰八月解縉書

贈翰林陳檢討于魯官滿歸省序

吉水爲廬陵文物之邦累科多進士洪武癸酉今

翰林檢討陳子魯氏以禮經中鄉舉明年擢科登第入仕爲行人將命四方南踰嶺海北抵幽并東之閩越西自關陝至于秦隴河湟靡不涉歷洪武丙子奉

敕招諭西戎畏兀兒酋長示以中國君臣之義諸酋聞風嚮化稽首來庭畢獻方物其後思明府蠻夷土官與安南互爭疆場連年不决事聞特遣持節往平其爭安南初若弗率子魯累爲書反覆開諭以大義責之俾各守分毋犯邦憲於是遠人服從莫敢侵軼及歸厚以金帛致謝力卻之一無所私復命之日

上嘉其能盡使事不辱命擢官翰林授今職可謂不負平昔所學而爲科目光也今年秋秩滿以母老請告歸

恩得歸省士友榮之秋官主事維揚虞公寫圖爲贈縉紳先生暨新進士翰林寮友重别情祖而餞之相與賦詩以華其行而屬予序之予觀玉堂乃清高之地檢討爲文字之官居是任者在天上群玉

之府閱古今萬卷之藏而又日侍禁闥近咫尺清光榮遇無比子魯蚤歲授學清江梁孟敬先生得禮經之傳故其學有本爲忠爲孝皆由此出今也官滿而歸拜高堂慰倚門之望遂定省之願承婉愉兄弟怡怡壽觴舉慈顏和孰不慶其親有子乎此江山水爲之增輝陳氏積善之慶緜緜而未艾歸來有日忠君愛親之道尚不忘于懷乎大之朔尚當拭目以俟書之以爲贈行之序

建文二年庚辰八月中秋前二日同郡吳溥書

送翰林簡討陳子魯省覲詩敘

建文華元余忝

聖天子命講授於

禁邸之左掖門左掖門文淵閣相去百步許

天子燕間侍臣無事則相與會聚於閣下陳子魯氏

吉水人也由進士擢翰林撿討故日與之會子魯

恒曰人生兩間顧君子所當爲者其要不出乎忠

孝忠則不欺其君孝則不辱其親忠孝之俱盡則

不徒生於兩間矣余聞子魯之言未嘗不服其志

高而識堂邇者余轉除大學之助教子魯適以省

母回吉水大學諸賢咸有詩送之鏗鏘乎金玉之

交鳴赫奕乎綺錦之敷映蕩蕩乎川湧而山峙發

其忠孝之興者至矣盡矣諸賢不鄙俾余爲敘噫

余於子魯誠有感焉父母之有子孰不願其學修

而奮達然學就而無時者有之矣遇其時而不得

其地者有之矣夫學就而身立固君子之所本然

有本而不得其命則志有所不得伸名有所不得

揚親有所不得顯矣自古豪傑倜儻之士白首無

成潦倒於孤寒寂寞之域者曷可勝紀子魯所際

遇者

聖天子也所檢討者

禁邸之書也所步武者清華之地也所締交者天

下之名選也淩玉清遡紫霄瞻

天顏於咫尺奉　綸綍於常時子魯忠孝之言符矣

慈母願子之心慰矣較夫豪傑倜儻白首無成潦

倒於孤寒寂寞之域者有間矣今日之回詎不榮

且樂耶榮且樂也乎諸賢之詠藹藹乎若此之盛

也古人有云先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美

教化移風俗不亦深可信哉於頻行姑述此用弁

於簡首

建文二年八月吉日錫麓王達敘

送廣東叅政陳公子魯還廬陵詩序

爲文章必欲垂世爲事業必欲經邦凡士之有志者莫不皆然必學之之專行之之久乃能卓然有成否則祿祿而已庸庸而已烏足與言士哉此君子所以貴乎有成也廬陵陳君子魯自髫亂好讀書自負遠大非凡近可擬洪武甲戌中進士高第擢行人首被

太祖皇帝知遇翕然有聲縉紳間會思明府土官與安南有疆埸之訴

太祖皇帝命公往平之公至則諭之以書安南國主卽謝罪奉書詣公自解厚以金帛饋公公復書卻之還陞翰林檢討今

天子嗣位畀官至廣東叅政十有年之間使恰烈者三其國去中原二萬餘里每往必歷三歲而後還具籍其山川風俗道里險易及所撰詩賦凡萬數千言上之

上屢加宴賜且以公久勞于外賜歸榮其親以俟再命士之榮幸至此極矣夫人生世不能有爲也[illegible]或爲之而不專或專而不能久或久而不能造皆不免爲碌碌庸庸而已又安敢望其卓然有成以致其榮遇如公也哉予昔在翰林時嘗與修

太祖皇帝實錄獲覩公安南二書皆高古簡嚴讀之令人慨然思欲竭力與相驅馳而有不可得者及公西域之還則又獲拜讀紀行諸詩皆渢渢治世之音足以遠追古作而垂無窮詠歎再四不能自已矧公歷官幾三十年其職業之勤籌畫之遠又皆足以經國家利後世炳炳具載簡冊不可一二

數也猗歟盛哉今年秋公道出南京凡公平昔相與遊處者咸餞之而予與公交又最久輒借序其端俾世之君子欲有爲者皆當于公取法焉

永樂辛丑秋八月廿四日承德郎國子司業臨川吳溥序

送大叅陳君歸廬陵小序并歌

予始至

京師與吉郡陳君子魯爲同寅情誼相好也其後予忝弁廣東叅議以事謫居艮鄉用薦再起歷吏部

驗封主事轉員外郎歷郎中廣使絕域官至廣東
叅政茲以
恩命賜歸其鄉榮耀至矣予以故舊情不能舍爲賦
此贈別且以識予之私焉
自我來
京師同君處詞林心親跡更密誼重情亦深君忽厭
寵渥方面寄是任嶺海萬里餘寧辭瘴癘侵一朝
遂遠謫中道何崎嶔復起振羽翮鸞鳳相和吟卿
命使絕域驅壯行躍駿屢往旣復還光價重南金拜

官佐薇垣聲望衆所欽欣然乃辭榮承
恩許投簪行矣望故鄉桑梓文江潯松菊宛尚存舊
業昔猶今賓客日相聚美酒時共斟陶然有餘歡
蕭散契中襟而我竟疏闊南望懷好音申章以爲
別悠悠千里心
宣德三年歲次戊申正月十七日建安楊榮書

送翰林檢討陳子魯歸省廬陵詩卷軸

羣玉圖書畢校讎還鄉足慰倚門愁搖搖畫舫烟
中夕采采黃花雨後秋諸葛平生甘澹泊虞卿何
事苦淹留頻君先致雅承敬開息孝前有故丘

臨江練安

古文進士蟠宮客地位清高在玉堂金匱每抽
天府秘宮袍曾袖
御爐香白雲親舍三千夢丹桂秋風八月涼此日承
恩榮定省西江南去道途長

同郡吳勤

客有玉堂仙文采珊瑚鉤早折丹桂枝翱翔鳳麟
洲飄然上銀潢出入驂蒼虬朝遊祝融峰夕憩崑

崙丘天家有圖籍璧府夙藏收典掌承
帝命古今從校讎煌煌星斗章森森雲漢流覽之在
一心用之彌九州馳思阿母老遐居西江頭乞
帝五色桃歸獻雜珍羞萬里秉風前歡笑三千秋

醉李朱逢吉

露白天氣清涼生炎暑革朝退出都門車行盈廣
陌樽開金陵酒餞送玉堂客籍通金閨榮心念慈
闈隔玉峽夜月明東山暮雲白瞻望知幾廻懷息
不能釋佳辰喜言旋賜告拜

皇澤天風吹綵衣江水浮畫鷁亭覲途思私憂時堇

心惻趣裝早趨

朝獻納當籌策廬陵有四忠願君踵芳躅

建安趙友士

戀

闕慚予鶴髮垂玉堂喜子共論思聽雞每自趨

朝省覩草常看退食遲玉露丹楓移棹處黃花白酒

到家時斑衣舞罷休留戀好進嘉謨報

主知

貝川董倫

昌運文明治釁宮學業培　先朝儁雋彥慶舉盛

賢才光䟽騰珠玉聲華振斗魁藝埸多茂選文梓

總名材弧矢四方志輶車萬里回行人俄考最膴

仕轉銓裁玉署連中禁金鑾接上台論思居宥密

尉佩共趨倍入院編摩暇當軒顧問該寵恩山岳

負感遇歲時摧定省違親久音容感夢來人心天

聽近朝奏夕封開舟切登堂喜尤懷陟岵哀

聖情隆孝養臣意若驚猜綠水芙蓉㟁清霜橘柚堆

兩思名義重奚事簡書催

浦陽鄭濟

江水清清江柳岸江風吹酒別離初孤舟明發番

易道對月看詩定憶予

金華宋懌

鍾山王氣拱神州琪樹金風報早秋送客屢興歸

老念還家無復少年遊　楓宸侍從恩猶洽翰苑

才名子獨優兩地

君親俱在望片帆東下莫遲留

八十二翁翰林李幹

京華相見即相親胸次宏深讜論新奉使遠經銅

柱曉除官高步玉堂春孝誠上達

真明主優詔歸寧大孺人此別料應期不遠鸞花二

月覲　楓宸

河東薛復

風生牛渚秋雨霽龍江曉白浪送歸舟青山閒飛

鳥使君清時彥意氣何皎皎旅食金陵春久覩毛

堂草頤問每生輝論思足行道眷眷戀闕親容髮

日衰老陳辭謁

聖明予告感玄造違離未必悲會晤豈爲好拙思及

存亡於焉慰懷抱

金華王紳

商飈應候來西方斗杓初轉庭槐黃陳君請告得

歸省交朋祖餞盈玉堂憶昔陳君領鄉薦趨朝對

策黃金殿拜官銜

命閱三年擢職翰林承

聖眷贊勞又歷三星霜望雲憶母懷家鄉今晨告別

有喜色行拜慈顏稱壽觴掛帆曉發龍灣浦秋雨

漲江風力駛到家展禮母久留僚友望君還

帝所

天台葉惠仲

秋風天上錦爲衣千里澄江載月歸桂楫晚香來

翰苑蘭階春意藹慈闈西山爽氣隨龍遠南浦浮

雲逐鴈飛莫向螺川耽隴陌

聖恩未許久相違

金陵端木苕

長江從西來天水共一色我歌西江詞送別西江

客西江之客鬢如鴉七年做官始還家手持鸞誥

覲慈母庭闈頓覺增光華我歌西江詞不盡西江

意匡廬落明湖青源炤文水伊誰好文章四海宗

歐陽伊誰好忠節千古推天祥西江之水天共長

錦帆八月秋風涼臨行不寫別離意但願聶爾高

步直與諸子乘翱翔

臨川吳溥

長年遊宦夢慈闈今日寧親願不違多士遠從江

浦別片帆遙指豫章歸依微楊柳綠官驛簇簇夫

容映綵衣回首鳳城猶在眼時時還見五雲飛

淮南睦翰

夙昔登高第聲華動縉紳曾持楊

子節不受遠夷珍操比風霜勁光依日月新再膺

文學薦親擢禁垣臣宿盲金蓮夜班聯玉樹春自

天承寵渥于日侍絲綸从步青雲表難忘白髮親

上書通禁闥優詔奉昏晨鳳闕初辭命龍江已問

津別情都市酒歸興楚江蘋南浦朝雲卷西山夕

焰焞尊鱸羨薦玉稉稻飯炊銀戲綵諸昆並充庭
舜子欣衣冠今日集尊俎舊時賓吉水容光挍文
山紫翠鄉好將
明主德爲告故鄉民丹詔興才藝玄纁待隱綸行看
飛薦剡同力答
皇仁

番易徐旭

軺車疇昔使遐荒萬里遊觀興趣長金殿一朝承
寵渥玉堂三載近清光親顏喜悅看龍誥弟序参

差立鴈行想見還朝當二月春風花卉正芬芳

錢塘高讓

江連香銷桂花老玉露如珠墮芳草秋深無限別
離情送君西出長安道君官翰苑逾三年人人指
是蓬萊仙雞舌含香近黼扆鑾坡視草凌雲烟久
言高堂有慈母烏鳥私恩良獨苦連環雖見夢中
持綵衣未遂尊前舞陳情上達
天九重
聖恩暫許歸山中紫金爲泥書鳳錦五色鸞誥蟠雲
龍蟠歸榮光耀千里一路船頭浪花起早朝入奏
水明光街瀨同趨鳳池裏

金華張秉彝

簪筆長年侍　紫宸暫歸爲憶倚門頻京華尊盖
多如雨共說詞林少一人
一點征帆指小孤故園秋色在尊鱸舟行何處情
偏好明月當空水滿湖
戲彩堂中念不渠促裝入　覲莫踟躕由來內相
饒裨補讜論當思陸敬輿

唐宋名臣滿四方詞章忠節羨文江知君繼美元
無敵乞𥠖高城號受降

天台鄭公智

丈夫去鄉邦苦爲才名縛劬勞寸草心遂爾成落
魄十年走黃塵中宵夢成愕逢歸省人面熱中
心怍我友會閑未昂然九霄鶴聲翁侍鑾坡紀載
居文閣慈幃日在念歸思翻然作夜買西江舟小
孤水初落早慰倚門思愼勿傷離索覽結江山奇
歸途亦非惡酒思定省歡鄉相應難傳嗟哉孝子

心飲水清亦樂

天台林昇

奉使歸來荷寵頻除書特拜玉堂臣

御題封草時常進　龍袞承香日夕親三載交情蘭

契重一鞭行色桂花新勸君休戀鄉園樂還有青

雲有故人

山陰陳復

贈陳茂才子魯序

文江之俊士陳子魯謁予于渝水之北蒙山之陽覩其貌端而慤聆其言謙而實察其志將益勵于學予嘗嘆士之可共學者爲難能與之語非急于勢利則務于虛夸非安于固陋則涉于狂肆有能離鄉土親戚歷山川險阻以求師友詢德業爲事斯非度越流俗者能之乎子魯生于文獻之鄉將欲聞所未聞非難也然詩不云乎它山之石可以攻玉夫玉之粹美非石之磨而瑩之無以發其光

彩而成貴重之器也予處于山巖而老且病矣上焉者爲文武之臣敷宣治化張皇師旅吾賴之以安下焉者爲農工商賈勤稼穡利器用通貨財吾資之以生顧乃號于人曰吾儒也其何功于世其何裨于事獨曰成就夫髦俊使鄉有善俗國多良才庶可爾故有能以誠而問于予未嘗不以誠而告之也子魯言繼今以往來春將受業于予夫旣堅其志矣則將如玉之磨而瑩爲圭璋琥琮薦之廟堂珩璜琚瑀施之雜佩其爲成器也詎非裨世

之實耶

洪武甲子秋豢陽梁寅序

贈陳貢士上春官序

國朝取士以五經爲首論策次之蓋經所以載道經之所存道之所在二帝三王之治天下其道同故其治同此歷代取士所以必本于經而尤莫盛于我

朝也今天下五經之士needs貢于有司者非一而詩書爲最盛禮視他經爲少何也三千三百之禮儀未易以稽也非學之有宗師之有授解有得其要領者是以天下之士每科以禮貢者十無一二而克與貢者必士之翹翹者也江西文獻甲天下士以經術貢者盛于他布政司而吾廬陵尤盛于他郡於是洪武癸酉科郡庠生與貢者四人而以禮記褎然爲前列者陳誠子魯也子魯嘗得禮學于臨江孟敬梁先生其充弟子員于郡庠又嘗以所業質于予予喜其學之有宗謂其必將有得于有司也今年秋予校文湖廣子魯亦以其藝角于棘闈比予歸自湖廣則江西之甲禮經者子魯也子魯之學宜有得于有司有司之得子魯其誠選之公而舉之當也子魯又將以其藝上春官予惟天下之士稽于禮者鮮矣而子魯獨有得焉以禮貢于有司者少矣而子魯獨褎然首選焉子魯可謂能人之所難能而有得于已之所獨得者矣傳曰禮樂待人而後行子魯是行

國家之待子也久矣道之行詎不在茲乎是歲良月初吉七十九翁易庵父序

陳子魯字說

廬陵陳氏之彥曰誠字子魯端方雅重好學有文章以諸生試于有司而達于

大庭對制策名列高等既列官于

朝矣其容止儀度儼乎可望而畏也其言行取與確乎不可狎而厭也間請譆其字之義予告之曰爲陳子之字者其知道之士乎夫聖人之道可學而至也然非質之近者不能學也譬猶木之直者可以爲柱曲者可以爲輪因其近似而加繩削焉則

爲力不勞而取效也速苟欲爲其曲者而俾直之歸其何能致哉誠者天之道而聖人之德也由聖人而言之則本之不假矯揉而成質所謂生知安行者也恒人而欲由學以致之非其資之近似則奚從而學乎聰察敏慧者其資非不美然使之習乎詐則易而勉乎誠則難資之可以學乎誠未有過于魯者也故孔子以木訥爲近仁而惡慧巧便佞者曾子魯者也則以一貫之道語之一卽誠也仁也謂之仁而又謂之誠又謂之一猶曰木而爲

柱而又名爲楹也仁則無不誠矣誠則無不一矣仁與誠也而必以魯爲本焉則魯豈易得哉嘗觀于世之人未有魯而不仁不誠者長厚敦篤之氣固天之所以生育萬物者也人有之于身則刻薄鄙詐之私無自而入斯所以近夫仁與誠乎漢庭公卿戇者無如汲黯黯蓋資之近魯者也然以其似乎誠也上有以格乎君下有以澤乎民而至今稱名臣者以爲準當時朝廷倚之以爲重而姦佞憚服焉其它若公孫弘輩其才非不慧且敏也而黯斥之以爲詐是則慧敏者詐之徒而魯者誠之符契字者乃以魯而配乎誠謂非有見于道可乎雖然以魯而思誠者曾子也近魯而學不足者汲黯也曾子進乎聖賢之域而黯不能及焉學之不可已也蓋如此夫以子魯之資而勉學以充之則可以希乎曾子奚特慕漢之名臣而已耶予固慕乎魯者也于子魯之請也亦因以自勵焉

洪武二十八年歲在乙亥夏四月天台方孝孺撰

敬亭記

陳茂才子魯居吉之同水鄉爲士林之挺異者其來學于石門山中日夕勤勵恂恂然自持尤顓志于小戴氏之禮學于講習之暇而請曰藏修必有室室必有名名必有義吾之室以敬爲名可乎予嘉其志廼告之曰昔朱子爲敬齋箴其言敬也乃後學之寶符可斯須而忘之耶名藏修之室宜名之曰敬亭蓋山之名曰亭亭以其高也而又有敬亭山者則以山之安重而不遷有似于人之莊重而屹立者焉夫敬也者主一無適直乎內也整齊

嚴肅飾乎外也心常惺惺匪懈而昏也執虛如盈
恒慄以畏也其能如是者何哉則以心爲之主宰
也天君居中百體從其令萬事咸以正其可忽乎
其可怠乎子魯生君子之鄉鍾川岳之秀內有賢
父兄外有良師友譬之楩杞之林木無臃腫鸞鳳
之棲禽無鷙悍固予之所愛敬者奚待多言乎雖
然質之美者得之天學之勵者在于人南山之竹
箭疏節而直幹可以貫犀兕之革而入之能深者
由鏃之羽之也故進德在于敬能敬在于學非敬

德不立非學敬或失予之爲是記使子魯他日之
學于敬亭而有得是記也庶不爲虛辭也哉
洪武十八年歲在乙丑秋七月臨江蒙陽梁寅記

逸老堂記

吉水陳君子魯在洪武中以進士拜官行人嘗奉
使安南有聲既還遂陞翰林檢討之職歲庚辰獲
歸故鄉以先廬狹隘乃謀于居之旁近隴頭將改
築以爲異時歸休之所經營締構弗克完美還
京師未幾出爲廣東叅議尋復以事謫處艮鄉歲餘
用薦起爲吏部司封主事轉員外郎承
命往使西域諸國凡三往累官郎中復除廣東叅議
遷右叅政於是自釋褐授官迨今三紀歷事
四朝而年巳六十四矣旣蒙
恩將歸老于鄉始克治前之居以畢其初志因自念
平生宦遊驅馳四方屢使絕域萬里之外今旣老
矣始獲退休于此以就安逸又何其幸耶遂名其
所居之堂曰逸老間以其意屬予言記之惟士之
生世負問學才能以得效用于時將必夙夜勤勵

弗敢少自暇逸以曠厥官及其旣耄可以退休則
又往往有弗遂其志焉者此其可勝慨哉子魯以
科目發身荐躋顯仕剔歷中外扈從兩京以至遠
使蠻夷之國獨能弗辱
上命皇華之光顯榮終始此豈庸衆之所能及今茲
又幸賜歸故鄉葺其舊廬將以終老于此抑豈非
其平昔志願所在而得以遂于今日耶由是不惟
有以知
朝廷待賢養老之意而于子魯恬澹夷逸之懷優遊

閒適之趣槩可見矣雖然斯堂也予舅既得逸老于茲非徒以為一身休暇之計一時誇耀之榮而已將使其後之子孫知其進退以禮世世取以為法焉則其所以垂休衍慶者蓋未可涯涘也姑為之記以俟徵于他日云

宣德三年歲在戊申春正月初吉左春坊大學士翰林侍讀學士兼修　國史同郡曾棨書

陳大參畫像贊

敦厚之資不激不隨儉約之守從容有餘噫若斯

人可謂擇善而固執者歟

頤菴　國子祭酒

粹乎其資充乎其學威儀端莊志意純確科名振于洪武顯仕登于永樂煒皇華于絕域宣

聖德于遐荒其出也有同張騫之秉節其歸也遠勝陸賈之分槖此其所以顯榮光耀足以任咨諏之寄而膺方面之託也歟

建安楊榮

積學鄉郡而發身乎科第列官詞林而親承于

帝制履謙畏以自持守儉約而不趨遭遇乎

聖明遂超躋于秩位爰周歷于遐陬宣敷宣于

德意恒夙夜以兢兢戒淵冰于顛墜浩乎而氣益充毅焉而操愈厲於乎斯所以永保終譽而克享富貴者也

退菴金幼孜

穆乎其靖柔溫乎其和厚其恬也不競其約也有守繇經術以發身歷

明時之顯用玉堂金馬之清華晝省薇垣之嚴重使

軺所至屢極朔南之絕域專對之書是流譽名于來世而皆自視欿然如未嘗有焉則世之所稱君子人者非謂是耶

同郡楊士奇

陳竹山先生文集遺編

前後遺贈雜錄

故處士贈從仕郎翰林檢討陳公行狀

公諱同字玉章姓陳氏吉安人也曾祖諱子虎祖諱季文父諱仕可其先豫五世祖三十六府君以宋季𢿘領于吉因家于同水鄉焉世以儒為業公齠齓時已有成立志在親之側未嘗少有惰容與人交無妄語里之先正多喜其忠厚而仕可公亦嘗曰是子聰穎周慎必能大吾家也至正壬辰元

綱解紐四海板蕩流寇江右而閭里尤甚宗族之罹疾疫罥鋒鏑者不下數十人而公之考妣亦相繼以疾歿公甫弱冠煢煢孑立又厄于艱窶邅迍以淺土㚆八載始克襄事然朝夕哭臨殆不自勝雖歷年所若初喪時視舊多勉以抑哀疆食終不變且曰在感而有嘉容豈人子心也時寇爾劇公步走山谷間流離偃踣者不一當時豪右借竊者無算多脅公以害誘公以利欲與從逆公悉以計拒免暨

天朝受命海宇寧謐公乃束書遠遊南極嶺海北抵幽燕一旦翻然改圖曰吾壯遊數千里覽山川之奇勝都邑之雄壯人物之富盛願亦足矣顧有子息在當教誨之使成人耳立返梓里買田築室延師命友專以義方為務嘗曰吾之產稅足以具伏臘服繇役吾之居室足以奉烝嘗避燥溼古人云遺子黃金滿籯不如教子一經吾諸子幾歲各令讀書惟文子誠資質雖愚下而篤于問學異日或可成人也於是具書幣束脩遣使往臨江從石門

梁先生授禮學既而又使之補郡校弟子員誠登甲戌科進士第官行人職改翰林檢討亦可謂能成公之先志矣公早失怙恃自知立身之道博覽書史通大義凡鄉人有紛爭善惡之辯咸往質焉公必援古訓據事宜剖決無遺與人論難必以理證人多心服焉或相聚曰玉章吾鄉之長者而今之王烈也吾儕豈可以非理干之遂懷慚而退自是閭里翕然推尊咸以仁厚為美公平生秉忠義篤慈惠雖迫于利害之際辭色自如人有患難輒

偕方行救每處惡食之公必發倉儲平價直以周
之嘗曰乘約畢淫因間規利某弗爲也且訓厥子
孫孜孜以忠厚爲念因謂後世守此以爲家法異
日得無昌熾乎公不幸晚有隱疾歷數歲而卒公
生于至元戊寅四月四日以
今洪武戊辰十一月十六日卽世壽五十一歲祔葬
于里之馬頭泉仕可公之先塋從治命也娶羅氏
子六人曰威曰誠曰戒曰咸曰我曰武女二人長
適朱氏次適郭氏孫六人曰璉曰球曰璡曰琦曰

璲曰瑜誠宇子魯嘗泣謂予曰孤不天荷先人撫
育訓迪粗有成立今列官于
朝而又近蒙
聖恩贈先人爲翰林檢討雖獲沾一命之褒而祿不
逮養抱恨終天顧可以揚先烈者唯碑碣爲將求
銘于大史氏以圖不朽願爲之狀予與子魯托好
同年且桑梓連陰稔知先公行事之實其敢以不
敏辭謹狀如右
建文二年秋七月朔奉訓大夫四川等處肅政按察
司僉事臨川胡誠狀

明處士贈從仕郎翰林檢討陳公墓表

翰林檢討廬陵陳誠旣葬其父處士君于先塋之
十有三年以其同年友四川僉憲臨川胡誠之狀
來請曰誠之先人行甚端而弗獲沾一命之祿以
沒故其修于身施于家者不及顯聞于世誠之不
肖知誦古人之詩書揭名賢書之後而竊祿于
聖明之朝不爲時之棄人者皆吾先人之教也故敢
以狀見辱不鄙而賜之文將表于墓以昭示陳氏

之子孫于後世吾先人有知亦將少慰其不遇于
地下矣予竊悲其言而嘉其意乃采其說而敘之
曰君諱同字王章其先世爲臨川人五世祖諱某
仕宋官至吉州吉水縣主簿因家焉今爲廬陵人
也曾祖諱予成祖諱季文考諱仕可三世皆不仕
君幼而端重里父老咸器之而君之先人亦每以
自喜元至正壬辰四方豪傑竝起天下騷然君之
父母相繼以疾沒方是時君年甫弱冠當擾攘兼
併之秋鄉民居室丘墓罕有完者而君祭然執喪

以禮自克奔走艱危以遂其親棺斂窀穸之事[illegible]
平時爲無愧君子以爲難旣而山澤之豪有以非
義招之者君好言以謝之而以計自脫崎嶇窮谷
間濵于死者屢矣卒不汙其事歲壬寅
王師南上江右諸郡悉歸版圖君始掃㙲燼闢榛蕪
治其先人田宅爲子孫計久之自奮曰丈夫志四
方焉能鬱鬱老死于三家之市乎遂挾其貲徧遊
江湖南極嶺海北抵燕趙如是者數年一旦慨然
曰可矣立謝其所與遊命駕南歸於是諸子皆森

然有立而君亦將老矣乃嘆曰孟氏有云不孝有
三無後爲大吾知免不孝之責矣然有子而不能
教之以聖賢之學使以德行文章顯耀于
明時碌碌爲鄉人以終世豈足貴哉時石門梁先生
孟敬以經學教授于其鄉四方從學者嘗數百人
君乃奉書幣遣其子誠從先生遊學成命入府學
爲弟子員而諸子之髫亂以上者亦皆擇師而教
之洪武二十一年冬十一月丙戌以疾卒于家享
年五十一是月庚寅壅于其邑同水鄉馬頭泉先

塋之次娶羅氏有婦德子六人曰武用誠曰武曰
感曰我曰武女二人長適宋氏次適郭氏孫五六
人曰璉曰球曰璡曰琦曰璲曰瑜君性質直善以
理服人鄉人有紛競不能自平者卽相率詣君君
輒數語而決輕財樂施每凶歲輒發所藏粟平其
直以售于人不乘危以徼利鄉氏多德之稱君爲
長者君旣教諸子以學而有成立矣旣沒之七年
誠竟以明經登第授行人入翰林爲檢討
今天子卽位凡登朝及侍從之臣官及考者皆給告

身褒其先世於是贈君從仕郞翰林檢討配羅氏
尚康寧無恙賜命孺人而誠恂恂雅飭益刻苦自
樹立由是人皆服君之能訓嘉其子之能學而顯
其親以爲君榮里之教其子者皆以君爲稱而不
能然者則以爲恥嗚呼可以爲賢矣旣敘其說復
爲詞以表之曰
仕所以行道然古之君子不必皆仕也苟事其親
者不以顚沛而失持其身者不以寵辱而變信行
乎鄉人而教成乎子孫所謂道者非耶世固有君

卿相之貴累千金之富勢力足以烜赫于一時而
無一善之可稱易世之後湮沒而無聞者衆矣曷
足道哉處士雖不獲用于時而所為多暗合于道
如此後之人能益張而大之繼處士之志于不墜
其有足貴哉世有傑然取舍不繫于時俗之好惡
而言足信于後世者一為處士重之其不落莫矣
予固力不足以為輕重者姑為識之以告夫博雅
君子焉
嘉議大夫吏部左侍郎署御史府左副都御史事

清江練安識

送陳德容省親序

人有在外而忘其親于家者有在家而忘其親于
外者是皆墮于不孝又有忠于君而不能孝于親
者有孝于親而未能忠于君者是忠孝難兩全而
又豈可不盡哉今吾甥壻陳德容懷思其親宦遊
京國切切于遠省是亦分內事而今所難能又豈
頃刻而忘其親者乎予乃為言以贈之曰子之嚴
親郡庠弟子員也從予授禮經領鄉薦登進士第
歷官行人使南交西域不辱

命入翰林為檢討官積年勞出叅廣東政聲譽籍籍
遐邇所推今
天子嗣位適以公事獲愆既而改授吏部主事以舊
典詞垣仍選同修永樂大典優悠館閣斯皆行修
學成之所致也今年春予考滿赴京獲會于官邸
執弟子禮益恭就養數月不怠予以老病乞還詔
歸田里賦詩徵文為贈送别都門禮意篤至然觀
其諄諄懇懇亦未始一日忘其親于家者也予既
抵家訪舊鄉曲適見德容丙奉太祖母事諸父友

諸弟曲盡禮意外交朋友族姻戚尤盡其誠知識過人者是不違其父之訓而善于酧酢事變者也今思其規遠在數千里外一見而未能遂振策以邁寧親京師戲綵趨庭稱觴調饍以盡天倫之樂申太祖母夫人之安告諸父昆弟相維之體則其得于天者全而于愛日之誠亦至矣奉親之餘覽京華之勝槩覩人物之英擴聞見之博則子之孝臣之忠可謂能兩全矣然欲盡忠孝亦未必不由于學問之所致者德容其勉之予老病不能文姑

以是告吾子子至京師有曰翰林編修崇述孟簡者吾宗弟也應天府尹姚恕者吾郡庠弟子而父同門生也皆為吾道謝言致平安之問

永樂七年己丑秋重九前一日致仕教授周寬序

送陳氏德容省覲還鄉序

國朝以科舉取士吾吉之仕于　朝者相屬獨陳君子魯最久且顯得事

太祖高皇帝及　今天子蓋十有七年君擢洪武進士第拜行人傳命于四方外至蕃夷諸國稱上意旨乃以文學入翰林為檢討復出參大政至坐事以大臣薦起為吏部主事自予少時聞君名永樂紀元初予忝官翰林予與君同朝又所居密邇朝夕往還相好也然君母與吾母皆老謀迎養不可致每共思憶則相顧為之憮然獨幸君有賢子子亦有諸弟在側也歲己丑冬君之子德容走千里來省數過予旅邸察其言語進退又甚似君竊為之喜也今年春君以德容久去太夫人側亟命之歸德容不忍舍君子於是酌酒告之曰德容歸哉

尊君之于太夫人猶子之于尊君也太夫人見子則若見尊君子雖去尊君在大夫人側則尊君無離憂而太夫人亦愉愉如也是非所謂以志養志者哉德容始釋然以行於是復酌而告之曰予歸事大夫人宜若事尊君若見予諸弟俾善事吾母則予與尊君庶幾無離憂焉既行薦紳大夫咸相率賦詩送之予辭不獲而叙于篇端

永樂八年春正月望後廿

賜進士及第翰林編修同邑周述書

敘

皇華之選難矣哉春秋紀聘錄士匄錄寗俞韓起三書叔豹如晉予叔豹也其書士魴來聘美晉也則不繫乎士魴也皇華之選良難矣至使異域則更甚撒馬兒罕畏兀兒默德那等國去內地萬餘里也鎖魯

檀米兒咱撒力馬力等語非譯莫達也瀚海葱嶺鐵門關雪積氷瑩漠漠㵐沍裂膚墮指而馬莫前也禮度不足以懾羣番則即使節煌煌懼無以肅觀瞻而人狎而輕吐辭無章未能啟齒頰折服酋長部落彼古魯古魯者且得肆口舌以相傾而若亳

鉏胥次不善點染組織將玉河鹽澤蒲[illegible]馬潼遇境偶適過此則已忘矣雅云駪駪征夫每懷靡及際是所懷何若而靡及者又寧一端已乎　先生進士起家官行人遷玉署而晉部郎三使西域一命安南跋涉如斯宣德通貢如斯侃侃莊語力判彊

域如斯所至筆載口吟積卷帙而呈闕下如斯詞令工也風雅裕也而其禮度嚴整足為遠人望者又無論已果何道而得與哉博望侯遠探河源歷幾寒暑而忘其瘁定遠威行塞外削平龜茲月氏諸國不須多人回紇大舉入唐郭汾陽威從詰

軍中執轡羈手而責其渝盟之數人忠義
滿腔可以冒險可以滅外可以帖遠而犀
然效順直舉知名勇功爛著旂常於不朽
則由是以推仗旌而使異域不愧皇華選
者均自忠義生也然則讀先生遺編豈獨
禮庋才辯之斑留足考証而歌咏已耶顧

以名臣嘉範風天下之受知而仕
聖朝者
雍正七年桂月　上浣
賜進士第奉
旨吏部即選螺川後學高乃聽頓首拜撰

陳竹山文集四卷江西巡撫採進本

明陳誠撰誠有使西域記已著錄是集分內外二
篇內篇二卷皆其奉使時所撰述僅文十餘首詩
一百三十餘首外篇二卷則皆當時投贈詩文并
其先世諸狀也

退菴鄧先生遺稿七卷

（明）鄧林撰

天津圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·退菴遺稿七卷》提要

退菴先生遺稿序

退菴鄧先生諱林字觀善一字仕
別號退菴體貌豐厚性介特達博洽經史德學並隆
以明經起家初爲桂林校官後轉南昌郡博官滿上
吏部冢宰蹇公素聞其賢又試其文字之高等也陞
爲驍封主事翰苑諸公多與之爲文字名燁燁起搢
紳間維時郎署中以古文鳴者考功郎中張徽刑部
主事陳亢宗衆先生而先生尤長於詩人之求詩與
文者無虛日然守職公律已嚴甚不肯隨時俯仰宣
德初年　爲憸人所誣屢陳而枉未白遂謫於杭人
知先生者莫不慨之時浙江方伯三山黄公澤憲使
林公碩俱崇儒重文且能知先生也禮待有加焉三
學文彥與凡搢紳章縫之士翕然樂從先生遊而錢
塘又有西湖山水登臨之美好　良日遇相邀致西
舫籃輿隨所意欲登高覽勝酌酒賦詩或留連于稱
老之館累日忘還所至之處必有題詠其樂如此忘
其身之遷謫也先生曰吾少　聞錢塘湖山之勝非
他處所及思欲一遊而不可得今得來此償我夙願
豈非不幸中之至幸乎天之畀我良厚矣吾復奚憾
贊時爲杭學訓導先生不鄙許爲忘年交往還猶忝

三閱寒暑後先生謫滿還家諸搢紳皆恋恋不忍別
時宣德八年之秋也贇既入翰林相去萬里音問不
相聞者十有餘載景泰紀元出叅議廣藩始詢先生
視化已久次年董事至新會問其長子時敏為庠生
亦物故見其仲子時習讀書好礼鄉人則之尊為社
學師贇因過其家海邑之餘屋宇凋敝荒落已甚其
心為惻然又謁先生墓為文致奠怀念今昔不覺清
淚之沾襟也取觀先生平昔遺稿於時習得數冊皆
模糊殘缺無次序因持歸録出纂輯成編欲梓行而
未遑去年留任太常戒事頗暇因手自抄録得諸体
詩四百五十八首文三百六十六篇編為二冊題曰
退菴先生遺稿仍録二冊併其旧稿附使歸之時習
而壽梓則尚有待也於戲先生有大抱負而蹭蹬弗
達賚志以沒可勝惜哉至其鬱抑不平之懷往往于
詩焉發之而遺稿幾乎零落　俾泯泯無聞豈非重
可惜乎贇所以惓惓於此編者慨昔托交之誼不容
於自已也雖然昔柳河東之謫　文孟工種長公
謫海外而文章益有老氣蓋得乎山水之助也今覌
先生謫杭而詩文多　古痛快非深有得夫湖山之
助也歟韓子有言以彼易此孰得孰失必有能辨之
者贇于先生亦云

旹
景泰五年歲在甲戌夏六月吉旦
中順大夫太常寺少卿前翰林五經博士會稽陳贇
序

鄉賢吏部退菴鄧先生遺稿序

古岡代不乏人才国
国初則有黎徵君貞梁進士臨李礼部宣諸先生彬
彬踵出可數也鄧先生林樾生其間由洪都外翰入
主吏部験封政未既以忌者口譎之杭先生即角巾
埜服放蹟西湖烟霞雲水間題覽殆遍呉越人莫不
知重先生者迨淳遊浙去先生日遠武林環邑諸家
猶多存先生翰墨又莫不問及先生後人嗟夫先生
名留西湖炳炳不磨如此寔胸中自有真得足以厭
服人心匪独才情云耳陳太常所云孰得孰失必有
能辨之者信矣　淳閒坐定帆思輯古岡文献令
諸先生弗遺寂寂于世遍先生裔孫良臣起護維集
謄寄貴寄諸茂才悲旧梓残缺謀新之虞石王侯淳
因得縱視其全畧用校正祀而文殆若商彝周鼎幽
翠渾樸神砂丹胎隠隠辟彩鋊炭古畫规鑑邃淵視
而詩又若銅烏大風陽符雲怪闘屯結陣巻精舒光
降霖作雨都不費化工絲毫力后進至永為楷銭慮
田督學汝成間收志書為一商今幸全梓故鄉劉氏
孫子可謂不匱其錫而戒王侯寔主張是表揚先喆
光悉遠矣淳与其事廼次其言於集云

萬暦己酉仲夏之吉古岡鳴山老人黄淳叔化甫頓
首拜撰

勅書四道

勅贈父文

奉
天承運
皇帝勅曰朕惟為人子者孰不欲顯揚其親故子能
宣勞効職者朝廷必推恩以報之所以遂其顯親
之心而勧天下之為孝者也尔吏部驗封清吏司
主事鄧林故父鄧彥昇積善毓慶致有子效用於
朝推厥本原宜錫褒顯今特贈爾為承德郎吏部
驗封清吏司主事靈爽不昧尚其歆承

勅贈母文

奉
天承運
皇帝勅曰朕惟人之成材雖本於父而資於母德亦
深矣故國家推恩臣下存則有褒榮之命歿則有
追贈之典焉爾梁氏乃吏部驗封清吏司主事鄧
林之母林能效勞於國揆厥所自宜有显褒茲特
贈爾為安人靈其歆承永光幽壤
奉
天承運
皇帝勅曰吏部之屬有四皆置郎以長之而協賛其
事者亦必得人乃克有濟爾承德郎吏部驗封清
吏司主事鄧林文學風著擢任斯職端恪勤久而
益勵茲錫之勅命以示寵嘉於戲士之仕也貴於
有立益懋厥修以需顯用歆欽哉

勅封妻文

奉
天承運
皇帝勅曰朕思人材之生雖本於父母之德而其成
也亦資於內相之賢故國家待厥臣下于其身有
効用之忠則其妻有褒榮之典爾游氏乃承德所
吏部驗封清吏司主事鄧林之妻林能効勞於朝
既已贈其父母亦宜錫爾以褒命特封爾為安人
與夫同榮爾其欽哉
寶
洪熙元年三月二十二日
丁字三百八十八號

壐

退菴鄧先生遺像

前史官国學祭酒兼翰林侍講
太子賓客胡儼贊曰業精于勤雪案青燈橫經講
席樂育群英拔出天祿遂擢天官老而歸休松
柏歲寒
掌国子監事通政使司通政司陳璉贊曰先生
之生也豈乎其容先生之養也淵乎其德寬心
典墳登名桂籍秉執範如規矩準繩為文章若
粟菽布帛權畢比而施教評雅典文衡則掄材
顯白校讎中秘僉議其能而纖悉不遺榮任司
封衆服其明而大小順成時方以公輔相期胡
乃為讒邪所抑既別白而未伸亦從容以自遣
終能流芳名于天地之間遹尔杳音容于幽冥
之隔使予拜真像儼若生存雖欲默默而不可
得
退菴自題曰尔學無師爾德不純胡為擁皐比
而樞趨祕閣胡為班玉笋而追逐縉紳竊食天
官何所識而校讎中秘濫竽試席何所見而衡
鑑斯文不幸少年得李遂使皓首無聞既不能
立異以驚世又不肯和光而同塵声名浪得于
朋友忠孝何補于

君親惟有自悔曰聰明累我毋妄自誘曰詩書誤人

純素子傳 初名彝後成祖更曰林　号純素齋晚号退菴

純素子姓鄧名彝仕齊其仕也鄧氏出殷周受姓之国曰鄧以国為氏后支派蕃播于南北代有英傑世襲美誉其来尚矣純素子曾太公祖教古岡書院以文學显大父東山遺元季擾攘隐居不仕父彥昇穎悟不群与伯氏彥弘叔氏彥昌彥良暨仕均仕方兄弟教學于家塾文懿曰彰為閭里楷式古岡稱詩礼家者十餘姓鄧氏氏其一焉彥良由太學筮仕丞淮東之清河廣右之思恩籍籍有廉能声三載考績課最拔訪使者暨藩憲大目薦疏連上遂陞本邑令純素子由邑庠貢舉子業典得貴果教芳齡總二十一耳辛巳夏以書属嘉遯生黎貞作純素子傳且曰某自十七歲侍見背明年父天繼逝孤苦哀痛之極李令伯徐孝節兄以過也竊取記傳之義以識其終天抱恨之恍惚貞不得其實而過于文故拳拳是囑貞捧書泣曰降衷秉彝人孰無是心然世人每汩溺于情慾服斬衰歠飦粥故食稻衣錦以寧我之賢進聖人之門猶有是問則流俗又何如也今純素子宅心忠厚若此可不謂孝乎哉或曰年富學強始釋褐子一命華祿錦緞有不得而辭奚素之有貞曰不然是非尔所知也天理人欲同行異情柳下恵与処女同室不易其介是身人欲而心天理也蘇子卿持漢節沙漠十九年不挫其志是身夷狄而心中国也純素子早失怙恃俯德終身痛罔極無以報華禄錦緞服君命不得辭是身衣錦而心純素也天下之理豈有外于是吾心既純參三才酧万化皆從茲出豈區區外物能較其輕重哉此純素子之志也或者唯而退遂述是語為純素子傳

右黎貞譔

誌傳
浙江杭州府誌　寓賢科
國朝鄧林南海人初名觀善以南昌教授遷吏部
驗封清吏司主事
成祖更之曰林後謫保安居于杭詩文為一代所
推重
邑誌
鄧林字仕齊初名彛又名觀善
成祖更之曰林黎貞稱林小失怙恃孤苦哀痛之
極即李令們給孝節無以過之
洪武丙子舉人初為廣西貴縣教諭器識宏邁素
嗜學能為古文章復長于詩歌自謂學詩于陶
韋李杜學文于史漢韓柳學書于晋唐諸名家
考滿至京師太學士楊士奇祭酒李時勉閱其
所作相謂曰嶺南一代文人也留史館脩大典
凡五年尋出教南昌任滿家寒寓素閑其附
復試高等遷吏部驗封稽勳二司主事時翰元
諸公多与之為文字交林朴若脱洒一內同介
特
宣德四年忤
旨謫居杭州杭布政使黄澤憲使林碩咸礼重之
杭士大如布政使姚肇隱士夏誠諸人多從之
為湖山遊日相倡和忘其身之在謫也仁和陳
震梓之曰湖山遊詠録婿學田汝成多採其詩
入西湖誌中及放歸士子夏尚華送至湖陽不
忍別其為人所重如此太常少卿会稽陳贊叅
議廣東時造其庐嘆曰於戲先生有大抱負蹭
蹬弗達豈志以殁惜哉為之編梓退菴集行于
世其叔彦良黎貞称其持身若捧盈嗜学如飢
渴旦暮孜孜以從道
洪武初貢授清河縣丞有廉能声以荐陞廣西思
恩縣知縣奏知府徐授義推官張毅知事賀勉
不法事民賴以安秩滿父老詣
闕保留令再任改粮運於賓洲民德之礼部侍郎
宋安陳璉曰彦良温良恭倹簡默沉重出守思
恩卓有惠政卒于官民祠祀之入思恩縣名宦
祠
附録
少師工部尚書兼華蓋殿大學士楊士奇贈吏部
主事鄧仕齊南歸序

度嶺之南大海之濱山川靈淑之氣鍾於物木
有千年之香禽有五彩之珍及象犀珠貝之屬
鎮溫海陸歲貢獻而北來者連屬于道何其富
也其鍾于人為瑰瑋傑特之才修潔廉貞之質
如張子壽余安道者往往出為世用然亦鮮矣
夫靈氣所鍾人與物均得之非獨厚于彼薄于
此也豈由于世求之羽出於柳人固靈于物而
不為世所取乎自予仕于
朝所得粵產之良兩人前十餘年校藝禮部與陳
璉廷器同事比年校藝禮部又獲近鄧林仕齋
皆博學標文質用世之具予聞問粵之人才所
以鮮遇之故皆莫得而知也廷器自郡守陞憲
使四川為
國國正風紀於一方仕齋自郡博擢陞天官屬日
在冢宰左右商論天下賢才俾各宜厥職皆要
任也功能日著而譽望日起矣今仕齋荷蒙
國國恩追贈其親方捧
命書歸故鄉奉焚黃之禮奎光龍文煥乎照臨嶺
海之人有不仰而快覩眺而歆羨者哉其或才
且賢而匿于下者有不憮然易慮者哉幸際

聖
明在上求賢若不及之時尚卷而自私區區窮
老於一隅又非智者所為也試因仕齋之行卜
之仕齋來告別遂書以贈

謁退菴先生墓爲文致奠詞曰

先生之文足以長

帝之制先生之才足以經綸匡濟如彼騏驥遇都
歷塊絶塵之足中道而躓非命也耶若先生者
不独嶺南之人物蓋亦海内之傑士也憶在錢
塘曾荷啟教載酒西湖曾陪吟唾一别十年每
思手釆地北天南万里興慨靜叅佐廣藩来經
貴里得見賢郎徒興嘆慰先生之稿亦甚狼籍
玉珮淹沼宣同瓦碟璧若龍劍土壤埋埃星漢
之間必騰光輝先生虽殁名則不忘一時之短
萬世之長桂林山麓木蒼蒼褚詞寫敬酹一
觴哀哉尚享

正德八年二月廿十二日督學章公行與
崇祀鄉賢知県徐乾爲文以祀之其詞
曰

先生之志不畫伸于遇而身究乎道先生之功
不獲竟于時而勞流于後六籍百家括䌷擬激
行誼文章華实並茂根鐔南州春風塵雨司封
西蜀批鱗逐耳東道疾邪不俛仰以隨世奉公
盡職遭讒忌而自怡用則行舍則止磨不磷涅
不淄閒散江湖汪洋歲月松柏冬寒愈見勁節
芝蘭之芬董桂之辛金石之貞氷雪之清乾坤
眼界樓閣胸中青天白日霽月光風砥柱于
中流廻狂瀾之既倒炳文光于霄漢聲譽于
山斗百世而後景仰高風九原不作誰其適從
惟有祀典敬陳俎豆先生之靈儼如左右哀哉
尚享

萬曆三十二年三月十四日署県事孔源県
知県吴邦俊備復木主爲文以祭之曰

嗚呼世風波靡玉立者稀男兒七尺曷以此新
聖賢厥養豪傑厥爲仰公卓軌国初標奇惟志
与行宇宙綱維蔚又詩文川岳陸离哲人云殁
德音犹遺高山仰止景行在兹今復厥主誰曰
不宜歲時俎豆公其永又于斯尚享

巡撫廣東監察御史甫知新会事王命璿題曰

黄雲傾嶠紫水涵天河霄漢分霞彩滄溟滙
玉波風高丹風穴雷鳴独峯駝白雪奮音寡青
蔡向字多風塵隨海塞烟雨姿婆姿一葉輕湖
海深杯醉辟夢乾坤間眼界花月引詩應斅聲

滄洲李瓶撰 水部何蕙茂零白露鳥女御織阿極日
崐崙外臨風一嘯歌

退菴鄧先生遺稿卷之一

古岡鄧林著
會稽陳贊編集
瞽林陶魯
富川葉芳今校
龍岩王命濬
邑人黄淳重校梓

皇都大一統頌 有序

永樂十八年冬北京宮殿造成明年春正月甲子朔
皇上祇率群臣告于
天地廟社御明堂受萬方朝賀華夷一統基業萬年神人胥慶頌聲交作臣草茅下士詞草末流言不足以美
盛德之形容而不勝螻蟻微衷謹譔四百一十六字為
皇都大一統頌拜手稽首俯伏以獻其詞曰

天作神京山河鞏固
聖皇宅之永隆寶祚　大明啟運定鼎金陵
皇上繼統再營北京維彼京陵俯臨淮甸
龍飛渡江洪基肇建維此北京冀域堯封
龍潛舊邸王氣所鍾昔在
太祖心存北顧允惟
聖皇是簡是付
聖皇文武謨烈祗承聿追來孝聿觀厥成歲在丁酉
星中營室正于四方元龜告吉工師效力山川獻才
四方詗會庶民子來爰法天經爰因地義斷自
宸衷率由舊制乃營三殿々々堂々乃立九門々々
將々乃築圜丘乃除方澤
父天母地于焉昭格乃嚴廟社乃定市朝規模位
置秩焉有條　龍樓中峙鳳闕前峙禁城焉雄邦
畿千里乃廊阿閣玉戶金鋪煒然壯觀偉矣宏模府
第星羅戶井櫛比萬景一新兩京駢麗歲在辛丑告
厥成功元日甲子
帝御九重虎衛嚴宵雞人報曉雨露頒
恩絲綸下詔萬國執玉八蠻貢琛華夷一統臣民
同心洪惟

聖皇與天合德營此北京象彼北極維北有極環拱
衆星維北有京包舉八維洪惟
聖皇德備神武郡畀南交衣冠北虜洪惟
聖皇德備聖文六合為家一視同仁拜手稽首
聖皇萬壽與天同長與地同久拜手稽首
聖皇萬年博厚配地高明配天日月貞明山河帶礪
聖子神孫本支百世簡編有紀金石宜鐫臣作頌章
永世其傳

懷春賦 有序　見邑志

懷春者女怀春之所作也怀春不知誰氏女
傳者謂其生秀慧及笄將適人以導言不同
踰時貞独悲慼不得盛年偕婦適以相君子
故寫意怀春而發以楚声亦女子之能言者
子玩其辞哀而不傷庶幾發乎性情止乎礼
義者豈特秀慧能言而已哉傳者蓋未之審
也錄之以俟知者
方陽春之和煦兮萬物育而熙々何使予之不樂兮
獨惆悵而歔欷思柳攢其若織兮言可言兮詒々閑
深閨而惛嘿兮焉知予之所怀女生而願有家兮及
嬿婉于良時々與碩而兩揆兮豈予德之有虧以但

侍之愛助兮幸無非而無儀辯貞慎以為擘兮節礼
義以為恭陳女圖以為鏡兮鑑在彼之妍媸不外炫
其姣服兮矧自揚其蛾眉紛吾有此姱節兮諒君子
之攸宜申吾好以去纁兮亦既差穀而結褵指初昏
以為期兮胡中旦而改違德無虧而見擇兮俛頓怀
而静思豈學言之不顧兮致兩美之參差將其志有
綿纆兮非蹇脩所能媒感摽梅之在筐兮欲自往而
謂之忿伐柯之匪斧兮恐相罥之貽訕不由礼而汲
汲兮固非余之所知時忽忽其不淹兮亦恐繁華之
不滋心昧昧而莫喻兮假莛篿以决疑靈氛告余以
以吉兮曰負固之可持雖佳期之非真兮孰求美而
釋茲節余情而不傷兮聊撫景而娛娛步逍遥而容
与兮玩衆芳于畹畦崇蘭汎乎風兮竟芳菲而襲衣
領中椒与若蕙兮謂結束与江蘺荃好脩而有取兮
丞克夫佩常曼余目于遠道兮望軒車之載馳冀
芳菲之未歇兮及分子以同歸乱曰有美一人清揚
婉兮繾綣嬋娟惟靈脩之故兮芳春永怀無使歎夫
遲暮兮

退菴鄧先生遺稿卷之二

五言古詩

送柴中書給假歸省

冠蓋集都門仙舟遲明發握手臨郊衢躊躇不能別
問子去何為有母頭如雪自從游宦來庭闈音問缺
問子何来時嚴程詎能越况茲桑藿心懸懸在丹闕
親恩江海深　君恩天地闊與言忠与孝相勗增
蘊結欲贈楊柳枝秋高不堪折矯首送征鴻北風何
烈烈

送柴中書歸省并續婿

我有一張琴七絃起宫商欲彈賞音寡韶之古錦囊
今日送君別出篋古調傍一彈隆流景再彈殞飛霜
清澈寉鳴皐悽愴凤求凰為君歌此曲君心喜欲狂
聞君有老母垂白在高堂自從游宦来十年不遑將
持以贈君歸永言宴壽康

歲寒双古木為藍中洪中書賦

二樹鬱蒼蒼根幹蟠蛟蛇檜老已成鉄梅芳枕有訖
借問種樹人遺踪邈以遐後人愛先澤封培日云加
拱把至合抱歲月經来賒故国有喬木百尺凌烟霞
孔庭遺手植累代得芳華即物觀世物求言称故

家

古意 見邑志

君愛青銅鏡妾愛綠綺琴 鏡能照妾貌不能照妾心
何如琴上曲能作白頭吟

有所思

美人隔秋水使我長相思〻〻不相見綠鬢成素絲
莬絲附喬松欲結連理枝小草有遠志菫荼甘如飴
及時好收蓄美人知不知

題唐孟高息軒 追用東坡先生韻

唐君構幽軒靜坐度長日 訪以當世事舉一頓忘十
邀之城市游掉頭不肯出 問我走馬來公事何時隙
因思人在世百年如瞬息 何事苦營〻寢坐不安席
因君謝塵鞅歸而遠磨辟

題竹林七賢圖

翠筠森万玉三逕清且幽 中有七君子自古清者流
琴書与尊酒靡日不唱酬 禮法且莫拘名利安所求
遂令千載下高風仰前修 伊誰作此圖園林如昔游
詩成發長嘯庭竹風颼〻

壽萱堂

萱草生庭階慈母居高堂 托此忘其憂永言祈壽康
人言千歲椿可以獻壽觴 萱草兒女花豈解淩風霜
爭知孝子心愛日日為長 小草固無情我心豈能忘
朝滚芼其榮夕佩紉其芳 煩憂既云釋壽考而無疆
伯兮如可續再賦難老章

挽李教授孟昭

北風鳴空枝九秋聿云暮 鴻雁呼其群悽悽入我戶
感時念良友邂逅相過容 顏欲衰朽情懷喜如故
棗言慰契闊亹〻露情素 壚頭酒屢賒霜後菊枕吐
歡樂曾未涯飄零等朝露 旅魂招不來歸櫬即長路
長路浩漫〻家山杳何処 撫紼一長號老淚傾如澍
伊昔少壯年讀書有名譽 丘園起潛逸雲漢跂高步
出入金馬門校讎玉堂署 富貴本無心功名何由累
功成荷一毡根鐸東西去 歸來擬外乞再還烟夢蘿趣
彼蒼不憖遺膏肓潛〻豎 人生天地間百歲枕旅寓
死也反其真浮名非所慕 不見古今人累〻北邙墓
誰能持此身永同金石固

孫處士挽詩

孫君高世士養晦烟夢中 三秀嗽沆瀣九還煉芙蓉
所期後天老辟穀追赤松 誰云金石姿翻与蒲柳同
倏若朝露晞泊若逝水東 黃山失故色白楊起悲

風潛德未昭晰遺恨死終窮些餘嵩里曲猿寉啼蒼
宝

遊上天竺寺分韻得壑字

勝日拉良朋肩輿出西郭盤盤松徑邃潺潺水赴壑
行到水窮処好山遶佛国岳蓮倚天開小朶青欲落
下竺与中竺咫尺相聯絡上竺猶在望白雲飛漠漠
更前二三里五峯起參錯紺宇敞其中紫翠映丹雘
礼佛誠方露探奇興随作躋扳至半山有亭頗幽谿
小憩未移時暮烟起叢薄或言林有虎聞者尽驚愕
跟蹌遽回步雅怀轉蕭索老僧城中四近登最高閣
言言相慰藉情况殊不悪開炉煨大瓶自取佳茗瀹
清供出齋厨亦稍行盃酌談論过夜分斜月射簾箔
樓禅七尺床雅称伸閑脚身安夢亦便道還偏寥廓
似見白衣人晨鐘忽驚覺自笑利名韁羈人甚于縳
起來萬慮生衣裳顛倒着留詩謝老僧更訂重來
約

積善堂

積土成丘阜積水成江洋善道苟能積所成胡可量
有美存耕翁深居積善堂試問所積由笑世来已長
大善固當為小善亦難忘小善濟一物大善惠一方
可以心存術難以言語詳我聞存耕言起立視穹蒼
易曰有餘慶書言降百祥有如持左券責彼以必償
宜爾子若孫永世蕃且昌

樂志齋

登山志求玉入海志探珠人各有所志志異樂亦殊
若人志耕桑早卜田園居花竹秀五畝負郭多膏腴
方春東作興僮僕耕且鋤西成多黍稌高廩豊積儲
為酒聚親賓烹炰鱠池魚醉後陶然樂撃壌歌康衢
自詠生此世有幸逢唐虞既為堯舜氏不樂復何
如

克己齋并序

克己去私欲也人能尽去其私欲則家庭之
内無間然矣富氏兄弟同居共屋既名其樓
曰同心名其堂曰雍睦而文昭又自以克己
名其齋豈不以己私能克則兄弟之心可同
而雍睦之義在是作者未之及予故叙而賦
之

有己人我分所貴能克之己克則心公一錢寧肯私
兄弟本同氣人我非所施義利不兩立世人那得知
因君諷薄俗成此克己私

魏節婦詩 節婦餘姚人見浙江志
結髮有成言白頭永相保安〻 紅芳年良人逝何蚤
誓欲同穴歸高堂阿母老況有黃口兒吚〻在襁褓
忍死秫未忌〻全此父母道或言人在世輕塵栖弱草
及時不改图容顏豈長好婦聞仰天呼青天日杲〻
肯同魏掮爲坐視綱常倒容華固可惜節義尤当宝
我聞節婦言清風起襟袍霜林見勁松澤澤有芳藻
作詩諷薄俗於俾邇熙皡
書子勉肯〻菴叅
肯〻名汝齋望汝復望天汝肯天不肯命也何尤焉
天肯汝不肯是乃誰之愆吾宗積厚德其来已多年
上願天降祥下期子賢天尚從人願汝胡不勉旃
永思堂
孝子失所怙五内生層憂望〻如弗及皇〻如有求
䰟氣間何之渺〻冥漠遊体魄閟安在長夜眠斯亦
百身既莫贖九我思难酧風木無停声逝水泊〻流
天地那有尽此意同悠〻
送李主事復南京吏部
晴旭麗金臺長林藹香霧東風吹柳花禁城春欲暮
故人天上回滿頭嶄而露心懸北闕旌旆指南京
路冠蓋出都門朋儕生艷慕豈無芳尊酒繾綣舒情
素流光不待人百年而烏兔努力事荣名雲霄看高
步臨岐一抗手目送征鴻度
遇安閣
荣辱本外物窮達聽于天君子随所遇此心恒泰然
落〻風塵者田是登瀛仙昔時衆馬荣今日塵糾纏
惟有松柏操歲寒守逾堅一榻卧清風心安夢亦便
時人靡定志安危随物迁得利若奠枕失势如殞淵
回登遐安閣重爲斯人憐
琴趣爲钱唐教諭方欽賦
請節琴無絃與来時一撫雅趣滿冲襟寄於絃上取
伯牙絃上声遲〻在山水向非鍾子期此意共誰語
聞君酷爱琴〻趣在何許大絃奏宮商小絃調徵羽
羑里思文王杏壇憶宣父悠哉復悠哉上想千万
古
醫桓雲壑圖
幽人厭塵煩放情在雲壑〻〻窮而深醫桓得真樂
野服製芰荷閑朋結猿鶴雲從霄寸生水間蒼岩落
與来發長嘯清風振林薄我本山水人羈棲向城郭
閑風動遐想題詩寄廖廊

遊勝果寺分韻得地字

佳朋總名流勝果亦名寺良辰載酒遊絶壁捫蘿至
縱日天壤寬隔江呉越界題詩繼黙公甘讓一頭地
賦得南屏夕照送杭學皮司訓
西湖送行客鼓棹凌清寒湖上風景佳燕賞忘暮還
椎蓬睇夕影已掛南屏山暝色生遠林倦鳥回倦翰
歡樂殊未央感玆成浩歎百年幾昕夕壯哉頃間榮
名弗早及早壯氣易摧残举酒再屬客休嗟行路难
長才豈濟世玄髮况未斑行當奮髙步直上青雲
端

題仁和俞謙所蔵西
晨起抱瑶琴遠適山水郷既見賞音人山高水洋々
一彈商声譜感夏忽飛霜再鼓猗蘭操三弄梅花腔
松風起萬壑秋意生荷裳欲問故家意坐久渾相
忘

罔極堂
天地育萬物父母生此身與言允我德彼蒼浩無根
蓼々既匪莪曷報劬劳恩豈無斑襴衣亦有介壽尊
樂魚感風木千古悲同辛西日不返影東流扮如奔
悠哉復悠哉此恨何時伸

友山堂
朝熱可炙手暮寒似怀氷慨彼市道交言之傷我情
管鮑不復作伊誰相友朋結屋対西山爽氣朝來清
若人静者流矢言托交盟浮雲日萬变卉木枯復榮
珎重太古色相対常青青

遊虎跑泉分韻得上字
艤棹泊湖堤丈筇入林莽踏徧萬松林山門豁宏敞
有泉出山腰墮澗冷然響我欲漱其清蘿磴躋扳上
泉傍二老僧慧若大小朗問虎何時跑傳言白曉異
問泉發何源南嶽互消長玆山昔無泉千古一葉壤
號彼二於菟豈伊人力強以我袁中師大衆咸皈仰
自從山來歲月倏已往與隊幾相仍惟泉恒滉瀁
蕪宋二翰林詩文極称奨蘇刻可摩挲誦之肌骨爽
我本山水人幸玆脱塵鞅方擬入社看遍祇是溪堂
無由謝俗縁謾尓劳遐想筆掃石間苔留題寄清賞

勤有齋
讀書破萬巻白日能幾何若以夜繼之萬巻何足多
為學須及時寸陰真蹉跎農惰乏倉粟女惰無机梭
詩書勤乃有不勤其有麼絮絲成丈匹涓滴為江河
李功名能積德業髙哉々夕景不久照東流無廻波

遇悔雖及莫待兩鬢皤齋居有餘暇玩我勤有歌

挽光祿李寺丞伯震

仁者不獲壽天道那可推興言哭君死令我心肝摧
憶昨聯鴛鷺鳴珮鳳池隈俄然入鬼錄榮名等浮埃
遊影不久照頹波逝難回訣別泪有餘擬招魂无才
枕紼引歸櫬家山路悠哉堂封暝雲合猿宜秋吟哀
首丘禮所重魂兮歸去來

招徐仲穆彈琴

素絲桓枯桐繁聲閒宮徵誰知伯牙心悠々在山水
賢哉鍾子期風流今已矣所恨聽者稀浮埃掩緊几
為君重拂拭試將一調指而我亦因君淨洗箏琵耳
古人無云遠此心良可擬

贈南昌教諭良懋

浩々江上流眾々水中石泛々木蘭舟悠々遠行客
江流石可轉遠行未云極把袂盃酒間故情滿胸臆
十年於青氈已勉崇明德風雲一得路棄我如遺跡
遊魚在深淵冥鳴奮高翼相從弗及時流光怨拋擲
榮名各有時願言加餐食朋簪盍有期豈又長長相
憶

贈上高張司訓

新秋結良會寒氈猶未寒驅車忽言邁岐路浩漫々
夙昔論交誼馨香比秋蘭襟期固膠漆翻今離別難
我有一尊酒酌君々自寬人非比翅鳥焉得長相看
燕鴻各有路奮此高飛翰脩遠勿復道努力且加餐

退菴鄧先生遺稿卷之三

樂府歌行

君馬黃

君馬黃我馬驪々馬並轡行且馳君馬行々日千里
我馬服鹽車俛首垂兩耳世人不辨驪與黃我馬如
何君馬良一日長鳴上虞阪伯樂相逢恨遲晚

長相思

長相思隔蕭湘身無羽翮川無梁夢魂欲去關山長
昔年有語結嬿婉白頭欲效雙鴛鴦自從羽翮兩分
張鳳遊四海求其凰君心一去若再返車輪生角馬
蹄方長相思空斷腸

短歌行

東飛烏西走兔朝復朝暮復暮百歲光陰一程路過
眼紅顏草頭露楊柳尚待秋風吹牽牛見日色日衰
丈夫有爲貴及早人生能得幾時好短歌行歎人生

秋夜吟

秋風吹葉々滿地明月穿林々瑣碎曲闌倚偏未成
眠金井牀邊啼絡緯自從征夫去不歸美人夜上鴛
鴦機隔窓何人堪共語停梭悵然泪如雨

采蓮曲 入邑誌

綠鬟雲鬢紅玉頰日々溪頭弄舟楫采蓮采葉復采
花蓮花蓮葉何稠疊萬里關山君別妾試問相思路
幾重數盡蓮花數蓮葉
采蓮莫采花々々有蓮子蓮子未可食花心苦無比
采蓮莫采葉々々製郎衣自從采蓮去冷落鴛鴦机
郎在寒江千里外蓮葉蓮花不成采無因折藕被絲
牽惹起春愁深似海

拜月辭

月初生誰家二女不勝情紅裙翠袖鴛鴦帶堂前向
月深々拜小女拜罷坐階墀擧手學画双蛾白大女
拜罷入簾幃幽思滿懷人不知

橫塘行 入邑誌

橫塘女兒朝采蓮々花映臉紅粧鮮郎君何采五價
馬買春不管春無價荷珠瀼漾非眞圓藕絲作線那
能穿低頭轉面向郎語數罷不是使君婦騈頭蓮子
各另房鴛鴦鸂鶒自有双采闌拾草晚少婦啼紅愁
綠窓

居庸關

居庸關何險巇天地造設非人爲連峯疊嶂青不斷
限隔胡虜嚴京師亘雲運行如霹靂鼓斷山腰百餘

尺六丁葦石控尾間兩京関門從此闢　大明普照
華夷同因天設險施人功四山雉堞繞雲霧半空樓
閣搖玲瓏重門擊柝待暴客鑿石為樞鐵為囘戎車
不得方軌行一𡚻當関萬夫傲羌胡得路爭求歸馬
駝絡繹無休時不論漢世謝西域絶似成周通九夷
吾皇脩德不在險直環四海為天塹山後諸州盡版
図漢南千里俱耕斂雕題拳髮奉外藩九服而內
王皴尊居庸乃是畿甸之北門畴昔之險奚足論

平胡詩　栢梁體

永樂壬寅秋七月大選車徒將校獵俄報邊塵得虜
謀遂躁其巢搖其脅百萬貔貅心力協雷霆震驚雷
火燁搶胡山高平步躡飲馬河深投鞭涉勢若風卷
捲枯葉東突西奔不相攝巨魁面縛首蒙貌男女為
俘涙流頰振旅班師歸献捷凱歌四起声相接旋旗
連雲笳鼓疊萬马長鳴鼓其鬣風入霜蹄軽蹀躞漢
南之山扮巀嶪四首胡天雲怗怗秋霜肅嚴春雨浹
陰慘陽舒慎調燮九州四海皆臣妾萬歲千秋隆
帝業

烟雨萬竿圖

剣城老人年八十一間酌劍池研墨汁秋風倏忽起葩
瑞龍翔鳳舞湘靈泣昔曾許我烟雨萬竿圖一竿來
作低云粗荒烟幾見暗宿草暮雨空聞啼鷓鴣唐君
何從得此幅使我覩之動心目抱負徒存晚節堅奔
馳已愧塵襟俗此図欲買千金難且解腰下青琅玕
還君九千九百九十餘九竿分我一竿伴歲寒

送大名高教諭考滿

簿書辭吏事柢李華公門人表教官樂我愛師道尊
昔年叨振南州鐸采芹泮水歌思樂庭下春濃草帶
交琴边畫永槐陰落有時歌詠遊舞雩清風習習吹
華裾賢関聖域恣取徧教官之樂誰能如子今列職
鵷班衆滿眼門墻旧桃李逞迎猶是超時人師道之
尊有如此先生十載教名邦英才濟濟登岩郎銓曹
課績列優等當路間名交薦章瑾瑜由來無定價行
看待詔登金馬可人一段好情懷拂拭華箋為君
寫

念二子　親子也

二子死已久我心猶未忌時復一思之宛如在我旁
阿満行年方九歲信口說書能屬对章兒六歲未發
蒙四声反切皆暗通兄弟參差双玉樹不比尋常豚
犬輩我時辭家遊廣西大者牽衣小者啼只言父子

情眷忽豈料歸来不相見兄死半月弟還從双西同
寄佛寺中念父有言留与母使我聞之割心腑家山
歸骨已多年私愛不断如縄牽情之所鍾在我輩子
夏丧明豈其罪眼前无有黄口兒我何望得長成時
兄弟碌〻各自屋異鄉何人是手足一四念子一四
憂〻得黑頭成白頭

憫三子 養子也

蜾蠃育螟蛉祝之令似我螟蛉生羽翮飛出負蜾蠃
人言養子恩義軽我養三子如親生大郎有力能幹
蠱不避當前有豺虎二郎営家十五年橐裏曽無私
已錢羅生質寛家人子樵爨井臼随指使養男只為
身家謀三子若在吾何憂可憐命短而不住旬日之
中相継去隣人見我哭之悲謂我莫是親生兒他家
螟蛉生羽翮四散白飛還白食負義不死有羞去役
著視听何莊〻我聞此〻語重悲憤嗚呼三子誠可
憫

題肝江清隠図

肝江老人讀書老杜門不許紅塵到夜来風雨送春
歸満院落花閑不掃屋外青山〻上雲啼猿嘯宦声
相聞舍南舍北皆春水釣魚磯畔多鷗群江南風景
好如画先生買得爭論價只恐猿驚宦怨鷗盟寒微
書催到 金門下

贈書礼部主客郎中陸公墓表後 官以子贈

君不見昔日廬陵陽崇国公没時孤子方髫童荒墳
宿草六十載榮光忽照重泉中又不見道陰處士生
長元之季爵禄簪纓徒有志寧知身後除承平名位
一朝因子貴瀧岡阡上多松筠白龍潭裏波粼〻穹
碑文字泣神鬼紫誥龍鳳憣絲綸世間父母誰無子
榮耀如斯能有幾行路無情也動心覕覥有知寧不
喜雖得孔者榮還為生者悲萬鍾五鼎不逮養季路
空懐負米時百年歳月奔如馬我亦人間孤露者同
病相憐情最真賦就新詩泪如瀉

存耕堂

蘭堂郎氏稱名族百年家世滄喬木高堂揭扁號存
耕種德尤如種嘉穀方寸之地仁為春生意勃〻如
興雲来年率自帝命肯根蒭肯為他人耘秋成有穫
倉箱皐寧議東南百千畝水旱無田害歳豊豪強豈
得兼吾有君莫羨家有萬巻書豈不見河東柳氏稱
巨儒善和旧宅無人居又莫羨家有満籯金豈不見
董家築塢貽謀深不及後人徒有心積書積金非不

美振後光前能有幾題詩為爾表存耕貽厥子孫〻
又子
送趙司勲給假帰浙
重陽節去秋將晚北風獵〻吹南雁故人別我帰賦
欣臨岐握手情無限憶昔脩書遊木天識君今已二
十年天満分泒公族後氷玉為質人中仙少年讀書
破萬巻海天宝澗鵬程遠秋風析桂步蟾宮曉日観
花遊上苑石渠論列集鉅儒君從壁水来与俱書交
當世知名士徧閲人間未見書帰來再歷霜臺試高
出時人凡頭地逼人富貴来駸〻唾手功名良易〻
冬官庶務稱浩繁郎署優游十載間封章判牘無滞
事哦詩瀹茗多餘閑政成入向明光奏冢宰旌陞君
績茂進階已覺大夫榮錫誥尤蒙 恩寵厚君司勲
級我司封我居西署君居東金蘭勝漆裏情田風雨
寒暄苦樂同玉瓶酌盡陽關酒可 別此生平之肯
上行人歌竹枝船頭羌笛吹楊柳布帆十幅掛長風
極目江天連断鴻劉門蒼樹蒼茫外呉會雲山縹緲
中淮河鯉魚紅尾短相思祇憑書来緩驛路逢梅只
自吟江亭見月同誰玩富陽咫尺近臨安十景江山
西裏看巣尸出郊迎吏部家嚴望 闕拜封官掃墓

焘黄贈先妣存没沾 恩有如此天光赫〻照林丘
晝錦煌〻耀桑梓親恩已報 君恩深知君且子一
生心両全忠孝垂青史贈言如贈双南金
聽鶴書房
喪麻已終制祥琴發新聲軒前双老隺剛之飛且鳴
曲終静坐生遐想此隺先人在時養聞琴彷彿似知
音長日軒前聴琴響先人時復一理絃振羽蹁躚声
劃然自從人琴俱已矣呑声飲恨踰三年此日聞琴
声喔〻似謂九原人復作物情如此感人心不覺潸
然雙泪落嗟君自是純孝人百年無日不思親由此
開軒名聴鶴一回聴隺一沾巾
九峯琴趣軒為趙性中賦
排闥芙蓉開朶〻浮嵐飛向窓前墮窓下幽人澹世
情横琴静対山光坐日長萬慮俱消沉當窓一曲太
古音瀟湘雲水鶴和唳風雨江湖龍夜吟世間罕有
鐘期輩此時意趣誰能會流水高山就有音無絃更
在琴之外游心直到溟涬天文王宣父俱在前世外
買塵無一点惟見九峯青〻
春峯為分水諸徽諭題
東南九峯如削玉君家正在山之麓芙蓉排闥送青

來長日捲簾看不足烟嵐变態日々千古色不改恒
巋然靜重由來仁者壽何妨假此期頤年朝來峯觴
献醲醁千厓盡墮巵中綠如山如阜如岡陵此際尤
宜為親祝々親壽々如峯辯金母拜木公陵谷可变
天地老孝子之心那有窮

題王牧之所惠墨梅

我家住在大庾嶺之南羅浮山之北萬樹梅花三畝
宅地偏寒盡不知春每傍南枝訪消息偶來謫宦居
西湖吟風詠月懷林逋暗香踈影俱寥落清興不如
觀西園羅浮山大庾嶺瓊瑶世界神仙境酒熟梅開
人未歸新詩題向園中景

送友人趙儒宗赴京

我適天邊還君又天邊去忽謾相逢遽別離牽衣無
計留君住無計留君住有意待君回明年春江花正
開望君舡從江上來停棹我門前握手論衷素相看
顏面俱如故始信天邊多雨露

題西山水

我是江南人喜玩江南景何人為君寫此圖使我覩
之動遊興青山如龍飛入雲石磴轉斜双溪漬浮嵐
隱映山々下村携琴雅覓雲中君雲中之君不出戶
花落鳥啼春自去丹崖翠壁杳难扳惆悵何由展良
晤蒼頭掃雲々不開諸客且去明朝來欲去未去吟
興動臨風一探江南弄

題耕樂堂卷後

人羨田家樂我憫田家苦火雲形々日卓午隴上耡
禾汗如雨我閔田家苦亦羨田家樂百穀登塲黍上
簫雞豚社酒村々酌田家苦々有時田家樂々無涯
但願五風十雨常如期公無租私無飢詠歌勤苦樂
雍熙萬年上祝吾皇鑒

送錢塘王牧之還北京

西湖雨過生新水孤山倒浸玻璃翠西船誰唱竹枝
歌教人未飲心先醉使君本是江南客半世辭家歸
未得忽謾相逢々相別水色山光豈終極京華信音
有嚴親况復交遊總繾綣故鄉休道难為別我亦東
西南北人

退菴鄧先生遺稿卷之四

五言律詩

賜觀燈詩五首 永樂二十年正月十五日進 見邑志

上苑春如畫東風夜不寒月從今夕滿灯許万人看
鼇背三山聳天边列宿攢金吾那有禁行樂任盤桓
月影移宮扇燈光炫 御筵魚龍呈百戲笙鶴會群
仙花發連枝樹人遊不夜天華夷欣共樂萬寿祝
堯年
歎識鼇山趣先從境界論佛來西域遠星拱北辰尊
樂事生田野歡声藹禁垣太平端有象稽首荷 君
恩
白叟挈黃童观灯紫禁中 恩從三殿出樂與万方
同天近瞻 華蓋年登謝化工太平歌一曲沉醉[illegible]
東风
弱水還瓊島星桥駕碧虛 九重天近處一歲月團
初勝景看逾好新詩畫不如 微臣逢盛事獻頌愧才
疏

耕隱 見原邑志

綠野春三月黃童雨一蓑有田真可隱無事懶相過
社日雞豚富豐年黍稌多醉來天地闊一曲太平歌

豸城送別

驄馬去駸駸新詩觸景吟涼风飄桂子晴日轉棠陰
親舍關山遠天涯雨露深兩言忠與孝贈別重黃金

送鄭上舍

南浦清风起西山宿雨收人還天上節潮送海門舟
朋舊皆青眼郎官正黑頭 朝膺題擢努力繼前
脩

送黃司倉

送客遊京國情深不忍分柳條牽畫舸椰酒注離尊
驥足康莊路鵬程翰海雲都門如到日魚雁好相聞

送本人陳玄泰

王國生多士陳生冠俊豪十年窮六籍一釣有連鰲
蓬島看看近雲梯步步高應知 廷對日恩雨沐藍
袍

題張主事族譜

令祖黃堂倅賢孫粉署郎名門多宦達世業有書香
汴水源頭遠眉山譜法良笑人忘所自下馬哭汾陽

平黎卷為張寫副賦

小醜動边烽名鄉事折衝鳥蛇和入陣狐兎頓潛蹤
一統乾坤大三春雨露濃滿池青打劍依旧業[illegible]

七夕 時臥病保安州

七夕如常夜双星故隔河浪傳牛飲渚誰見襪淩波天上人難識世間巧自多欲將圓缺意対月問嫦娥

迢遞天河路飄搖博望槎仙郎猶有婦蕩子可無家度日憂王事逢秋感歲華鄉心成百折城鼓已三撾夜久銀河轉天空玉露零還憐兒女輩獨看斗牛星雁斷沉書浦縈流拜月亭何當乘興去共躡鳳凰翎

七月十五夜對保安對月二首 見邑志

萬里關山月看看四度圓多情照孤寂無酒對嬋娟在處鳴砧杵誰家度管絃城南多思婦此際未成眠練練飛明鏡亭亭轉玉盤山河微有影蟾兔不勝寒塞外猶爲客閨中正倚闌清光隨處有千里思同看

中秋夜保安對月二首

久客逢佳節幽懷滿素襟一年今夜月千里故鄉心酒謾和愁飲詩聊遣興吟誰家思婦遠風外起清砧風露滿天清今宵月倍明姮娥如有意羈旅亦多情河漢双星隔關山一雁鳴胡爲嘆離索且把玉壺傾

哭先兄二首

雁斷家無信兄亡弟不知怪來頻入夢添得苦相思眼暗覩雲霧心傷見月時孤燈坐深夜無語泪交頤半百家云壽諸孤况尚孩老天徒有眼嘉木不爲材弔雀號雲下啼鳥入夜哀誰將千里雁孤影獨徘徊江上與兄別歲闌期我歸衆雛隨母失孤雁念群飛屈指三秋隔回頭萬事非故山松下泪何日一沾衣

挽玩梅梁處士

蘸露声初咽梅花玩已荒宜遺華表恨天減少微光種德根株茂承家胤嗣昌高名垂不朽太史有銘章

和杭庠陳司訓惟成見贈詩韻二首

日月雙飛鳥乾坤一大窩人生真似寄鬢綠頓成皤景物江南好詩朋座上多但令尊有酒不樂復何如瀚海收鵬運蓬麻托鷃窩容身天地濶搔首鬢絲皤戀闕心常赤還家夢亦多君親恩未報無計奈愁何

附陳原韻

先生爲客久此處卜行窩老也休官好蕭然任鬢皤苔鋪春徑滑花落晚庭多遣興憑詩酒人情其奈何

和錢參政示子詩韻四首

子弱宗祧重千金一髮懸未能成汝學常恐辱吾先客路青雲外家山夕照前萬金書半紙無雁請誰傳

閒汝燈窓下工夫頗用心逢人知向学对譜解彈琴
好作儒林秀休嗟學海深吾家称世閥喬木正陰ニ
歸心何所似滄海日東之三載逢人寄一詩層憂憤
肺腑多病損容儀始信黃金盡能令壯士悲
生長逢昭代羈栖愧此身有官居牧伯無德報　君
親積善由先世傳芳屬後人家藏書萬卷子孫未爲
貧

泰然窩

一窩如斗大容膝儘寬舒俗客無來轍天君有廣居
凝塵留几格蔓草滿庭除多少閑中趣吟風弄月餘

題陳怡雲竹軒　和金令室尚人韻

種竹十餘箇閑軒三兩楹滿庭留野色無地着囂声
世除文明會人高月旦評鳳雛看已長佳實幾時成

別嚴斎

四海皆兄弟如有幾人利輕緣義重交久見情眞風
雨連床夜鶯花對酒晨一盃從別後此意与誰陳

清風楼爲金文昌題王孟端写竹

興可千竿竹休文八詠楼江山隨處景烟雨自然秋
俗士絶交往詞人工唱酬留題寄幽賞毛髮冷颼颼

五言排律

嘉會楼爲司封陳郎中叔剛賦

楼倚青山起門臨綠水閑雕甍連碧篠文砌護蒼苔
空翠當窗落清光入牖來捲簾延象緯掃榻繖埃天
畫群峯小江空一鶴迴烟霞成隱趣風月壯吟懷歆
飲無声伎論文有俊材鄴侯書挿架北海酒盈盃久
負雲梯約綠非作賦才留題寄幽賞撫卷興悠哉

挽福建錢叅政

德政名方岳才華藹士林壽年胡不永天道信難諶
大夢黃粱熟高春白日沉詩書成往事忠孝負初心
継志孤兒幼埋泥九地深傷逢回轍迹旧雨散朋簪

少日論交義他鄉感訃音招魂歌楚些有泪濕衣襟

挽吉水李處士分水果丞德国之父

令子名成日高堂祿養時俄生風木感忍誦蓼莪詩
浮世眞如夢青山風有期烟霞俱失色猿鶴共含悲
薤露声酸楚蓁雲路險巇遊魂招不返遠訃報何遲
耆旧中洲彥碑銘太史辭言ニ皆德範留与後人思

上天竺遊回道上與陳鼎視鄧馬朱聯句

夜宿招提境晨辞佛国山鄧馬回知路熟客去喜僧
閒陳梵刹鐘初歇人家門尚閑夏幽禽鳴上下曲澗
響潺湲翠露拂衣裾濕苔侵屐齒斑朱白雲横洞口

紅日射林間　馬湖水玻瑀瑩霜楓瑪瑙殷　祝物華憐
景好詩思恍余慨　夏要書登臨與寧辭步履難　鄧扶
持芳僕從寶石更躋攀　鄭

四卷終

退菴鄧先生遺稿卷之五

七言律詩

送方太守之官南寧

宮羅新製紫袍輕滿袖天香出禁城雲路朋儕青眼
別炎方父老白頭吟黃堂宣化仁風遠綠野行春瘴
雨晴千載甕黃稱善治好崇勛業繼芳聲

送孔貳尹之官上林

郎官光彩拂層霄閶訖承恩出
聖朝萬里天涯鵰路闊一鞭行色馬啼驕黔黎日化
絃歌盛綠野春耕雨露饒隣邑故人應有待臨風洗
耳聽民謠

送都呂李縣丞

酒盡沙頭雙玉瓶江空歲晚動離情三千客路風雲
遠方寸丹心日月明奏最
楓宸嘉茂績恩流花縣説芳名懸知寵秩還膺紫綬
雙垂出鳳城

贈李縣丞陞潯州經歷

郎官才美舊峨嵯又著黃堂積畫功兩地民心懷惠
澤一襟忠氣貫晴虹清潯湛月秋無底白簡凝霜草
有鋒早展經綸登要路

劉廷補　茶侍　變龍

挽鄉友湯有寀先輩二首

千里天涯感訃音臨風一慟泪盈襟追思前事総成
夢欲吊芳魂空有心午院塵生徐稚榻夜窓絃絶伯
牙琴萱堂更有高年母想在泉臺恨亦深

其二

年来送別渡頭津行卷題詩墨尚新契潤幾何成永訣
交遊未老失斯文水寒磯畔鷗盟散月冷天南雁影
分我有珠方知己泪随風揮洒象岡雲

題汪志昂江湖樂趣

江湖有客来相訪示我江湖樂趣岡鷗海鵬　天浩
渺蒼烟叠雨景模糊惝名不慕情偏淡　相親机
白無欲買扁舟従所適塵煩未脱

贈許齋歸南雄

我門隠者旧知名湖海分携歳月更重見倏驚頭未
白相看还喜眼双青雲飛大庾歸心遠水落清潯去
棹輕嗟我客中長送客驪駒一曲不勝情

送同年陳時愨分教羅城

春闈戦捷各西東萍水那知邂逅逢雲路朋儕推祖
逖河汾弟子仰王通秋堂風露吟氈冷曉案虀塩道

味濃去去莫嫌途徼遠只今文軌萬方同

題南寧寮指揮松桂軒

高軒静對郴営間嘉木曾和雨露栽龍蟄嘘雲従地
起兎靈分種自天来一庭晩翠籠氈帳萬斛秋香落
酒盃文武元戎襟度雅定應談笑奠南垓

送吳郡太守之官

龍樓報徹曉籌雖陛下除書濕紫泥列爵已看榮五
馬推恩正好惠群黎萬蒐不醉霜天酒行春多向翰
苑題聞說東吳憂水患早向肅

南寧傳同知望雲思親二首

家山迢遞隔湘雲望若庭闈思若焚得禄未沾三釜
養有生难報百年恩蓼莪賦罷心如織衣線看来眼
欲昏四首黄堂霜月暮慈烏啼處不堪聞

其二

嗟君感物念高堂究似梁公在太行望去难窮千
里目愁来空断九回腸東鳥西兎親年老北轍南轅
客路長同是劬劳恩未報題詩感我成滂

題贈南寧黎推府

棠陰清

黎侯听訟倚甘棠訟簡空餘白晝長鋪樹緑陰春意
藹満怀清思筆花香仁民已見虛囹圄故因行看仕

棟梁傳語邑庠多大雅為詩繫美召南章

憶友人張白牧久客邕州二首

人落江空又暮秋故人底事久遨遊黃塵千里異鄉
路明月半蓬何処舟計利徒貽妖児笑歸田早為厥
孫謀吟餘一送憑高目瘴雨連天風滿楼

其二

半世飄蓬鬢已霜營營復爾為誰忙歸田未說家山
好作客寧辭道路長問信故人時共語候門童子日
相望重陽已近無消息又負黃花一度香

病起

識破彫弓未是蛇蘭燈昨夜綴金花九天雨露四呂
運幾處溪山攪物華香散秋雲書隱處詩題霜梠墨
林鴉吏人也為公家書拂拭青氈待坐衙

自述

懶結車船送五窮此生貧富任天公故人設自情原
惡妖児何須笑伯龍半職敢忘 君澤厚一錢未
有客囊空年來學得經邦術欲整麻衣見
九重

羊城友人梁俊民以詩寄贈余、因次韻以答
之

霜毫雲繭照松烟靜倚書齋草太玄宇宙無根歸閣
閒壺山有名任盤旋身閑肯問公家事客至惟輸酒
店錢笑我奔馳徒擾擾春泥和雪滿靴氈

寄梧庠諸廣文

西來久別諸文學靄靄停雲思君織秋迥眺眸窮渭
北夜涼飛夢繞江南坐隅只有高人榻門外常多長
者驂安得此身能插羽日趨函丈聽清談

題使安南給事中思親卷

騑騑四牡載馳驅星使南征入瘴區五嶺不窮官
驛路萬金难買故園書丹心自許長怀国白髮那堪
獨倚閭
詔賜歸寧應有日且勤王事莫躊躇

寄題鄉友羅長義滄浪軒四首

天書未召滄浪客且乘滄浪田隱居荻渚潮回迷地
窄竹簷雲臥小窗虛溪人采綠春相問沙鳥忘机日
與俱見說西隣猶可卜欲來携酒看芙渠

其二

蓮子塘西草尾灣幽亭風致隔塵寰蒼苔浥潤歸人
青壁楊柳分陰与西蘭春滿一犁江上雨晚横双黛
海門山滄浪歌罷無人和白鳥飛來相对閑

其三

憶昔尋幽碧海隈槎仙拉我到蓬萊路從黃荻州邊
過潮白鳥鷀巻口來把酒凭闗山似画漸纓臨岸水
如苔晚晴一曲西風笛涼月飛光滿釣臺

其四

樹帶斜陽水滿磯携蓑又見釣船歸美人笑隔荷花
語稚子閑將竹笛吹半点蕒塵無路入一般意味有
誰知品題如欲窮幽勝須待岑參列漢陂

送吳二尹之官交阯二首

石渠小做出沙堤〻路新晴多馬蹄道見群鶯辭
上國直從五嶺入蛮溪交情欲話心如織別酒初斟
思已迷遲想旅途相憶処黃茅滿地鷓鴣啼

其五

将軍馬上凱歌還絶域塵清宇宙寬銅柱山河皆郡
縣雕題人物總衣冠均施雨露回枯槁廣播耕桑惠
饑寒開道
九重深有意都將此責付郎官

送湯州判之官交阯

除書拜下
九重天驿騎驅馳路八千山兒笑予惟送客鄉人茶

汝似登仙鳥言日漸通華語青草時來絶瘴烟凋瘵
瘡痍如未蘇好推
皇澤爲澆滴

朝回書寄鄉中諸友

千官侍漏九門西日〻相隨听曉鷄　｜賜對親承
天上語献詩曾用　｜御前題詞臣直夜分蓮炬
羅詔褁縑濕紫泥寄与儒林諸待聘文星今与泰
階齊

挽陳敎諭

欲爲諸生哭廣文無端宿草暗孤墳蘓湖教法誰應
繼江海詩名世共聞過客滿門歌薤露夢仙何処踏
梨雲哀辞未寫交遊恨更采蘋花薦芷芬

景蔡堂

蔡樹何年倚檻栽繁陰已護讀書臺墻有感親如
在雨露無私花滕開笑葉散忘先世澤深根長許後
人培何當剪作公袍綉　紅日輪边拱上台

碧岩園

碧岩聞說類方壺今向東風看西園峯頂暖嵐青欲
滴澗門瑶草綠手鋪七千里外怀親舍四十年前歷
宦途爲問旧時猿雀侶尋盟还認老翁無

校文来自廣右重九日過家

年来旅食逢重九返過鄉心對菊花應謂此身長作客誰知今日適返家剩明酒畔歡情洽重稚燈前笑語詳秪愧塵埃双鬢老臨風牢自裹烏紗

對重九憶醫年

嚴君晚節似紫桑酷愛黃花冷淡香但願有朋来滿座不教無酒負重陽時光過眼成寥落景物関心倍感傷欲壽一觴那可得只將清泪洒玄堂

儒士董宗咒相聞曾未識面以詩来既依韻答之

經濟才名滿士林不知何事久湮沉雁傳書去青溟闊龍抱珠眠碧海深对月有怀板桂子看春無那惜花心神交久矣人难見謾把吳歌和越吟

琴室

囊琴無覓処知音故此閒軒碧海濤浄洗從前箏笛耳閑陶物外水雲心潜魚在渚日頻躍幽鳥隔窓時一吟宜爾閨门和且樂雁行昆弟玉森森

古岡發舟親友餞帆一程至十二矶頭痛飲而别余抵大庾嶺寄詩謝之

盃酒臨岐笑語間冥鴻飛舉狎鷗還九重天上春如海十二矶頭水拍灣庾嶺梅花憑使寄廣寒丹桂許誰扳王陽不負彈冠者尚擬同超玉筍班

病中壽孔上林

蟠桃枝上露溥溥青鳥書来墨未乾笙冶群仙雲外降冠裳九老画中看香浮玉斝椰漿白紅壓金盤荔子丹甚欲登筵祝眉壽可憐兩臂不生翰

病中遣子揖謁碩太醫

年長漸非輩行間曾交半子獲追扳仙郎已跨青騾去倦客方随越鳥還藥圃春回生意藹杏林雨過落紅殷重来自覺成衰朽欲覓神丹一駐顔

青螺山色圖二首為何先生志一賦

青螺湧出海之隅又逐丹青上画圖萬壑晴光濃欲滴一痕秋意淡疑無下窺溟渤波濤壯東望羅浮島嶼孤我有滿怀遊覽興可堪弱水隔蓬壺

其二

狂瀾赴海勢滔滔倒障青螺出浪高日照千崖生紫翠雨来萬壑洒波濤拾遺價重名逾重水部文豪興亦豪泉石知音非偶爾題詩寄賀此山曹

寄鄒何二詩翁

猿倚寉侶怨山空況復秋霜点鬢蓬雲漢低回双倦
翼山林潦倒一衰翁驚餘骸骨金何在燃斷吟鬚語
未工千載歐梅非偶遇明當細為說詩窮

杏林丹室為醫士吳孟森題

句漏遺踪不可求一巷桀傍杏林幽花残紅雨簷前
落藥熟彤霞晶而浮富貴誰能饒白髮市城今喜有
丹丘光陰白箭催人老借問長生可学不

追挽友人邵昌父

若随令子步蟾宮不獨年同道亦同心契從知非面
契若翁曾說即吾翁魂扭飢落應难边地老天荒恨
不窮三尺孤墳在何処明當下馬拜喬公

賦得列位登青瑣送翰林鍾編修奉
勅帰封其父母

制誥文章五色新 ——綸音褒許重詞目編摩事
業追前史封拜 ——恩榮及二親玉署清寒無六月
氷壺瑩潔中繊塵登瀛只在登青瑣真是群仙隊裏
人

送董正術南還

華胄還閩接廣川詩書簪紱世蟬聯優游晚景加翁
老平秩西戌乃弟賢一騎香塵天下上路半蓬明月

浙東紹官清不贈囊中物聊寫新詩上錦牋

壽江紀善父七十

堂前烏帽戲班衣天上祥光拱少微　全今正
顯先生壽算古來稀蟠桃結実三千歳老柏盤根四
十圍仰德未由瞻德範因風一曲寄南飛

送許中書給假帰覲

鳳池曉露湛恩波瀛渚秋風發棹歌游子只知帰去
好故人無奈別离何葵心向日應常在蓮棠欺霜未
盡晴還想
君親供在念家山未樂肯蹉跎

和勝遊詩

百十年中此勝遊江山奇觀属凝眸雲連北極天枕
近水含南漢地欲浮風懐日随 ——王化改星河夜
逐使槎流梅花吟遍思回首添得詩囊滿擔頭

送寇友温知県帰省

九重有詔許帰寧帰旆翩翩出鳳城满望白雲親舍
遠半蓬明月客自輕驪駒声裏朋儕別桑梓陰中父
老迎同学几人栄錦畫因君傳語問諸生

挽宋尚書二首

三十餘年侍禁闈忠誠久荷

聖君知兩朝典故推先達一代經綸屬有為大旱正
期霖雨用貞松傲炎雪霜姿哲人萎矣嗟何及留取
勳名勒鼎彞

其二

使節翩翩去不回——九重聞訃亦興哀和羹未
盡鹽梅用清廟方求棟宇材佳傳豈無良史述
甘棠應有後人培褒崇更錫綸——寵誥千載榮光照
夜臺

贈周長史南歸

白從湖海見新詩到処騷壇說項斯玉軫朱絃彈白
雪銀鉤鐵畫寫烏絲宦情落落馮唐老心事悠悠鮑
叔知此去江南風月好吟殘毋惜慰相思

送教諭朱經

先生不改歲寒心又復青青見子衿湖海声名從此
大詩書恵澤入人深泮芹得雨添春綠壇杏雲落
畫陰我有詠沂無限趣送君聊付一長吟

送祠部給假歸浙

鳳詔新頒雨露饒朝回花底綴聯鑣丘園在念歸心
切朋旧相看別恨遥祖帳一壺都下酒仙舟八月海
門潮懸知醉臥林泉月夢入鈞天聽九韶

送王中書給假歸豫章

高堂侍養白頭母——上国言歸青瑣郎九鷺衣裳
榮畫繡双龍——勅命煥文章鄉閭共羨忠而孝
童稚相看喜欲狂雲路故人先有約春風聯珮入鵷
行

題萬進士赴名手卷

天風萬里入鵬搏曾逐群仙到廣寒雲路功名期早
遂禁城花柳約重看為儒有幸遭
明主及第田来拜美官得祿早榮慈母養板輿絲竹
日承懽

和国子司業吳先生詩韻二首

北来久与故人違欲寫南音寄所思古調載歌猶有
諸停雲幾和不成詩兩交寧似論心好氣合何妨聚
首遲却憶連床灯火夜舊花落処雨絲絲

其二

市道奔趨古道違可人逢遇貴相思夢殘細雨青灯
夜吟就傳雲落月詩秋鬢已衰為客久泰山無伴訪
君遲不知一別橋门後幾度東風吹雨絲

長陵陪祠祀

路入層巒洞府深霞圍樓殿晝陰陰鼎湖龍去雲猶

澀宮樹鳥啼日又沉天地無窮日子恨風霆有今咒
神欽多印己窮三朝祿補報丈餘一寸心

獻陵陪祠

清溪百尺玉為橋々下行々輦路還天設山河多壯
麗——宸遊宮闕更岩覺丕承正擬尊周武避壽
徒聞祝——帝堯落晝微日哀痛泪西風松柏雨蕭
蕭

送通州王知州

朱旛皂蓋擁專城輦轂南來第一程庶務不論小共
積寸心白与水同清甘棠在処留遺愛青史行看著
令名同李故人張吏部先傳好信到神京

挽金侍郎父

秋風華表宜能言萬里歸來自瘴烟人事已非城郭
在家声不墜子孫賢種桃潘岳當為令貴樂壹公旧
是仙見說二郎承寵日
天光赫々照重泉

慈壽堂

欲得遐齡報母慈故將慈壽扁慈闈瑤池几見金桃
熟南極常騰宝婺輝封誥喜逾毛義檄公花鮮映老
萊衣草心長共葵心赤忠孝如君世所稀

氷月軒為金御史賦

金禹裁冠鉄作籍氷壺秋月此生心能寒世上奸邪
膽洞見怀中暮夜金豈以炎凉為聚散更无圓缺与
升沉詩成寫向幽軒壁留取清光耀古今

白雲飛處二首為　祠部賦

先隴松楸浙水東白雲飛処見重峰瓊花亂落烏啼
樹雪片平鋪馬鬣封千里関河迷眺目一天風雨慘
愁容怀英美譽留青史忠孝期君遣遠蹤

其二

南北山頭飛白雲無心偏感有心人丘園宿草迷先
隴江海浮萍寄此身梁園動名千載感瀧岡寵命几
時新兩全忠孝何由得一度凝眸一愴神

挽高山衛李指揮

獷騎材高膂力雄声名傑出万人中雲龍幸際千年
會汗馬曾收百戰功金石共期堅晚節松篁誰意隕
秋風成家幸有賢孫子永与山河誓始終

奉萱堂為吳伯用題

高堂慈母雪盈頭膝下佳兒子職修寸草自憐難報
德叢萱偏爾解忘憂延年丹熟紅雲起介壽盃浮綠
蟻浮遲想花边行樂処板輿絲竹日優游

江紀善父母双壽

借問双親壽幾何同天甲子已重過木公金母親曾
見宦算邑齡未足多春意滿堂花欲咲紅光入兩酒
如何宿莚誰是知音者和我長生不老歌

送趙僉憲　見邑志

十年簪筆侍鵷行此日承—恩出建章——錦誥
四寫新雨露鉄冠峩豸以風霜七閩有幸來棠蔭四
海惟應數花滂去〻爰諮行邁遠—九重威德待
宣揚

送劉慶良還重慶　慶良寓冢宰妹婿

八月秋風吹客槎遥從錦水別—京華閑遊上界
神仙府回訪瀛州宰相家金縷歌殘人已醉重陽節
近菊初花明朝又向都門別相望相思天一涯

緒志堂為梁仲高題

作室曾聞厥父基肯堂肯構有佳兒百年家事貽謀
遠西四江山入面奇蘭玉棠春香滿〻荊花寵日晝
遲〻門閭更效于公築駟馬高車可預期

挽林叅政

柏府烏啼月滿天哭君還憶十年前江亭話別言猶
在京国分攜戚又迷政喜藩垣春似海儀閑華表隺

仙東南歸路多蘭澤好柔芳馨薦几莚

壽盱江黄子純

壁麟為腼兒為䏍此日麻姑壽祭經人入西華金母
籍天闻南極老人星幡桃不許人間種仙樂还從世
外听安得此身能揷羽也陪尊祖視遐齡

送柏臺張從事考績

五夜烏啼月轉廊青衫寒透柏臺霜三年清苦香名
著兩字公廉茂績張北海鵾鵬秋擊浪丹山鳳鳥曉
鳴陽河陽君向臨從事人在金門報—龍章
龍章

贅峰先隴

自別家山賦遠遊誰將麥飯洒松楸紛霊泣露泉臺
冷山兒吟風宰木悲对景蹬令心百折看雲徒有泪
双流何時帰樹瀧岡表直使榮光燭九幽

書陳處士墓銘叅後

誰述祈陽季子銘鳳凰山下表佳城一言难盡生前
德千載長留死後名天賦頽回那在壽波於羊祜本
無情不知埋恨重泉裏宿草春風几度生

蜀岡先隴

麥舌燕計到丘墻風雨淒〻菁食寒時節麻從為客

遇家山只向西圍看𤕤莪捲奏心偏若風木停声泪
始乾此日題詩三嘆見令人歸思滿江干

重陽遇章考功家賞菊

重陽偶過章公宅棋我同登郭隗臺佳節几年為客
遇好怀今日為君開不妨烏帽臨風落且解金魚換
酒來勝會難逢須尽興丁寧更歸騎莫相催

壽椿堂為張主事賦

老圃堂前菊正花鮮和霜露酌流霞瑶池開　拓仙
侶海屋添籌紀歲華万里天風吹桂子一庭春意藹
蘭芽者英有汝何時結預僞新詩寄海涯

壽萱堂

南極星聯宝婺輝高堂阿母誕弥時庭前萱草花如
綉海上蟠桃子滿枝賀客塡门來送酒孩童繞膝侍
合飴承惟更有青雲子奉檄还家献寿卮

送蹇冢宰襄兕英者親还南京二首

喬木參天梓木毘陰連慈竹叢猗猗兩京相望三千
里一日關心十二時列鼎正當承祿食連环又復夢
歸期黃金臺下來時路甚馬徘徊欲去遲

其二

柳驄鶯嬌春欲歸伯劳東去燕西飛故人劝酒歌金
縷推子还家戲綵衣椿木深中辞相府萱花叢裏省
慈聞分携動我思親念撫景無言对夕暉

贈選部孫郎中考績

六卿分職天官重四署論功選法嚴數奏勤煩宵視
草品題精密晝垂簾那充裴楷荣新擢肖使馮唐嘆
久淹明日——虞廷嘉茂績——九天雨露看重
沾

贈選部鄭員外考績

少年扳桂得高枝便着青衫入省闈詩思滿怀公事
了天香盈袖早朝歸声名久矣简——京闱文采
終蔺補——袞衣須贊相從又三載沖霄何日看高
飛

送曾縣丞復任龍泉二首

紫禁朝回解珮珂香街過雨馬蹄多一尊社餞陽關
酒西耳吳音子夜歌道遠豈辞行路苦交深无奈別
離何功名記取　未儲

其二

馬上郎官去莫遲東南父老候多時石田磽硬資膏
澤赤子飢寒待母慈家苓有源莘胄遠君心如水政
人知旧時琴在應无恙更折梅花贈一枝

送陳上舍回南京國子監

橋門多士嘉朋簪見汝青年志不凡鏖戰文場曾獻
捷著雅雲路快登勝灯前昨夜孤窗噪澤國秋深一
雁南此去詠沂多好趣新詩頻爲故人緘

送陳中書陞湖廣左參議

十年染翰侍|彤闈此日承|恩拜赤墀金紫
榮膺方岳寄丹誠早荷
聖君知雲連魏闕心旌動路出都門意馬遲江漢
旬宣須名虎休言奪我鳳凰池

送李二尹復任東陽

青年平步上天梯名在黃金榜上題果棟終歸廊廟
用鳳鸞暫向棘林棲紅亭劝酒歌三疊綠野行春雨
一犁他日政成齊鶚薦好來同聽早朝雞

送周昇及第榮歸

南閩較藝闡賢關鏖戰文場捧檄還瓊宴醉酣花婀
娜親庭歸舞錦襴斑朝雲暮雨江南景負嶠方壺海
上山莫負故人霄漢約早來鳴珮接清班

送鄭文著別弟還家省父

昨宵夢繞漆園椿曉起那堪對白雲作客不如歸故
里趨庭便欲見嚴君百嶮世路羊腸曲九派江流燕
尾分惆悵二難相別処碧天寒雁正呼群

觀諸貢士就試

聖朝四海同文日士子三年大比時總謂風雲宜進
步那知衡鑑不容私周垣設棘防嚴密內院分經較
閱遲願得真才輔
明主萬方目庶樂雍熙

彌封

橋門新水綠生漪猶帶春冰入硯池筆陣橫斜風雨
作題緘深密見神疑方當
聖主求賢日正是儒臣報國時淺陋屢陪衡鑑末但
存公道答相知

夜坐

銅龍漏下鼓初嚴群動無譁睡正甜明月窺人穿窕
牖薄寒欺我透筠簾宦情暫向公餘遣詩思多從坐
久添試問灯花何太喜
恩波揭曉定重沾

早起

西窓月曉迴沉沉簾幕低垂院宇深琴几曉寒金篆
鴨井床啼徹綠衣禽海棠頓醒酣春夢葵藿同傾向
日心憶在鳳池當此際天香滿袖聽綸音

病起留別保安諸文士 見西湖志

兩鬢西風吹斷蓬杖藜扶病看秋容菊花渾似詩人瘦山色不如歸興濃紫塞一盃桑落酒彤廷五夜未央鍾燕鴻岐路東西去此後相思意萬重

退庵鄧先生遺稿卷之六

七言律詩

題唐太守雲水卷

吳山萬朶玉芙蓉君住蒼崖東復東觸石雲從林杪起穿岩泉與海門通九霄已遂從龍志千里新成潤物功進想旧游歸未得絃琴為爾寫松風

蘭室為前人賦

閒倚東風玩國香碧叢溥露濕荷裳 歲寒交此日重登君子堂沅芷有芳同氣味蜀桐无譜白宮商題詩再訂金蘭約貧賤之交不可忘

吳江長橋圖

東南水患說姑蘇誰作飛梁鎖太湖餘勢直從江海泄奇功疑有鬼神扶蹤林隱約漁村遠巨浸微茫釣艇孤老我登臨猶未遠臨風贏得一披圖

挽劉處士

身前欲立百年基身後俄成一局棋痛哭阿爺并阿丈可憐佳婦與佳兒漆灯永照長眠處世事休論未死時若向堂封歌此曲石人无泪也含悲

挽湯處士

百年世故僕營營一夢黃粱喚不醒委巷朝傳萬里

曲宮山夜泣草堂靈佳兒欲叁悲風木先友論交嘆
曉星我有夜洪時冠蓋約可憐耆旧早凋零
挽伍璜處士
霜鬓初添感歲尋俄聞均死髮如鴉此生修短誰能
料性事凄凉我独嗟墓石恐冗人秉筆贏金幸有子
承家一杯恨掩西山土宿草年来几度花
挽嘉遯黎先生
西風拂面泪潸然哭為斯文一問天倏去忽來誰予
奪有才死壽孰枸尋夢四圓澤三生石笑破昌黎五
冗船壽夭窮通何必較只今猶是未　前
哭從弟惟清
衣邱淹淹抱病身逢予哭子倍傷神攢眉灯下愁如
織分手江頭泪滿襟望汝成名光我祖奈天死意在
斯人劬劳未報身先死腸断高堂白髮親
鈞江書屋
自牧先生隐者流買書築室大江頭文光半夜騰奎
璧劍氣常時貫斗牛未信死官居鼎鼐懸知有子李
箕裘購求不管贏金尽直欲声名等鄴侯
出京赴謫所 宣德四年三月二十五日
曾將方寸質神明亦有封章達 ——帝廷葵藿素

心空自亦乾坤老眼為誰青一身去国風中葉万里
損家水上萍最恨 ——君親俱未報悶愁情得鬓
星星
入杭 五月十三日 見西湖志
遊遍江湖未到杭不知人世有天堂六橋花柳丹青
画九陌樓臺錦繡粧北来南柴誇物產朝歌暮燕樂
時康逐日何幸蒙 ——寬邺到此渾忘見異鄉
僦屋里仁坊 見杭州府志 廣東通志
謫居何處好逍遥仁里深深遠市囂夜色滿蕉湖上 西湖志 本邑志
月秋声到枕海门潮上林鴻侶空相憶南浦鷗群苦
見拈覆載死私天地德暫容閑散在漁樵
春夕旅怀 見西湖志
萬里東風故国凋情十年几度鳳凰城衡陽雁盡春三
月玉峽猿啼夜二更席上狂言因酒得鏡中華髮為
愁生靜觀冨貴如雲轉拱袖歸來仕俗争
病起
涼夜如水夢魂清病体今朝漸覺平下榻倚闌成久
立出門移杖欲閑行貧來只有青毡在老至难禁白
髮生百歲几何閑口笑強吟聊遣 中情
寄同寮胡司封

舜日堯天被八垠頹余死地可容身讒邪未許投豺
虎正直何緣信鬼神風燭心灰枕有泪市交頭白只
如新吟成不敢高声頌千里緘封寄故人

贈張考功起復

風虎雲龍慶会秋廟堂方急棟梁求東山已為蒼生
起老范寧忘天下憂當代儒林推独步昔年郎署憶
同遊踈慵自分湮沉老莫惧常何説馬周

恒齋

雷風相薄卦為恒有客斋居揭此名観象直窮言外
意守玄深得静中情鳥啼花落時光改雨覆雲翻世
故輕我有満怀松柏操欲来同結歳寒盟

友竹為銭塘邵士亨賦

俗交翻覆似波瀾晩節誰同守歳寒自与此君為莫
逆長教童子報平安故情時遂清風至古調頻將緑
綺弾我亦後園栽伯侶煩將青眼一相看

送福建祝副使入覲

九重城闕鬱崔嵬万国諸侯玉帛来江漢朝宗帰海
納明良慶会自天開仪韶彩风鸣阿閣捧日紅雲接
上台朝罷論功頌
寵錫應知雨露満頭回

台州程太守賢京国旧遊也考績相遇於銭塘
叙舊之餘賦此識別

西風搔首雪盈顛邂逅驚看各問年老我一身難報
国嗟君五馬又—朝天居民有衿歌廉范坐客无
毡嘆鄭虔此去功名知遠大相思常在五雲边

乾坤一草亭為江都羅謹文賦

乾坤納〻浩無窮萬有都帰逆旅中西物鶡鵬誰大
小百年烏兎自西東琴書暁润紅蕖雨窓户秋含翠
篠風此際好怀何処着吟边遥憶浣花翁

羅江八景

見説羅江景最幽漁樵畊牧任優游偶將佳話傳江
海便有新詩入唱酬紺宇月明鐘韻遠西橋風細柳
絲柔仙様若許乗潮到先到祠前謁故侯

呉山書屋為銭塘蔣祉賦

市囂何処着書声山轉城南不断青花飏春紅来現
沼嵐浮暖翠入簾屏為儒有幸逢
昭代攫第應須赴妙齡我有伐年雲路約題詩為謝
草堂靈

和鄭良載父兒子詩韻

皓首絲如裊壮夫喧啾群裏风雛孤功名已許青年

得骨鏗懸知絕代無驕韻声〻傳丨殿陛雲梯步
〻接天衢一經不与叢金換始信而翁識遠圖
和瞿宗吉見贈詩韻
花琴元妣覓知音洋水那期偶盍簪試拂朱絃古
調勝將罗帯結同心陳遵愛客常投轄
原韻
憶昔隨寀德雅音南歸重喜盍朋簪生來未了今詩
債去老全心作見蒼蚫污白髯曾
黄金相投莫道無知己笑対西山谿素襟
静齋為仁和任安賦
閑居城市濬無營客去柴門晝日扃虫緻不浅
過書声惟有近情聴竹籬半捲簾凝榻瞢生翠
満庭久静由来常一動佇看鵬運起
愛萱堂為仁和陳敎賦
因茱樹萱堂方葉千花長砌傍吁日鳳凰
淡梳風鸚鵡翠鈿長板輿慈母春行樂綵兒日
献觴為問南陔如可續和
致政子
致政歸來兩鬢霜可堪哭子泗汪〻鍾情政自悲王

術無嗣真宜憫卜商問寢昇帷秋夜永過庭踪跡雨
苔荒劬劳未報生身徳想在泉臺恨更長
挽石泉陳處士
山風吹冷薜蘿衣泉石膏肓不可醫丹竈久遺龍虎
訣碧梧棲老鳳凰枝徒聞天上招長吉無復琴边遇
子期欲起彭殤問脩短九原暝目恐無時
聞餘姚黄大尹美政以詩寄之
見說姚江令尹賢公堂無事日鳴絃六曹井〻遵成
法四野熙〻樂有年利器已従盤錯排長材終向廟
廊近
九重宵旰憂民切暫屈牛刀割小鮮
和唐元禎鎮越堂詩韻
城中崛起卧龍堆城外諸峰喚欲来天造無餘千里
国雲連勾踐九成臺日明緣節吹簫過春尽朱旛邑
露四生聚日繁藩土闢鳥田寧復有菜
樂静堂為春長館羽士陸旭動賦
蓬門一径入烟霞云是山陰道士家除地作壇朝紫
極楠炉看火煉丹砂鶩群只換羲之帖蟹眼時烹陸
羽茶我亦人间無事者故来同賞碧桃花
贈蕭山蘇大尹御史改除

太薇移次即星見執法来為百里侯筆下霜寒驚吏
膽琴边善政起民謳功名不負男兒志肯盱能分
聖主憂他日循良如見傳蕭山端可継中年

遊静慈寺分韻得冬字 見杭州府志

客况蕭條過暮冬遠尋方外散塵蹤路從西子湖頭
入人在香山寺裏逢看到梅花吟正苦洁来竹葉味
偏濃老僧旧是斯文友鼎得相過不厭重

登北高峰 見杭州府志 西湖志

攜筇百折上嶙峋世界仙凡到此分小朶岳来吳
域孤撐天柱入層雲江河俯視函中鴻鍾磬還從也
底聞借問泊猗在何処老僧留客且論文

永思堂

生我劬劳徳未酬百年歲月去如流芙蓉季路思何
及凤木楽魚怖未休南澗采蘋供俎豆西山酌酒酹
松楸堂前因種啼烏樹啼得慈烏也白頭

雪堂二首為慈谿孫璠賦

雪花堆白満階除有客開窓夜讀書只欲清光輝雨
冊不知寒氣襲襟裾閉門偃臥成何事披覽閑行謾
自如年少寸陰須競取肯辞勤苦廢三餘

其二

瞛雪先生蹤已遐肯堂重為令孫誇香芸柿架闌干
葉玉樹臨階綴六花璀璨光中書半啟吾伊声裡鼓
三撾塞予曹主程門者擁巻題詩興轉嘉

送两浙朱[illegible]使考績二首

春早江南柳未生送君無物贈君行寒松自有淩霜
操秋水元来徹底清煮海坐看成政績朝天佇見沐
恩栄臨凤莫嘆頭如雪廊廟登庸属老成

其二

江心春水漾仙槎江上春凤吹柳花功酒陽関方再
疊發船西鼓已三撾五雲楼閣——神京壯萬里烟
霞仕路賒故旧相逢如見問驊騮充力服皆車

贈小兒科胡醫士

種杏年来已作林知君利済及人深嬰孩疾痛未能
語父母愛憐空有心大德两儀生万物神丹一七直
千金旅途相遇无由報謾把新詩満巻吟

東甌送别

五两採凤宿雨晴萬艘鳴櫓海潮平楼臺烟樹東甌
景山水舟車北客程緑酒紅亭銷别恨銀牋彩筆寫
离情 明時正尔需賢未許漁樵老此生

遊南屏不偶 見西湖

蘄佩荷裳竹籜冠清癯無奈朔風寒餘堂鍾罷來何
晚雪夜舟回興已闌俗狀塵容勞意馬天光雲影動
情瀾石頭有路終須到共聽吾師說六觀
湖山餞別送杭庠彦司訓
三年作宦在錢塘雪共湖山醉幾觴今日独為千里
客何時重上百花航吟邊風月詩名旧望外關山仕
路長貴賤窮通從此別交情珍重莫相忘
送彭參議父歸崇明詩二首 以子貴封給事中
籃輿就養到薇垣共羨君家五福全今子才名方显
日先生壽算古稀年歸心夜切松楸夢行李朝登
西船作客何如鄉土樂蓴羹香美鱖魚鮮
其二
青衫烏帽鬓如霜人是金閶老夕郎行李遠來回念
子歸心难繫爲思鄉雪晴江岸梅初放歲晚河橋酒
正香祖帳莫辭同一醉明朝雲樹杳相望
錢塘楊仲和西梅賛
羅浮仙子玉爲肌姑射神人練作衣隔竹傳香風細
〻當窓藏影雪霏〻廣平賦就名尤重和靖詩成和
者稀誰爲寫真傳不朽楊郎妙筆奪天机
訪都司郝經歷

曾侍同朝聽 玉音行藏四首嘆升沉長才又入
元戎府往事空懸逐客心四海交游誰可托孤山風
月自成吟尋盟欲下通名刺猶恐侯門似海深
章丑卿徐通政奉使交趾还次錢塘会于公館
賦詩贈之三首
瘴雨收晴毒霧開星軺遠向日南回皇華每動征夫
念薏苡無勞謗者猜八桂雲横山似西三湘露落水
如苔可人多少途中景想有新詩取次裁
其二
天子恩威被四夷遣臣御 命遠驅馳王風浩蕩烟
嵐熄春意昭穜草木知馬援銅標柱日趙陀朝漢
策量時使還休更言邊事干羽雍容舞玉墀
其三
聖主弘推一視仁軺車萬里遠頒 恩寅茵俯伏
天威重命使品藏 日躔尊標柱窮荒分地界乘
槎直許到河源纖毫不帶歸時物為洗千年薏苡
冤
訪通題湘江吳都揮使令
至人風來邀稚板何意相逢夢寐間黃石故來尋孺
子青牛暫為駐函關朝霞夕露飡三秀坎永离鉛煉

九还得通須未言辞放
君親恩義重如山

永思堂為前人賦

三载衰麻制易终百年孙寶恨难穷劬劳未報生身
德富貴長恩汗馬功縦使天荒并地老撑全子孝5
日忠題詩假續南陵什紙愧才疏語不工

挽黄淑人 布政澤之母

數字榮封寫綵羅淑人歸柩故山阿閨门懿行看銘
筆道路哀声聽挽歌賢母自当随子貴隆龄不享謂
天何紫薇花露朝朝滴孰与伽劳西泊多

越溪漁樂為源善余大尹賦

我家住在海門関只隔君我水半湾泥游加邀騎馬
去潮平出看打魚还白鱗鱠細供春酒紅尾羹香奉
晚飧鵬運扶遥歸未得披圖聊為一開顔

題劉司訓集美手卷

紗厨綵几净無埃宝篆清香錦帙開墨跡遠從先世
得詩篇多自翰林来青毡四是傳家物大手真成補
衮才孫重平泉佳草木百年留与子孫培

別漳州関通判

禁鐘声裏五更残鳴珮曾聯玉筍班老我作官魚上
竹多君判郡筆移山黄金已尽难為客旧学相推祇
壓顔今別匆匆情未已承 恩長 南还

琹書適興軒為邢仲高賦

几上横琹架上書向君清興果何如香寒宝篆歌吟
罷日將湘簾講誦餘竹所有時眠短榻柴门長日掩
閑居寄題难尽軒中意聊記江湖賦西初

壺山讀書岩二首為庠友邢桂賦

羊城僻地藥欄居幸得壺山僅齡餘苦徑不嫌車馬
跡芸窓常对聖賢書吾伊声歇枕思奈灯火光残尚
卷舒経濟李成当大用問君出处意何如

其二

壺山分得半岩青小築藏書岩数楹雲絮晚凉当户
落苔花晴間傍琴生光陰莫放閑中过学業偏於静
裡成千載巨庠与長白他年期汝継芳声

西原秋意圖

良工意匠巧経营無限天机筆底成凡卉白榮还自
悴昆虫相養復相生甄陶厚德歸亭育功高仰
聖明我亦堪輿中一物觀圖玩意不勝情

挽吉水王处士

玄髮朱顔美丈夫詩書功業是良圖方期霄漢横雕

鸮俄報風霜脆栁蒲待養老覘情盼〻承家稚子注
鳴〻交遊不盡傷心泪向在泉臺有恨無
登保叔塔
碧巘岣上柱青霄更躡凌空百尺梯越海一泓杯勺
小吳山數点髻鬟低乾坤俯仰今非昔烏兎循环東
復西笑問從游年少者慈恩雁塔几時題
宿崇壽寺西軒
勝石來登宝石山芒鞋竹杖倦踪坂路從磵底捫蘿
上雲到天邊伴宿还野鳥乱啼遊客醉岩花自落老
僧閑凭闌縱待西湖月更借僧房宿半間
挽文靖先生仲微 嘗為邑令
一命為郎應列星半生作客在流萍浮名夢覺遊仙
枕遺德光照太史銘詩卷千年留宇宙漆灯長夜照
泉扃斯文有泪何當洒風雨原頭宿草青
時敏斋為都司王公子賦
昭代昇平六十秋韓門武衛總儒流元戎下士礼尤
延公子能文学未休白日肯教閑裡过青春不為少
年留恩君早展経綸志衣紫腰金越黑頭
哭余知県源善
南安県令尸錢塘西望岡州路渺茫誰帰鄉梓
里空餘遺愛在桐鄉沽來市酒難得汀蘋可
荐方欲撫棺發長慟不堪殊方
雞山別意 刘文貞送婚湯 叙匡女宦川
好信傳春欲放梅文蕭意暫彩雲迴旌旛影裡仙駢
動絃管声中悵悵間鞿韁莫辞今日醉窗書應向几
時來深情縷縷難為别共把新詩滿卷裁
養蒙斋為叔良先生賦
人皆可以為堯舜作聖由來在養蒙山下泉流知出
意麻中蓮直藉扶功師儒名与清高地桃李門墻淡
蕩風我有一編童子習幾時談論与君同
壬子初度日客分陽李二尹閒筵為壽
去年初度客姚江今歲分陽舉壽觴萍點霸栖秋未
定松姿傴僂漸成蒼鬢花滿目娛佳景朋友邀人入
醉鄉富貴功名在何所得倘徉处且倘徉
静學齋為沈布政之子賦
人之生也真而静為學心偏与静宜巻裡柴门長掩
處眼中俗子未来時鳥啼花落韶華暮琴罷香銷畫
漏遲勉讀前書成尓德而翁督組望佳兒
西潭別業
西潭〻水鏡光寒勾引幽人賦考槃春雨池塘詩夢

草秋凤洲渚佩紉蘭輞川圖待王維寫常曲花哥杜
甫看我有一祩魚鳥趣欲来吹笛倚闌干

琴詩清趣

朱絃玉軫起宮商倚調歌吹与轉長流水高山随賞
適清風明月賞[illegible]量大音不入箏琶耳丽句多生錦
繡腸何日雷门持布鼓青灯夜雨話連床

望雲思親為李主事賦

白雲飛処是家鄉一度观雲一度傷望日太窮千里
外归心已随々親傍非无宰禄供甘旨亦有朋尊介
寿寧康梁国燕名青史踵而全忠孝紹遺芳

具慶堂為甫人賦

雀髮双親寿筭齊雁行諸子奉庭闈一门和氣鍾家
慶五色祥雲上舞衣但祝大椿榮晚寿难将寸草报
春暉廷日今有華封典毛義何時捧檄归

春皐為上海潘祥賦

君住東皐五畝坡春来景致向如何扶桑日上景光
好楊柳凤四澈氣多村北村南鳩喚雨社前社後燕
哥萬一言难尽田家楽請誦康衢擊壤歌

秋墅

西疇歳事已成功秋野居人楽不窮茅舍村醪香満
満楓林社鼓響々父慈子孝存天性雨順凤調謝化
工休義竟民歌擊壤昇平氣象古今同

挽梁母李氏

三牲日養未為豐六袠俄如一夢中天外陰雲沉婺
彩堂前凉露陨萱叢閨門懿德埋名古漠漠归魂逝
水東共挽靈輀歌楚些荒郊乱起白楊風

雍睦楼

問予何事到垂堂欲識元方与季方庭院緑陰閑書
景门闌和氣藹春陽埙篪席上参差合蘭玉堦前取
次芳傳語閭閻争利者家肥原不在倉箱

玉壺秋壁軒

幽軒而々俯青寒雲影天光浸壁澗蘋藻有香生几
席苍苔無地上闌杆驕人怯冷山肩聳海侶從秋漁
量覚我是蓬瀛洲上客題詩合在此中看

遊臨安開元寺観鈸武肃王故跡

松陰策馬路盤々武肃祠前一解鞍橋跨千人溪上
過山聯十錦画中看功名蓋世時還過富貴还鄉古
所难欲闻詩喉閙井鎮老僧更為瀹龍团

遊臨安淨土登蒼翠楼錢唐王子出家之所

祇陀園裏布黄金王子因生向善心酷爱好山聯十

錦故依净土結双林洞門雲出有闲態花径鳥啼無
俗音䉶翠樓高宜覧勝題詩為記一登臨

留別臨安諸公

我本南陽一酒徒詩名漫浪播江湖鍾期到処琴边
有鮑叔無詛言林下無満面春風晨飲剩半窓凉月夜
吟孤只来若得如杠筆十錦都収入西園

成趣軒

问水尋山路已賒小園日步趣偏嘉携琴径造因肩
竹載酒頻過為賞花金谷芳菲成寂寞錢塘風景號
繁華愚君莫起紫棠念四海于今是一家

挽李主事 奉使没于江右

伊人發歲冨才猷即署名成正黒頭忠孝未酬君父
德風霜僟汲椰蕳秋半窓孤月皇華節萬里長江旅
襯舟好在泉臺休抱恨承家有子習其裘

岳王墓

金牌十二促还軍黄霧㢮天白日昏大厦無人支一
木腥風從此污中原青泥尚染萇弘血東市犹銜蕴
古冤数斫当年奸檜首南枝下樹忠魂

韓山書屋

青山萬古無名姓偶遇昌黎得姓韓風伯訟時雲攪

攪野人歸処谷盤盤郊居凉入秋初霽星斗茔随夜
正寒作室讀書労景仰文章甘取後人看

慕賢堂

列爲重祠悔養遲昔賢純孝是吾師为当子職躬修
日正及親年未晚時緑玉扶裏鳩刻杖瑱漿介壽犧
浮危莫柔負米無由再畫力懸知勝尽思

送林公度歸莆田 兄弟皆受経于予

青雲得路問誰先講下諸生汝最賢帖倣鍾王書半
草経談虞夏古無前章勤慎勿渝初志異達應須趂
妙年別後臨風听消息状〻多是出莆田

送林公謨 前人弟

琚瑀玉之英總藉良工巧製成人謂宦门多曹
子汝傳家学有稚兄秉凉擅下春遊路継晷灯前夜
論声他日功名如得意莫忘三載作師生

和鄉友鍾順送酒詩韻

浪說男兒食四方新豊美酒几時嘗得来便洗龍頭
盃温処微燒蟹眼湯感子鄉関情〻〻笑予江海量
洪〻酣歌醉舞從今日一度開尊一度狂

遊天龍寺和同養閒禪師韻

天龍寺裏謁如来紺殿重扃䨇迤開白傳頓成香火

社東坡猶記妙高臺寶山頗力隨緣結塵世清心到
此灰吟罷倚閑縱目長江東去雁飛西

留別黃方伯

瓊林晏罷賜緋衣使綰金章入省閣一舉登科
有三朝作牧古來稀仁風在〻嘘黔首湛露重〻濕
紫衣富貴几人能勇退功成名遂早言歸

留別饒大參

藩方重材任選奇材公自中朝御史来金帶緋袍榮
莫比玉壺冰鑑淨無埃尭民庶富歡声動舜日舒長
淑景回政暇遺怀何処好紫薇樓外紫薇開

林親家送其子婿至富春臨別不勝忘〻賦此
慰之

江上聯帆一日程輕風細雨弄春晴鶯声燕語皆離
思水色山光盡別情已喜青鸞諧鳳侶何妨白鷺結
鷗盟分携莫嘆鄉関隔四海由来總弟兄

士子夏尚志送至富春賦此別之

富春〻暮椰花飛椰下停舟問酒家人道交深多別
泪我持爛醉是生涯東吳景物僑居久南海鄉関去
路賒貧病一身誰顧念楊雄未忍別侯巴

和樂堂爲梁敬叔賦

堂上慈親雪滿簪堂前諸子玉森〻承懽在供甘
旨好合真如鼓瑟琴世澤有源还有衍天倫同氣更
同心南来孝友兄多見惟爾賢名滿士林

送南昌郡庠生呂亨歲貢

萬里雲霄一束書問君此去意何如要將姓氏題高
第便把文章博美除竹葉杯深浮綠蟻桃花浪暖化
神魚民生三事君親重肯忘相從講授初

虛白堂爲溫大尹賦

知君居室在君心虛白顏名寓意深薰樓只容孤月
入鏡空那有一塵侵芸窓对雪宵閒奏花果凝香晝
鼓琴掃壁題詩寄幽賞清風拂〻洒烟襟

過十八灘

十年九度遊京国十八灘行十八回熟路儘饒僮僕
識机心枕被鷺鷗猜奔流觸石晴飛雪驟雨淹江夜
隱雷借問陰中同濟者幾人不爲利名来

過大庾関

庾関南下是鄉関二十辞家六十还行李蕭條書劍
在鄉音如故鬢毛斑倦来小憩松间石興到遥看馬
上山香火祠前向丞相几人未老得身閒

到家

去日年纔二十三歸來鬢雪已盈簪半生勤苦成何
事兩字清貧是美談松醆滿斟澆世慮荷衣旋製換
朝衫　君恩倘許垂收用滌倒龍鍾恐不堪

呈同門諸友兄

青雲自著祖生鞭轉眼芻群四十年夜雨孤灯怀对
榻秋風三徑夢歸田盟尋洛下耆英会行越江南書
画船同學故多健在相看清興滿吟边

和常齋見貺詩韻三首

千金養士築高臺曾獲板龍附鳳來偶為批鱗傷切
直故教垂翅暫低四赤心報国殫臣節白髮歸田仰
聖裁　闊別故人勞慰問詩筒携得手親開
憶年三五在妝臺曾亦東塗西抹來今日頭顱成老
醜平生意氣轉疎回桐琴只作南音寫芰服還依旧
樣裁　尊酒論文重許我雅怀從此為君開
君家住在釣魚臺水色山光滿目來西日乍沉涼月
上南風初起暮潮回休疲高枕從容臥興到新詩取
次裁　我欲攜琴同唱和不知東閣几時開

餘姚訪陳司封即席賦二律

問水尋山取次行姚江西畔訪寅兄同袍意氣今猶
昔補袞文章老更成霧雨暫容玄豹隱風雲終起大

鵬程虛名累我將何用贏得蕭蕭白髮生

其二

憶昔承恩入選曹大夫從事獨賢勞六年共署聯御
紙几度同燃繼晷膏疏傳清名照汗簡屈平哀思滿
芻騷升沉自古應难料且对芳筵醉碧

退菴鄧先生遺稿卷之七

七言絕句

題四景山水

幾日林霏暝不開遥山飛翠入亭臺鈎簾閑探春消息一村尋巢燕子來

其二

隔岸山風吹醉夢傍溪庭院晚涼多文禽飛去織歌起人在荷花蕩裡過

其三

天開廬嶽真金螯氣勢凌秋分外高閑倚雲巢瞻秀色洞庭飛雁杳秋毫

其四

六出花開不待春勝神工巧奪天真野人富貴死心得門巷瑞瑤一夜新

金園草堂

金谷芳菲不可尋金園喬木翠森森草堂靜倚瀘江曲一榻清風古自今

題友人蘭竹西

異種誰從楚畹分園香未許世人聞寒岩幽谷秋風裡青眼相看有此君

光風轉蕙

楚畹佳人翠袖長妖嬈無奈晚風涼幽怀自惜持貞獨肯藉吹嘘散異芳

題荊蘭竹石二首

枳棘勉勉露栗低琅玕峯与玉屏齊荊蘭竹石閑相倚好把离騷實品題

其二

蘭葉蕭蕭竹節疎石形奇瘦稱清虛賢愚並處資修德荊棘旁生莫剪除

墨蘭二首

惆悵同心欲見難絲桐一操寫猗蘭尚嫖餘韻風前散移上新圖耐久看

其二

九畹春深雨露濃玉芽無數茁芳叢濡毫寫向芝蘭室愛汝清分一味同

過伍允迎家醉淺題墨菊

三徑歸來已就荒賞心充奈負重陽因過旧隱宿園畫天向東籬醉一場

漁者圖

釣者忘漁漁者空風雲千載與奇逢綸竿化作矢戈

去渭水安流日夜東

題澹圃

老槩在澗碩人寛㳇泊生涯几歲寒老我癡盐同味
道題詩留与此中看

壺天八景

銅壺激矢韻琤〻竹塢風回雅樂清賓主相娛無盡
意隔林頻聽算籌声

右竹裏投壺

呼童掃石坐清陰四樣宮商鼓月琴流響過雲凝不
散松風琴瑟和餘音

右松間撥阮

鏡池鑿破曉氷堅寒月光撥搖水底天誰捧玉盤無
定準明珠蕩漾不勝圓

右敲氷弄月

緑陰何処好鳴絃玉几天成不假鐫山水滿懷終一
曲泠〻瀉下石边

右石上鳴琴

試問青冥跨鶴仙經遊華渚是何年風雲長護三生
石留得遺踪尚儼然

右華渚神踪

廻廊鮮筆繡深清春蚓秋蛇取次行对此令人心好
古煎灯深夜看黄庭

右雕筆仙〻

二仙閑坐玉屏間剥琢声随别院来簾幕重〻閑不
住瑶階瑞宿也鷺猜

右深院棊声

時禽花底弄芳春彷彿宮商入調匀啼轉長声漸遠
錯疑仙樂度青雲

右幽林鳥韻

題堂都帥画

羊羔

澤国風霜十九年子卿和雪嚙寒氈疾孤不向斯時
乳全我披図意惨然

馬

濯罷清泠不受羈圉人鞍上緑楊堤龍媒自是天閑
種留待孫陽一品題

鹿

采〻雲根五色芝高山深谷路逶迤千年蒼鹿馴如
馬献与仙翁一隻騎

牛

名園紅紫謾多般争似君家黑牡丹富貴也須知穠
穠此圖留与後人看
題西馬送友人还鄉
竹批两耳四蹄霜龔北群空見一良追電躡雲方有
志肯眠芳草華山陽
題春江送別卷
鶯啼燕語瘴江春爲客他鄉別故人此景此情相感
處丈夫无泪亦傷神
夜泊南昌二首
朔風吹雪滿貂裘汗漫天涯学遠遊萬種愁怀无処
遣移舟来近酒家樓
其二
樓上笙歌沸夜闌樓前簫鼓護春寒田衣聊博一宵
醉慰我羇愁十載酸
題春山枯水圖
昨夜春雷動四野絲絲群卉盡萌芽蟄龍也　深淵
夢飛出蒼崖露爪牙
題携琴訪友圖　爲俞琴卿道嚴賦
柴門深入洞中開石路崎嶇半是苔料得故人非畏
險独扶藜杖抱琴来

題淵明歸來圖
十載驅馳半九寰熱官犹道冷官閑自慚不似休官
者白眼林泉看世間
病中
听尽長更絳臘残窗紗戳破曉風寒嬰兒也解憐爺
病時到床前學问安
送王上舍使还
玉驄嘶雨過河橋鞭裊東風驛路遥旋旆真從天上
去鳳凰臺下听蕭韶
寓閑亭
先生寄傲向林垌自得湖山物外情閑把考槃歌一
闋松風瑟瑟有餘清
聽泉
洗耳清冷萬慮消靈臺无地著塵囂此情难与時人
説直欲凌風訪子喬
慎友齋二首
素交难與利交謀特地開軒慎所求　雨翻雲知九
処長江淡淡只東流
其二
彈冠結綬總无心流水高山一操琴我亦平生輕市

道題詩相与說知音

存楽堂二首

堂上双親壽且康堂前兄弟雁排行人生此樂由天〻

致應是君家世澤長

其二

玉友金昆奉二親一門和氣藹如春昇平樂事家〻

有誰似君家此樂真

過嚴子陵釣臺

紅塵紫陌倦驅馳緑水青山背夢思兄限五湖烟月

趣釣魚臺下一題詩

百尺荒臺枕碧流徵書雷此起羊裘〻〻不是鵷班

侶只合歸来伴白鷗

虎豹射猿四西爲楊百戸題

鋸牙鈎爪利如鋒一嘯寒生万壑風徒手搏来羊犬

縛虎旗争似虎且雄

豹

似虎非貔猫有威擒獐攫兎疾如飛虞人餧飼須令

能沙兎秋高要打圍

對

青蠅玷玉譖人難金索纏身食不甘　彼譖人投畀

汝須教一飽内婪酣

狼

花陰眠食不驚人愛汝山林性已馴慎莫跳梁当道

立都亭〻畔正埋輪

山茶山鳥

百卉緘寒久矣哉山茶獨向雪中開多情何処园林

鳥爲惜孤芳特地来

海棠西箸

日上園林宿霧消海棠睡起正妖嬈幽禽也是風流

物濃西双箸故鬧嬌

石榴黄鶯

風流公子着金衣賞偏韶華未肯帰萬緑園林紅一

點又来此処惜芳菲

雙雉

不羨山梁飲啄肥爭同牧子歎双飛五文願借天孫

巧移上衮龍補衮衣

送友人還鄉

朔風吹雁〻南飛有客还鄉逐雁帰我欲從之無羽

翮黄金臺下立斜暉

雞鳴山

荒山夜月叫荒雞千載唐王駐蹕時今日翠華重过
此朝陽好聽鳳来儀

洋河

洋河東去接盧溝奔赴長淮入海流不是鯉鱼紅尾
短便傳好信到南州

桑乾河

成陽貫島客并州更渡桑乾赴遠遊我有千程鄉国
路歸心亦赴水東流

龍門山

雙鳳摶雲翠贊高從目惟恐 聖躬劳馬頭萬頭点
青山小極目胡沙眇一毫

雲林清隠為朱晟賦

吾家住在白雲鄉竹樹陰陰護草堂此景若從闲画
看可人惟有米元章

題山水画送人歸羊城二首

粵山千疊水千尋桑梓長懸別後心珍重丹青三昧
手為人滿意寫雲林

其二

數椽茅屋鎖烟霞君住蒼崖第幾家賣藥修琴歸去
晩東風间遍碧桃花

題金尚書所藏画

黄花風長雨洗枝花残鶯老已多時紅榴满樹鳴山
鳥別是園林一段奇

右石榴山鵲

紅日三竿照海棠睡痕猶浸露華香弄晴鳩婦来何
處喚醒酣春夢一場

右海棠班鳩

葉粉春衣染淡黄看花因到午橋莊蛾眉不為東風
画蝶使風媒莫浪狂

右杏花画眉

紅紫酣春醉復醒洗粧誰把玉壺傾寒泉可是能言
鳥為向東風説此情

右梨花鵓鴿

題寒歳三友图 為南海楊康成賦

伐歌木残友道輕利交門巷寂如萍歳寒有約人何
在使我披图眼獨青

題墨菊送鄉友南還

風満長林雨満城重陽時節送君行故国三徑知存
否一幅秋香萬里情

題四景山水

春山無伴獨相尋欲覓知音聽鼓琴翠壁蒼崖千萬
仞人龍無見白雲深
其二
水光山色暎樓臺環綠圍林絶点埃我有浮瓜沉李
約陽江人泛酒船来
其三
秋山風月有餘清秋水船如鏡裏行此景別来今十
載畫圖相対不勝情　右見邑志
其四
萬籟無声夜氣碩六花飛白満溪山衡寒小艇来何
処可是王猷訪戴还
題四景画
東風吹暖入荷衣忽憶家山笋蕨肥功業未成玄鬢
改他鄉無楽不如歸
其二
困人天氣日初長臨水亭臺分外涼縱倚南窓終日
睡也無一夢到名場
其三
白雲紅樹隠峯巒曾記南阿賦考槃此景別来歸夢
得西風寫向画中看
其四
朔風吹雪曉漫々共住京華几歳寒鄉国夢成君別
我相思好把画圖看
題画小景
北轍南轅二十年更無清夢到林泉青山紅樹西風
裡贏得披圖一洒然
題茶務小景
双溪過雨水活々十里青山半是雲無限伯牙琴裡
趣草堂何処訪徵君
題賞菊画
三徑秋来發興新柴桑去後屬何人于今未是休官
日聊向西風看寫真
觀梅
百卉封寒未敢開南枝昨夜占魁暗香疎影
留待孤山処士来
棄瓢圖
紅塵不到白雲関洗耳清溪萬慮閑一自風瓢捐棄
後惟夜留月照箕山
題待渡小景
行人意似江流急舟子心如白鳥閑無限短長亭外

外路不知何日到家山

題枯木竹石二首

凌雲標散不為材嶰谷参差玉未裁直石伶倫何処
去根圃今我思悠哉

其二

南風吹老碧琅玕双鳳毶毶奮羽翰百尺珊瑚生海
底可人移傍玉屏看

題進士鄭良所蔵画

春到江南几許時東風未報故人知隴頭使便何当
發欲折馨香寄一枝

右折梅枝

十里湖堤未放春寒崖驚見一枝新風吹瓔珮飄々
擧疑是瑶臺月下人

右懸崖梅

題梁仲高所蔵俞漢遠古樹木竹

毶毶鳳羽拂雲寒屈曲珊瑚出海幡不是詞林揮翰
手憑誰傳与世人看

墨梅

東風桃李不禁膏故約南枝共歳寒只恐　石堂渓
愚实高楼吹笛汝心酸

春草図　為南海袁鉉賦

生意欣々満目前乾坤大徳信无偏池塘昨夜紆春
雨対此令人憶恵連

梅月図

白鳳参差駕玉軿姮娥夜訪許飛瓊廣寒宮闕応寥
寂萬斛天香散月明

題沈斌所蔵画

相思無奈意悽々不見同心不敢啼紅葉誰家連理
木帰来独借一枝棲

右独立相思鳥

羅浮仙子玉無瑕酔我東隣賣酒家夜半夢回人不
見空餘斜月照梅花

右梅仙

霓裳蹁躚倚闌干十二重闌閉廣寒金粟花開香力
斛不知誰共素娥看

右桂仙

題西竹二首

十年無夢到湘江驚見図中玉一双好似黄陵洲畔
過淡烟疎雨倚蓬窓

其二

淇澳猗〻玉萬竿和烟和雨翠成圍城中真是无閑
土雨前枕從画裏看

夷齊采薇圖

孔生旦暮理之常休歎斯人餓首陽叩馬數言系不
用君臣大義凛如霜

宿陸道士雪窩

東閣勞君為我開梅花紙帳絶纖埃夜凉一枕遊仙
夢騎寉吹笙徧九垓

留別長春觀楊道士

天上恩承雨露多帰來双鬓未全皤何當學就長生
訣坐看桑田変白波

雲村梁紋澗惠茶酝以詩答之

雪夜乘舟訪戴逵酒醒茶罷興闌時可人家在村頭
佳邂逅相逢似故知

画犬

宋鵲韓盧近已遐世无鳥琢与桃花野人相遇驚相
向便盖山前是我家

題鄭進士雨竹

筆底金刀葉〻奇分明彩凤舞朝暉无因醉墨淋漓
洒又見群鴉帶雨帰

其二

誰將濃墨寫疎寒秋意蕭〻玉一竿絶似湘妃祠下
過篷窓半掩雨中看

松硐圖

錯節蟠根擁腫形風霜雨露備曾經也知才大难為
用留櫂浮山硐底青

梧竹

珍重伊人識遠圖滿庭栽竹更栽梧他年竹实梧桐
老应為明時養凤雛

菖蒲

靈根九節可延年故爾多栽水石边若得安期傳妙
訣定應凡骨也成仙

蕙

澤佳人翠帶長蕭〻独立晚風凉靈均已矣知心
少深谷顛崖只自芳

雪山

白雲隱約露山村茅舍人家尽掩门不有桃花随水
出誰知洞裏是桃源

賞菊

東籬昨夜菊花開隣舍人家酒醱醅藜杖芒鞋山一

幅先生正是賦帰来

題牡丹四幅

風

翠羅襟袖起飄〻 斜倚東風態度嬌 蘭麝錦囊原不結 檀心散粉異香消

晴

多謝東風巧剪裁 深紅淺碧一時開 晴雷隠〻天無雨 知是香塵繡轂来

雨

粉紅狼藉暁粧残 涙雨盈〻倭倚闌 自是絳羅衫袖薄 不勝惆悵為春寒

露

粧鏡臺前酌 明西出越西施酒痕

渊明帰去図

紫桑松菊正宜秋 典午衣冠盡刈鈿 長嘯一声賦帰去 清風高節根林丘

趙仲穆画馬二首

清風輦路浄兂埃 步逐奚官立仗回 不是良工模寫去 此间那得見龍媒

其二

千金駿骨豈尋常 冀北群空見一良 莫遣画師徒画肉 九方原不辨驪黄

竹磎図

城中無竹令人俗 寸土如金不可栽 誰向瀟湘烟雨裏 揮毫移出萬竿来

秋江獨釣二首

老翁何事苦垂竿 霜落呉江水已寒 徒有鱸魚堪作膾 明時誰肯便休官

其二

借問滄浪老釣徒 終朝垂釣得魚無 連鰲須入任公手 莫謂虚名負壮図

題画扇

画眉

淡〻春山翠黛横 生来嬌態自天成 何曽一日教人画 京兆風流浪得名

鴿鴿

穿花戯水両幽禽 雌和雄鳴自好音 若作人言兼可愛 樊籠何楽似山林

窃脂

江梅已放臘前枝双鳥猶嫌春信遲早晚園林紅綠
徧穿花度柳自娛嬉

鵁鶄

誰將尺素寫双清五鳥群居似有情若使雌雄相唱
和不知一隻向誰鳴

松隱小景

手植青松百尺高白頭方得解塵勞茯苓堪煮花堪
釀坐聽天風響翠濤

赤壁圖

坡仙作賦紀清遊西出江山一段秋讀罷令人神思
爽淩風便欲上瀛洲

題小景

白雲無心

八荒歲旱待為霖出岫無心亦有心本是從龍天外
物誰教岩下久湮沉

聞溪悟道

清溪流出萬山中赴海悠々日夜東不是逝川留有
歎誰知夫子道無窮

林下高風

鳥啼花落不知春一榻清風樂趣真 聖代求賢今
正急肯容林下有賢人

雲中古刹

雲山千疊鬱岧嶤蕭寺年深紺宇凋橫砌斷碑苔蘚
合摩挲猶可認南朝

夜燕潘氏文會堂醉後口號

銀燭搖紅院宇深管絃声裡夜沉々瓊杯滿酌深如
海不及東人愛客心

次日登舟夜值風雨復用前韻二首寄潘——
氏

酒興詩情謾自深江湖天地寄湮沉那知一夜山陰
雪意起王猷訪戴心

其二

蓮底燃燈坐夜深可人蓬上雨沉々新詩吟就誰能
和只有潘郎稱賞心

登臨安徐景文夕佳樓

酒入詩腸臉半酡夕佳樓上晚凉多層闌倚徧無新
句奈此溪山景物何

海棠翠羽

銀燭搖紅照夜深故教春睡盡沉々夢回無語春如
許啼殺東風翠羽禽

杏花幽禽

梅樹青〻正欲酸簾纖雨過杏花寒幽禽也為紅芳
惜久立枝頭著眼看

荊蘭竹石

勁節幽〻芳夫翠屏相看風韻喜同情蕙葭倚玉從來
有荊棘何妨一處生

月影梅

西湖昨夜轉東風報道南枝消息適踏遍六橋尋不
得誰人移上月明中

謝幼髯李士瑞

谷中竟夕不眠時父母心犹愛小兒飢否渴林無力
種此情多感故人知

春草圖為梁鄉賦

和烟和雨自悽〻生意何人為品題一一白沙堂春夢
覺滿庭風雨属瀟溪

風雨歸舟圖

蓑笠篙工傴僂身蟻舟和雨泊江濱掩篷高臥聽喧
玉清叔蓄花裡底人

黃方伯饒泰政遣人送至常山因賦此以謝
之

錢塘潮到富春還逆水移舟寸步难不是仁風送帆
力七程何日到常山

捕魚圖二首

浩〻春江漾碧虛桃花新水正生魚一罟休笑生涯
窄意在烟波樂有餘

其二

客边長日望江南四雁無書思不堪漁父得魚須遺
我腹中恐有故人緘

和羊城梁俊民三首

蹈裘已敝早寒侵僂許歸田奉　玉音欲訪徵君談
出處丹崖翠碧白雲深

其二

詩怀久為俗塵侵有耳那聞大雅音析闆相招入吟
社多君子我独情深

其三

眼日昏〻鬢雪侵还鄉犹未改鄉音良朋倘肯来今
雨便於燒灯話夜深

咏何節婦 本邑蕭子配見邑志

連岡宿草暗孤墳今古空餘節婦村惟有轆轤床上
月夜深犹照井中魂

附叔良彦一首同前咏 思知県見邑志

地老天荒亘古今桑田滄海几浮沉千年井水无波浪枕是斯人守義心

桂花鵓鴿

金粟花開非等閑月宮分種到人間幽禽莫占高枝立留待吾家士子攀

五言絶句

月軒見明皇館課詩選 見邑志

石室月已滿青林人未眠向月步溪水白雲還在天

退菴鄧先生遺稿後叙

廣東新會退菴鄧先生昭代明儒也其德其才傑出當世人所共知然而三為儒職而擢京官其升也自如其論也自如至其解組歸田則有悠然之趣非煥行藏之理審進退之机而出処安于遇者曷能若是仕優之際所作詩文多矣散行四方未有全帙傳于世知先生者靡不以為憾今中順大夫太常卿陳公先生忘年友也公參議廣藩時嘗過先生家而先生孫珣諸嗣得其遺稿詩文編目若干而次之為之序顛末以冠諸首矣天順改元先生從子忠視厥弟於官所道過建始出其遺稿徵予序其後而校書以授諸梓予若管之窺蠡之量足以盡天之高海之深哉但温厚和平之言出乎自然初無一毫矯柔意予諭之至再至三心恍之手不忍釋不啻若登群玉府而珪璋璧之滿前入文錦室而綺羅文繡之耀目也雖然先生是詩豈徒膾炙人口而無益於時哉觀其發言吐辭不自矜乎已不輕美乎人而其所以扶綱常勵風俗者靡所不載然非少卿先生之表章則夫晩生之後學又何以知先生之著而表先生之素心也哉予 其詩辭味其旨義 然觀容 聲

歎於耳目間先生雖死而不死也矣嗟九原可作吾
其從先生遊乎
旹
天順元年歲在丁丑仲夏之吉
四川夔州府建始縣儒學教諭

退菴遺稿七卷 兩淮馬裕家藏本

明鄭林撰林初名燊又名觀善字士齋後成祖爲
改今名新會人洪武丙子舉人任潯州府貴縣教
諭秩滿入京預修永樂大典凡五年出爲南昌教
授後又秩滿試高等遷吏部主事宣宗時以事謫
杭州在杭多湖山之遊倡和甚富田汝成作西湖
志多採之此本乃太常寺少卿會稽陳贄爲廣東
參議時掇拾遺稿而成也

尹訥菴先生遺稿十卷

〔明〕尹昌隆撰

北京圖書館分館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·尹訥菴遺稿八卷附錄二卷》提要

中允訥菴尹公遺稿序

此故中允訥菴尹公遺稿示門人應中氏收拾殘簡刻以傳者吁嗟傷哉乎公以奇才偉抱得依日月躡青雲使委蛇委蛇錡勲猷與

國初諸名臣齊芳並軌何至身負斧鑕死乎世有死諍者有死寃者公柰何死寃然公當時廷諍諸疏重震疊慎鼎鉉動氣凜凜安在其不諍以故羣疑滿朝積忌填胸公遂寃公死寃由死諍

也予獨惟當將吉州爲政暮笏
幾半天下無一二人爲公暴白豈
入吉爾后于内不使聞知亦威
命雷爽獨有所謂非當時得語
是皆不可曉者迄今二百餘年
公靖已行精誠上通九天蕩爲

清風煦爲慧日公遺言重若彝
鼎肩若瓊芬誰謂公死耶彼忌
公究公者死矣
萬曆辛丑歲季春月吉旦吉水
後學鄒元標頓首拜撰

中允昌隆傳

尹昌隆字彦璟灌塘里人也傳學昌於文辭
洪武中由選貢舉應天丙子鄉試第一明年
會試第二
廷試賜進士及第第二
上覆試之嘉賞授翰林編脩改監察御史革除
中大臣相訐奏者
命各道會鞫同官皆畏縮退昌隆獨不避痛繩
之巡按閩中劾貪吏理冤獄風紀肅然還

朝上疏四事曰節民力謹嗜慾勤政治務正學
既而京師地震又上疏言陰盛陽微奸臣專
政所致廷臣憾之黜知福寧縣坐中使誣兇
詛下獄既得白還
成祖皇帝入正大統
召昌隆至京師改北平按察知事時
皇儲未立武臣有言漢王有扈從功者
上猶豫辟
昌隆至叩首曰長嫡承統萬世常經由是

仁宗待爲
皇太子進昌隆左春坊中允范因漢王讒黜爲
禮部主事初尚書呂震月入相昌隆匄之及
是谷王謀逆事覺震陰令女胥昌隆亡雜獄
詞中誣昌隆與謀坐棄市籍其家後震夢昌
隆數索罪旋病死震子亦死
仁宗皇帝聞之曰是嘗殺
朕師者胡昌隆子得顯
命邑人大學士楊士奇字之
賜御馬還歸於是冤狀得暴云
贊曰昌隆在皇除時嘗議國事深知天命乃
當時不能從遂使虞夏揖讓之風不可復見
當事者悞國之罪千古傷之昌隆既死
成祖始發其疏讀之悔枉昌隆然昌隆爲御史
時已以直道取忌於廷臣故卒死呂震之誣
莫爲辨者亦其剛直使之然也若
成祖者可謂知昌隆矣嗟夫
高皇帝以草創定天下而竟能垂億萬載不拔

之
洪基此誰力哉
成祖既白昌隆之冤其於周是修則嘉其忠不
問一得楊文貞公即同魚水之懽而遺之以
相其奕世可不謂曠代英主耶君子曰西昌
有三仁焉楊周尹是也

澄海唐伯元撰

前左春坊左中允尹公訥菴先生畫像贊有序

公姓尹名璟字昌隆以字行泰和灌塘里人也少博學負志爲文昌肆雄蔚洪武癸酉由選貢爲國子生丙子舉應天鄉試第一丁丑舉會試第二

廷試賜進士及第第二

太祖皇帝復試之授翰林院編修已而改監察

御史絕奸宄訐權要廷臣畏之甚除中多與

士木上疏劾中時弊京師地震上疏復極言陰盛陽微奸臣柄用所致於是廷臣邸之黜爲福寧知縣

成祖皇帝即

位自福寧召至京師改北平按察司知事時

皇太子擬所立欲屬漢王

成祖復召問公力言當立嫡由是

仁宗皇帝得爲太子擢公左春坊左中允竟爲漢王所譖出爲禮部主事谷王友尚書呂震謙之震素嫉公剛果誣公與谷王謀坐棄市籍其家後震夢公數震罪震旋病死震子亦死

仁宗皇帝聞之曰是背殺

朕師者訪公後得子顯厚恤之於是冤狀始暴云

太史氏曰古人有言寧爲繞指毋爲切齒悲志士自盡弗克終也然碎肝磔舌轍覆相逐至於親夷族亦亦所不悔何也是非之心是謂天則人所不能自辭也語曰小人若露君

子如路是以貴名斯足激俗非尚論矣見譏餘[illegible]桒之見芬芳而就之此非有加損於名也然而必好惡者天則故也中允公質明氣剛含章被矩宜其難變矣浸淫基禍身短聲流豈其所豫哉議者以爲王魏不死瑾瑜見疵豈惟失人亦莫達義柴也之來聖人審度若曰明哲旁燭孫出信成世鮮中行孰能擬議原以禮樂卞莊爾成人矣中允公爲

國典刑何說哉詩曰倬彼雲漢爲章於天愷悌

君子無信讒言

讃曰武山皇皇西昌是望降神為坊雷厲風揚爰升天衢珮玉含瑜播光璇樞太清是趨洸洸厥聲爛爛其英遺蹟猶存爰謝古榮貞符截懸仙蹤言旋閒宇吟歗復水扶顛飛廡肆厥緒階久陵歲崩冊衷市恩精衣御號吳畚鍤隕瓦霜風歌莫追麟角寧傷令儀濟濟邦人所瞻祠宇幾剪用戒來悛

嘉靖己亥四月望吉水後學羅洪先頓首謹書

尹訥菴先生遺稿目錄

五言律詩

七言絶句

卷之八

七言古風

劉七星公輓詩

衡寧縣誌

中允尹公訥菴先生行實

泰和縣誌

吉安郡誌 列正類

江西通誌 人物類

羅洪先讚訥菴先生像 有序

唐伯元撰中允碣誌傳

尹訥菴先生遺稿附錄終

尹訥菴先生遺稿卷之一

八世孫應中梓

表

賀野蠶成繭表

伏聞

古者大順之世和氣充溢則嘉祥駢臻是以山出器車河出馬圖銀甕丹甑之物自然成形楛矢乘鈞之木不待矯揉皆由德化之所致也茲恭伏遇

皇帝陛下

仁如天地

德被生靈俾山川草木亦莫不寧鳥獸魚鱉罔不咸若致有野蠶之繭生於山木之枝匪箔匪筐自然而織遍郊遍野無種而生豈非和氣之所鍾是亦

聖德之所感臣等喜逢

盛世獲覩

休徵讀嘉禾之書尚追蹤於周室歌天馬之頌寧專美於漢廷慶賀曷勝歡忭之集無

但激切屏營之至

疏

脩後宮疏

臣聞言之逆耳者惟聖君乃能聽爭之難言者非忠臣不能言然上有仁聖之君斯下有直言之臣三代以上莫聖於帝舜而伯益猶以淫逸怠荒爲規三代以下莫賢於太宗而魏徵猶以十漸不終爲戒方今

陛下日月之明天地之量智周萬物而求諫常

恐不及憂及困窮而從善有如轉圜是有

納言之君又遇可言之時愚臣又豈敢緘默而不吐露心腹也哉然臣之所欲言者惟

願

陛下節民力謹嗜慾勤政治務正學而已伏願

陛下初登寶位渙發德音大赦天下首命京官爲擧賢能恩澤所加遠邇無間群臣鼓舞於朝萬物條暢於野所謂聖人感人心而天下和平者此其效也夫何即

位未幾而土木遽興雖茆茨土階非今日之所宜而峻宇雕牆亦前聖之所戒昔漢文帝欲作露臺召匠計之直百金帝曰百金中人十家之産也何以臺爲以文帝之富貴猶累陳於百金尚且惜之

陛下何不惜千金之費而欲撤已成之宮以更新乎唐太宗常有氣疾百官以大內卑濕請營一閣以居帝憚煩勞竟不之許以太宗之治斗米三錢於一閣尚慮勞民

陛下何不憂萬民之力而取材木於遠方乎矧

後宮創制本乎

太祖皇帝之宏規朴素渾堅同乎茅階禹宮之儉約傳之萬年可無震凌

太祖既任其勞於前

陛下當守其成於後雖當改者猶宜不忍於三年未可改者不宜遽更於三月矧天下之民仰望太平如渴之欲飲飢之待哺正宜與之休息也今又重以力役罷弊何堪遹

閭閻官催大疾如風火郡縣被其折辱小
民若其捶楚公私煩擾所至騷然苟民力
既殫而或因以飢饉則臣恐
陛
下之赤子無復有如前日之安矣臣之所願
節民力者此也經曰三年之喪天下之通
喪自天子達於庶人一也然德教加於百
姓刑於四海乃天子之孝也太甲居憂而
處仁遷義故成湯之業賴以不衰高宗諒
陰而恭默思道故中興之功卒能有成是

斬焉衰絰之中正以禮導民之力也側聞
內官遠自建寧選取侍女使萬姓爲之驚
疑衆心爲之惶惑若曰天子六宮古有常
制則大喪尚未終若曰左右侍
御不可無人則
中宮尚未册恐乖風教之源有沮維新之望
況始者終之兆小者大之門涓涓之水不
先防則其流必至於滔川星星之火匪
預撲滅則其勢必至於燎原豈可不防微

杜漸而慎終於始乎臣之所區區諄懇者
此也自古人君未有不以勤而興逸而廢
書曰自朝至於日中昃不遑暇食此文王
之所以勤政也詩曰雞既鳴矣朝既盈矣
此齊君之所以早朝也我
太祖皇帝在
位三十餘年亦未嘗見日而臨百官今或
方旣曙鍾鼓初開旭日已旦朝儀方肅
非古人庭燎待賢之意也若曰四方無

可以從容於
殿陛則民情可畏大獄蝟興誠臣不安席之
也若謂天下乂安可以優游於庶政則
蝗蝝夭民食寡乏誠戰兢惕厲之日也
安不忘危治不忘亂猶恐患生於所忽
何可一息之或怠乎臣之所願勤政治者
此也仲虺告成湯曰能自得師者王傅說
告高宗曰惟學遜志務時敏是古昔人君
未嘗有不學者也然帝王之學豈效儒生

之尋章摘句者哉程子有言大率一日之
間接賢士大夫之時多親侍人宮女之時
少則自然氣質變化德器成就臣願
陛下於萬幾之暇進一二正直儒臣以侍
左右以備顧問或講求乎帝王經世之要古
今治亂之由或參究夫天命精微之蘊人
情猿猶之難使涵養既深本心既正則惟
精惟一之道槃無益之事無自而前非大遵
義適道佛老異端之說無由而服戴矣所

以為聖為賢者寧不在於學乎臣之所願
務正學者此也臣荷
國厚恩備員耳目久欲有言恐犯
天威是以思之累月不敢驟進然犬馬思報之
誠當不辭直言之罪謹具所聞以瀆
聖聰已往者既不可追而方來者尤所當謹願
陛下密而思之擇善是從追大禹之克勤師成
湯之不吝敦崇節儉與民休息躬行仁義
慎始慮終則
太平之基將與天地同其悠久矣臣誠懇惓
罪當萬死伏願
陛下矜其愚衷寬其鈇鉞使後來者得以盡其
言則天下不勝幸甚

地震疏

臣聞人事順其序則天地安其常人事失
其宜則天地示其變此休咎之明徵古今
之通驗也粤自唐虞三代盛時九官之命
濟濟相讓故其時則陰陽調而風雨時群

生蘇而萬物育麒麟來遊鳳凰來集凡若
此者非天運之適然也實人事之所召也
三代以降小人在位奸臣專命故其時或
日月薄蝕或風雨失調或星常晝見或星
隕如雨或山川崩竭或地震如雷凡若此
者非氣運之使然也亦人事之所召也欽
惟
陛下以仁聖之資承大統之業宵衣旰食勵精
圖治真猶堯舜禹湯文武之用心也然而

嘉祥未集而地震先見者夫豈無其故哉
誠以變不虛生其生也必有所自妖不妄
興其興也必有所由夫天道健而動者陽
之義君之象也地道承而静者陰之義臣
之象也陽伏而不能舒陰熾而不能抑於
是有地震焉今
陛下欲陞六部而京師大震是陰盛陽微奸臣
專制之有其漸矣時
太祖皇帝罷中書陞六部酌古準今最爲得宜

陛下守此體制選賢與能固足以臻至治亦何
待於更張乎矧今之任六卿者率皆庸庸
之徒素無嘉謀嘉猷可以致君澤民者也
陛下又欲陞居極品柰何不惜名器而濫施爵
賞乎且古者明王之稽古建官所以爲民
也豈徒富貴其臣哉蓋得其人則品級雖
卑皆足以致國家於隆平苟非其人則祿
秩雖崇亦何關於生民之休戚乎臣願
陛下崇陽抑陰以回

天地之大變不愆不忘以守
祖宗之宏規
陛下若謂六卿之陞出自
宸衷未肯中止則臣又有說焉昔酈生勸漢王
立六國後高祖倚善促刻印及聞張良之
說輟食吐哺促銷印夫刻印銷印在一感
悟之間耳高祖何嘗固執哉臣願
陛下以銷印爲小失以回
天變爲急務以不變
祖宗成憲爲可美則天下幸甚萬世幸甚

榜文

巡按浙江曉諭榜文

昔謂朝廷稽古建官本以分理庶務于育
黎庶俾强弱不敢侵凌貧富各得其所共
樂雍熙太平之盛柰何有等無知小人罔
達此意徂徃視名次爲規利之計假官府
爲營生之具官軍惟務害軍牧民惟務剥
民是致獄訟繁興囹圄充物犯法遭刑者

廸升不已
皇上繼統之初人心陷溺
誕布洪恩大赦天下舊染汚俗咸與維新又憂
淑慝不分則人無廉恥黜陟不行則下無
勸懲於是特
勅各布政司按察司公同考核所屬有司果有
公勤廉幹貪汚闒茸具實來奏以憑黜陟
廸因建文元年百官來　朝稱職者賞之
勞之不才者黜之罪之信賞必罰深愜輿
情蔵勞
聖心
頒賜勅諭示以安危禍福之機復降
德音曉以發政施仁之要凡事有益於民者無
所不用其心期在仁義立而廉恥興教化
行而風俗美尚恐承流宣化未得其人各
司考覈未得其實循良者或屈在下僚貪
饕者或僥倖苟祿致使殿最不公薰猶同
器若不嚴加詢訪黜白何由判然爲此當

職除所行訪察外仰所在軍民人等但有
官吏貪贓壞法責當差貧顛倒是非使寃
不得伸枉不能直即便指陳實迹赴　院
陳告以憑拿問

尹訥菴先生遺稿卷之一終

記　八世孫應中梓

舫齋記

余從兄彥珩名所居藏脩之室曰舫齋不遠千里走書金陵告其弟昌隆曰齋之廣盈丈深視廣則三倍之凡入吾室者如入舟中豁明而持幽邃寒而當燠裂之以夏屋環之以青山翳之以佳花美木毎風晨月夕視白雲之漫迷而吞吐吾窓戶也則如扁舟浮游於

煙波浩渺間耳松竹之有聲也則如雲濤雪浪洶湧於几席之下皆汝昔所見而飫聞也記之者豈莫汝若汝無辭焉余惟世之樂豈其居者嫂其棟宇美其輪奐非不壯且麗也乃皆不敢求予記今彥珩是齋不節不梲不雕不琢僅除風雨而獨欲予記者豈非彼徒駭窮兒騃女固不足置齒牙間而此則有足記也然則舫乃舟之異名也天下之至險者莫如水濟夫險者莫如舟詩托涇舟以詠文王得人之盛書假舟楫以　傳說作相之功凡江河淮濟之間舍是則跬步莫能有所適矣然舟行乘危非安居者之所樂也余少頗有譲仕奔走南北嘗揚帆彭蠡鼓枻大江越錢塘之怒濤泛岡川之鯨波又嘗逾淮渡河泝呂梁之懸水涉涇渭之異流舟車往來不下萬里既游而復暨危而後安誠若歐陽公所謂號呼神明以脫須臾之命者數矣而亦何羨於舟哉故今言之而中猶爲之戰慄

也今吾兄隱居樂義優游歲年身不與名利之場足不蹈江湖之險亦何樂於彼而以舫名其齋歟無乃未盡其險靜而欲動歟將不泥進退而寓其周流無滯之意歟抑不忘所處而示居安慮危之戒歟不然則必懷濟川之具而欲有所試也數者必有一焉庸書之以復彥珩遂以爲記

永思堂記

吉文蕭氏公騰詩禮望族敦尚儒雅以孝友

稱於鄉與余別去數載今年秋以公務走京
師相見旅邸間爲余言曰公騰不天生七歲
而孤時弟公甡方呱呱在抱賴吾母艱苦誓
節以教以育俾克成人吾母嘗告公騰等曰
始吾歸汝父時遭値多虞汝父辛勤扶植門
戶竭力孝養凡公府徵發調度轉輸服役必
以身先之一不以累爾祖以致爾祖得無內
顧之憂又嘗曰汝父生平耿介尚義臨則不
苟仁睦鄉閭人罔尤悔故其沒也未亡人所

以能自守而撫汝兄弟式克至於今日汝奚
可不知所自耶公騰兄弟再拜識之夙夜不
敢忘顧不肖兄弟所以克有先業幸不失身
於傭負者皆前人之遺休也故欲報之罔極
何從嘗即所居構堂以享以祀然每俯仰之
際輒思生不逮事吾父死又不知盡哀今雖
祭而豈其何以能接形神於夢寐聞謦欬於
彷彿乎是終天之痛無涯之恨果何日而忘
之耶因揭永思以名吾堂敢丐子文記之言

未既欷歔流涕余耳其言曰其貌可哀也已
雖然君子有終之思初未嘗間於親之存沒
自孩提有識以達於使衆涖官無不隨事以
致其思焉是故山有時而竭也川有時而竭
也而人子之思則無時竭也古之人戰戰
兢兢以保父母之遺體一出言一舉足不敢
忘乎父母豈徒爲壽常兒女之態乎惟求不
辱其親斯可以言孝矣是則仁人孝子之修
身愼行思貽父母令名者固將無所無處而

不然也又奚必當祭而齊然後思其居處咲
語嗜樂如祭義所云乎哉詩曰永言孝思孝
思維則公騰兄弟豈可不知是爲記

退菴記

余邑城南行五十里有地曰南溪山奇秀而
水清駛田園膏潤林壑幽環曾氏世居焉余
家距南溪五里而近嘗獲拜南溪之長者曰
文昇甫謹重信厚君子也其子海源瀾皆英
英秀發縝有父風暨今宦遊不造其廬者二

十餘年今年秋源走金陵告余曰先人平生處心仁厚輕財尚義家故饒以貲産均及宗人洪武中從輦京師嘗獻書闕下慨然有志事功既而歸老遂禁斷家事築室南山之麓日與樵童牧豎吟嘯其間以寄物外朋從詩酒爲樂梁文史爲襟帶仰視乎山俯瞰乎泉悠然怡然而不知日之既也梁先生嘗名所居之軒曰退菴先人欲求子記而未果今殁有宿草而不肖孤不敢忘子幸記歿辭余嘗讀太史公書至天下攘攘爲利而往未嘗不掩卷嘆嗟夫人生兩間血氣使之利欲攻之饕富者殉富饕貴者殉貴汲汲皇皇徂而不返者皆是也爲視所爲退哉文昇甫當強仕時懷抱利器足以有爲夙昔故人多在顯位一折腰可獲登進而恥於附炎乃獨安於義命娛意詩酒涵養道德斯不善於退藏者歟雖然祿祿者進與急流勇退者固不侔矣而進於道慕於德孜孜而不知倦又

顏氏子之以退爲進也文昇甫之退既足以專斯菴之美源之不忘斯菴復足以承前人之休矣然有伏必興退在前人進在後嗣既知夫所以退又笑不可知夫所謂進耶源曰子之言是也請書以爲記

聚螢堂記

兼善別守道玄相傳爲晉吏部尚書武子之裔世居西昌當元季室燬於兵乃祖乃父僑居灌溪別業歲久因家焉其爲人淸慎愽雅言溫氣和蚤歲嘗讀書從遊贅恭蕭先生子尚之門力學不倦諸子百家靡不究心嘗教授於里之子弟不求聞達於世有古隱君子風士大夫咸器重之扁其讀書之所曰聚螢堂益取先世囊螢之義而徵余文以爲記予惟古人惜尺璧而不虛寸晷雖處困窮而篤志弗忘生於艱苦而用力益深類非後世所能及有帶經而鋤鑿壁映雪負薪拾𥻗而讀誦者可數也是不獨貧而好學亦皆務乎勤

耳後世祿祿子弟生長豐富之餘功過古人惟此時爲然方且自暇自逸博奕是娛頗有秉燭夜遊而絃誦之聲不聞於耳貧富能訓者既不多見憂道不憂貧者爲尤鮮蘇子嘗曰余猶及見老儒先生欲求漢史而不可得幸而得之坐手自書近歲市人轉作募刻諸書日傳萬紙學者於書多且易致其文詞學術宜倍蓰昔人而新學小生束書不觀游談無根此又何哉今兼善遜志務學而夙夜匪懈其過人遠矣而復聚螢以名堂可謂克率乃祖攸行而弗退佚前人光矣雖然日月易邁學無止法尚其終始惟一克勤無怠而戒其作輟則異日造就詎可涯哉兼善其勉之吾少也有志於學常以斯言自訟何幸而獲與兼善有里仁之好故不靳一言俾來者知古人得書之難不以家貧而廢乎學而後之學者飽食暖衣有書不讀可惜也若夫溪山之勝締構之美不書

怡偲樓記

人生天地間其所以異於物而與天地並立爲三者以其有人倫也詩曰兄弟既翕和樂且耽易曰麗澤兌君子以朋友講習是知兄弟分形連氣而友所以輔仁皆不可忽也然世道既降風俗偷弊爲兄者弗克念鞠養爲弟者弗克念天顯以勢而交者勢盛則附以利而交者利盡而疎況其絕者乎有能援於流俗而敦厚天倫者亦絕無如僅有者也吾伯兄子厚仲兄子益青年茂質爲吾族之秀承詩禮過庭之訓倜儻尚義宗族鄉黨稱其孝弟兄弟五人塤鳴箎和怡怡如也其與人交則謙讓有禮過失相規不盡人之懽不竭人之忠以全交也里之士友咸嘉其爲人乃揭怡偲以名其樓蓋取諸孔子朋友切偲兄弟怡怡之義而徵余文以記其事余與子厚伯仲間也義辭弗獲惟吾尹氏有隱者由安城徙于灌溪迄今幾十世矣尹氏鼻祖濟軒

翁有佳境迎素二樓宋丞相文信國公大書特書以彰厥美垂數百年當兵戈搶攘之際海桑遷變之餘樓毀而記亦遺逸吾伯父匡山翁因避世以來始徙居羊丘別業愛其山水之勝因卜築焉其令子孚子益能克纘先緒新其輪奐額扁雖與先世殊而制作亦與先世比亦所謂無忝爾祖而弗遏佚前人光矣矧其昆弟篤友誼復足以厚人倫而勵風俗是皆可書也若夫登覽遊觀之樂溪山風物之美昌黎方將叫閽而呈琅玕矣異日倡詠縉紳與仲叔季弟相與來遊於其上酒酣樂作援筆以續藥亭之說尚未晩也

尹訥菴先生遺稿卷之二終

尹訥菴先生遺稿卷之三

記　　八世孫膺中梓

梅岡王氏竹所記

梅岡南厓之上渡石橋並淺堤迴紆而後入者王君伯亮之所居也地不盈畝屋數椽而竹千竿過其外者徒聞鷄犬之鳴吠童穉之語笑機杼之聲啞啞然而居人煙火在其中者不見也桑樞蓬石繞而後入仰而視之則長梢直節上拂乎雲漢而烟霞雨霧紛披挺拔冥迷蔽虧之狀頃刻而變萬殊而或淸風徐來却隣父之濃談止童子之餘詠拂衣藉坐而聽之則四壁之外如絲簧金石之互發而磵聲鶴唳與夫樵之歌牧之謠若呼而應響而答者君益樂之而自號之曰竹所君簡易抗直不妄交於世其人非負深雅况者亦不至其門予嘗過君君葛巾藜杖練袍無縕〻而悠然自得因與予觀竹入其室予笑而問之曰君室中何所有也君笑而答曰山珍海

錯之奇熊蟠豹胎之美吾無有焉至於釣磯巨鱗瓢貯芥蔬酒盎溢而午熟鷄豚黍而秋肥則吾有也因取酒酌之醉而後論其先世豪奢盛美之事而今未嘗見矣蓋竹之東舊爲寅賓樓樓之下爲濯纓亭亭之外爲駟馬之門其百數十步即梅岡岡之下爲萬丈樓宋丞相文信國公爲其五世祖約齋先生爲書嚴譜恒益四德在焉蓋其盛世連甍疊檻花木之富賓客遨遊之樂殆無虛日及其廢

也一旦丘墟蔓草禾黍生之過者莫不慨然歎息嗚呼盛衰之來亦誰能拒之而人情不能無欣戚也君及見其家盛時今老矣乃泰然安於窮約如此豈非貧富不易其志哉夫竹不以寒暑改其節君子不以窮達易其志則宜乎君之愛夫竹之至也至其居之安樂之深浮游汙濁之表而外累不足以介乎其中則君之獨得又有在於竹之外也君不以言於人人亦少知之者因書以爲竹所記

福寧七聖廟記

禮以義起不必皆出於古也事苟合義亦奚疾於古哉先王之制祀典最爲嚴密凡有功於民者皆得而祀之若門竈中霤坊墉道路馬蚕猫虎之屬爲類至微而祭之咸不廢焉矧能捍灾禦患實有陰德之庇覆其邦民以非古而黜其祀豈人心之所忍哉洪武中予嘗承乏宰福寧視事之三日謁祀典神祠既而邑庠生暨其耆老來告曰治之西有土神

廟威靈烜赫禱祈禎禬其應荅如響雖不在常典而前後長貳罔不祗謁是日昧爽予從吏上請廟覩其肖像不一竊異之以爲是特殊閩舊俗然耳乃進其耆老而訊其承祀由始曰舊傳神本隋嘉州守斬蛟拯民墊溺其民德之立祠灌江口以祀之唐初封神勇大將軍玄宗入蜀進赤城王宋真宗加清源妙道真君開慶元年蜀郡李侯來宰是邦遂餙其肖像奉神於原明王廟咸淳初改築新廟

神遂得専祀焉而邦人承祀蓋慶元至正用
午歳大飢神化爲賈人由湖廣附米舟至烽
火門指松山謂舟人曰米至是其直十百遂
以所持扇畀舟人由小舟遵港去約明月當
相逆是夕感夢耆老而告米至矣汝輩往松
山迎之明日衆頗疑俄而米舟入果執扇則
廟中舊物自是糶舟絡繹民得不餓蹈海道
平康官加靈惠威王崇濟真君壬辰寇亂所
至煨燼惟神廟巋然獨存辛丑乃重建廟宇
始大備
國朝洪武壬子草寇鄭龍聲撟隣郡守百戶甯
祥率甲卒百人禱焉求畢醜類三千餘人已
及岡溪嶺軍士咸有懼色輒投枚筊質神許
進戰兵亦既接士不過六十二人且戰且退
至南禪寺後賊大潰遂擒龍等數十人語之
曰汝衆我寡何爲我擒曰吾適見衣緋者七
人頂援兵至衆遂驚懼莫知所爲辛酉冬虜
州寇作侵逼我境百戶張清詣祠致禱賊至
郭外長嶺望見縣騎士如林旗幟遍野遂不
敢近倭寇常犯松山其勢甚凶守卒殊無鬬
志里民張子政呼神鼓勇而前賊望風披靡
而遁非甲子冬十二月也其他若雨暘愆期
災疫流行輒禱輒應水旱祈數焉予聞其言
信有可徵故朔望拜謁禮均城隍而事可以
利民者亦謀諸神焉先是邑政乖缺物耗民
瘵諸祀壇壝莽然荆棘予始至惕然是懼將
因之則慢神將新之則民困爰謀撤城北廢

寺以營之民工縮手懼罹陰禍咸曰寧不愛
已財力惟命是聽予籲神而祝曰廢廢興興
亦栽培傾覆之理耳神其協贊則吾民可使
之矣他日颶風作寺自仆矣凡壇壝棟宇廟
堂器用皆此取財悶有不足邑瀕大海番船
一至則百費苦急民素苦之一日邊吏來告
曰番船大揄山行將入港予命吏張定詣神
曰邑人坐是疲斃過茲其何以堪且神與令
陰陽表裏耳神能俾之他適則吾民少瘳矣

其從與否必見諸籤已而視其兆有人心似
天心之句明日吏報曰卅距偕牛舍中流風
急已之福安港矣嘗竊思之凡神之所以福
斯民者非人之所能爲也乎奚敢負神之功
以爲已之功乎屢欲筆之以遺邦人適以尘
事去未暇卽爲今年春邑之耆老林崇儁等
狀其事致邑令陳恭之諳曰願紀焉夫古之
有功於民者無巨細皆紫報祀惟神肇跡蜀
西顯化海壖其功德覆乎人心者無替今

昔則其血食茲土宜與山川相爲悠久豈彼
讐勳禍福以邀乎人者所可侔哉是不可無
文以昭示無極庸撮其功德之尤顯者刻諸
廟中庶後之有事於廟者將有考焉

樂善堂記

井氏舊族也其上世咸忠厚務本以繼承家
業故世以積善稱於鄉黨至道心翁家益裕
而行益謹其於人無疎戚少長新故貴賤待
之一本於慈爲苟有危急苦已有之隱矣而
不知者貸以粟貧而無償者假以錢歲久度
不能償者焚其券而不問洪武中領之屬邑
不靖官兵俘獲生口悉械送京師其人咨越
山谷使道取疾道經吾邦翁見其羸形瘁色
爲之惻然渴乎飢餒乎食飲乎衣重哭乎屢
使給米佐十以致鄉人稱爲長者乎應隆應
原應辭皆恂恂溫溫略不喻逝其外度應降
之子尚禮敦悅儒術嘗與余遊間謁予道其
大父用心之慈且揭樂善以名其堂而徵余

文爲記余以里閈交遊之誼不獲辭夫天下
之所可樂者衆矣而其所樂恒係乎人之所
好焉是故好富者則樂貨利好貴者則樂爵
位好名者則樂事功好湎泆者則樂游色好
游畋者則樂犬馬君子之所樂乎善則必真
知善之可好而與乎人之所樂矣然善者德
之實行原於降衷秉彝初無有不善者故自
四端五典以逮於應事接物凡合乎天理者
皆善也苟發於人欲則雖欲強爲善者亦不

莽図敢不敬粢盛絜齊不可缺絕也則相與買田若干畝收其入以給之尚慮來者昧夫報本反始之意願爲文刻石以示永久俾勿壞乎既諾而未及爲辭之子從善復屢以爲言乎惟古者大夫士廟之家祭於廟祭於寢禮也未聞有祀堂也自後世而觀猶非爵位而爲之則僭竊非古家廟而又近於瀆今與氏即正寢舊地以爲堂豈惟足以攄其追遠之誠抑且以寓夫合族之道可謂變禮而協

諸義矣惟其子孫孫子引而弗替咸合精會神於斯以致夫孝享則豈非所望相與扶吾仁義於百世而不墜耶予觀近世士大夫家堂室非不壯麗乃惟肯祀淫神與鬼以徼非望之福而祖宗神明往往無所衣食則斯堂也夫豈不足爲薄俗勸哉予故爲書之使刻焉

跋

跋知足堂記

右知足堂記前安府判文江顏公克大居官時述以訓其嗣人也公捐館已久今年春其孫恒恭走京師以記示余將求縉紳先生賦之且命余識其左方夫民生有欲至無厭也口之於味目之於色鼻之於臭耳之於聲四肢之於安佚苟非有禮以節之則飲食服用之需華麗侈靡之漸將何所不至哉今觀克大之記斯堂也諄諄懇懇反覆詳備殆古人所謂莫吉於知足而欲遺子孫以安也然則

爲顏氏之嗣又奚可不知朝夕服膺是訓以自警乎使徒從事於咏歌以爲娛也則何取前人手澤哉

訥菴先生遺稿卷之三終

跋

八世孫應中梓

跋歐陽氏族譜

歐陽氏爲吾鄕望族前代衣冠蟬續載諸郡乘信有足徵國朝以明經擢科者又踵武相接今允贊助教國子允俊復入翰林爲庶吉士其所樹立行將炳炳於世矣嗚呼吾鄕之故家望族夫不多也然其胤嗣之傳悠久不替亦莫歐陽氏若者何哉蓋積累之勤者固有以裕其後而繼之善者斯有以亢其宗向使淵泉之源壅而不浚詩書之澤涸而不流則能不失其姓者亦幸矣矧曰有光於前閒人哉予觀歐陽氏諸老若三峰若俊民若觀民咸有君子長者之風而其子侄昆弟又皆循循守禮度此蓋善承其世德者也其傳世之永久也宜哉允俊示余以宗譜故書而歸之

序

梁氏族譜序

古昔聖王因生賜姓胙土命氏又立大小宗以維持之者非故強爲是法以拂乎人也猶之木與水焉千枝萬葉必同此一本千流萬派必同此一源大人始生於父母一轉而爲兄弟再轉又爲子孫一人至於千百人蓋莫非一氣之周流聖人特因天性自然而紀綱之上以崇尊尊之義下以廣親親之恩俾人知宗派所自出疏戚不相踰骨肉不相乖而孝弟達乎天下也後世宗法既廢斯民蕩析宗廟昭穆顛倒無辨有崛起側微驟至富貴則羞道其祖而冒他姓有閭閻名族降爲奴隸則雖至親以避門爲恥甚至親存已析居異財親未喪已視爲余人婚姻死喪不相告貧窮患難不相卹於斯厚者猶每相薄亦可嘆也吾邑梁子瑗乃於頹俗廢禮之餘宗屬散亡之後卓爲尊祖合族之舉廣蒐其先世第位名次匹耦卒葬彙爲家譜以詔後代間

以示予命序其首余與子瑗冢子仲棨雅有筆硯好義不可辭按譜梁氏先世自天監居長沙其後有曰勝用者始徙居泰和則泰和梁氏始祖也勝用十一世逢吉吉二子長君崇初知鳳翔再遷知池州三徙知安慶次君傑初任黃州同知再調翰林編修君崇子華通守太原實子瑗之九世從祖也嗣續之賢代不乏嚮至子瑗復以文章學問克世其家諸子又俊邁競爽足亢厥宗詩書一脉綿綿廷延不替梁氏益未艾也烏乎宗法固不可復矣然秉彝好德孰無是心特在夫賢者能有以作興乎敦宗祖厚風俗使人心不忘本須是明譜系蘇子嘗自叙其宗族亦云觀吾譜者孝弟之心油然而生矣今子瑗族雖散而譜有系世雖遠而緒有統實出古賢遺意其有關於人倫甚大凡隸於譜爲梁氏之後者咸知泝流尋源以篤夫親親之大義枝葉本根相爲依庇豈不休哉是固子瑗之志也余是以引而伸之而忘其辭之陋

蕭氏族譜序

吾邑西昌多故家雲亭蕭氏其一也蕭氏有元芳者先大父德菴府君外舅父能文世交能哲能舉皆祖妣蕭氏之所出今也小時嘗聞長者言蕭氏居仁城之父在宋盛時衣冠儒術爲盛迨元時有國瑞若元弟子姪率以貲雄一鄉然皆服詩書襲儒行稱紳君子無不爲其所友時獨文安公名重江右亦爲書二大字以遺之扁其居曰瑞堂至是築臨清亭高明樓日與故舊賓客觴咏娛樂樓與亭其後雖屢改置其名尚皆翌翌然迄今尤未泯也余聞而識之然未得往過焉比比一日從父過仁城時有老成人君美甫與亂毋問產兄弟蒼顏白髮衣冠儒如導余登臨清亭因見亭壁間詩文若干卷皆當時郡人劉昌武鄉先生陳栁村楊待制陳海桑子起王僉憲槎翁劉尚書及其弟子彥名公所撰以是

而益信長者之言前此固有徵矣余留亭中潛玩者久之暨余竊祿於朝十餘年來蕭氏之音問不相接也豈相去懸隔而致是耶每切睇南望輒感泣當時追羨往昔深以祖母之念而爲之長太息者也永樂壬辰五月癸丑君美甫之從子弟韶爽適以公務至金陵過余官舍予惜其別久乃留款洽累日蒙述蕭氏舊故出示其譜且命余序之其言曰吾先世自廬由金陵徙西昌始

家仁城餘凡二十世第惜宋元季時兩遭兵亂故有徙五雲居沙溪不得比屋聯居赫赫如昔時事予常感念至此泝其水木本源而有可慨者也予於蕭氏有通家之誼能不有感於斯乎[illegible]譜公曰尊祖敬宗固人子之至孝推本反始[illegible]一人之盛心也今公之於譜惓惓以是爲[illegible]矣仁與孝可謂兩盡矣予姻家子也而於序譜也奚容辭按譜自其居仁城始至四三翁凡十有三世翁生四子曰明

鄉仁鄉貴鄉信鄉厥後子姓益盛其襲儒業佩服仁義者累累不乏又三世至國瑞甫兄弟子姓濟濟傑出當時賢士大夫咸有交游之雅以是文獻可徵德業可傳君子所恃以而不泯者惟在文獻足徵而能有者以在其子孫焉從可語於此也今觀蕭氏先世雖未有顯融仕顯庸於時然其子孫皆業詩書服仁義相襲不絕如斯安知蕭氏其後不昌大乎今韶美甫之俊爽豪邁超然物表善繼述

工吟咏非蕭氏先德貽有可徵歟余因序譜故并述此勉諸後嗣云

淦原尹氏族譜序

吾族尹子源氏以其先世宗譜一帙求予序之曰尹氏之居淦原者其始嘗有譜矣自元至正丙申東固之寇作先廬盡毀而譜亦亡焉然嘗聞之於大父仁翁之言曰吾先本自河南而徙安福之城門其後有諱昭甫者與其弟明甫俱精地理之學過泰和雲亭鄉

愛其山水之秀因家焉今所居逢原是也昭
甫生子曰朝佐明甫生子曰廷佐迺今幾世
而皆庬日廣子弟日熾諸長者皆敦厚而孝
敬子弟皆知誦習詩書而勤於學而益庶幾
乎前人之澤不替者如此也至於瑶霞松竹
之勝溪澗池沼之樂田園稼穡之供則又先
世之所遺者子孫得以守之而弗給也獨其
譜之失有可念痛僕恐其久而益遺其本也
因次第其可知者凡若干世以俟夫來者考

之願求一言以冠其首余與子源同桉不能
辭也因爲序之子源始以善書至京師入翰
林預脩永樂大典書成後五年始得爲河泊
官於閩之福清恭自其來皆以是屬余矣今
越十年而益惓惓不懈非誠於敦本而重本
者其何以能如此邪夫家之有譜所以不忘
其先也而今之人舍譜啓其先世而妄譜他
人之貴顯則是自絕其先世也雖有譜與無
譜何異今子源所脩出於[illegible]子孫貴於其

溯則之系皆有譜然其不可知者則缺焉而
不爲之紀續是所謂得作譜之法矣而其用
心之篤亦豈世人所能及哉然則尹氏之來
者尚無忘子源之用心而又常知其爲譜之
意而後可謂克孝焉

送[illegible]子[illegible]歸隱序

仕可爲乎然其時則隨隨而不必其失也忘
己隱可樂乎然於隱則[illegible]而不病其失也
忘世忘己則棄守身之知忘世則廢君臣之

義矣可謂[illegible]不亡乎可仕仕則仕可以止
則止可以久則久可以速則速中庸之道
也時時之宜也[illegible]之[illegible]不仕與
隱時之未至則[illegible]之際至則不後焉
其行其止亦何有於己哉而後世之士乃異
乎是忘富貴者[illegible]以隱爲
高致禮者於公卿之門[illegible]以僥倖于
進者曾何知恥爲[illegible]之在山木石
儕鹿豕以同歸於[illegible]爲足嚴

穴而心城闕者則又求免假隱逸以釣奇衒
俗是皆不能相時知命豈足以言進退存亡
之幾哉吾邑羅子宜氏生於休明之代長於
孝義之門養道畜德於木蘭泉之上搢紳而
隱者也鄉人高其行不以字呼而號之曰蘭
泉焉洪武中前山東僉憲曾公克偉嘗以其
材爲請
朝子宜遂驚疾驅待銓於天曹歷試於地官董
事於藩省咸以能稱矣無何以母老歸養遂

遭憂制迨於今茲服除而起僉以爲是行非
躋要途則分符郡邑次而於時質才雲興前
後應徵而至者肩摩踵接其或户多兩稅之
供家無期功之親者亦弗強以職焉子宜遂
得援例南歸鄉之縉紳士大夫咸餞飲於龍
之詩或有言於列曰方今明良合德政治化
熙野靡豺狼四境無虞黎獻共臣咸願弗遺
誠可謂有道之世矣爾軀七尺爾年强仕出
不挾弓矢維班生馳志於玉門之北入不銷

環珮陪夔龍步武於白玉之堺而乃進寸退
尺遁跡逃影以效山林枯槁之士歟子宜躍
然而笑曰善而汝之言哉明良合德政治化
熙此吾所以非心而虞畝也野靡豺狼四
境無虞此所以慶幸而樂澗磐也黎獻共臣
則吾之退避賢路與田夫野老嬉遊於東阡
西陌以歌詠乎謳既醉之太平者亦分之宜
也子聞其言而壯之曰子非所謂不累於窮
達者乎昔之隱也不果於忘世今之出也不

必於售已其於古人進退出處之義亦庶幾
無慊矣豈若彼不達時命泥於富貴寬閑者
之所爲哉於是衆皆豁然各賦詩以贈之而
子遂次第其語以爲序云

送劉宗廣考績序

三代以降治效最爲近古者莫若漢之西京
當時公卿大夫士吏彬彬多文學之士居官
得人蓋可想見矣然班史傳循吏於三百年
間僅載文翁以下六人而止何人材衆盛而

循吏乃獨不多見歟以今揆之內外有司百執事率皆英偉宏辨之才隆名碩德之士漢之人才信不專美於前矣然竊嘗觀於四方拒贄懸魚不受私謁世固未嘗之廉吏也然或牽於文義優柔少斷雖無虐人之心而民之受其患者亦鮮矣牘無疑議庭無滯訟世固未嘗無能吏也然或持己不端循緣侵漁雖免能敏之議而民之罹其害者亦衆矣彼介足以守身才足以集事可謂能且廉矣而

又未免武健為威酷烈為雄雖曰能稱其位而恩意日衰薄矣求其奉法循理不立異以炫能不違道以干譽所居民愛所去見思庶幾德讓之遺風者能幾何人哉此循吏之所以難得者雖古猶今也吾邑劉宗慶完之縣丞也以通敏涖事以平易近民不峻意以規目前之功不矯飾以求烜赫之聞而上司信之同寅稱之輿人誦之當其考也人不忍其去而惟恐去之自非行己之有素忠信之孚於人何能致此美聲於一邑哉抑古循吏多郡以二千石故得專制千里遇人以恩今也以不百里之地又適丁民心滋巧之餘乃能宜上之化與斯民相安於靡然從風之日可不謂之難能矣乎今年冬余以公務趨北京適宗慶以理劇借留示余以聲公贈言且屬余繼其後余觀宗慶之才況今

朝廷清明登崇俊良一日疇爵登庸而超居重秩則所施又當有大於茲邑者矣諸君發德

之什寧復有愧辭乎且庸序之庶幾他日黜陟幽明者有考焉

尹訥菴先生遺稿卷之四終

尹訥菴先生遺稿卷之五

序　　八世孫應中梓

劉氏翠竹樓序

余家灌水之陽山行十里許有地曰沙溪流水縈廻峯巒錯峙嶠坂衍夷篁木秀茂宅其幽而據其勝者劉氏之居也劉氏為吾邑詩書舊族富而好禮與吾家為世姻其為吾族之婿者則今刑部主事伯塤也伯塤與予同朝嘗語予曰吾先世有樓閈四面植竹竹無慮萬個扁曰翠竹樓四時晴晦或風或雨或月或雪景無不宜吾先人與客吟咏其間心清目豁神與竹遇真足以滌氛埃之溷濁釋

羣慮之紛擾也吾少而安焉壯而遊焉今幸竊祿於朝而先人已不可作於斯樓也又豈能忘情耶間求縉紳先生記之詩之而相知深者又莫子若也其可無一言以序之乎余惟古人於卉木也豈徒為耳目玩好計哉故取其馨芳者蘭桂也貴其後凋者松栢也愛其出淤泥而不染者蓮也蓋皆可以裨夫進修之義焉古之人皆竹者衆矣夫豈無所取哉樂天有言竹似賢君子見其本固則思善建不拔見其性直則思中立不倚見其心虛則思應用虛受見其節勁則思砥礪名節夷險一致子前人之剏樓而樹竹也其不在斯歟子之培植前人之基本也其亦有志於斯歟不然瀟湘之野渭水之濱連雲蔽日風雨怒而波濤驚使人久處其間殆將悲傷憔悴之不暇矣而亦奚取於竹哉余故述所聞以為序使後之登覽者亦將有得於是焉

銘

曾九韶先生墓誌銘

洪武二十七年三月二十七日九韶先生卒其子伯高以書訃其婣友梓橦教諭吳存淵叙狀請銘曰先生諱鳳儀姓曾氏九韶其字也其先曰慶仕唐為光州團練使加授左散騎致仕傳二世曰延構避五季亂徙居吉之西昌宋熙寧間有安止安強兄弟同登進士弟安強授御史忠讜敢言權貴憚之出守衡

州安止終彭澤令傳數世至幼清元初以易經舉爲進賢縣學教諭號一齋一齋生泰通泰通生貫兩以易中進士舉仕至紹興路照磨所著書有易學變通四書類辨庸學標註行於世貫孫約字晦道其易與貫齊名爲瑞金縣學教諭先生父也先生弱冠而孤克自奮於學治尚書元季兵起奉母氏避雲亭鄉三顧山中以甘養有孝行洪武初舉明經授沔陽黃蓬湖官至官自歲課常供之外悉聽

民便曰盡利以入公恐不可爲繼而況與民共其利王政之首乎但自不爲私其無不可歷八年民皆德之若父母養巳一日以無羨餘報被劾罷之民曰是豈吾父母過哉吾衆負之耳願輸□償留不許遂歸歸則貧甚疏食菴居澹然自守足跡未嘗輒造縣門於於士流子弟有失業者則收教之對諸生甚莊以敬非甚病不去衣冠非有賓客不舍書册目不妄顧作不被坐言語不妄出出必歸於

忠孝仁義之大節凡里中人宴會先生在坐坐客不敢違禮或有將爲非禮事者輒相戒毋使先生聞之蓋先生未嘗面折人是非而能令人畏敬如此有古篤行君子之風嘗誨其子孫曰吾家世以經術起身忠義著節汝輩毋忘之無至忝前人也家居一紀而卒享年六十有三娶陵氏繼陳氏子一伯高孫男二椿齡鶴齡孫女二環琬將卒日戒曰我死葬我必歸先人墓側其子不敢違也而力未能

遂淺葬於寓居之左三拾五年十二月十一日始克奉陵氏合葬于秋鄉橫山遵治命也先生居家敦孝道居官推仁愛持身有清慎之操教人有忠告之實信道明行修君子人也銘曰

曾氏望族衍施遺澤源源其學熇熇其烈先生承家孤枝秀聳惟焉匪教前武是踵授官虞衡惠下以仁公無羨報民以不貧退休以時安履壽祉考終全歸施於孫子

周叔京墓誌銘

洪武丁丑十有一月余姻若周偶以書來告余曰先生於丙子秋七月至吾任所居無幾何不幸嬰疾弗起希一言以貢諸地下而贖不孝之罪可乎哉烏乎吾尹氏與周氏累世有通家好況余與尚賓同游學校奚可靳一言昔尚賓嘗謂周氏爲邑一族叔京公爲族之俊傑好讀書擅吟咏有分陰集藏於家嘗父所破没於前厥兄伯玉仲禮亡於後公年甫

弱冠奉公唯勤處人以信和族以睦孝母撫侄靡不各盡其道所以鄉稱善士公嘗曰方今

聖朝建學立師作養人材厚其廩餼優其差徭吾族子姓奚可不遣入學以光吾宗遂命其冢子賢入邑庠爲弟子員當遣之際公戒其子曰汝茲出就外傅而磨

聖天子厚恩慎勿荒於陰救於師以負作養之意俾他日學行有成獲選於龍虎榜中顯揚吾宗不啻若中流砥柱此吾深有望於汝也

洪武庚午果以詩經領鄉薦除陝西平興縣學教諭音問抵家公喜動顏色恨不一見其子以爲榮焉至洪武丙子五月其子迎養之書既至公不憚道途徂艱至彼父子懽洽彌月時西鄙陋寒至九月一日公感疾不起至十四日弃世其子間關與喪歸家越明年諏吉以某年某月日啟唐偕配陳氏合葬於里之東山某向陳氏名幼端邑之宦族也前元

贛府推陳公學禮孫女貂陽教諭陳道子之女處士翰林待制楊公京行之外甥今山東監察御史陳仲述之姑此其大槩閨門之德余亦書公諱西生於前元至正乙亥五月十二日殁洪武丙子九月十四日享年六十有二陳氏生前元四月十二日殁洪武六月初十日享年四十有一子二人長曰尚次曰和公命與其弟季中爲嗣女二人長曰信適禮部侍郎劉崧之子楨次曰素適陝西通判劉佑

之子明繼娶仁城蕭氏生子二人曰某曰某孫男四人曰某孫女二人未適遂抆淚而爲之銘曰

緊乎周公善稱一鄉衆嘉維則志慮忠良科第教子厥德孔彰伉儷合塋後嗣彌昌

雲山嚴先生墓誌銘

先生諱復亨字自性姓嚴氏其先金陵人僞吳時避亂徙古之泰和子孫因家焉世業儒十世祖曰震宋慶曆二年進士官至常州推

官祖福可父斗輝俱隱德弗耀母蕭氏先生生有異質五歲能誦書不逐羣兒戲莊重如成人士大夫咸器重之比長從鄉先生魏天金授毛氏詩考質玩思或至忘寢食所接識皆鉅儒望士由是學益博文益奇時士干祿仕者率投牒求進乃得察舉補儒學官先生獨恬於進取不慕榮利闔閭授徒益肆力於爲己之學元政教不明盜賊竊發先生退處邑之雲亭鄉假館於仁城蕭氏是時從游殊履常滿戶庭以才識知名者多先生帳下我曾大父月評公聞其賢卽日脩書幣聘致家塾爲子姓師先生隨才誘掖多所造就交處既久若將終身焉[illegible]山中海桑遷變

大明御宇興

詔有司訪求遺逸先生年踰知命愈不以仕進屑意嘗謂人曰吾非忘於世以爲名高士出處惟其時而已晚自號雲山老人以見其志云先生孝友根於天性事親能得其懽心兄

弟有無相通終始如一與交誰然無間士有一善則延譽不已苟有過則面折不阿以故賢者親而愛之不肖者敬而畏之言論磊落問與客語及前代故典歷歷如指諸掌聽者嘆服爲諸生講說務推大義不事穿鑿文簡質一主於理詩直以寫其胸中之趣不屑以雕刻求工也平生少疾年既耄耳目聰明步趨飲啖不異強壯時將終猶力疾正襟危坐精爽殊不亂左右懼其疲憊扶就枕席而瞑

其舞日持養可知也先生生前元至正己酉
五月十九日卒洪武甲戌三月初一日塟以
其卒之明月墓在所居西南郭不坑之原先生
所嘗卜定者也門人以義制服者若干人合
營塟事因其自號題曰雲山先生嚴公之墓
配陳氏三十一年卒無子以其弟鳴亨子為
後名宗武洪武十五年舉以賢良舉子徵僉
湖廣憲司事坐按柳州坐事謫戍潮水後卒
於家孫男四人長伯熊好文學克世其家次

仲熊仙彪早卒次季龍先生塟後六年是為
洪武之初隆以御史為福寧令見過時省伯
熊乃承諗曰先祖雲山先生與一留大丈以
及予兄弟凡數世矣教授於予家塟垂四十
年前後及門者數十百人未有顯者不朽之
託非子誰歟予前方效官於
朝未暇有請予既來歸失今弗圖恐先祖逸志
遺行日就湮泯以重不孝之罪謹奉狀以俟
採摭焉追惟甲戌春正月隆以邑庠生貢成

均拜別先生於家壁先生謂隆曰為學之道
其載聖經賢傳真知實踐則存乎人世有學
不克己志於穀既得之又恐失之竟何為哉
今升太學尚友天下英俊以淬礪所學則他
日臨政也何有孰知遂成永訣乎觀歲月之
易邁慨前聞之就落尚忍執筆銘先生哉雖
然詎可恝然亡言乎撫述狀而銘之聊以抒
予衷云銘曰
嚴氏之先以儒業相傳子及孫專用一經先

生承之修其世業涵泳聖言充然有得鋟氣
雖貴得之或非時是我知我道任茲教施於
鄉珮衿濟濟除今休明曰老而止壽乎其位
惟以永年有寧一宮式歸吾全厥韞弗施衮
祉於後勒名琪石用彰不朽

尹訥菴先生遺稿卷之五終

尹訥菴先生遺稿卷之六

銘　　八世孫應中梓

誠門休菴公墓誌銘

安城尹先生既歿之三年其孫亨嘉不遠千里以翰林檢討士彭汝器之狀來告曰吾祖之葬泉已宿草矣而幽堂之石未有刻辭失今弗圖懼愈久人無得而稱焉敢惟子也請前八年昌隆由御史坐事外補儀所南昌獲拜先生於新建縣庠先生不以凡子目之輒折行輩以相傾下別後五六年而先生逝矣追惟疇昔欲伸慕悼之一慟而不可得銘尚敢以不敏辭乎先生諱諒姓尹氏字特貞世家吉之安城尼山其先蒼園翁宋季名進士官至廣東路總管丞相信國文公從復書辭極推重之祖琴泉先生父小窓先生俱有文名不仕先生少即好問學朝益暮習不煩程督卓然早成年二十餘以詩經中江西鄉舉癸巳慨然有志於世而元運日蹙所在憂兵

安城亦爲兪豪所據恐衆不附則多引士類以結人心惟先生確志不回退然以奉親讀書爲務雖崎嶇擾攘中亦未嘗廢學故醫砭方伎之說咸探賾焉及

天朝蕩滌群穢海宇寧謐先生乃慕子長之游南踰閩廣西走荊蜀東臨齊魯北歷幽燕行將周覽名山大川之壯麗奇怪以盡天下之大觀既而曰吾年負吾志矣遂歸休故廬詩書以課子孫田園以供伏臘於是將終身焉洪武己巳安成邑庠訓導缺有司乃強起先生爲諸生講說務推明大義不事穿鑿長善抑過恂恂樂易誠得師體凡經先生陶鎔者多所造就知名於時秩滿調新建縣庠訓導諸生如在安成時新建學校士數不利於貢舉自得先生爲師擢科第者踵武相接藩臬大臣以此益重先生未幾以年逾七十請老而歸永樂初元歸當大比閩省聘先生與文衡濟顯明允士論翕然歸之嘗慕陶靖節祭

然見南山之趣家居作瞻莪樓曰與老衲高儒騷人墨客賦詩飲酒優游杖屨相適亦將恬養天粹以足其休焉之志亡何遘疾而卒距永樂三年十有二月二十八日也享年七十有六葬於里清溪原先塋之次配劉氏有淑德子男四人長曰存省希孝次曰內省曾省佑省俱俊爽女一適士人賀禨常孫男一人所卒嘉也敏而好修先生大性孝友季父文瀾國初知龍南縣先生往省留侍未幾文

瀾卒治喪將行或謂章貢灘石湲惡欲其權之以歸先生曰是豈人子忍為哉竟買舟扶柩歸葬如禮宗族鄉黨咸稱焉生平襟度疏暢言論磊落無所隱伏與人交無崖岸圭角不翕翕嬌嬌以為同異唯不喜異端見新進少年茹素徼福必面折之無少貸屬纊之久顧言後事精神殊無憒眊是亦足以知其所養有素所著詩文有東湖泛應集若干卷存稿若干卷并藏於家銘曰

嗚呼先生處也志以道而堅仕也教以言而傳不豐其祿乃厭其年伊誰使然固安乎吾之天

蕭母戴氏孺人墓誌銘

永樂十三年十二月一日吉文富溪蕭氏子公勝公張葬其母戴氏里悲塡之原前期公勝走書金陵踵門泣以告曰某兄弟少孤賴吾母食勤守節以教育式克至於今日生不能顯揚又濟之重以罪也天下人子其謂我

何為此惜而不獲即襄大事將有俟也子幸矜而銘焉按狀母姓戴同邑戴坊戴氏祖某父彼初皆隱德弗耀母生有異質為父母所鍾愛年十七擇所宜歸以適蕭氏士益蕭故大家入門不遑敬戒動循矩度其家人上下悅以相賀自是閨門肅穆雍如也生二子長甫九齡次甫六歲而士益坐詿誤死郡獄返喪禮塈哀慟幾欲無生念子弱無益良人遂不御膏沐誓死靡他綜理家政纖悉咸有條

緒而資用盃饒延名師篤意教子長子公勝常被誣繫役走京師母屛葷素食仰天誓曰於巨室密召其子曰事急矣坐而待斃可乎於是以幣器服資傔笥緘封記其首藏之以綏其從乃挈家以輜重走外氏而遣公勝問道詣縣不旋踵鄉人嘗者嫉乎寇負者連坐而蕭氏獨無患人咸多其智識卑中無賴子常揭其事鬧餘延大獄二千俱在誣中躬詣京師將直其枉會事平而止天性至孝常慟

不及姑李氏之養歲時薦享必盡其誠事後姑郭氏張氏尤竭其力撫育諸孫愛逾於子處內外姻族無不得懽心周卹張氏甥逮畢婚嫁而後已御婢僕嚴而有恩推己之餘濟人之急常恐或後鄉隣尤稱之永樂丁亥十月二十三日卒距生元至正洪武乙酉壽六十有三二子皆卓卓自立女一張東與其婿也孫男六女二曾孫男二女一銘曰

詩美篇册人孰不知道降俗漓能之者希歷也令淑夙承貞則作配君子克遵厥德介石其守婉婉其儀爲婦爲母始卒無疵終藏有丘兀兀松栢我銘孔昭式勸凡百

墓表

桃源蕭母尹氏孺人墓表

孺人諱閏字寶玉尹伯祖務善居士之女曾祖肉淵府君之孫也自幼聰慧無比誦孝經論語小學即粗通其義閑姆教尤善於女工婉婉貞淑實出天性而然不幸伯祖先逝先

祖務德府君憐而鞠之愛由己出及長相攸以歸桃源蕭君文翁之次子斯禹蕭氏爲邑著姓而多佳子弟斯禹服詩書之訓循循有謹厚風鄉人皆愛慕之而又得孺人以爲之配由是家道以之而益盛後嗣以之而益昌閨門內外咸禮度至於供祭祀待賓客皆克然有條斯禹賴之以無內顧之憂者孺人勤儉之力也尤篤於教子而隆其師和於宗族而重夫義卹於臧獲而厚其恩故人各得其

所願罔有閒言各安其所爲略無怠志家聲資之而益振者孺人仁厚之德也孺人若此孰不以善人稱而期其子孫必於上壽胡天奪之竟弃其夫子而貽其子孫之哀於無窮者乎孺人没迄今十九年而其子安宏猶以墓石未刻有遺憾乃不遠數千里走京師告余曰先母之行子宏有以表余顧不以俟乃奕幸毋辭嗚呼惻哉孺人於予爲從姑而安宏又予從姊之夫也雖欲無言得乎詩曰之子于歸宜其家人傳曰必敬必戒無違夫子孺人有之是可書也已孺人生前至順壬申九月二十四日戊時歿大明洪武辛酉六月二十四日丑時享年五十子四人長曰某皆務詩書知道義女一人適寧村蕭永文孫男四人某又克紹前烈綽有祖風曾孫長曰某余幼而未名以洪武戊寅十月十九日塟十一都朱坑离山癸向之原嗟夫予言何足爲孺人輕重哉特書此以表諸墓俾蕭氏萬世子孫觀之而知其所自出云

行狀

贅菴先生行狀

先生諱尚字子上姓蕭氏吉之泰和人也祖傳爲梁昭明太子統之後世居南康府廬左山宋紹興進士直祕書閣左司諫石公玖仕左宣教郎提舉洪州玉隆萬壽宮光勳先生之世祖也元贈奉訓大夫江西等處行中書省左右司員外郎追封飛騎尉永豐爵諱立道先生大父也元至正癸巳鄉貢進士累官奉訓大夫福建儒學提舉行樞密院參議諱諶先生父也祖妣封永豐縣君妣贈封永豐君先生生有異質五歲即能誦古詩文過目成誦前輩多奇之暨成童隨父宦遊南服維揚浙省遇名公聞人即受學而[illegible]官閩中時在憂道梗塞先生奉母家居[illegible]志問學大肆其力於經史百氏之書[illegible]兵擾攘之際未嘗一日廢其講習討論之功

啟凡天人之理性命之奧醫卜方技釋老之
說靡不博求窮探以極其指要
大明洪武壬子賓興有司强先生就試遂以書
經擢江西鄉試第二明年上春官有
旨免會試授給事中以目疾辭退歸鄉里借其
弟子稼買田築室於雲津江口以養其母假
館授徒於仙槎尹氏成學者稍進洪武己未
首被賢良
徵詣京師尋丁內艱去明年徙關中省庶母留
於延平既歸從遊之士戶屨常滿庚午秋聘
爲福建考試官癸酉復典廣東文衡所取多
才士當時稱賢主司甲戌之歲
天子傚石渠故事
召天下名儒二十有二人考校經書先生賓與
其列留翰林凡兩閱月屢承
顧問
恩遇甚隆歲丙子復考試於湖廣自是臥疾於
家雖關廣使幣絡繹踵門而先生不復出矣

嘗自以爲生於天地間猶附贅然別號贅菴
學者從而稱之曰贅菴先生以永樂元年癸
未十二月初二日卒於家享年六十有六遠
近學者莫不出涕相吊配廖氏早卒與國儒學
教諭以善先生女也繼室王氏泰和儒學訓
導于沂先生女也子男四曰騑馴騄驪王出
也以是葬於里之珠原先生貌古神腴外若
曠散內實嚴飭言行出處擇義而動遇人恂
恂雖僮僕未嘗加以辭色人或有欺之者竟
不與校用是識與不識咸稱爲有德君子生
平好誘掖後進每爲諸生講經至於理欲誠
僞之際尤懇懇切至諸生有問輒應雖前代
故實農桑小說咸爲條分縷析至夜分而不
倦凡歷先生指授者率爲善士則吾郡以科
第致身多出先生之門故其仕於郡縣者難
以枚舉仕於
朝者有如國子助教歐陽賢翰林庶吉士余學
夔獨孤樂善蕭省身輩先生學博才贍敏於

爲文雖千百言可立而待人見其美不經意
其理趣深長淵乎其深而莫窮也超乎其遠
而莫及也其詩歌五七言雄俊雅瞻各得其
體無愧古作者有脊菴集若干卷藏於家墜
游先生之門最久感教誨之恩極深念無以
發其幽潛故敢述其大槩以干於太史氏乞
賜而與之銘俾刻諸幽堂則庶有以慰先生
於地下而遂與諸孤之願望也

賛

賛曾母朱氏像

髮雖皓而其氣不衰貌雖老而其神則怡人
見其撫子育孫以享有多福而謂之成立亦
孰知其婦道母德足以表率宗族範淑鄉閭
者豈誣史所得而形容之耶

題

題蕭氏慶源錄

吾邑素稱文物之邦自唐宋以來衣冠右族
不可一二偃指迨夫海桑更變之餘高門大
第多化丘墟其間能蒙其遺澤保其姓氏者
已不多見求其克自樹立以不隕其世業益
振大其家聲者幾何人哉今觀桃源蕭氏慶
源錄自梁國子祭酒子雲而下簪纓科第焜
耀後先晚更兵亂至斯和斯賢兄弟又俱以
詩禮紹先德忠厚立門戶鄉稱善人君子斯
賢再傳至德凝德嘉德通德贊兄弟則又皆
聰明俊偉足亢厥宗本枝繁衍且至二十餘
指詩書之澤何其逾遠而逾隆歟雖然積善

累仁以立其本發其源者前人之功也種德
植義以培其本嗣其源者後人之責也前人
之積固能致今日之慶而今日之慶又豈不
本諸今日之所積歟蕭氏之子孫尚其勗之
哉余與德通世爲姻戚且同游邑庠又嘗同
仕京師別去不相見數年今年春予自北平
來
朝適植德適於旅邸問勞懽若平生辱示以其
先世慶源錄余故書其簡末以勗諸嗣人云

尹訥菴先生遺稿卷之六終

尹訥菴先生遺稿卷之七

五言律詩　　八世孫應中梓

日出灘東水

曉日出灘東餘暉映水紅霞光相蕩漾霧氣
遠空濛雨光相射林園景自融悠然豁心、
性對此倒盜翁

雲生舍北泥

春風明曉日雲氣侶浮烟散漫初收雨氤氳
欲上天土融宜燕啄地煖占牛眠何處曾看
此亦堂水北邊

竹鳥鳴翡翠

脩篁散曉晴翡翠忽飛鳴亂葉新青映長樹
攝紫綴玲瓏翠異色瀟洒聽秋聲日暮歸巢
去穩棲在玉京

沙際舞鷗鷺

沙漫曉晴天鷗鷺喜欲顛飢尋花蕊食倦入
草巢眠對舞身雙擬高飛羽更餘王孫方愛
翫尋白鳳樓前

澄江送人之豫章

江水深難測盈盈見底清雨陳雲脚淡風細
浪聲輕色映青鳧亂光涵白鷺明送君千里
外帆指豫章城

題兄弟扇

人皆有兄弟我獨無手足宦游十載餘乃若
孤生竹爾從家山來千里意良篤汝歸語而
兄鶺鴒詩頻讀

題康子節扇

猗猗淇水英皎皎氷雪姿清飈與明月隨彼
動靜機昕夕懷袖間每動故人思倏兹炎景
易清飈生絺綌物性任顯晦出處貴得宜篋
藏豈終棄柄用當有時

題墨竹梅

此君抱奇節偶識羅浮僊結交氷雪裏金石
可同堅

題梅

孤根稟純陽一歲一大盛紛紛詠梅人此趣

誰能識

題彥瑞兄玉蜆于龍頭

卧南陽侶鰕魚一聲雷登天衢

七言絕句

題灌溪歸隱圖二首伯父發堂公今年
秋八月以公務至京師辱枉顧寓所
徵言識別邑隆乃求工畫者爲寫灌
溪歸隱圖遂賦二絕以慰公南歸之
思且以爲異日歸侍之徵云

鶴髮蒙
恩覲九天承天門外賜俾宜還鄉儘有田園樂
滿目兒孫個個賢

二

松下樓臺溪上山故鄉渾似畫中看何時得
遂歸田願杖屨追隨日往還

題甥扇

年少初覲
上國光賁集曾許聽霓裳天風滿袖歸來發散

作人間六月霜

瓶梅

折得梅花歸野堂膽瓶斜插日相望夜來霜月光於水青玉樓前聞瑞香

雷

震天昨夜一聲雷春風潛從大地回寄語魚龍當變化桃花浪煖禹門開

夜雨

碧紗窗外雨沉沉錦被寒威不可禁借問碧桃開也未美人無限惜花心

江漲

新春連日雨綿綿一望江頭水接天隔岸行人歸未得晚來爭踏渡頭船

春雨

東風吹雨夜冥冥萬物沾濡正發生曉起推窗成悵恨桃花一片損紅英

春雪

簷外同雲罩碧空飄飄急雪舞回風老夫白髮心同潔宴坐瓊林玉樹中

過陳搏

巋然高卧白雲裏天子累徵皆不起世人奔走利名間得似先生能有幾

雪霽

雪壓茆簷玉作堆曉雲散盡日初來四簷不斷聽晴雨勸我深憑自見媒

金陵送別詩為子濟弟書

京國匆匆始合懽郊關遠隔萬重山連牀未遂天倫樂又棹扁舟弄月還

題班兄扇

誰把并刀剪玉羅湘妃持捧獻姮娥涼飈從此生吾手不怕人間暑氣多

題陳迪川畫

南北高峯雪未開吳郎却棹酒船回西湖月照六橋水十里寒香何足擬虎

負嵎初震怒咆吼百獸聞之伏詠戲偶然畫
掛高堂壁轤盧一見獨驚走

偶與二絶

岡上蓬門向曉開烏臺御史日邊回富遊偏
覺風霜凛侍立庭階愧不才

二

宦遊能來更是難呼童花外掃柴闌夜來便
是迎床好吟得詩成客夢殘

子顧弟介行索題其所執紈扇故書此
以識別云

客裏相逢能幾時輕飄又指家山歸令人却
起憶家心把筆愁題送行句

丹訥菴先生遺稿卷之七終

丹訥菴先生遺稿卷之八　　八世孫應中梓

七言古風

題滕王閣圖

高閣臨江幾百年丹青一幅漫流傳元嬰歌
舞從云爾王勃文章亦偶然雲斂春山青不
斷天連秋水日無邊可憐一炬成焦土芳草
萋萋鎖亂烟

永思堂

堂上雙親痛久違音容無復見當時百年未
遂生前養千古難忘沒後思霜月游天華表
鶴夜窓燈火蓼莪詩水流到海有時竭此恨
綿綿無絶期

贈舅公蕭均美

偶爾承
恩返故園設勞長者顧衡門百年骨肉恩情重
三世姻親道義敦叙舊慚無詩滿紙論交喜
有酒盈樽賈生忠讜成何事臨別慇懃感贈
言

謁北海望遂萊亭

最愛城南處士家小亭幽古路縈斜方池似鑑供垂釣曲檻如舟擬泛槎日出高臺連紫霧春深別院隔紅霞綸巾羽扇多仙客石上題詩世共誇

佳景亭

環山閣中多好景四時雨然來相邀緑衣奴子能擊鼓青娥美女解吹簫飛花片片沾銀瓮長袖翩翩拂翠翹永日如年懽不足高歌

白雪度春宵

白嘆

吾生命薄苦奔波妻作來時病始瘥三十貫錢人意厚二千里路客愁多風摇竹屋特特動雨打蘆蓬點點過時運不齊終有待蛟龍未必困泥渦

旱

烈日炎炎四海同流金爍石滿長空黃塵眯日如烟起赤地蒸人似火烘萬頃龜田看折

徧五方龍水勢難通不知誰解爲霖雨坐使

凶年變作豐

蓮花

蓮花十丈逞紅粧移得華峯玉井芳映日一川浮麗景隨風十里送清香媚人態度疑妃子對客風流似六郎想得漁歌聲款乃不知

采采又斜陽

金神爲獵圖

颯颯陰風滿翠旗金神羽獵暮方歸前驅飛

控雲生足後追奔帷露濕衣神女忽來迎部曲山靈獨爲獻仙肥至今華岳群峯下樹木

瀟瀟日色微

萬竹林

階愛顏家萬竹林幽軒四面正蕭森瓔簫當戶飄風合翠幄侵窓滴露深好客每能過曲徑携琴時獨坐清陰棹船何日揚州去共倚

闌干聽鳳吟

傅氏西園

叠說西園多好景嘗階次第百花開闌干影動雲過席窓外光生月滿臺舞罷鷓鴣留客醉教成鸚鵡與人來與君重有春風約錦字題詩過綠苔

珉上人俯清軒

幽軒對坐清江上千古江清水繞門經罷捲簾看夜月鍾鳴門户見朝暾浪花風急翻危石汀柳烟深隔别村只爲眼前多好景相過共話覺黄昏

野鵲

古槐雨過鬱蒼蒼野鵲飛來日正長調舌還從花上語翻身時向葉間藏長廊聲雜歌弦美别院行憂羽繳傷最是喃鳥無意緒幾迴爭宿鬧斜陽

題洞口廟

開闢乾坤有此山千峯屹立水潺潺仙人往日飛鳧舄才子乘春駐馬鞍石洞春風芳草合龍潭夜雨碧波寒雲深不見來時路直欲飛騰霄漢間

題吴城望湖亭

夜宿吴城山上亭湖光蕩漾照亭心月明島嶼磨新鏡景烟波濤撒碎金雲外鳥飛南北路壁間詩護古今吟來遊未適觀瀾興有待他年復觀臨

題蕭氏臨清軒二首

蕭氏由來積德門臨清佳致古今存曾題詩賦尚書筆逶繼聲名相國孫池館春風新雨

紫階除夜月舊乾坤林泉幽隱無塵俗士友相過酒滿樽

二

重構新亭繼往賢朱甍仍瞰綠池邊臨階倒浸天心月遶檻潛通谷口泉山色雨餘侵玉砌波光晝靜映青編今朝試倚闌干立佳致依然似昔年

驛逢鄉友見寄

執筆題詩墨未乾馬蹄催我上長安在家只

說爲官好出外方知行路難千里江山千里
根一番風雨一番寒幾時歸我南窗下翠竹
蒼松仔細看

題梅岡王氏竹所

幽居種竹久成林三逕梅香晚色深千畝月
明看鶴舞萬竿秋老聽龍吟蕭森統舍清霄
響蒼翠當軒向日陰說盡子猷多逸興想應
林下有知音

送李昌明省兄南歸

日出城南門亂鴉鳳凰臺畔客思家床連夜
雨眉先惱夢入庭闈道路賒彭蠡波澄天在
水螺川秋老菊垂花遙鄉求得書同載可柰
雙親兩鬢華

賀六十七翁生子

浴罷蘭湯褰錦襮燦然文采溢穹蒼枯楊得
稊應垂秀老蚌生珠不斷香書寫弄麞君莫
笑會逢湯餅客先嘗碧桃紅杏春來好爭似
芙蓉愛晚凉

臨刑血詩　明

吾今四十九年春豈料奸權害此身虎穴定
爲寃枉兒鷄窗空作讀書人妻兒那忍肝腸
斷兄弟難忘骨肉親寄與家庭諸長者吾今
有屈屈難伸

歌

贈衛七羅道傳歌

羅浮老翁八不識星斗包含滿胷臆獨騎孤
鶴過東山咲指梅花吹鐵笛是時我向
是鄉歸折得蟾宮丹桂枝澄江江上一相見便
揮彩筆論襟期道予明年運尤好萬里青雲
致身早獨占鰲頭日月光雲夢胸吞五湖小
老翁真是人間仙談天有口如河懸圖成不
用青蚨錢但見琳琅金薤篇君不見我有珠
璣勝瓊玖夜夜文光動星斗待我明年作狀
元爲君賦詩三百首

輓康節婦陳氏歌

宋氏母生命何孤年逾二十夫遽殂堂上老

姑息祖種礎中歩兒泣呱呱幾度深閨腸欲
絶頃瑕淄涙前城血不美桃李嬌春風寧將
機杼鳴秋月玉質能全亂後身辛勤教子真
丹仁子既承家身亦老何慚泉下見良人人
生萬事竟何有惟有芳名垂不朽高門翌翌
凌逼衢路上行人總回首

鑪銅飛霹靂山行

昔聞鑪銅與術嶺山勢峨立千萬仞舉手捫
天二三尺老者扶峪心如死涇言不在此遊

僻今年謫官閩海湄借路一一親見之是時
正逢天雨雪朔風凛凛侵膚肌足躡虬龍力欲
絶身入雲霧神爲疲二日行程里四十崎嶇
歴盡始坦夷君不聞古獮猶道難車馬猶淵
同往還又不聞人言太行險軌轍尚能並回
轉何如茲山叢剛未有名若可前步更崚嶒
十歩九折惟鳥道猿猱不敢縱横行吁嗟人
生駒過隙下將在可光誰識古八大墮地四方
志司馬山川貫經歷我今作詩記曾遊又焉
焉能學兒女子欷歔重嘆息

尹訥菴先生遺稿卷之八終

尹訥菴先生遺稿卷之九

八世孫應中梓

附録　詔一道

洪武三十一年 即建文元年 春

詔以監察御史尹昌隆奏疏

頒示天下曰

朕覩朝稍晏昌隆諫曰昔

太祖高皇帝鷄鳴而起昧爽而朝百官戒懼故

能出續成舉天下乂安

陛下嗣守大業正宜追繩

祖武兢業萬幾未明求衣日旰忘食常如不及

斯爲庶幾今乃日晏

臨朝羣臣侍衛疲於伺候廢職廢業上下懈

弛臣恐播之天下傳之四夷非社稷之福也

上曰昌隆所言切中

朕過禮部可徧行天下不惟使

朕有過人得而知之且俾天下庶官咸能勤

於趨事也

翰林兵部咨准　附

行在翰林院爲人口事准行在户部江西清

吏司手本奉本部判送前事於户科抄出

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊士奇奏

洪熙元年四月初二日早於

奉天門口奏尹昌隆有遺下幼男一人名顯

一向依同鄉人住如今他的親父母都没了

欽奉

聖旨你取去養者欽此除補本覆

奏外抄出到部誠恐不至合再用手本前去

行在翰林院轉行

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊　照依

欽奉事理知會施行准此奉照前事擬合就

行呈文到日照依

欽奉事理知會施行須至呈者

一差辦事吏劉清齋捧

右　　　　呈

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

洪熙元年四月二十五日行在太常寺卿兼

翰林院學士楊溥

孔目杜譔

當該司吏袁經 並無洗補

行在兵部為人口事

洪熙元年四月二十六日准北京行部咨據

順天府備經歷司案呈准行在戶部江西清

吏司手本奉判送戶科抄出

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊士奇奏

洪熙元年四月初二日早於

奉天門口奏尹昌隆有遺下幼男一人顯一

向依同鄉人住如今他的親父母都没了欽

奉

聖旨你取去養着欽此除補本覆

奏外抄出備呈到部移咨轉行

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊 照依

欽奉事理施行准此參照前事合行移咨欽

遵施行須至咨者

一差辦事吏張貴賚捧

右　　　咨

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

洪熙元年四月二十七日對同都吏劉善

當該吏王文書寫

典吏欒中信 並無洗補字樣

入鄉賢祠申文 附

吉安府泰和縣為乞

恩援例追與忠臣以入鄉祠事奉

本府帖文抄蒙

欽差提督學校江西等處提刑按察司僉事田

批據本府牒呈准據泰和縣十四都　耆

克本府聽鉄吏尹廷清狀訴前事係仰本縣
着落當該官吏照帖備去批呈內事理即便
查訪中允尹公昌隆始末行實事蹟如果無
異明白取具官吏人等不扶結狀一樣二本
呈火繳府以憑施行毋得違錯不便等因奉
此票查先奉
本府帖文抄家
欽差提督學江西等處提刑按察司副使李
批據其見稱狀告尹本縣通學生員彭邦瑞

等具呈俱為前事備仰本府行仰禾縣具結
回報等因已行去後今奉前因依奉重行查
訪得中允尹公昌隆充貢中洪武丙子應天
府解元繼擢會試第二
廷對賜進士及第授翰林編修是科中選多南
士北士不預
上命公三人覆試之二人不謙皆得罪惟公稱
旨遂改監察御史建文中大臣相訐奏者
命各道會鞫同官懼公一劾不避縱以法巡按閩

中去貪苛伸冤獄所至風裁凛然還朝
上方諒陰欲修後宮公上疏言以節民力謹嗜
欲勤政治務正學為言其詞甚剴切批逆犯
忌又因京師地震
上欲黜六卿又言陰盛陽微奸臣專制歷數六
卿之匪人執政者憾焉黙知福盛令招撫逃
竄深得愛戴坐中使誣呪出下獄既得自還
成祖入正大統有排公者不聽改北平按察知
事時

皇儲未定武臣有言
皇第二子有扈從功
上意猶豫以問大學士解縉縉對曰尹昌隆素
剛直可試問之遂驛
召公公曰長嫡承統萬古常經
上悟遂册
仁宗為太子　皇第二子為漢王進公左春坊
左中允屢進讜言皆嘉納漢王忿切齒又明
年黙為禮部主事尚書呂震先受公劾治免

官繼因權貴徂役因谷疾入叛逆誣公預謀
至屈死
仁宗臨御察知忠良受屈
命少師文貞物色得其顛末以聞
上惻念不已
詔文貞輸之隨給翰林兵部咨准復其産事漸
得白中允尹公昌隆行實始末如此及
大明一統志名宦傳亦俱稱公慶心清白莅政
勤能斯民薇服邑中士夫鄉者尤有能記誦

而稱慕之者特歲久湮淪未得追贈如蒙進
祀鄉祠允叶輿論緣奉查訪事理遵奉查訪
無異擬合就行爲此縣司備將中允尹公昌
隆查訪過始末行實併官吏不扶結狀一樣
二本申繳伏乞
照詳明示施行須至申者

入鄉賢祠祭文　附

維
正德十一年歲次丙子六月辛亥朔越二十
七日知泰和縣事曹訢等謹以牲醴之儀敢
昭告于
鄉先生訥菴尹公之神　惟
公有濟世之學有定
國之勲堂堂直氣耿耿丹心負屈於前乃信於
今爰采輿論鄉社編名豈曰私公用啓後人
歲時享祀公其來歆謹告

延學薦入鄉賢祠詩　附

廪生彭邦瑞等

豸角崢嶸近
紫宸平生忠義出天真一言定
國功難論四事回
天力已陳強項甘投三尺鉞佞臣那保百年身
江山滿目凄涼淚
御馬墳高草自春

尹訥菴先生遺稿卷九終

尹訥菴先生遺稿卷之十

附錄　八世孫應中梓

贈彦璟歲貢序　附

士君子負妙齡淸脩之資卓犖弘偉之器樂育於鄉校明經脩行眞踐實履以造乎中正閫域積功之至進進不已一日於經則義理敷暢於行則日加謹飭無盛麗紛華外慕而有恬澹分素雅操不求異於人而自不能不異同列信之族里稱之父師器重之闔邑之

人敬慕之若此者殆千百人中無一二見也西昌灌塘尹呂隆字彦璟故家才子也選充邑庠侍士弟子員聰敏沉悟勤恒莊恪有得乎程門涵養須用敬工夫晝則肄業芹泮夜則寓於城東慈恩梵宇繙燈危坐朗誦不輟毎至夜分方就枕席及聽鍾一鳴則攬衣而起率以爲常由是博洽羣書出入子史百家靡不貫串諸儕輩有質疑難者咸推服之洪武庚午賓興賢能彦璟以祖母憂去今年秋

有司舉赴江西鄉試一邑之人識與不識皆曰彦璟必擢貢無疑已而竟不偶於有司人咸咨惜其否而彦璟恬然自若不以得失介懷噫彦璟何以得此美聲於人人哉良　秉彝好德良心人之所同然也無何邑庠推議以充歲貢詣京師余以師友交契之深不可以無辭槪論之曰廟堂梁柱必資用夫楩楠豫章然非徂徠新甫飽經霜雪則不足以成大材郊祀祼薦必登進夫珪璧瑚璉然非崑

岡玄圃追琢璀璨則不足以名至寶今彦璟年纔二十有四大器不在速成未可遽以爲晩茂將春官森羅對揚

聖天子休命安知亨奮雲衢出於科目之上未可知也今章甫擢將來登龍虎榜上第遷鶯騰序班行亦未知可也余雖老尚拭目以觀其盛焉

晩詩　附

前進士河南蕭子上書

江右論才子惟公更出羣扶危陳諫策盡死
報
明君天上文星暗人間玉樹傾老夫八經過此洒
淚對寒雲
羅整菴欽順書

輓詩 附
[illegible]水悠悠非世情蒼生無福累先生腎腸已
[illegible]大[illegible]肝膽還從浴日傾地下豈無真伯
雨世間那有鐵元城薦雄文似勞知巳十紀

於鄉恨不平
鄒[illegible] 蒼書

輓詩 附
大節孤忠日月明天高光燄片凄城一從龍
去無霖雨長使蒼生淚滿襟
劉七星 鳴書

福寧誌 附
知縣尹昌隆字彥環江西泰和人也由進士
及第始任翰林編脩遷御史洪武三十二年

上諫章議
朝政大臣惡之出宰是邑爲人處心淸白莅事
公勤凡有科差必驗丁產而均派吏無欺詐
之私民獲安寧之樂政事有條日無紛擾惟
日坐公堂看書文與庠生講解課業而已益
由其有學有守而人自敬服之及其去位民
思戴之若父母

中允尹公訥菴先生行實 附
先生姓尹氏諱昌隆號訥菴泰和澁塘里人

也博學爲文昌肆雄㦤洪武癸酉由選貢爲
國子生丙子擧應天鄉試第一明年會試第
二
廷試賜進士及第第二授翰林編修是科登榜
者俱南士北士皆落有以爲言者
上命覆試先生等三人黜其二人惟先生稱
旨改浙江道御史建文中大臣有言奏者
命擧臣曾翰同官皆與縮先生獨不避猺責一
綸以法或曰子之職盡矣如後患何先生曰

在官盡職遑恤其它巡按閩中舉劾稟凛還
朝
之方諒陰頻事土木先生上諫章乞節民力謹
嗜慾勤政治務正學
上視朝稍晏先生又言昔
太祖高皇帝鷄鳴而起昧爽而朝
陛下嗣守太業正宜追繩
祖武不當自暇逸
上深嘉之曰昌隆所言切中

朕過
上將命呂震爲相屬京師地震先生即上言此
陰盛陽微奸臣專擅所致于是爰立之
命遂止震受劾歸先生黜爲福寧令福寧瀕海
民苦兵擾分竄山谷先生至招撫之時有中
使司征榷頗虐民先生爲文告於神曰令與
神表裏令民困甚矣神獨不念乎使聞以爲
詛已言于
朝下先生獄民皆流涕籲天曰吾民那侯久失

所矣願矜而佑之事竟得釋
成祖文皇帝入正大統有言先生嘗爲建文謀
拒北兵者檻車徵吏民遮道號泣各懷金以
贐先生一無所受至京先生口奏臣有跡可
覆
上檢其跡流涕曰使早用昌隆之言豈惟南北
生靈可免兵禍
朕之宿心亦白矣
詔貸其死改授北平按察司知事時

皇儲未定武臣言皇第二子有扈從功
成祖意屬漢王以問大學士解縉對曰尹昌隆
剛直可召問之遂驛
召先生先生至叩首曰長嫡承統萬古常經
上悟遂册
仁宗爲
皇太子皇第二子爲漢王擢先生左春坊中允
然竟爲漢王所譖明年左遷禮部主事尚書
呂震嘗被先生劾治免官繼因權貴得復谷

王反震援其獄震素嫉先生遂陰令其女學
先生書雜獄詞中誣先生與謀坐棄市妻子
皆斬家籍入官後震憂先生數其罪猝得奇
病死震子亦死
仁宗皇帝即
位聞震父子死狀嗟之曰是當殺
朕師者於是先生冤狀始白云初先生夫人康
氏生子顯先生官京師夫人康氏家居而次
室施氏攜其所生二子若顯從先生與中及
難作妻子當從坐施即自詭康氏併其二子
就刑而以顯託先生所親同邑楊公士奇頓
首泣曰尹氏一綫在此子矣惟公生之妾死
且不朽顯竟依楊公得免先是
仁宗在東宮痛先生死非辜顧不敢捄及即
位首詢先生有遺胤否楊公以顯對
仁宗亟召見時顯尚幼
上捉其髮而泣哀動左右自是顯髮遂上指不
復覆額

上欲官顯顯懇辭乞歸隨給翰林兵部咨准復
其産
賜內廐馬一匹遣還先生既以忠直得烈禍既
爲世所悲而施氏之代君存孤楊公之肙
憲急病事皆殊異莫有知者故弁著之以備國
史遺軼先生所著詩文多散漫無傳僅存稿
如干卷藏於家其爲中允時進講有犂傷集
先生既死
仁宗有
方
命其家錄進中途舟覆沒於水
晚學生胡濙頓首拜書

泰和縣誌附

尹昌隆字彥琠灌塘人洪武丙子應天鄉試
第一會試
廷試俱第二授翰林編修改御史
建文即位初朝晏謂溺于晏安非社稷之福具
疏力諫

上嘉之出巡福建劾貪吏理寃獄風紀肅然還
朝上陳四事曰節民力謹嗜慾勤政治務正
學不報京師地震又疏奸人專權陰盛陽微
執政大怒黜知福寧縣
上曰求直言而以直棄之非所以待諫臣也復
原官未几誣公訕咒下獄事白得釋靖難兵
起公言周公輔成王彼既仲大義豈敢逆於
不若許其入朝設有不測議位守藩不報靖
難後名列奸黨將就戮檢出勸讓位一疏遂

貸死授北平按察知事預儲議抗言曰長嫡
承統萬世常經山是
仁宗得正東宮進左中允漢王惡昌隆攻禮部
主事初呂震入相昌隆阻之値諸王謀逆事
覺震陰令女婿呂隆守雜獄詞中誣昌隆與
謀論死沒其家震亦暴病死
仁宗聞之曰是曾殺
朕師者訪昌隆子得灝命同里楊士奇字之
賜御馬歸塋所著有穿楊集

吉安郡志　剛正類　册
尹昌隆字彥璟泰和人在鄉校已擅文名應
貢中應天鄉試第一登洪武丁丑進士及第
授翰林編修改監察御史建文中大臣相訐
奏者命各道鞫之同官皆畏縮昌隆獨不避
一繩以法巡按閩中去貪苛理寃獄所至風
裁凜然還
朝上疏言當節民力謹嗜慾勤政治務正學不
報既而　京師地震又上疏言陰盛陽微奸

臣專政所致執政者慍焉出知福寧縣坐中
使誣呪詛下獄既得白還
太宗入正大統有排昌隆者不聽改北平按察
知事時
皇儲未立武臣有言
皇第二子有扈從功
上猶豫驛召昌隆首詢之昌隆叩首曰長嫡承
統萬世常經
上悟遂册

仁宗爲皇太子
皇第二爲王進呂隆左春坊中允在東宮屢進
讜言皆嘉納漢王忿切齒又明年黜爲禮部
主事尚書呂震誣其預谷庶人謀逆事呂隆
死馬家亦籍没呂隆剛方果敢勇於爲義然
竟得禍無乃用剛太過之故歟
太宗嘗詢大學士解縉言呂隆君子而獨短其
量少也有以矣所著有穿楊集

江西通誌人物類　附

尹昌隆字彥璟泰和人洪武丁丑進士及第
授翰林編修改監察御史革除間有大臣相
許奏者命治之昌隆不避一繩以法嘗上疏
言節民力謹嗜慾勤政治務正學不報
太宗入正統有排昌隆者不聽時
皇儲未立
上驛召昌隆首詢之昌隆叩首曰長嫡承統萬
世常經
上意遂定以
仁宗爲皇太子進昌隆左春坊中允後坐誣下
獄卒

訥菴先生遺稿卷之十終

尹訥菴遺稿八卷附錄二卷 江西巡撫採進本

明尹昌隆撰昌隆字彦謙泰和人洪武丁丑進士永樂二年擢左春坊左中允改禮部主事爲尚書呂震誣搆見殺事迹具明史本傳昌隆死非其罪史稱其爲厲鬼以報震然當燕王搆逆之初昌隆即勸惠帝以禪讓其說甚謬燕王篡立之後獨以是奏得貸死則其人亦不甚可重是集爲其八世孫應中所梓鄒元標序之附錄二卷則載其誥勅行狀序傳之屬也傳中稱爲中允時進講有穿楊集仁宗命其家錄進中途舟覆没於水云云朱彝尊明詩綜祇稱有集而不載其名蓋未見此本然所選送孟潛陽先生教授邵武府學五言古詩一首是編亦不錄蓋採自他書編此集者又未見也

黃文簡公介菴集十一卷補遺一卷(一)

〔明〕黃淮撰

中央民族大學圖書館藏民國二十七年永嘉黃氏排印敬鄉樓叢書本

明史本傳

黃淮字宗豫永嘉人父性方國珍據溫州遜跡避僞命淮舉洪武末進士授中書舍人成祖即位召對稱旨命與解縉常立御榻左備顧問或至夜分帝就寢猶賜坐榻前語機密重務悉預聞既而與縉等六人並直文淵閣改翰林編修進侍讀議立太子淮請立嫡以長太子立遷左庶子兼侍讀永樂五年解縉黜淮進右春坊大學士明年與胡廣金幼孜楊榮楊士奇同輔導太孫七年帝北巡命淮及蹇義金忠楊士奇輔皇太子監國十一年再北巡仍留守明年帝征瓦剌還太子遣使迎稍緩帝重入高煦譖悉徵東宮官屬下詔獄淮及楊溥金問皆坐繫十年仁宗即位復官尋擢爲通政使兼武英殿大學士與楊榮金幼孜楊士奇同掌內制丁母憂乞終制不許明年進少保戶部尚書兼大學士如故仁宗崩太子在南京漢王久蓄異志中外疑懼淮憂危嘔血宣德元年帝親征樂安命淮居守明年以疾乞休許之父性年九十奉養甚歡及性卒賜葬祭淮詣闕謝值燈時賜游西苑詔乘肩輿登萬歲山命主會試比辭歸餞之太液池帝爲長歌送之且曰朕生日卿其復來明年入賀英宗立再入朝正統十四年六月卒年八十三謚文簡淮性明果達於治體永樂中長沙妖人李法良反仁宗方監國命豐城侯李彬討之漢王忌太子有功譖言彬不可用淮曰彬老將必能滅賊願急遣彬卒禽法良又時有告黨逆者淮言於帝曰洪武末年已有赦禁不宜復理吏部追論靖難兵起時南人官北地不即歸附者當編戍淮曰如是恐示人不廣帝皆從之阿魯台歸款請得役屬吐番諸部求朝廷刻金作誓詞磨其金酒中飮諸酋長

以盟衆議欲許之淮曰彼勢分則易制一則難圖矣帝顧左右曰黄淮論事如立高岡無遠不見西域僧大寶法王來朝帝將刻玉印賜之以璞示淮淮曰朝廷賜諸番制敕用敕命廣運二寶今此玉較大非所以示遠人尊朝廷帝嘉納其獻替類如此然量頗隘同列有小過輒以聞或謂解縉之謫淮有力焉其見疎於宣宗也亦謂楊榮言淮病瘵能染人云

黄文簡公介菴集目錄

卷之一 退直稿

四言

五言古詩

七言古詩

五言絕句

六言絕句

七言絕句

詞

頌

贊

銘

說

策問

卷之十五　今編卷之十一　入覲稿
序

記

題跋

銘誌

祭文

哀辭

誄

黃文簡公介菴集卷之一

退直稿

四言

黃 淮 宗豫

聖孝瑞應詩 有序 按明史成祖紀永樂四年十一月己巳甘露降孝陵松柏醴泉出神樂觀臺之太平樹百官賀

皇帝嗣承天序統臨萬方政舉化孚時和氣順若遠若近悉主悉臣乃兢兢業業夙夜靡寧深惟皇考太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝緜造家邦皇妣孝慈昭憲至仁文德承天順聖高皇后同勤開創二儀合德內外協和燕翼詒謀垂裕後世肆予後人曷報涓埃故凡可以致孝者竭力爲之猶恐弗及乃永樂四年十一月庚申集天下道流卽朝天宮爲壇建金籙大齋式展孝思更資霈澤利濟羣品先期戒約臣民嚴潔齋祓建壇之明日辛酉有靑鸞白鶴自神樂觀蹁然而來若先驅者壬戌皇帝登壇秉圭執鬯以享以祀有五色寶蓋乘虛御風羽節珠幢流光赫奕輝映闕庭癸亥神人降神樂觀歡呼者三頃失所向甲子慶雲見乙丑甘露降丙寅竣事皇帝再詣壇行送神禮慶雲五色如芝如蓋覆㕍壇上鸞鶴數百參錯遨翔又明日戊辰賓太祖高皇帝景命攸屬是日醴泉出神樂觀提點臣周玄初率其衆取以進皇帝躬薦于廟頒賜羣臣復有甘露降于孝陵賜亦如之己巳夜雙鶴廻旋于醴泉之上旬日間諸福之物先後疊見臣庶上表賀皇帝情存謙抑降詔固誡謂古有道之君聞祥思戒益求助於臣以答靈貺嗚呼盛哉臣謹稽故實至和之著於物象者有大瑞有上瑞有中瑞有下瑞類十有四慶雲甘露醴泉皆瑞之大者鶡冠子曰聖人之德上及太淸下及太寧中及萬靈則甘露降醴泉出孝經援神契

曰王者德至山陵則慶雲見又曰天子孝則慶雲見皇上一念孝誠通達無間感召和氣徵爲瑞應歲幾雜遝不可名言往牒所陳信不誣矣猶且謙抑弗居孜孜求治千萬億年太平氣象於斯可驗前代僅得一事之異卽紀官紀年鑄鼎名郡傳爲美談臣淮幸際明時睹茲盛典豈可無述以垂後世乃獻詩曰

天鑒伊邇眷命有德孝誠感孚靈貺斯格赫赫我皇膺符嗣統化浹華夷澤及蠢動皇曰茲慶太祖之休高后同勤內治孔修眷予終慕昊天罔極凡以致孝曷敢弗力乃建壇墠籲天紓誠丕揚先烈以答聖靈將事之日皇輿流止執事有容百辟秉禮黍稷惟馨蘋藻薦潔九成遞奏萬舞在列神靈昭鑒錫以繁祉雜遝繽紛不可殫紀有靑者鸞有白者鶴羣舞蹁躚降自寥廓寶蓋珠幢翕艴後先亦有慶雲五采相鮮夜氣旣淸甘露斯零

集于松柏玉潤珠明大禮告成神人交慶坤珍效祥益隆嘉應皇祖景命日維戊辰地出醴泉式昭聖神聖神在天如水行地渾淪周流隨感而著泉出伊何郊壇之陽其源浩浩其流滂滂挹而注之承以瓊爵薦于宗廟儼其有恪乃勑鴻臚乃召公卿光祿行觴賜飲于庭甘美如飴凝結如蜜匪椒匪蘭芳香苾茀復有甘露降于孝陵寵錫維均二美合幷按圖考籍斯爲大瑞瑞不虛有孝誠所致公卿庶士上表稱賀載頌載祝天眷是荷皇心謙撝讓而弗居曰此嘉禎致豈在予時維股肱期予于治媲美前人以永終譽德音煥發天德匪遙億萬斯年申命用休鋪揚盛美寔維臣職播之聲詩永宣金石

神龜詩 有序 按神龜應制長洲王僎汝玉第一見靜志居詩話

臣淮誠忻誠忻稽首稽首謹言伏以人君尊臨大寶爲天地神

人之主惟有誠孝之德通于幽明故能感召和氣鍾爲休祥誠
非偶然也洪惟皇帝陛下至誠達孝嗣承太祖聖神文武欽明
啓運俊德成功統天大孝高皇帝鴻業恪遵憲度寵綏萬邦而
聖心常懷兢惕夙夜靡寧深惟太祖皇帝膺天眷命撥亂救民
創業垂統神功聖德與天地同其大與日月並其明必有紀述
以垂懿典爰命史臣纂修實錄藏諸石室復念陵寢近在鍾山
匪勒穹碑表著成績曷以昭示臣庶乃詔工人輸石畿甸冬官
董其事永樂二年冬十月碑石克具而厥趺未獲工人旁求隱
索循至于龍潭山麓發土三仞許有石龜一伏于其隙長不踰
尺而廣半之體質畢備儼若趺形更斵土數尺得巨石適與碑
稱辛巳工人乃迎石龜獻于朝具述神靈顯休之意皇上謙抑
弗居以爲茲乃太祖皇帝功德格天用致嘉應明日詔臣庶縱

觀俾知所自又明日躬率百官奠于孝陵以昭天眷羣臣上表
稱賀歡動朝野臣稽之載籍有曰王者內外之制各得其宜則
山澤出龜寶石恭覩皇上御宇以來內篤親親外勤政事仁覆
九有化洽戎夷由是陰陽協和隨感而應矧維皇上德備孝誠
純一無間惟欲顯揚先烈念慮不忘故天地祖宗默鑒淵衷式
彰先兆以相其成是則神龜之出既足以著誠孝之感孚尤足
以驗邦基之永固又豈徒內外得宜之應哉臣謹獻詩一篇敷
敭盛美庸告將來詩曰

聖君御宇主典神天誠孝感孚有開必先思昔元季羣雄沸騰
九法既斁四維以傾皇矣上帝降鑒下土簡畀有德命我太祖
維我太祖受命溥將爰率其旅以遏寇攘黃鉞一麾星馳電掃
豪傑景附乾坤再造滌彼腥膻修我民彝撤彼氈毳服我裳衣

乃建郊社乃享宗廟制作禮樂登庸俊茂仁風敷暢惠澤旁施
獻琛奉贄奔走戎夷歷年既多受福孔厚詒其嘉猶啓佑厥後
聖皇嗣興大統斯承克孝克誠不伐不矜禮樂文章舊典是式
民安厥居吏守其職聖治日新聖心靡寧爰發綸音誕告在廷
曰維鴻基太祖開闢肆予後人並受多福太祖之德與天同運
太祖之功亘古莫競維爾舊臣聞見所及著之彤管藏之石室
巍巍孝陵鍾山之陽勒以穹碑萬世彌彰臣工受命執事有恪
爰得貞珉既堅且碩載詢載度載求厥趺庶民子來弗亟弗徐
相彼龍潭奠于江濆秀氣蟠結維石巖巖發土既深祥光漫射
厥有神龜伏于其隙幾兆潛通是循是劚厥趺斯得適中矩矱
維茲神龜渾然天成瑰瑛孕質虛危降靈介玄而蒼文素而理
匪琢匪雕昂首曳尾工人得之載喜載驚僉曰維祥獻之大廷

百僚駿奔庶士雲集稽首縱觀罔不悅懌帝曰休哉豈予之能
天鑒太祖降此嘉禎爰以寶櫝藉以文錦躬率羣臣奠于陵寢
小臣蒙恩詞林具職觀茲上瑞載稽典籍昔在大禹致孝鬼神
河洛呈書煥厥人文唐之晉陽晉之張掖比擬形容曾莫與匹
我皇孝誠通於天地隨感而應厥應尤著莫堅匪石邦基是固
莫壽匪龜永昌胤祚胤祚既昌祖德益隆時萬時億宜君宜王

題喬木圖爲楊少傅乃祖賦（按楊榮字勉仁建安人宣德五年晉少傅）

喬木美君子也閩有君子樂振施而不爲名託植木予粟而不
較功木既可材又祗以施民民戴之而不忘焉

瞻彼喬木在閩山之陽木斯榮矣維德之徵　瞻彼喬木在閩
山之隅木斯茂矣維德之符　其德伊何惠子艱食彼食以力
予心則獲　南山有梓北山有杞矢言勿私惠于州里　維山

山有岑雜木有陰君子之澤既庶且深君子之德百世其歆

喬木五章四章章四句一章章六句

五言古詩

送翰林諸公扈從北京分得月字韻按成祖紀永樂七年十一年兩次北巡皆在二月文館皆輔太子留守此蓋七年仲春作

聖皇承大統海宇久寧謐光華煥文章德澤被民物蠻夷及羌戎萬國若恭列稽顙嵩稱臣爭先覲金闕遐邇既同仁歡聲日洋溢和氣塞兩間佳祥應時出皇心懷謙撝恭己愼無逸民瘼重咨詢時巡憲前哲先期戒有司玉音布綸綍簡閱扈從臣左右皆俊傑彼美瀛洲仙才華更超越宏辭錦繡張雅操冰玉潔眷遇極寵榮論議多剴切豈惟璉瑚器俱抱經濟術幸茲際嘉會承命諒無忽奮迅天池鯤九萬才一擊春風玉堂署開筵餞

離別燈燭燦金蓮談笑霏玉屑情眞量轉寬漏盡席方徹仲春陽氣亨時和協惟吉振衣肅冠珮行隨翠華發涉江卽修途衛士嚴警蹕東臨齊魯郊牧伯候朝謁問俗先閭閻求賢起沉鬱寒谷總生輝枯條亦萌蘖沾濡雨露深浩蕩恩波闊北京舊潛邸人家如比櫛父老望鑾輿中心若飢渴慰勞信有加羣情多感悅雖云造化功宣揚在承弼燕水淸且深燕山高崒嵂摩雲樹穹碑勒銘頌休烈遐哉億萬年皇明昭日月

題趙松雪畫李白觀瀑圖

李白人中仙壯志淩九州翩然脫塵鞅直與造化遊放舟下潯陽愛看廬山瀑鏗鍧發長句字字聯珠玉瀑流無時歇仙蹤竟何之晴窗展圖畫彷彿瞻容儀容儀秀且淸冰姿玉爲質烏紗宮錦袍白馬黃金勒是時天始肅宇宙無纖埃縱步躡石梁豁爲心眼開便欲驅天風去覓乘槎客逸駕不可攀幽懷渺難極聖有川上嘆逝者其如斯倘能悟茲理胡爲萬慣詞

克勤齋爲冀指揮賦按冀指揮名銘見後朱母吳氏墓志銘

掘井泉始達覆簣山可成爲學苟不力曷以降德聲冀侯文且武夙歲承簪纓持身尙謙益秉志性堅貞圖書列几席觚翰羅軒楹披閱既忘倦研窮亦專精陰陽無停機寒暑倏變更僶焉就規矩恒恐驕氣盈丹書仰姬訓商盤鑑湯銘至理諒不昧聖域期可登嗟哉運甓者且莫何營營

題張運同東湖舊隱卷

川流逝不返風木無停枝親恩罔終極懷報當何如公昔少年日侍宦南海陟嗟哉早失怙匪母將疇依今而得厚祿式際昌盛時母兮獲致養父兮痛何追迢迢東湖水舊隱湖之湄琴書

儼餘澤桑梓含淸輝敬恭遐難逮引領徒傷悲作圖囗遐蹤披覽神忘疲豈曰資玩好慰此百歲思聖朝新孝理四海昭民彝願言永無斁移忠端在茲

送舒友祥按後有送永嘉知縣舒有容之任序字作有常舒瑞安人

律琯起初陽光風轉幾甸送客出都門中心重懷戀皎皎神龍駒奔騰追迅電歷塊蹔一蹶霜蹄詎能殿達人洞玄理守道恒不變進禮既有光退義復何怨歸送千里遙水涉孤帆便去矣保幽貞終當酬素願

題徐母墓誌後

蒼松不改榮幽蘭有餘馥娟惟柔懿姿令德著貞淑結髮事君子婦道日以篤納娣亡妒心閨門更雍穆中年失所天重罹荼與毒裏事善經紀容顏廢膏沐夜雨結愁雲孤燈耿寒屋秉節

晉不渝瑩若無瑕玉諸郎仰慈訓讀書踐芳躅莫景樂桑楡考終非命促鬱鬱西山岑玄堂協佳卜昭哉太史銘千載垂簡牘

題蘇處士墓誌後

流水（按水疑當作光）難再復逝水無回波思君隔泉壤悵望將焉何梅泉有崇岡玄堂愼封植不有金石銘曷以發潛德

題神樂道士曹定觀淩虛樓

達人探玄學心與天地寬冥坐忽有得登高肆遐觀八表皆我闤千古同朝昏逍遙扶仙侶乘風跨飛鸞振衣昆侖頂弭節蓬萊山蟠桃花已實若木枝可攀持歸獻天子侑以青琅玕嗟彼媚世者局促樊籠間烟霞渺滄海空詑丹九還

將用文靜學齋（按用文句容人以精醫官太醫院使）

止水靜不波靈臺湛無塵卓哉好修者靜以合其眞齋居敞虛

寂門徑紆蹄輪翛然屛俗慮長與圖籍親冥探及幽遠肆力窮朝昏所得諒云博守約由吾身以茲妙羣動充塞洞無垠況復善醫術恆存濟物仁君恩日沾被熙然杏林春

為金侍講賦謝將御醫（按金幼孜名善以字行新淦人成祖即位晉侍講）

醫道貴有恆聖訓垂簡牘所以素心人永言愼初服識君橋門日德容美如玉常施濟物仁不肯事表襮一朝騰鶚薦亨衢騁華轂出入黃金門恩波日沾沐詞臣適遘疾二豎潛久伏承詔往視之表裏皆洞燭投藥如用兵收效神且速長揖不受報貨利焉可瀆偉哉太史文光輝耀人目持此以贈君庶哉振流俗昔聞賣藥翁一壺常自足君今篤素履千載踐芳躅杏林媚春華橘泉薦清馥願言駐遐齡優游介多福

送胡秀才還鄉省祖母詩（并序）（按胡學士廣字光大吉水人永樂五年晉大學士卒謚文穆官其子穜翰林檢討）

翰林學士兼左春坊大學士胡公篤於教子去年春扈從將行乃命冢嗣穜受學于諭德楊先生淮不佞亦辱見託屬以承乏少暇不能致毫末裨益愧負殊甚穜重念祖母春秋高別且久願歸省覲乃白于其母上書請于父得命然後行飲餞既具義不可忘爰舉其家學淵源之懿務本抑末之要敍次于篇以致愛助之萬一云耳嗚呼知非難行為艱旨哉斯言尙其勉之詩曰

彼美連城璧琢磨器乃成君子務力學庶足揚休聲子家世業儒弈葉承簪纓陰德諒不泯文獻良可徵遠維忠簡公忠義日月明時當艱難際屹然為國楨抗疏叫天閽止棘悲青蠅至今千載下簡冊遺芳馨爾祖紹休烈攬轡思澄清亦剖竹使符牧守榮專城壯志未遑畢翩然挾飛鯨乃父蚤聞道義利嚴錙扃雄才幹天機逸思凌滄溟奮迹藝苑中咀華擷其英縱橫駕諸子渾浩探羣經策獻董賈右筆落神鬼驚爛若雲錦張五彩交晶熒翕如廣樂陳六律相和鳴遂魁天下士闊步登蓬瀛皇猷藉黼黻公議資權衡從容禮樂間言動皆有程聖眷日以隆小心惟兢兢譽望聞四海直與山岳并予忝同官好相親猶弟兄蹇予孱弱輩自媿力弗勝去年春二月扈從將北行重以子見託期子成令名子生有淑質況復方妙齡家學宜黽勉先業思繼承勿交輕薄兒輕薄非良朋勿惟事游俠游俠德乃傾吁嗟五陵豪盈滿禍所嬰蕭條陋巷居人到于今稱子知愼取舍濬然心無營義方有嚴訓貴在恒服膺茲焉歸故鄉祖母髮已星見子年茂長懽然愜中情敬恭奉滫瀡晨夕候寢興孝養靡愆

遺福慶如川增春風拂柳綵花雨舒新晴冠佩如雲集送子臨
鄀亭後會固有期贅語何丁寧勗哉仰聖謨無忝爾所生

賦積慶堂

水止淵始大簣覆山乃成善慶由日積德業庶可徵彼美君子
儒醫術尤專精履道既坦坦立心端有恒飲水羨長桑焚券誇
宋清執云千載下斯人復見稱橘井多清泉杏林播芳馨子孫
沐餘澤弈世揚休聲

題思親堂

川流逝不返風木無停枝人子欲追養親沒渺難追憶昔親在
時升堂候起居獻壽奉杯斝戲舞斑斕衣茲晨登我堂繐帳風
凄其肅焉聞謦欬恍爾瞻容儀睍彼林間烏反哺酬恩私感此
熱中臆潸然淚交頤涕淚或可竭孝思安有期揮涕長太息三
復南陔詩

題松溪親舍圖

義萱樹堂北靈椿蔭前庭而親壽且康遊子適遠行遠行將何
為所志在功名期得升斗祿庶幾圖顯榮鵠書起霄漢鵬翮摶
滄溟蓮幕久從事卓焉振芳聲祿養未遑致悵望心怦怦新圖
託毫素恍若無丹青括山斷復續松溪深且澂層軒抗氛雜喬
林森杳冥某丘與某壑釣遊悉所經敬共在桑梓用致紓孝情
孝情豈徒爾移忠訓有徵黽勉茂嘉績超擢偕時英推恩自天
錫錦軸蛟龍騰持此慰慈嚴光華信可矜所以義方教不羨金
滿籯勗哉慎終始願言觀厥成

題倒枝梅

姑射挾飛瓊乘鸞下寥廓臨風振珮環撒向雲間落香影不可

招月滿西湖曲

賦全節堂

松筠挺奇操勁氣凌嚴冬桃李逞芳妍開落隨春風婦道重閨
閫在德不在容衿鞶示夙戒事夫期令終不幸夫早歿誓死畢
所從揮涕復籌慮翻焉啓深衷胤嗣未有託何以昌吾宗螟蠃
負螟蛉異類猶感通擇從有良器育之己所同嫠居三十載懿
範日以崇掩鏡却華飾斷織規全功子也業有成慶澤天所鍾
贛水波可竭楚山石可礱全節表清議奕世垂無窮

賦湖山草堂

蘇臺表東吳震澤控南服陽岡抱迴瀾坤靈孕清淑攬勝築郊
居於焉樂貞獨層軒挹朝暾高門蔭喬木山鳥送春聲汀蘭散
幽馥土肥田可耕水清魚可掬玩物愜真想陶情抗流俗若翁
壽且康童顏瑩如玉薄遊慕邴生投簪撫松菊和風泛庭柯波
光蕩晴綠服我斑斕衣升堂薦醽醁生幸際文明優遊享遐福
懷哉鹿門龐厚德恒自勗

秋胡詩

君子重名義婦道貴貞一伉儷諧始終和樂侶琴瑟遠任還事
時慈親倚門日揮金向桑間制行何倉卒樵林鳥驚飛漢汗魚
靡集有生豈不懷死安良可必捐軀激川流為君洗遺失

皋陵瑩田詩為楊洗馬賦 按楊溥字弘濟石首人永樂初為太子洗馬

豪門擅芳麗桃李相輝煌良貲資貨殖珠璧耀筐箱繁華有時
歇驕侈安得常何如墓下田粢盛奉蒸嘗有渰沛甘澤初景開
春陽舉趾戒童僕力勤事農耕三時飽霜露禾黍登我場載舂
復載蒸焫蕭合膻香齋祓致明薦祀事亦孔彰九原肸有靈降

格斯洋洋黃流注玉瓚誠孝臻休祥神保致告語俾爾壽而臧
送尸復燕喜載歌楚茨章錫類良自古百世其不忘皋陵鬱峨
峨山水增輝光過者車必式具瞻君子鄉

賦草心堂 按爲閩人陳京士瞻賦見後記

春陽藹和煦百卉咸昭融睠惟慈母恩造化功與同玩物究玄
理恒焉契深衷嘆詠發微詞淸芬播無窮彼美關西彥學富才
亦充拜鑾蒞閩藩譽望日已隆母氏壽且高鶴髮垂秋風徒懷
寸草心迎養莫我從堂北有萱花培植何丰容退食倚爐幌幽
思追冥鴻賢哲著明訓志養昔所崇曷以致吾私願言愼始終

黃金臺

招賢築層臺英聲天下聞黃金自輝赫成功竟何人姬文肇王
迹呂望釣渭濱一言契遇間奚啻金千鈞道德爲靈囿禮樂爲

之圃所產皆楩楠所集皆鳳麟義利既殊塗賢才有屈伸寥寥
百世間此意誰能陳凌歊厲絲竹銅雀凝歌塵回覩黃金臺峨
峨高入雲

望思臺 按此詩爲仁宗作蓋傷高煦等之譖也

峨峨堯母門煌煌博望苑啓讒信有端爲謀何不遠嗟彼反側
徒蓄伺諒非淺灼火可燎原毒流若瓴建傷哉父子間有懷莫
能展大本既摧傾感悟亦已晚先王著明教一物備三善撤彼
湖上臺勒此二三簡

挽鄒詹事 按鄒詹事名濟字汝舟餘杭人

椅桐中桑瑟楩楠成棟梁碩德應時須譽望何洋洋結綬三十
年出入多贊襄皓首侍靑宮醴席增輝光百川東到海源深流
必長方期溥厥施疾在膏與肓人生寄穹壤奄忽若朝霜哀榮

愼終始身沒庸何傷靑山入吳越喬木蔭崇岡埋玉閟幽圍奕
世其不忘

風木吟爲葉叔英大尹賦 按叔英永嘉人居會昌湖上見下水心書舍詩

濡我玄兔穎請爲風木吟風木無停號遊子淚沾襟讀書懷寸
祿庶以慰親心靡笱既云遂夕陽忽西沉有衣誰爲容有酒誰
復斟蓼莪既已廢憂思日已深寒月照我牀烏啼風滿林拭淚
祝慈烏飛向甌江潯結巢宰樹間爲我吐哀音

題望雲思親卷

朝望白雲飛莫望白雲飛白雲不改色親顏近何如維昔告行
日縫我身上衣縫時曾洒泪淚痕今已緇昨宵席未暖飛夢還
庭闈振衣拜膝下殷勤候起居母亦喜我至問我渴與飢霜林
集烏烏啞啞繞南枝惕然忽驚覺猶在天之涯人生百歲間流

光倏如馳有懷未及展何以慰遐思悅親良有道孟氏誠吾師
親心苟無憂親壽端可期

志養堂爲郭文郁賦

烏烏懷返哺喬木庇其根物理有恒性矧惟罔極恩參乎崇志
養損也無間言淸名著前史光華日昭宣彼美汾陽裔親壽俱
永年怡怡饋甘旨翼翼奉周還庭椿發華滋丹葩燦晴萱服我
斑斕衣戲舞春風前天倫有至樂匪直管與絃聖朝重孝理登
庸皆俊賢從事亦已久職業無頗偏良驥騁逸足秋鶚謝孤鶱
顯親在令名卓哉其勉旃

思親堂爲劉思民賦

淒淒霜露降悠悠白雲飛白雲長在望霜露懷深悲靈椿瘁庭
柯頹陽日西馳北堂樹叢萱復在天之涯展書存手澤攬衣感

春暉睠惟罔極恩曷以致吾私豈無蘋與藻昭假寧在茲豈無旨與甘疇能慰顏慈喬木庇其根烏鳥亦有知我志未遑遂我心安可夷丈夫生世間子職愼無違大孝在顯揚匪直重乖離卓爾英雄才際此明盛時願言崇令德遠大以爲期

七言古詩

白象詩

永樂四年八月朔承旨集翰林儒臣及修書秀才千餘人于奉天門丹墀內同賦各給筆札一時立就擢右庶子胡廣爲第一淮爲第二有羅紗之賜

聖皇繼統臨萬國禮樂修明治文德三辰順軌風雨時民物熙熙躋壽域蒸蒸洋溢和氣充休祥遝至昭神功靈龜玉秀出圻甸騶虞獻自周王封惟茲白象應可匹璨璨瑤光孕奇質梯杭萬里來占城載籍徒誇產林邑拜起周章馴且良銀絲拂毳生輝光恍擬冰丘耀晴雪又如皎練明秋霜修牙插地含紅玉文隱蛟龍勢相躍寧論巨體兼十牛豈必雙晴方絲目由來厥類玄與青燧尾別邪曾見稱亦有騰蹋合舞節未若白象爲時禎胥人效職謹飼蓄覆以氍毹金絡索玉陛立仗不染塵出入金門導華轂猗歟聖德天地通仁恩所被生物同白象于今樂靈囿行看彩鳳鳴梧桐小臣叨備詞林職愧乏長才紀成績載歌忝效封人祝永作皇家萬年曆

河淸詩有序

臣聞河水之源遠矣出于昆侖復潛行地中導積石注龍門觸底柱東馳萬餘里始入于海演迤迅激崩山潰崖決嚙泥沙故其水常濁必有聖人在天子之位然後濁流乃淸以爲希世大瑞永樂二年十二月蒲州禹門河水淸百數百里督高平王暨秦王相繼表聞茲乃天降嘉祥以昭我皇明宗社萬億年之慶也臣謹拜手稽首而獻詩曰

黃河上與天津通昆侖下泄飛流淙潛行直出陽關東濬導積石開靈蹤龍門鑱劘勢未降屹立底柱當前衝角力鼓怒相擊撞驚濤噴薄飛寒瀧翕忽長驅若遊龍雷轟霆震虓且雄汨泥揚滓浮空濛千年一淸時罕逢聖人端拱開明堂法祖致治宣重光照揭日月當天中鼓舞萬姓歌時雍德澤遠被夷與戎羌胡聳聽蠻獻賨乾淸坤夷和氣融休祥所致滋殷充永樂二祀時維冬黃河啓瑞秦晉封膏渟鏡澈執治鎔一碧千里涵太空恍疑光流華渚虹又如素練搖晴風蘂山西來勢蘢蓯一一倒蘸金芙蓉旭日激暎波沖融㸔㸔下見馮夷宮穹龍伐鼓鯨吼鐘洛神川后紛來從奔走父老讙兒童矜誇耳目開盲聾賢王聞之喜溢衷披圖按牒昭形容熏沐函章達九重謂此足以揚神功蓬萊欲曙香霧濃六龍捧駕羅幡幢天子覽奏回重瞳固讓弗有懷謙恭玉階拜舞趨羣工嵩呼萬壽聲隆隆曰維黃河四瀆宗厥瑞豈直尋常同吾皇聖德格昊穹福及庶類尤敦龐嘉禾被野歲屢豐豈必威鳳鳴梧桐蒲陽之山石可礱昭示後裔垂無窮巍巍大業百世宗

送澂湛源住江心

我家住在鹿城裏九斗名山落窗几城北中川勢更雄梵王臺殿波心起有時興發卽呼舟盆紅載酒携朋儔雲江樓上貂醉目浩蕩一洗胸中愁自從束書上京國翹首烟霞千里隔舊遊歷歷夢魂通寫作新圖懸素壁澂師奉檄中川去別我晨過玉

堂署看圖失喜兩忘言似覺江山忽增媚况聞㳺師戒行堅彿祖衣缽承眞傳想當入院開講席龍象拱護蛟騰淵嗟我無才叨厚祿紫陌朝珂競馳逐何時優詔許歸㷔抱琴更借禪房宿

和姚少師禁體雪詩（按少師姚廣孝）

玄冥握權試行雪約束羣陰勢方烈初憑急霰作先驅旋見飄蕭眼箔瞥隨風變態任輕狂六出稜稜誰剪截凍合魔憐魚負冰沾灑非關鶴鳴垤長空炫晃毫無際混沌胚腪元氣結高山大壑失險夷一望茫然正愁絕農家預喜𦘕麥登蠶婦翻嫌桑柘折林埋歸鳥失故叢竅通狡兎藏深穴忽憐穿隙似多情仍看看委翳塵埃（按此句有誤本押滅韻）剡曲乘舟興未厭灞岸騎驢寒更冽何事坡翁獨好奇欲躬白磨生脂熱亦有豪麁似党家淺斟頻勸調歌舌銷金帳暖蘭麝薰却笑充庭鋪木屑方今聖德契天心時雨時暘寒著節醴泉流液旨且多膏露凝酥甘可咽况茲臘前瑞已臻洗滌便足蠲煩孽凌晨請賀集臣僚田野傳呼總懽悅明公遠繼歐陽子禁體裁詩示同列白戰何曾持寸兵窮人硬語蟠屈鐵不辭蹇劣和陽春愧我眞成吹劍吷

胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之（按胡祭酒名儼字若思南昌人）

曉日曈曨照殘雪朔風撲面寒猶烈千山蒼翠半糢糊萬瓦消融才一瞥𥦗前奔溜作雨聲氷柱迸落如刀截鳥逐殘飄屢下堦蟻沾餘潤仍移垤高低坑谷盡呈露遠近林巒差可別徑路翻嫌泥淖深河流猶帶氷澌結國子先生頗好事呵凍題詩闘清絕想當推敲思轉深幾囘吚撚霜髭折效顰欲繼郢人歌赤手窮探混沌穴吟肩坐擁對深更照榻寒燈澹明滅東鄰西舍

競買歡臉炙生香酒清冽酒酣喧呼四座驚艷舞狂歌雙耳熱我曹視之如土苴且須鼓弄談天舌興來曳履步堦墀一任傍人笑騷屑明朝雪乾風日暄迤邐東皇來弭節梅花破萼柳舒金處處迎春簫管咽幸喜身逢全盛時沴氣潛消無瘴孽覆載生成帝澤深民物熙熙皆感悅此時正好作春遊余亦不辭居後列花驄騕褭絡青絲蹴踏香塵蹄踣鐵直過鐘山訪草堂嘲笑任教聲吷吷

送縉雲縣知縣朱伯瓚考滿復職告歸省親（按縉雲縣志洪武間知縣朱成遠宜春人有薄當即此人）

桐鄉賢宰稱朱邑治行當時推第一聞孫今日紹遺風藉甚聲名動京國昔年擢秀登璧雍奇姿不與常人同璠林玉樹光皎皎丹穴彩鳳鳴雝雝曾持使節金華道激濁揚清潤枯槁囘朝敷奏更詳明功業從茲致身早縉雲山邑當要區劇煩治劇多良規三年政化洽遠邇四境黎庶皆安居公庭日長爭訟息齋馬行春事遊歷鼎湖之水仙都雲一一題詩豁胸臆竭來考績覲楓宸奏最喜動龍顏春勉令復職慰民望森然列宿羅蒼旻迢迢親舍袁山側幾年不見親顏色陳情伏闕請歸寧中天雨露垂恩澤促裝便買西江船解纜正及秋風前高堂稱壽慈母悅錦衣綵服相鮮妍人生忠孝貴兩全愼勿留連戀鄉井邑中老稚遥將近瞻望雙鳧久延頸嗟予與君深相知都門執別多躊躇他日遲君立廊廟丕揚盛烈歌雍熙

菊軒

嗟余愛菊久成癖培植何曾倦朝夕秋風開遍滿籬花淺白深黃鬬顏色去年一枝開獨奇雙葩挺出瓊瑤姿玉堂仙客共淸

賞酒酣爛熳題新詩君家遙遙在京口新築高軒豁窗臨軒前
不作桃李蹊滕種黃花近盈畝今冬作客來京華手持錦軸徵
我歌喜君嗜好適相似閣筆奈此黃花何昔聞晉代陶靖節不
肯折腰事參謁歸來三徑有餘芳坐對南山更清絕君曾紆轡
游閩中紅蓮帳幙生清風十載江湖倦形役翩然一棹隨歸鴻
人生出處貴有道復喜還家事幽討紛紛百慮已俱忘託此秋
香慰懷抱明年九月天氣清軒前菊花當再榮我來呼酒擬其
英爲寫柴桑千古情

楊人材鴈山圖 按楊人材蓋樂清人以人材鴈著樂清志無攷

天下名山不可數獻異爭奇著圖譜何如鴈蕩壓東南聯絡赤
城走天姥扶輿磅礴灝氣鍾削出萬仞金芙蓉溪廻路轉杳莫
測重巒疊嶂爭豪雄有如赤幟立趙壁百萬熊羆皆辟易有如

卓筆灑淋漓寫破長空九秋色靈峯古峒入窈冥龍湫噴薄飛
瓊英詎羅石室蒼蘚合至今遺像留巖扃直西一柱當天起萬
仞千尋那可擬平霞劍鋒分後先羣寫疇能伏瑰詭其中佛刹
十有八幾處猶存舊丹翠衲子時從林下逢鐘聲遠向雲中落
楊君家住山之東尋常杖策披蒙茸荒尋遠討未易極飽攬秀
歸色心胸攄來應詔朝京國慨想遐蹤已陳迹都將景物付豪
端繪作新圖僅盈尺客邊興至時捲舒寸心便與雲俱飛山靈
呵護如有待錦囊夜夜生光輝昨朝陳情向金闕九重日近天
顏悅喜承優詔許歸田還向山中采薇蕨山中猿鶴莫浪猜子
雲懷抱多奇才從今與山結盟約築地更作翻經臺

自賦瑞菊詩

銀床墮翠金風劣珠斗回杓向西揭商聲徹夜撼東籬逆冷催
花闢奇絕誰將獺髓調猩血香沁鮫綃千萬結縮作鸞鳳比翼
飛飛上枝頭弄明月我欲裁雲學花巧學花不就被花惱何如
置之白玉盤沃以膏露和椒蘭殷勤持獻聖天子愼保丹心固
終始

送楊德成還吳

都城三月春如海萬疊鶯花弄晴藹韶光滿眼殊可憐客裏頻
驚歲華改歸興翩然不可遏便買扁舟待明發驛亭楊柳莫浪
攀此去何須嘆離別故鄉只在東吳東震澤蕩漾玻璃宮湖上
羣峯走天目一一秀列青芙蓉對此便可息塵慮日涉園田自
成趣隣翁問訊無雜言但道年豐民物遂君有賢郎淸且文早
登淸苑揚淸芬得祿致養供子職何如定省遠朝昏知君愛子
情更切夢魂兩地常飛越秋風涼冷好重來鳳凰臺上看明月

長短句

應制賦果然歌

婆羅之國溟海東梯航罕與中華通傳聞聖人制六合攄誠効
職來朝宗方物充庭盛傑倕大貝南金誇侈靡爰有獸兮擾且
馴狀類猿猱更奇詭金天孕質毛色純皎如霜雪無纖塵目烱
流星鼻截玉尾搖素練長於身按圖考載籍是名爲果然茲物
於世不恒有鍾緜詞賦徒虛傳聖人德澤洽萬類喙息跂行總
生遂白象騶虞迭獻祥赤兕黃犀豈能媲神獸之出當明時藩
邦亦足增光輝吾君聖德豈寶物但願遐邇皆雍熙

送潘貳守之任漢陽 按潘名文奎字景昭永嘉人進士官至湖廣參議

余友潘君景昭由春坊司直郎擢授漢陽府同知餞別之次率
成短歌一章以道離合之懷云耳

昔我游縣庠君亦在郡學相見或相歡交情倘疎略我方抽毫集鳳池君當薦鶚來京師官舍相逢如夢寐笑談犖犖開襟期多君雅量豁滄海羨君才思春雲飄作詩綴文不苟成咀嚼英華耀芒釆一朝射策登高科嬌如渥水騰良駒霜蹄歷塊雖蹔蹶假復奮迅登雲衢春宮峨峨天咫尺日侍儲皇職司直我適與君爲同官勠力相期効忠赤君今超擢佐漢陽錦袍烏幘生輝光匆匆分袂在朝夕使我感嘆增憂傷聖明天子念民瘼郡縣官寮愼所託撫字先須達下情守法惟應循矩矱車前屏星存舊像匣裏龍泉劍鋩鍔要令闔境讙謳歌但使中心無愧怍酌君酒送君行都亭楊柳舒春晴郎官湖上春水發鸚鵡洲邊靑草生狂歌忽憶李太白弔古空懷禰正平征途愼勿枉舟楫郡中父老遙相迎願言黽勉樹嘉績佇看報政趨承明他日行書循吏傳竹帛萬古垂淸名

宋紀善梅花室

君不見林逋仙種梅萬樹西湖邊尋常香影得眞趣至今詩向人間傳又不見宋廣平立朝侃侃輸忠情要與梅花比眞潔吐辭作賦金石聲先生自是廣平裔洒落襟懷抱光霽不學逋仙事隱淪勉力功名繼先世昔年作室梅花間閉戶讀書淸晝間有時開籠放白鶴明月滿天霜露寒驚見蒼虬墮簷下的皪明珠光照夜又如仙女會瑤池玉珮瓊琚藹蘭麝先生興至援孤琴洽然三弄無知音梨雲夢斷酒力軟新詩賦就時長吟適來宦轍走湖海白髮蕭蕭心不改一朝超擢傳賢王脫略凡塵振風采方今聖主仁如天敦睦九族無私偏藩翰百世固基本茂衍瓜瓞常綿綿先生肝腸如鐵石醴席趨承敬無失鼎鼐調和

會有時何須更問梅花室

有竹歌爲宜陽戚士昭賦

生平愛竹頗成癖盛種千竿謹培植俗塵不入心地淸日日開軒對三益朅來作客住京華廿年倏忽三移家此君於我竟無負我亦於君情更加春風啓蟄雷始鳴飽看玉筍林間生龍孫嶄嶄露頭角稚子娟娟脫錦綳柔梢漸成丹鳳尾生意油然拂雲起葉密枝繁陰轉多便覺秋聲滿雙耳幾回休沐淸晝閑鈎簾坐看靑琅玕相親宛如賓與主擬結交盟同歲寒美人家住宜陽東秀江環擁金芙蓉舍南舍北竹萬箇洒然三徑來淸風自從束書遊薊北獵獵風沙苦岑寂醉題有竹揭齋居頓使□襟似疇昔今年邂逅黃金臺劇談未已傾金罍適聞嗜好與余合停杯一笑心眼開豈不見風流晉嵇阮放浪形骸成偃蹇又不見文章蘇長公墨君寫向高堂中得失千年總陳迹欲追逸駕將焉從何當與子共造篔簹谷并刀試剪參差玉邀取伶倫吹徹驚鳳吟聽我擊節高歌和淇澳

題百鳥圖

我家住在中湖曲湖水春浮鴨頭綠湖頭弱柳含朝煙湖面飛花泛香玉宿雨芳洲浴鸂鶒落日平沙散鳧鷖林端乾鵲亂呼晴葉底嬌鶯新出谷紛錯翩翻練帶長間關聲轉歌喉促驚掠芹泥故近人蝶隨風絮時穿竹乘閑扶杖臨淸流浩蕩乾坤生意足都將好景付新詩佳句尋常費雕琢朅來廿載別鄉閭魂夢淸宵長往復圖中歷歷最分明一覽忻然豁心目豈不聞夏后謹修德鳥獸自咸若又不聞成湯祝網羅四海覃恩波方今聖明御寰宇皞皞熙熙皆得所鳳凰翺翔覽德輝紛紛羣雀何

須數

五言律詩

送符中書省覲還海南（按符銘瓊山人洪武中進士官中書舍人）

鳳凰池上客拜命忽南還驛路秋風裏親庭瘴海邊宮衣深雨露征旆拂雲烟萬里從茲別相期又隔年

送邊教諭致仕

籍甚聲名重淵源世澤深幾年專教席今日解朝簪徑老陶潛菊囊空季子金慈親幸無恙慰此百年心

送山東盛布政告老還鄉

分鎮新承寵投簪即賦歸功名雙鬢改事業寸心違春水迴蘭棹山雲護竹扉靜中應有趣俯仰澹忘機

送翟給事省親

近侍寧親日京華歲莫時江梅含凍玉驛柳弄晴絲閭里瞻丰采朝廷望羽儀春風二三月歸路馬騑騑

題葉思遠湖山圖

故宅南塘外湖山處處幽抱琴時獨往載酒亦同遊秋雨芙蓉渚春風杜若洲披圖重回首何日理歸舟

題望峽軒

君家好池館地僻淨紛埃兩峽芙蓉並三湖寶鑑開波光浮几席爽氣逼樽罍何日東歸便登臨亦快哉

送紀上人住蘇州玉峯報國寺

玉峯開紺宇萬歲祝皇圖講席延耆舊叢林賴範模慈雲周下界法雨半東吳杖錫無拘礙時時過太湖

題傅僉憲驄馬行春卷（按目錄傅作附）

憲節觀風日春陽布澤時山花明繡斧驄馬絡青絲民俗淳厖復皇恩慶惠施幸逢吾道泰重覩漢威儀

送靖江府典藥歸侍父疾

之子歸寧日嚴君抱病時寸心仍耿耿千里莫遲遲袖有軒岐術囊多藥石資膏肓驅二豎親壽介期頤

輓彭敘古秀才

較藝鳳池頭能書子更優共看鵬展翮誰信壑移舟旅櫬迎秋雨遊魂返故丘而翁年已邁痛哭泪難收

送金教授（按金教授名祺永嘉人時爲常州教授見後墓誌銘）

九重新寵渥十載舊儒官位稱心常足交深別更難絃歌春晝永燈火夜窗寒且喜毗陵近逢人即問安

題黃卓秀才壽母卷

盱江黃氏母鶴髮屆希年仲子游京國諸孫滿壽筵閭餘秋七月桃實歲三千翰苑多新詠清風里閈傳

賦曲江送曾日章侍講使交趾（按曾烜字日章吳江人兩使交趾卒於富良江）

江逐韶陽轉源從庾嶺來波光搖日月蜃氣擁樓臺遺跡存鍾石空祠見鐵胎停舟一登覽懷古興悠哉

題靜學齋

敺子方知學端居遠市喧靜中應有得妙處貴無言雲淨山當戶風清竹滿園沖然澹忘慮此意復誰論

送劉司訓（按劉司訓名現字朝裕永嘉人見後劉編修文集後序及溫州府志學職）

近別懷思切相逢笑語溫玉堂纔試藝金殿又承恩捧檄親應喜爲師道更尊功名猶未艾餘慶在高門

送吳以穎之蘇州（按以穎名穀平陽人爲常熟訓導）

京兆諸文學君才獨老成直辭裁衆論善誘育諸生雲路鵬程
闢天官藻鑑明承恩持教鐸又向闔閭城

送康斷事致仕

聖德光前烈多方辟舊臣趨朝年已邁致政寵尤新官酒頒銀
甕天書煥鳳綸歸期知幾日梅發故園春

送人還鄉

劉郎湖海士一見若平生談論春濤卷丰姿玉樹清故鄉千里
遠歸路片帆輕舊業青衿在何嫌器晚成

送僧住院

領教南湖寺高風邁道林升堂龍象護說法鬼神欽自在飛空
雪莊嚴布地金一笻隨所寓莫問去來今

送金諭德任良伯還鄉 按金幼孜永樂五年由侍講晉右諭德

束髮遊京國瞻雲却賦歸江空帆力健天闊雁行稀綵服懽仍
洽青雲志莫違待看成羽翮還向九霄飛

少師姚公惠永平紅消梨口占代謝

消梨來朔土分贈荷高情試剖雪花落沾嘗蜜味清題緘承翰
墨持報乏瑤瓊從此文園客何憂煩渴生

挽嚴處士

白髮秋風裏扁舟爲子來鯉庭方展慶萬里遽興哀瀔水歸丹
旐佳城屹鳳臺追思多感慨春雨杏花開

送周布政 按河南通志名官周文裦浙江永嘉人永樂中爲左布政使未知卽其人否

昔曾聞姓氏今喜挹光儀傾蓋方歡洽承恩又別離雨晴寒食
後花盡綠陰時南服繁華地操持屬有爲

和胡祭酒通州寄來詩

力疾陪清論匆匆遽別離客程殊未遠友誼敢忘思官舸綠冰
阻晨餐帶雪炊賡酬詩揔好一字復誰師

清明陪謁長陵過田家有感

散步入農家興懷重嘆嗟晨餐兼草實蔀屋帶風沙力疾心何
切躬耕事尙賒調元資宰輔深愧負重華

挽宋尙書 按尙書宋禮卒永樂二十年公已在家安有詩在退直所詠似與鎮甘肅宋晟事最合俟攷

功名時柱石德澤舊纓簪使節勤勞久宸衷眷注深嶺猿山月
黑隴樹野雲沈之死能無愧流芳始自今

挽陳民初先生二首 按民初名燧永嘉人元末福建行省員外郎明初授廣州訓導

久侍蒼巖席深知長者名春秋推舊學月旦重鄉評廣海留鴻
漸湖湘滯賈生雲烟千萬里翹企不勝情 按蔣允汶號蒼巖青田人任永嘉

憶昔橋門日摳趨拜下風劇談方亹亹爲別苦匆匆竟失藏蕉

鹿空嗟路雪鴻賢孫能繼志歸骨葬江東

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽藏記

論世須交舊雄文藉巨材投桃慚報李刻石擬磨崖瞻企心如
渴過從跡已苔清風千萬古廣受信奇哉

和吳親家寄來詩韻二首 按吳名亨字維嘉永嘉人見後瘞誌銘

學業春卿富才猷季子賢操淩霜徑竹清訝玉池蓮杖履春風
外壺觴夜雨前陶然有餘興鼓腹樂堯天

高誼誠宜重微才豈足賢臧秩差比玉葭莩謾依蓮隣構中湖
曲鄉心夕照前何年重促席唫對菊花天

野趣軒

數椽臨水曲一徑隔塵喧釣艇多依竹樵歌每過門秋風楊柳
岸春雨杏花村杖策歸來晚挑燈課子孫

竹莊

修竹通幽徑清風隔市喧窗涵蒼雪淨簾捲綠陰繁楚調新聲好嵇琴古意存誰能似坡老拄杖日過門

和竹詩韻

分得瀟湘玉斵雲手自栽鈎簾香霧合拄杖故人來聲度蟬鳴葉青分鶴印苔有時叅玉板一笑醉顔開

橫山書屋四時詩四首爲芮洗馬賦（按芮善字性存武進人又見後詩序）

石磴穿叢竹山居倚翠蘿翻書閑剔蠧換帖笑籠鵞衣濕春雲重窗寒夜雨多曉看門外柳飛絮落庭莎

地僻忘叅謁林深少鬱蒸移床依徑竹脫幘掛溪藤石鼎茶初沸雕盤果旋冰晚涼清坐久閑却讀書燈

拋書纔出閤待月更凭闌雲淨秋容淡天高夜氣寒蟲聲多近

砌漁火半依湍幽興悠然豁携琴對鶴彈

土鼓迎寒日江雲釀雪天光浮孫敬戶清逼廣文氈榾柮吹烟細梅花透暖先吟成香影句未許俗人傳

又

樹色千峯曉人家數里村買書方出郭問字每過門夜雨燈前榻春風竹外尊悠然契今古此意復誰論

鳳山書屋四時詩八首爲蔣檢討良夫賦（按蔣驥字良夫錢塘人翰林檢討陞侍講移禮部侍郎）

一室依城郭千峯舞鳳凰林巒迎瑞靄窗戶面朝陽雨過琴書潤風回草木香春光隨處得何必浣花莊

林泉勝浣花鉛槧寄生涯字法鍾王敵辭章漢魏誇鶺鴒花外雨鷗鷺柳邊沙生意關幽興憑高眺望賒

心遠塵囂淨林深九夏寒方牀閑楚簟團扇却齊紈雪藕絲縈指剖瓜霜落盤清風三徑竹長得報平安

徑竹平安報池亭取次成波光晴後綠荷氣晚來清熠燿因風度莎雞近戶鳴碧筩留客坐未許對韓檠

玉宇清如洗銀塘淨不波秋花催徑菊霜葉下庭柯奉橘臨羲帖紉蘭詠楚歌興來閑逞步到處晚涼多

晚涼羣動息拋卷坐前榮氣肅星逾動雲移月倒行千林團夜色萬籟起秋聲玩物有眞樂悠然百世情

天意商量雪梅梢次第花竹爐留宿火石鼎試團茶賦就誇梁苑吟成憶謝家三冬期足用信是惜年華

年華誠可惜事業更須期學就青雲器身登白玉墀宫花春侍宴官燭夜題詩威鳳來阿閣翩然振羽儀

贈醫士

高情應拔俗醫術鮮通仙火伏丹爐汞香流橘井泉春山雙屐遠曉市一壺懸積善餘芳在多應與世傳

美節婦爲蕭儀祖母賦（按儀字德容樂安人見後墓表）

刃接寧忘死身全不愧天良人仍蚤歿孤節久逾堅機杼寒窗寂桑榆暮景懸陳詩垂世範媲美柏舟篇

瞻雲軒

慈顔嗟久別衣線尙如新烏鳥關心切江雲入望頻潮聲南浦夕草色故園春迎養行當遂潘輿載繡裀

挽王子雲二首

好禮崇儒雅陶情洽隱淪光儀溫可挹交態久逾眞教子登科第貽謀啓後人秋風歸海鶴閭里爲酸辛

別離應未久生死遽相違空詫移蕉鹿多應掩少微庭槐餘故綠梁月澹斜輝惆悵東山路故人蹤跡稀

挽蔣泰勳

陶情惟雅淡遺興樂琴書韞玉無雕琢閒雲任卷舒風淸遼鶴化月冷夜窗虛朋舊門嗟哾何人復起予

寧靜齋爲鄭雍言賦 二首 按雍言鄭人中書舍人終太常寺少卿

邈矣先天學凝然湛性靈一塵元不染萬化本無形境寂山逾好庭春草自靑孔明心有易千載契遺經

愛子多風度郗林桂一枝藏修仍有道遠大以爲期圭璧非徒琢輪輿必以規靑雲方進步況値聖明時

送王大使

天闕除書下津亭主席開邴丹安薄宦王述負奇才楚樹晴含雪閩山早放梅故人深有望書寄便鴻來

送李進士還鄉讀書

桂籍登名日津亭送別時瓊林官寺酒錦軸故人詩家道源流遠君恩雨露滋到家須努力早集鳳凰池

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣 按孝思溧水人端復初子翰林侍書

文獻家聲舊儒林譽望彰詩篇追李杜書法逼鍾王江漢沈淪久丘園興趣長幸逢吾道泰式際聖圖昌膺薦趨京闕承恩出帝鄉神駒騰渥水鳴鳳下朝陽須信靑陽器寧辭白首郞牙牒連緌鵠墨綬綰銅章春雨榕陰合薰風荔子香扶藜迎父老遁跡避豺狼勤敏劇繁劇寬明振紀綱四民敦禮讓百世樂耕桑卓魯應無愧龔黃頓有光他年登上考超秩佐明堂

挽楊徵士美

彼美楊徵士芳聲藹搢紳詩書存古道孝友篤天倫挺特人中瑞光華席上珍俯躬懷遜讓晦迹事沈淪投轄常留客捐金屢濟貧高情敦薄俗和氣洽陽春豈但才無敵應知德有隣慶源仍茂衍福澤自駢臻令子靑雲器明時翰苑臣忠誠多懇悃譏論日敷陳官秩超遷數皇恩寵眷頻老懷良可慰逸興詎能馴忽拜中朝命來充上國賓秋風迴倦翮滄海起沉鱗野服隨仙仗鵷班集紫宸相如期獻賦張翰忽思蓴奉詔歸田里甘心樂暖貧交遊惟故舊門徑絕蹄輪蕭散尋山屐逍遙漉酒巾靑年彈指過白髮滿頭新已信身如寄俄驚歲在辰考終全令譽冥逝返吾眞世事今方定斯文失所親有懷空感嘆行路亦酸辛簡牘埋遺蠹琴絲集暗塵悲歌聞薤露寒月照龍津體魄依黃壤銘文勒翠珉慇懃戒樵牧愼勿剪松筠

爲許守謙謝袁院判三十韻

聖主龍飛日臣僚豹變時雍雍登俊彥濟濟陰光儀始識袁安裔深蒙鮑叔知自慚駑蹇質喜近竹梧姿適際乾坤泰均霑雨露私彤庭花覆錦紫陌柳搖絲鳴玉時聯步揚鑣或並馳過從多暇豫談笑豁襟期才識驅流逐官資擅國醫肘方追華扁脈理究軒岐署接蓬瀛近壺懸日月遲闢軒閑種竹留客每烹葵爐火存文武金丹媾坎離橘泉香馥郁藥圃翠葳蕤秀發千林杏光生五采芝從容多得意出入總相宜楽緩談玄理長桑飮上池處心同利濟應變見操持許子吾佳友儒林衆所推早年身宦達中歲變參差日者遑調攝于焉賴診治六淫俱洞鑒二豎豈逃欺神聖非專巧刀圭薄効奇當機施妙用不日起尫羸

表裏致亨泰安危在轉移華滋回朽甲寒谷藹春曦厚德寧論
報輿情豈敢違開尊聊志喜展卷復催詩愧乏如椽筆難成麗
澤辭願言膺厚祿仁壽濟雍熙

黃文簡公介菴集卷之一終

黃文簡公介菴集卷之二

退直稿

黃淮 宗豫

七言律詩

應制緬人入貢詩（按永樂元年緬甸那羅塔遣使入貢詔遣內臣張勤往賜冠帶印章）

聖主龍飛四海清緬人重譯遠來庭表章函進黃金粲卉服裁
成白雪明雨露無私均遠邇蠻夷何幸被恩榮小臣忝備詞林
職唯有賡歌頌太平

應制元夕觀燈（按應制元夕觀燈以永嘉陳宗元爲第一宗時爲兵部員外郎）

雲護蓬萊瑞雪晴鼇峯攡翠壯神京萬枝燈火銀花合兩部仙
韶彩鳳鳴霈澤徧覃承宴樂此生何幸際昇平堯天舜日同瞻
仰歲歲年年播頌聲

和吳中書朝冋喜雪

朔風吹雪夜稜稜凍合金溝御水冰翡翠屏幃寒氣薄瓊瑤宮
闕曉光凝天時已喜占先兆歲事從知卜再登不有相如能作
賦微才何以荅昇平

和劉朝縉訓導韻

羨子才華屬妙年丰姿如玉更堪憐詩章汗漫三千首文法森
嚴幾百篇別後相思情最切客邊一見眼俱鮮功名有分須珍
重莫使蹉跎歲月遷

和劉訓導觀大駕臨南郊滌牲

巍巍聖德秉純誠郊祀先期視滌牲仗矗霓旌黃道肅香騰寶
蓋卿雲升侍臣扈從聯千騎衛士森嚴列五兵碧殿嵯峨天咫
尺紫金佳氣鬱金陵

用徐教諭韻幷起句寄劉朝紳貢士（按朝紳名現永嘉縣志介節有傳徐字叔

鉉見後劉編修集序

故人消息近何如每憶交情十載餘別後遙憐雲樹遠朅來應怪雁鴻疎聲傳綠綺飜新譜光散青藜讀舊書明歲秋闈催薦鶚京華從此共躊躇

題蘇州劉同知攬翠軒卷

宦遊十載乘驄馬歷覽山川興趣長廬霍南來分楚越覃懷北去接衡漳謫仙詩句多奇思太史文章有耿光我亦平生愛吟眺披圖萬里意茫茫

題讀書軒

幽軒瀟洒入窗虛中有高人好讀書拄腹未辭誇萬卷潛心猶羨惜三餘練囊夜永留螢火芸案春融走蠹魚何日相從分半席研窮遠契結繩初

送李中書省親歸餘杭

十年禁掖掌絲綸獻納多才孰與倫紫誥喜班仙闕曉牙檣歸泛浙江春雲衢自昔誇騏驥郊藪于今識鳳麟天目山前拜家慶玉梅花映錦衣新

送唐中書省親

蟾宮折桂憶同年更喜同官雨露邊愧我才名非賈至羨君文物邁蘇仙九重恩寵新頒誥千里歸甯快着鞭想見高堂稱壽日薰風晴颺綵衣鮮

題陳寅夫雙槐堂

高人素得山林趣故植雙槐向小堂萬頃晴雲屯戶牖半簾空翠落壺觴已無穴蟻迷清夢疑有虛星耿夜光瀟洒襟懷塵事絕鳩藤鶴氅自徜徉

送陳寅夫還赴永嘉教諭任（按永嘉縣志明洪武時教諭陳丙瑞安人當即此）

青年挾策干明主金殿承恩返故鄉杯酒臨風辭建業片帆張雨過錢唐居官喜遂依桑梓典教尤須正紀綱若見嚴親煩慰問爲言歸省近秋涼

送祝訓導領職還麗水（按祝訓導名金字廷心麗水人見後萬竹軒詩序及麗水縣志人物）

憶從令弟同朝日曾說難兄學更優姓字喜看書薦剡琴書又復上歸舟烟花拂曙都門曉芹藻生香泮水秋絃誦定應多暇日新詩頻寄鳳池頭

送薛希震除知縣得告道經鄉里（按永嘉縣志薛東建文二年進士晝卽此人）

手攀丹桂下層霄文采翩翩意氣豪擬向亨衢超騏足甯辭小邑試牛刀甌城弭節秋風早鄂渚揚舲雪浪高此去功名須努力佇看恩詔慰賢勞

題葉史官贈溧陽趙知縣序文後

喜聞清獻有雲孫壯歲功名荷主恩白下霜飛思攬轡河陽花好又停軒憂民禱雨精誠格興學登賢俗尚敦太史文章書美績頓令聲價重璵璠

和鄭雲窩二首

峨冠博帶盛儀容壯志常懷報國忠已有聲名追往跡豈無詞賦頌東封劇談且慰新知樂惜別當期後會重安得相從在霄漢共宣君德佐時雍

生逢盛世荷優容自愧微才欲效忠三載身隨金殿直幾回疊染紫泥封賜衣屢沐皇恩厚錫宴時沾異味重更憶南郊曾助祭簫韶聲裏聽歌雍

留別鄭雲窩

別離十載一相逢下榻經旬意更濃談笑每忘更漏永勸酬不放酒樽空元龍湖海人爭羨鄒老襟期孰與同後會有時安可必分攜那忍又匆匆

送程邦憲知縣

兵曹歷試舊知名謁選還逢藻鑑明已喜承恩官上邑敢辭觸署涉脩程烟雲深處君山碧鴻雁來時楚水清舟過鄱陽須艤棹鄉人爭迓錦衣榮

送舒給事孟名還鄉省墓

幾年簪筆侍彤闈今日欣逢賜告歸更喜官封多寵錫頓令泉壤有光輝雲生靈谷山容淡秋入臨川雁影微故里縱遊追舊跡桂花香裏馬騑騑

對竹

舍南隙地能幾許森然秀立瓊瑤柯每經積雨色逾淨纔入新秋聲更多三徑風流亦復爾七賢曠蕩將焉何我欲截筒協律呂排雲上奏鈞天歌

題南昌萬實寧竹泉清隱

屋外方塘半畝寬屋頭種竹萬餘竿影搖翡翠春風暖光映玻璃夜月寒隱德已能忘滿溢高情尤喜報平安有時折簡來佳客自汲清流試鳳團

用朱僉憲詩韶簡朱季寧侍書（按季寧名吉吳縣人洪武初官中書舍人）

老來猶夢筆生花烏帽籠頭鬢未華閣下屢曾分賜饌榻前時復聽宣麻從知先世多遺澤更喜諸郎總克家珍重功名須努力莫思歸釣漢江槎

和竹詩

仙館分同竹數栽靈根深向雨中培纔看鳳尾離丹穴會見龍孫破綠苔佳境忽疑塵世隔清風長似故人來自今日問平安信拄杖敲門莫厭開

賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓

驛亭雄向大江開門外江聲吼怒雷萬國帆檣連島嶼四時烟霧接蓬萊登臨興發詩千首送別情深酒一杯稍待春風官柳綠更須立馬候君來

題洞霄道士周用澄雲林隱居

學道山中遠世情雲林深處著簷楹白衣蒼狗時時變瘦竹長松箇箇清風引丹光凝翠葆日迴鸞影下霓旌悠然身在蓬萊境何必凌空欲上征

送端木孝思使朝鮮市馬（按孝思與兄孝文先後使朝鮮並著清節朝鮮爲立雙清館云）

帝念朝鮮禮意勤九重頒命遣儒臣光分使節雲霄迥寵賜宮衣雨露新自是天閑須騕褭遂令邊鄙識麒麟難兄舊日題詩處想見揮毫屬和頻

送裴巡檢省親就之任吳江

與子論文二十年好懷多爲別情牽揭來暫下南州榻明發還登浙水船兩岸蒹葭風捲幔數聲鴻雁月當天高堂舞罷斑斕後佇聽吳江美譽傳

題程子華杏村書舍

程君舊隱杏花村結屋藏書日討論秀列千叢山對檻清連萬玉竹當門客來每下南州榻興至時開北海尊早晚天風催薦鶚林泉焉可負朝恩

送潘行人使朝鮮

朝鮮職貢禮彌恭聖主懷柔寵更隆冕服九章雲錦爛天書五色紫泥封星槎影動搏桑曉玉節光搖瀚海風竹帛行將修盛典芳名終古耀無窮

元旦早朝次韻

金爐香裊瑞烟輕扇影低迴絳燭明仗簇幡幢龍虎拱樂吹簫管鳳凰鳴三陽啓律乾坤泰萬國來王政化成職列詞林何以報願將歌頌賀清平

送宋侍讀

攜家曾上蜀江船回首俄驚二十年舊業幸全和氏璧亨衢快着祖生鞭皤皤丘隴春雲外漠漠桑榆莫雨前此日榮歸修孝祀邦人爭羨綵衣鮮

送胡參議之任

安定文章世罕儔聞孫今喜繼前修紬書東觀功初就佐政西江寵更優雲近九霄看鸑鷟風行千里聳驊騮薇垣後夜看明月應有新詩憶舊游

送鄒尙友之蜀（按鄒廬陵人授四川資縣知縣見後送鄒序）

同向天門振羽翰別離三載喜身安除書新拜君恩重行李寧辭蜀道難峽靜猿聲欹枕聽雪晴山色倚蓬看莫言小邑稀公事撫字心勞政在寬

送吳叔逕赴平陰教諭

久聞吾舅談淸德客底相逢愜素心正擬文章歸內翰又攜書劍向平陰綠勻官柳東風軟香透池芹夜雨深聖代崇儒師道立佇看聲價重南金

送人材范仲彰歸寧波

十載江湖汗漫遊老來驚見雪盈頭秋風薦鶚心猶壯莫景歸田寵更優社燕蹴花翻祖席江魚吹水趁行舟誰言盛世無遺逸終古人傳巢與由

送王允脩復任故城知縣

昔聞薏苡遺讒日正及先皇晏駕時聖主中興新治化漢官重復舊威儀秋風楊柳飄殘葉春日桃花發故枝想見邑民瞻望久征途莫遣馬行遲

送瓊州王太守

瓊臺迢遞海連天治郡多傳太守賢三載趨朝書上考九重拜命復南還涉江舟楫衝寒雨夾道旌麾拂瘴烟聞說生黎新向化好將恩德廣敷宣

賦曲江送曹侍講使交趾（按曹當作曾即日章前已有此題詩因兩體分編兩處）

江流萬折下南溟雙闕嵯峨插漢青縱目且須停使節知名何用借圖經重華韶樂聞遺響丞相祠堂勒舊銘千古有懷多賦詠遐方先已候文星

題劉孝力讀書樓

故家喬木與雲齊新構書樓並桂溪爽氣入簾朝拄笏文光照席夜燃藜琴彈古調飜新譜詩協唐音擬舊題只恐徵書天上下便應珂珮聽晨雞

送葉仲氾紀善

聖皇繼統重宗盟輔導臣寮擢老成之子文章追屈賈賢王德業邁間平河流九曲秋濤壯嵩嶽千峯積雨晴藩國晏安多暇日醴筵長得侍簪纓

送鄒澧州赴任（按鄒由資縣擢知澧州見送序）

憶昔承恩集鳳池與君交誼最相知十年人事成疎闊幾度都門送別離皁蓋朱幡新寵渥玉衡冰鑑舊襟期好施惠政裨王化留與州人頌去思

賦得洞庭湖送蕭長史之靜江 按蕭用道泰和人擢靖江王府長史永樂時從王之藩桂林

千里揚帆過洞庭君山一點望中青陽烏浴影波光動蒼蜃垂涎曉氣腥千載能文懷賈傅當時鼓瑟訝湘靈明朝便向衡陽去誰說蒼梧倚杳冥

耆山菴為無為張眞人賦

傳聞海上有瀛洲咫尺耆山亦易求夜半扶桑先見日年深瑤草不知秋丹光焜燿騰龍虎劍氣崢嶸直斗牛若許它年參玉訣也來相伴赤松遊

送胡祭酒父直翁先生還鄉

都門相送上歸舟白髮蒼顏照暮秋旅雁叫霜寒氣早江魚吹雨浪花浮賢郎典教聲名重聖代崇儒禮數優他日推恩頒紫誥佇看環珮拜宸旒

送郭某赴山東

與君相見即相知底事匆匆又別離淮浦月明波浩浩石城風暖柳差差霜蹄暫蹶寧為失雲翮高騰更可期此去齊東須努力好音長慰故人思

題劉允佩琴月軒

中夜開軒月在天滿懷幽思託朱弦清隨鶴夢梅花瘦光動蟾宮桂影懸太白流風千古在伯牙高興至今傳他年更聽南薰調平步青雲到日邊

送允佩赴懷慶太守

中原要郡屬覃懷五馬分符亦壯哉孝綽少時聞令譽祖榮今日羨多才沙頭別酒臨風勸江上征帆帶雨開暫爾專城施政化終期台鼎和鹽梅

送縣丞吳子宣

三載郎官不負丞銓衡考績見才能君恩優渥應無忝家學淵源信有徵震澤冬初纔過雁浙河寒淺未流冰囘轅暫慰民瞻望他日終期自此升

送徐崇威赴陝西理問

三年載筆侍金鑾又向關中作理官聖主憂民常軫念清時用法貴從寬黃河水落湍聲急太華秋高月影寒料得公餘多雅集幾囘環珮想朝端

送邊文進還鄉 按文進字景昭福建沙縣人工畫花鳥宣德間召授武英殿待詔

雨露覃恩自九天還家暫艤劍溪船綠翻翡翠榕陰重紅厭珊瑚荔子懸兒女歡迎需舊賜賓朋相慰秩初筵畫師滿眼如公少贏得聲名海內傳

瞻雲軒為宋紀善賦

白雲故故依親舍親沒瞻雲重歎傷百歲空遺霜露感諸生久廢蓼莪章音容已遠歎何及德澤相傳誓不忘他日貤恩頒紫誥頓令泉壤有輝光

送曾光夫知州

憶從童稚即相親交誼如君復幾人別後看雲懷似海客中傾蓋喜生春符懸銅虎官初滿詔下金鑾寵更新聞說巴東諸父老江頭日日望囘輪

白雲菴爲鄭敏政題

山迴叠竹萬重深新築祠菴近墓林華表崔巍常在望白雲來去自無心前人德澤遺孫子太史文章照古今撫卷題詩懷故隴夢中烟樹碧森森

送陳庭介教授侍郡王同秦府

侍從賢王下帝鄉錦袍烏帽倍輝光秦淮水滿魚龍化華嶽春明草木香董賈文章多箸述間平德業賴揄揚要知聖主親親意帶礪山河日月長

追和陳仲明遊茅山詩韻

應詔頻沾雨露濃又從福地挹仙風養生多種千年木博戲曾輸五色龍靜中煉藥丹光紫醉後題詩柿葉紅華表鶴歸人已化淮南誰信老爲童

菖蒲書屋

山連菖浦護林墟正是先生舊隱居滿徑落花風定後半窗新竹雨晴初堆函錦軸諸家帖插架牙籤萬卷書湖海宦遊歸未得故園消息近何如

題使蜀圖送吳中書持節行冊封禮

手持玉節下青霄萬里官程豈憚遙劍閣崢嶸天共遠巴江浩蕩雪初消分封自昔尊周室惇族于今仰帝堯更喜賢王崇令德萬年藩屏聖明朝

送徐主簿

別來三載忽相逢清夜連牀笑語同交誼自憐非草草分攜那忍又匆匆石城楊柳寒烟外庾嶺梅花夕照中莫訝鵷鸞棲枳棘弦歌百里播仁風

題賈婦程貞烈卷

之死尤能禮自防忍含清淚拭殘妝九原重見無遺恨百世相傳有耿光香冷繡幃銷翡翠月明嘉樹宿鴛鴦孤兒他日承餘慶瓜瓞綿綿胤祚長

送檢討王延齡頒印朝鮮

聖德光華普照臨朝鮮尤荷寵恩深龍文絢采衣裁錦駝鈕生輝印鑄金明詔共看頒魏闕使臣應重出詞林遠人何幸逢昌運一飯毋忘報主心

輓廖敬先檢討

花縣哦松播好音老來承詔入詞林三年長得陪談笑一疾俄驚變古今丹旐迎風江浩浩泉臺閉月夜沉沉斯文哀念情何極薤露歌殘淚滿襟

題長占烟波卷

芙蓉湖水碧連天日日湖中理釣船犗餌謾誇東海客月鉤長憶錦袍仙滿懷詩思寒烟外無限閑情白鳥邊幾度樵夫邀共語倚橈聊藉草爲氈

輓吳原範先生（按原範名禮平陽人庶吉士吳致文之父）

蚤從藝苑播清芬書法仍傳晉右軍故里昔曾陪杖履客窗今忍讀銘文平原淡淡多新草宰木蒼蒼帶夕曛豈但賢郎能繼述諸生應有頌河汾

送杜貫道先生（按貫道山陰人洪武中曾知休寧縣）

先生本是山陰客宦館遠依王右軍綺席笙歌春對酒綠窗燈火夜論文鄉山入夢懷先隴雨露覃恩荷聖君有約俟門重見日芰荷香裏坐南薰

桂軒爲范紀善賦

軒前桂樹逾千尺聞是先君手自栽遺澤不隨流水去繁花長向後人開香飄金粟秋風老影動銀河夜月來百歲羹墻應在念時時相對誦南陔

廷試和胡祭酒韻

兩袖天香近御筵新題黃榜動魁躔魚龍變化人皆羨騏驥騰驤孰敢先文運光華端有日皇風煦育浩無邊瓊林幸與恩榮宴沾醉歸來興灑然

題太行雲樹圖送王尹實州判還潞州（按尹實四明人篆書擅名海內）

黃閣編摩已奏功太行歸路正春風宮袍舊染天香滿內帑新沾帝澤隆老去莫嫌猶展驥公餘應不廢雕蟲作圖相送憐知已極目蒼茫雲樹中

送鮑通判之任廣信兼簡張眞人索瑞菊詩

寒窗燈火十年餘今日承恩拜美除龐統有才方展驥陳蕃何事待題輿分攜正及中秋節到郡應逢九月初龍虎眞人煩致問菊花高詠竟何如

輓蘇伯厚檢詩（按伯厚名垕以字行建安人）

翰苑文章屬老成笑談犖犖見高情十年交好全終始一旦音容隔死生歸櫬曉隨春雨發孤墳長與莫雲平臨風執紼多傷感愁聽山陽笛裏聲

送徐仲成赴涇縣訓導

與君學省曾連榻夜雨靑燈客況諳契闊十年仍款洽別離此日轉難堪雁聲歷歷衝寒去梅蕊差差帶雪含到得涇州開講席爲言聖澤萬方覃

送楊參政考滿復任（按楊名南字景衡瑞安人見後墓誌）

領鎭閩南歲月深每從來使問佳音才猷已展春秋學囊橐元無暮夜金滿院薰風看荔子半簾晴日坐榕陰于今課最榮歸去早報平安慰母心

劉朝紹教諭寄詩和韻以荅

自愧才非席上珍謬承恩眷列詞臣謾誇司馬曾題柱豈向長沮復問津日月光華昭聖德鳶魚飛躍樂天眞多君久典師儒職大播文風育後人

和胡祭酒獨坐喜雪詩

樓雪初融映晚霞小窗獨坐看梅花詩成頻酒金壺酒醉後時分石鼎茶淸狂未許誇東郭麄俗何須笑党家咫尺倘能頻見過劇談相對與偏賒

寒雲散盡日烘霞風拂簷霜墜玉花梅屋晝閑看舞鶴竹爐湯暖試團茶新詩得興頻揮翰清夢無時不到家慚愧微才何以報詞林數被寵恩加

和胡祭酒雪竹韻

庭院沉沉夜漏遲坐看雪竹亂參差翠葉半垂冰欲墮玉枝低亞鳳來儀孤高未許塵輕染吟詠何妨席屢移稍待寒梅開凍玉又須呵筆賦新詩

朔風獵獵送嚴寒雪壓疎篁凍不乾翡翠叢中搖佩玉水晶堆裏立琅玕明朝直恐消融盡向晩應須子細看品題盛有陽春曲賡和深慚句未安

和胡學士從狩陽山韻（按學士即胡廣）

校獵晨過上苑東錦衣侍衛萬人同詞臣擬奏長楊賦壯士時

欝落月弓珠林甘露和霜門滄海晴波擁日紅獻獲論功波倭賽共誇得雋總豪雄

和胡學士遊牛首山韻

雙峯玉立護禪關石磴穿雲手可攀風鐸四簷僧定後夕陽半壁鳥飛還蓬壺謾說滄溟外兜率由來咫尺間何幸太平無事日得陪清論此中間

渚浦飛雲爲葉允誠賦

廿年湖海事驅馳遙睇飛雲起孝思影轉松楸秋淡淡氣通泉壤夜遲遲光輝宛似承顏色蘋藻何當薦酒巵幾度月明淸漏永夢隨縹緲到天涯

題友竹軒

軒外新培竹滿林平安日日候佳音親如賓友情偏洽愛比琅玕意更深涼氣入簾供晚酌秋聲滿耳助淸吟相看更有冰霜操不負悠悠百歲心

賦具慶堂

至樂無如父母存懽然和氣藹高門春明華髮花當席香趁斑衣酒滿樽孝行要爲當世重淳風應使薄夫敦更須勉力攄忠義餘慶綿綿及後昆

輓吳巡檢

海內交遊知己重蜀中宦達盛名多身榮早遂歸田計日戾俄聞鼓缶歌竹塢晝長閑舞鶴墨池春靜罷籠鵝焦坡原上題銘處千古幽光耿不磨

竹雪軒

軒檻閑凭若箇邊慣看竹雪鬪淸姸琅玕影轉飛瓊玉雲母屏

開露翠鈿晴色初分光欲動高枝微亞節逾堅春風桃李難同調却羨幽人得趣先

竹莊用卷中韻

手栽修竹護軒楹心遠由來地自清萬疊湘雲圍野色半簾山雨送秋聲鳴琴酌酒渾忘俗拄杖敲門亦有情高節未應便散逸他年汗簡要題名

盟鷗軒

繞舍晴波漾碧空往來只許白鷗通百年心事滄茫外一片閒情款乃中簑笠每同眠夜雨釣絲長共立秋風尋盟亦是忘機好試看當年海上翁

翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之

雙菊元同一帶分枝頭相倚播淸芬鉛囊輕護連環玉鳳翅齊翻五綵雲豈有才猷陪龍錫謾勞題詠託斯文河中連理胡爲者傑筆能令百世聞

贈李尙德（按李名賢字尙德鄭城人洪武末年授戶科給事中尋免永樂初以薦擢刑部郎中後爲河南知府）

給事黃門正妙年退朝時出御樓前流鶯低拂東風柳驄馬驕嘶曉樹烟俊逸詩才推李白縱橫書法邁張顚別來幾度成追憶何意相逢在客邊

雲松軒

憶向靑陽事力耕林泉好處着簷楹白衣蒼狗尋常變雪榦霜姿分外淸李白匡廬曾攬秀陶潛彭澤每留情題詩便欲追高興萬壑淸風筆下生

送黃庸省父還昆陽

思親飛夢繞金臺直掛雲帆天際來瀟灑旋供鄉味逗斑斕戲舞笑頻開竹風薦爽侵衣袂荷雨香浮落酒杯應念倚門凝望久歸程萬里莫徘徊

和劉某送子謁選詩韻 按東甌詩集劉某作劉至和

滿懷心事付佳兒盡在離亭酒一卮十載詩書勤苦日百年事業聖明時丈夫不負平生志男子要爲天下奇只恐丁寧猶未了扁舟欲發更遲遲

怡壽堂爲范啓東賦 按范名遜字啓東號華齋隱山人永樂中取入書院

堂北萱花雨露深堂前慈竹翠春陰幾居勤苦三遷教祿養從容百歲心出水脩鱗新膾玉堆盤香橘總包金斑襴捧獻尊中酒歡樂都忘雪滿簪

送吳太守復任姚安

昭代衣冠集鳳麟延陵千載見斯人滇南出守聲名舊天上承恩雨露新五馬曉衝雲夢雪片帆晴拂麗江春遙知郡邑歡迎日父老爭誇得寇恂

送劉某歸省

彭蠡東頭是故鄉門墻喬木鬱蒼蒼別來不覺星霜變歸省何嫌道路長雁帶夕陽隨去棹柳拖殘雪送行裝慈闈喜氣如春盎饌出冰鱗酒滿觴

送黃時中訪弟南還

令弟承恩集鳳池難兄萬里慰相思春風華萼聯輝處夜雨鴒原話舊時人說文章多孝友世傳叔度好襟期明年又向津亭別水滿龍河柳滿枝

輓鄭教授

一經侯蕢曾分席幾歲王門獨曳裾文采錦機張曉日丰姿玉樹照清渠階前書帶秋風老谷口春雲暮雨餘遺子不贏阿堵物只留萬卷讀殘書

水心書舍爲葉叔英賦

會昌湖上好林居心地清閑樂宴如家業遠承先世業 按兩業字疑有一誤 衡門長候故人車綠筠降粉晴陰合紅藕生香莫雨餘十載江湖紆宦轍竭來誰爲理琴書

送黃養正中書扈從出沙漠 按養正名蒙瑞安人善書後殉土木之難

儒臣扈蹕漢光榮況子青年丞有聲帳殿每聞天語近錦箋時見筆花生威行朔漠傳三捷介冑貔貅列萬營獻賦枚皐多寵渥翩翩歸路馬蹄輕

寄贈劉孟功

光儀文雅鳳池郎廿載江湖姓字香杞梓千尋須見用驊騮一蹶未爲傷驚沙捲雨雲橫塞淡月凝寒雁喚霜休道邊城無樂事青衿濟濟在門牆

五言絶句

題李中書秦女吹簫圖

秦女乘鸞去荒臺夕照餘何如千載下風雅詠關雎

得家書

日日望家書得書喜還悸未敢即開封先看平安字

題蹇芸味菜軒

茹蔬甘淡泊味道足芳腴誰謂膏粱子存心亦自殊

存心亦自殊發軔從茲起試看斷虀人事業照青史

題雪樹斑鳩

殘雪不堪啄枝頭倦相聚漸看綠盈疇一啼徹桃花雨

題梅花

南枝雪半消江城角三弄翠羽忽飛來驚破羅浮夢

題山水

岸柳搖金縷風潭擁翠瀾扁舟初罷釣拂石坐青山

題畫

蕭蕭紅蓼岸泛泛白鷗羣山雨過三日溪流漲幾分

田父歎

春耕泥淖深秋收租稅足孰云五陵豪安居厭梁肉

蠶婦歎

農婦日持筐桑柘紛如雪蠶絲織屢成鶉衣常百結

題竹

夜夜瀟湘浦風清月滿林停吹鸞鳳管試聽鷓鴣吟

題玉簪花

湘女舞霓裳低回鬟雲嚲風前翠袖翻月下瑤簪墮

題紅梅

瘦骨冰霜老仙姿玉雪同却嫌洗脂粉含笑倚東風

題畫

翡翠含朝雨珊瑚拂曙霞何時會仙客亭下試丹砂

題四景山水四首

隴樹含朝雨溪流帶落花舟人曾有約去訪瀼西家

盈盈雲錦翻㛹㜮香風度笑語棹船郎撑入花深處

老矣烟霞客悠然太古情淸商才入調萬籟起秋聲

玉笋千峯矗琪花萬樹低客情秦嶺外詩思灞橋西

薦福山八景　修撰金問先隴在此山白雲塢餘皆在其左

右也　按金問字公素號恥菴吳縣人與文簡同榜十年者

白雲塢

洒淚立斜陽目極吳苑樹但見白雲飛烏啼向何處

支遁庵

住相適何來相滅復何去來去本無蹤天花散秋雨

許詢祠

庭樹夜沈沈山風秋淅淅冥鴻不可招何處留遺跡

錢王隄

青山猶故國玉甃復誰家惆悵芳隄路春風自落花

踞湖亭

鷹去雲連翮鷹來風滿林當年亭下客誰識愛鷹心

五陽溪

隄迴逐水斜水曲隨山轉深處伏蜿蜒白雲澄素練

太平村

西風禾黍秋斜日桑榆莫白髮長兒孫不知入城路

中塘橋

歸鶴度寒雲飛虹跨秋水野色自平分何處樵歌起

又代賦八詠

玄堂閟寒月白雲自來去願逐烏烏飛飛繞雲中樹

錫飛雲影寒風定天花墮林下往來人誰敢臨風唾

花落野雲閑連空春草碧人去挾飛鸞香澄自晨夕

金谷花枝歇芳隄草色新東風啼杜宇又是一番春

湖光一鏡寒亭樹流年邁追識愛鷹心風聲皆梵唄

釀酒吸凋泉擷芳烹凋蘋于以祈甘雨穀我東吳民
男耕早收黍女織已盈筐社酒桑麻雨吳歌雲水鄉
飛梁架迴溪路轉山更僻灑淚掃松人元是題柱客

題山水

秋山凝夕陰庭樹凋寒翠黃花一徑深千古柴桑意
灞岸吟肩瘦梁園酒力深扁舟載寒月誰識釣翁心

題馬圖

爽銳懸秋月連錢散錦紋回首時顧影逸氣獨超羣
神俊方調習歸來汗未消解鞍輕拂拭香逐綠雲飄

六言絕句

題山水

楊柳千林晴日芙蓉萬疊鷗波借問吟翁漁子何人得趣偏多

題雜畫二首

野水風翻翠縠春山烟染青螺釣艇歸來何處薄暮時聞棹歌
芳杜洲前釣艇垂楊堤畔人家歷盡世間甲子不妨閑裏生涯

題枯木竹石

清逼枝間翡翠光浮石上珊瑚三徑涼風蕭颯半簾烟雨模糊

題醫官畫扇

春雨溪頭洗藥秋風林下看山興來獨攜藜杖時遇喬松往還

題畫二首

渡口寒流拍岸門前曲徑通橋獨許高人來往不妨終日逍遙
霜葉紅鋪碎錦晴巒翠擁千鬟借問招提何處鐘聲遙在雲間

題畫扇

涼雨千章夏木溪烟一抹遙岑杖策不妨林下釣竿長倚溪潯

七言絕句

題魯司樂所藏張眞人墨竹

肆樂堂西萬竹清秋風時聽鳳凰鳴憑誰截作伶倫管來和鈞天奏九成

題薛希震山水畫扇

岳陽樓上獨凭闌無數雲林杳靄間腸斷一聲何處笛令人歸思滿關山

題蒲萄

博望窮源是遠功靈槎萬里泛秋風歸來謾有安邊策贏得蒲萄滿漢宮

口號八首

昨夜分明夢到家袖中猶自有黃麻親朋見面無他語且說相違幾歲華
三年操翰玉皇家幾度重瞳看草麻明日孝陵修祀事又須扈從出東華
家舍清閒勝出家養生何用服胡麻精神凝定緣無欲猶及青春鬢未華
竹枝線亂出東家莫惜芟繁似蓺麻但使歲寒高節在肯隨桃李競春華
宦遊隨處即爲家堪咲蓬心賴倚麻朝退淡然無所事焚香時復誦南華
翹首巾湖是故家年年春雨長桑麻迂疎只合親農圃慚愧含英與咀華
縹緲祥雲護帝家詞林長得聽宣麻分明身在青霄上咫尺瞻

依日月華

綺羅圍繞富家家莫笑貧居百衣敗廡陋巷簞瓢元可樂至今千載仰光華

朱緒雲以詩話別信筆次韻留之

傳語朱君款款行客邊須盡友朋情鵾鵬一舉冲霄翼頓隔扶搖九萬程

簡姚侍書索菊花

君家秋菊滿籬芳雜遝猩紅間柘黃解使一枝相慰藉便須沽酒對重陽

題李侍書墨菊

露蕊霜葩迥不羣獨於秋暮散清芬莫憐景物渾蕭索賴得相依有此君

洗藥圖

洗藥仙翁逝莫追匣圖想像見容儀多情惟有雙溪水依舊春風漾碧漪

題仙娥春睡圖

流蘇碧帳卷輕紗琪樹參差拂絳霞勝概不從圖畫得蓬萊誰信有仙家

蓬萊清宴會羣仙細酌瓊漿送管絃欹枕半酣春似海不知人世幾千年

送金與賢還鄉二絕 按與賢平陽人善畫蘇伯衡有贈序

白髮蕭蕭老畫師尋常落筆世稱奇承恩歸去多閒暇却憶西清應詔時

楊柳飛花已暮春客鄉忍送故鄉人到家若過巾湖曲爲報平安慰老親

題吳以潁司訓畫

泮水新培竹數竿清風喜得報平安枝頭更有團團月長照先生苜蓿盤

疎篁娟娟葉可數翠影橫窗月當午一聲鐵笛振天風夢魂飛渡瀟湘浦

東甌山水昆陽最江上羣峯舞鳳鸞湖海宦遊今幾載石田茅屋畫中看

題四皓弈棋圖

坐對棋枰趣自閑高風未許強追攀誰知羽翼當年事只在運一着間

題長占烟波卷

家住東吳第幾洲釣船長並五湖遊此身自得閒中趣流俗何須笑直鉤

滄波萬頃綠生烟沙鳥晴飛落落 按疑落照或落日 邊長嘯一聲天地窄更於何處覓神仙

題竹石四絕

生平愛竹久成癖日日開窗對晴碧何當更致徂徠松歲晚相期結三益

怪石巑岏如伏虎翠篠迎風鳳鸞舞綠烟滅盡月當天涼影蕭蕭滿庭戶

黃陵廟前風雨急孤舟暝泊湘烟濕誰吹鐵笛向君山驚起蒼虬作人立

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕鳳毛雷撼春

林迸龍角

題竹贈友人

客底逢君別更難酒酣持贈碧琅玕緣知此去遙相憶長使虛
心耐歲寒
矯如飛鳳下層霄獨向朝陽刷羽毛飽叔交情深似海客邊持
此贈同袍

和楊諭德聞平和（按和當作胡）捷音志喜十絕（按楊士奇名寓以字行泰和人永樂五年由中允晉諭德）

天子親征方有詔旋聞捷報紫泥書聖明神武眞無敵萬里長
驅掃羯胡
祥光五色照邊陲雲擁雙龍翠羽旂夾道歡呼迎御輦六軍齊
奏凱歌歸

英明睿略古無前幕北長驅出萬全從此塞垣無斥堠不須三
策奏屯田
貔貅百萬仰雄韜弓矢于今已載櫜天語丁寧優賞格聖情深
體將臣勞
皇威赫赫肅風雷萬里烟塵一掃開俘虜倉皇肝膽落神兵驚
駭自天來
地涌甘泉瑞應多洗兵何用挽天河小臣愧乏涓埃力稽首稱
揚奏雅歌
百年遺孽盡冰消大慰來蘇屬望勞一統河山千萬國朝宗江
漢日滔滔
誰云北虜號天驕盟歃羞聞說便橋黃鉞一揮淸翰海降胡千
億總來朝

夢趨行在直金鑾曉拜綸音萬倍歡深荷儲君推帝澤文華設
醴宴朝官
普天率土總爲家奕奕輿圖豈有涯方國星羅均治化萬年千
載仰中華

題山中畫寄僧無方（按目錄作題山水畫）

聞說新樓倚翠微烟霞風雪總相宜何當借我西窗榻細和山
中十詠詩

題垂釣圖

草笠羊裘鬢雪生老來何事客星明扁舟獨倚桐江曲一縷淸
風萬古名

題畫扇爲醫者賦

紆廻一徑入雲烟絕勝懸壺向市廛白馬錦韉何處客料應來

問衛生篇

題菊花

浥露迎風解翠苞獨於秋暮占孤高莫嫌冷落無顏色萬古淸
香配楚騷

題山水扇

蕭蕭蘆葦滿汀洲隔岸雲山翠欲浮蓬底漁郎淸睡足不知涼
雨報新秋

題碧羅扇

碧雲擁上月團團散作人間（原奪一字係校增間字）九夏寒却憶洞庭涼
雨後金波萬頃鏡中看

題五色扇

曾記更番儤直時紫宸班裏侍朝儀天樂一聲雲外起祥光五

色映朝曦

和友竹題扇

一見梅花眼倍明滿懷詩思豁然生石根更有青青竹歲晚相看分外清

題扇畫黃鶴樓

祥雲縹緲護危欄鸚鵡洲前擁翠鬟獨立斜陽空悵望不知黃鶴幾時還

危樓百尺倚江濱江上層巒紫翠分黃鶴仙人今在否滄波萬里渺烟雲

題扇上滕王閣

南浦飛雲帶晚霞半江淸水漾晴沙閣中歌舞今零落空有垂楊集暮鴉

題蒲萄

靈槎淸夜空中發銀漢流光起天末奪得驪珠萬顆圓撒向秋山弄明月

題畫

秋雨山中昨夜多飛流千尺瀉銀河曉來試上茅亭看空翠濛濛濕薜蘿

題雜畫

罷釣歸來日未斜閑撑小艇入蘆花倚篷歌徹滄浪調目送飛鴻落遠沙

秋江萬頃渺烟波雲外三山擁翠螺放棹歸來天未晚蘆花深處聽漁歌

杖藜日暮倦登臨山入招提路更深何似兩翁忘外慮陶然觴

詠坐松陰

萬壑千巖紫翠重樓臺多向白雲中山翁抛卷臨流坐應是推敲句未工

溪上羣山列翠屏溪頭松竹四時青讀書纔罷焚香坐恐有幽人過草亭

茅亭隱隱隔疎林春水橋西一徑深白髮老翁無外事抱琴何處覓知音

蕭蕭落木洞庭秋隔岸羣山爽氣浮詩客不禁淸興發西風一舸泛中流

題畫扇

山中昨夜雨初晴澗底新流戛玉鳴吟罷好懷猶未已茅亭獨坐看雲生

老夫久矣慮都忘獨向溪頭坐夕陽收拾雲林新景物吟邊次第入詩囊

題菊花贈友人

別來遙隔楚江秋幾度臨風羨遠遊要見東籬舊顏色墨花飛出硯池頭

題花鳥

九十韶光半已踰膩紅嬌綠尙堪誇幽禽似解傷春意背立東風看落花

堪笑遊蜂底事忙蜜脾未飽更尋香不知山鳥相窺久又逐飛花過短墻

拂拂東風送暖回好花偏向雨晴開幽禽休戀閑蜂蝶花底寧無挾彈來

海棠和睡倚瑯玕幽鳥相依意自安只恐狂蜂妬顏色時時枝
上轉頭看

題墨菊

花壓金錢玉作柯珊瑚斜拂翠婆娑絕憐老圃秋容好信是曾
沾雨露多

題花鳥

春入園林宿雨晴芳桃萬樹着花明飛來山鳥頭如雪獨立東
風亦有情

幾簇榴花竹外看絳霞流影護琅玕幽禽只恐繁華妬又欲將
雛過藥欄

題四時花鳥

海棠過雨妬無力輕染臙脂酒暈紅可愛山禽眉似畫亂花深

處媚春風

薔薇花開夏已深芸窗日永罷鳴琴半牀清夢誰驚覺隔竹黃
鸝送好音

何處飛來倦翼收高枝獨立野塘幽杳梨結子菰蒲老占盡西
風一段秋

竹間寒蕋得春先的的瓊瑤間翠鈿山鳥似憐頭上雪飛來樹
底鬬清妍

箇竹莊美其善書

遶屋脩篁長鳳毛美人幽致竹同高怪來書法誇無敵清影滿
窗金錯刀

題柏子庭菖蒲石 按柏子庭元時嘉定人喜畫枯木石菖蒲

風芽露葉照人清勁氣稜稜石與爭却憶故園修竹裏半窗燈

火讀書聲

題墨菊

作客曾過五柳莊幽人邀我泛霞觴淋漓醉洒東籬墨染得秋
花箇箇香

涼飈昨夜過西湖落盡紅衣老翠蒲一段秋容猶可愛萬金叢
裏碧珊瑚

年來別却東籬菊幾度臨風爲寫眞莫咲枝頭顏色改清香終
不混緇塵

題花鳥

翠嬌紅酣宿雨晴畫闌斜倚曉風輕山禽似識春光好羣聚枝
頭亦有情

閑居八詠爲宋琰賦 按宋琰字廷言奉化人預修永樂大典官中書舍人

延旭扉

金烏刷羽出搏桑當戶流輝啓曙光翹想五雲天咫尺喔喔鳴
鳳在朝陽

待月軒

憑軒默坐夜寥寥明月相過不待招丹桂曾從高處折清香留
得向人飄

暎草簾

簾前草色潤如酥生意悠然入畫圖風引流蘇搖翡翠雨添新
綠上蝦鬚

積苔徑

竹邊曲徑轉迴塘苔蘚年來積漸蒼縞鶴舞風嫌宿潤靑鞋踏
雨帶餘香

彈琴几

光凝綠几淨無塵一曲瑤琴太古心休道鍾期今已遠交游未必少知音

架書棚

牙籤緗帙爛生輝芸葉凝香走蠹魚誰羨鄴侯三萬軸郝隆只曬腹中書

煑茶鐺

湯翻蟹眼雪花生十里松風漸有聲涓滴便教清思足何須豕腹漲彭亨

焚香鼎

沈水香殘換夕薰輕烟繚繞博山雲幾回月落琴聲歇一榻清風破宿醺

題十八學士琴棋書畫四絕

長松落落散清陰石鼎香浮綠綺琴一曲倚闌聽未了悠然懷古意何深

石枰敲點曉星稀思入幽玄落子遲若使樵夫能解此料應柯爛已多時

弘文傑直擬登瀛文采相輝總俊英書法尤推虞學士翩然落筆鬼神驚

萬壑烟霞濟夕暉蕭蕭白髮坐忘歸畫中看畫應多趣誰識乾坤變化機

棊

休沐相過一咲同閑憑棋局坐薰風當機誰肯饒先手失意還從得意中

雙陸

得采歸來莫浪提縱横來去更多蹊傍觀總解論遲疾當局誰知意轉迷

題畫馬

渥水春風出浴時霜蹄欲奮更遲遲奚官應解憐神俊輕綰絲韁不敢騎

昂首迎人氣尚驕曾從萬里出蒲稍相憐若許終餘惠春雨生香草滿郊

題山水畫

千林霜葉戰秋風萬點青山杳靄中兀坐不知塵外事悠然孤思逐飛鴻

題四景山水

曉起軒窗面面開亂紅如雨洒蒼苔呼童淨掃林間路有客湖南載酒來

翠擁紅雲漾碧漪香風拂席午陰移折筩欲飲還停手何事攜琴客到遲

南山秋色兩相高坐到忘言趣更饒如此風光須一醉白衣應已過溪橋

凍壓千山玉作圍陰雲微破露斜暉蹇驢踏遍橋西路折得南枝擔上歸

題二老對奕圖

頭顱如雪鬢毛稀猶向棋邊較是非一著拈來千萬慮何人眞解脫危機

題鬼谷子觀書圖

不向山中樂采芝劇談何事泄玄機靑溪遺跡荒秋草留得陳編較是非

觀奕

當局休嫌下子遲那堪敵手兩相持若逢得意須收拾貪得無厭勢轉危

題四景山水

花日籠烟破早寒輿來搘杖度巑岏胸中浩蕩春江曲知與何人作意彈

江上羣峯擁翠蓮江頭喬木散晴烟推篷坐看飛流下詩思淸如孟浩然

滿眼山光夕照中釣絲輕颺白蘋風沙鷗何事驚飛去不是當年海上翁

凍壓千林玉作花江天一色淨無瑕漁人簑笠休嫌重有客尋梅未到家

題四景畫

蹇驢信步踏芳洲又擬明朝作意遊垂老飄零湖海客一分春色一分愁

泥塗沾足汗交流當午鋤禾倦未休白紵一聲何處起涼亭只在水西頭

痛飲何慚頭上巾東籬醉後往來頻秋花自與春花別誰似幽人得趣眞

舟泊蘆花淺水灣釣絲輕颺碧波寒老樵更在雲深處凍壓冰崖下脚難

題春遊圖

和風拂曉翠烟消策蹇看花過野橋昨日山翁曾有約烹魚燒筍試春醪

題池亭納涼圖

當午鋤禾日又斜半生辛苦力田家碧筩不醉凭闌客閑却波心一片霞

詞

中秋賦菩薩蠻

冰輪碾破琉璃碧素娥對鏡寒光溢香透桂花秋風淸人倚樓從教銀漏轉高把珠簾捲底事惜嬋娟相期又隔年

擬春怨賦捲珠簾

楊花飄蕩隨風起撲檻穿簾攪動傷春意蹙損眉尖倦梳洗光陰百歲還能幾　芳心欲付東流水流水無情謾自滔滔去背

立闌干默無語雙雙燕子東風裏

黃文簡公介菴集卷之二

退直稿　　　　黃淮　宗豫

頌

騶虞頌 有序 明史成祖紀永樂二年九月周王橚來朝獻騶虞

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝膺期受命肇建丕基制禮作樂綏厥兆民爰法古昔衆建宗藩夾輔邦國垂萬世無疆之休皇上繼志述事尊臨大統首篤親親之恩達於仁民愛物德澤所被無間邇遐由是至和之氣薰蒸洋溢充塞兩間徵爲瑞應不可殫述乃永樂二年秋八月太史奏考驗天象有仁獸之祥是月騶虞見於鈞州神后山實周王封內王得之躬獻于朝臣庶聚觀罔不稱歎臣淮伏聞成周之世人倫正朝廷治天下純被文王之化故召南詩詠騶虞以見

王道之成鈞乃中州之地和氣所鍾騶虞發祥於此誠王道成之嘉應非若成周徒形諸詠歌而已臣忝職詞林躬逢盛事不可無紀述傳示將來謹拜手稽首而獻頌曰

於皇太祖膺符肇基禮明樂備運化淳熙爰建宗藩翊我帝室詒厥嘉謀子孫是式惟皇繼統撫臨萬方率由舊典振其紀綱仁政之推始于親親式隆恩義篤敘天倫德孚化浹覆冒無極蠻貊夷羌爭先效職至治馨香昭假彼蒼爰錫純嘏襲于休祥其祥伊何厥類孔多卿雲甘露瑞麥嘉禾維茲騶虞猊首虎軀吱吱穆穆于周之墟有白者質有黑者文內仁而信協于祥麟食不傷生行愼所履乾文垂耀兆我絡祉周有賢王令德孝恭齋沐陳詞貢于明堂皇曰噫嘻維王所致盍歸于周昭茲嘉瑞王拜稽首天子萬壽既曰奇珍寶天之佑天佑斯徵如日之恒藩國承休萬邦永寧明明我皇心懷謙抑保茲成命罔敢自逸明明我皇德與日新功光前烈福綏後人猗歟盛美詠歌不足播之頌聲神明是告

平安南頌 有序 按明史成祖紀永樂五年六月以安南平詔天下

臣聞至治之世禮樂征伐自天子出故能混六合爲一家垂顯休於萬世洪惟我太祖高皇帝膺符肇迹統一寰區總攬權綱以馭億兆四裔戎夷聞風款附而安南陳日煃稱臣奉貢尤先他國安南在漢爲交趾郡近代以來陳氏世守其地太祖高皇帝嘉日煃慕義封以王爵授以金印俾其子孫傳序世世不絕恩至渥也太祖高皇帝棄羣臣安南陪臣黎季犛遂殺其嗣王日焜立已子蒼爲王變易姓名欺巳罔衆我皇上纘承鴻業蒼乃遣人奉表掩飾其罪皇上好生之德如天如地數遣使誨諭

冀其感悟季犛父子冥頑驁黠稔惡弗悛肆掠邊郡侵逼占城要殺朝使譎狡之態言莫能狀甚者僭號紀年罔有畏憚皇上弗忍無辜被其荼毒乃允廷臣之請遣將臣成國公朱能等率師討賊求陳後而立之師行之日鑾輿幸龍江禡牙授能等成算且戒以無暴其民能等俯伏受命初抵雞翎賊徒閉關拒守我軍鼓譟揚威一卒奮出斬關賊徒倉惶奔潰師度富良江賊操舟迎敵我師順流扼之賊焚溺死者無算並其舟以濟師賊並江列柵幾三百里我師急攻破之遂拔其國既芟既滌乃慰乃安爰於國中徧求陳後無所得交之父老歡然相率詣軍門咸言陳氏夷滅已盡願復交阯爲郡縣俾我子孫永爲中國民將臣以聞皇上乃循輿情俯從所請詔下之日歡動朝野臣惟（按原本此下衍已哉二字涉下行而誤應是皇上二字）踐祚以來道禮和樂煦育民物惟

恐弗遂其生征伐豈得已哉季犛叛逆弗臣干我天刑苟縱而
不討曷以振舉綱常示法萬國今旌麾所臨勳協成算遂成無
前之駿功是宜播之歌詩以垂耀千古謹拜手稽首而獻頌曰
巍巍太祖統有華夷總攬權綱物無拒違惟皇纘緒覆冒萬國
德享神天恩均動植日窟月窟椎結卉裳輿琛輦賮奔走來王
睠彼南交爰有凶豎粵自曩歲戕其國主竊彼印綬據有土疆
掊克逞虐煽禍隣邦皇曰噫嘻昏迷罔知風行草偃彼或庶幾
皇風不暢兇桀震驚遣使陳辭飾詐矯情皇不逆詐俾自懲刷
霈澤下施綸音煥發孰謂彼兇益傲以狂刼我信使掠我邊方
皇曰咈哉予爲民主天討有典敢縱姦宄乃命將臣簡器勵兵
授以廟略聲罪南征將臣伊何元勳太傅有侯有伯以贊以輔
皇謂將臣汝省汝師勿窮其力勿黷其威不善降殃民實何辜

順則撫之毋使卒痡將臣受命罔敢怠遑七月之吉率師啓行
皇輿莅止龍河之滸禡牙有儀式壯其武六師既發怒氣莫奪
賈勇長驅如鷹思搏虜不量力羣聚雞鶩奮其螳臂車轍是膺
我師覩之薄示以威一夫突入羣虜山摧總戎有令弗徐弗亟
彌爾戈矛各恭爾職武夫洸洸旗旐央央如飛如翰涉彼富良
虜猶假息恃險列栅跳踉叫讙勢欲死咋我陳既固我馬既同
左右交驅表裏夾攻披角脫距扼臂剪翼霆震飈馳虜無留迹
桓桓我師不肆不驕趣騎後先馳告于朝交人僉言陳祀無胤
矧茲日南漢之故郡我皇仁聖四海爲家願俾下臣咸仰光華
乃徇輿情乃疆乃理建官置牧以經以紀明詔既頒朝野騰歡
銅柱隕折山川改觀思昔宋元亦勞師旅勿良于謀厥功罔著
猗歟我皇廟算孔明將臣用命聿駿有聲猗歟我皇恩威並濟

是畏是懷動罔不利南交既平干戈載戢萬國同風永永無斁

賦

聖孝瑞應賦 有序

聖天子達孝純誠追慕皇考太祖聖神文武欽明啓運俊德成
功統天大孝高皇帝皇妣孝慈昭憲至仁文德承天順聖高皇
后大德深恩欲報無所莅祚之初卽遣使致書幣詣西域迎請
法尊大乘尙師哈哩嘛巴五寒越暑始克至京乃以永樂五年
二月庚寅率天下沙門就靈谷禪寺建壇宏宣釋典用伸薦揚
因博濟幽爽至竣事凡十有四日法駕日臨壇蹕躬執祼獻者
三靈貺昭答如響斯應舉其大者言之若祥光慧炬天花寶蓮
卿雲甘露諸福之物獻異呈奇間見迭出復有天樂流音于寶
殿舍利騰輝於浮圖靑鸞白鶴翶翔于碧落神僧後先應供不

可數計或隱或顯罔測靈蹤雲端每有旛幢獅象之狀若將下
臨者臣庶具瞻靡不稱嘆茲皆聖天子孝誠純至故穹祇交贊
庶物效靈以振耀於當時以垂休於萬世夫豈偶然百辟卿士
上表賀聖天子謙遜固讓降勑歸美高廟且戒且勉羣臣欽承
聖訓忻忭蹈舞上下之間和氣周流猗歟盛哉謹拜手稽首而
獻賦曰
惟聖皇繼統以臨御兮納萬國于陽春昭禮樂與典章兮舉成
憲之是遵乃兢業以靡寧兮隆孝情之終慕凡志力所可及兮
亶忱誠於晨暮爰走書而致幣兮迎至人于西域卽京刹之峨
峨兮建崇壇之奕奕遵金仙之軌則兮弘敷宣乎梵唄幡幢繚
繞以莊嚴兮騰薌合之馡馤皇執圭而秉鬯兮謹蠲潔而明禋
仰聖靈之在天兮儼對越之在庭皇心弗懈而益虔兮日每臨

乎壇壝信有感而必通兮爰兆集夫多瑞瞻天花之飄空兮炫寶屑與瓊英忽呈祥於齋幄兮復廻旋而上升靈光慧炬其迭見兮燿衆目而駭視非名言之可狀兮亦靡物之可擬紛五采之相輝兮爛蟠空之卿雲晃珠聯而玉綴兮湛甘露以宵零含利爛芒於浮圖兮每彷彿乎太陽之舒霞耿流光以下燭兮燦金色之輝煌紛總總其不可殫述兮斯皆託物而效禎被肸蠁而翕集兮尤顯赫之足徵旣神僧之戾止兮復萬靈之來會驅鸞鶴以駕車兮策獅象而爲衛振法音於寥廓兮又申之以告語條聲容之俱泯兮徒臨風而延佇眷幽明之殊途兮合厥應之孔明申眷命而用休兮于以昭我皇之孝誠稽炎漢之中興兮白衣爲光武而啓道及貞符協應於武德兮神人告太宗以先兆成王觀河洛以沉璧兮榮光出而龜龍並呈宣帝尊孝武

而告祠兮白鶴翔集于後庭自古亦莫不然兮鏤金石而靡泐固恒理之可推兮匪人力之可及矧泰運之方亨兮混六合之同軌陰陽和而協氣順兮亦時暘而時雨茲先天而天弗違兮何所求而弗遂也宜佛日之齊彰兮致百祥之咸萃也皇遜讓而弗居兮曰豈予之所能荷考妣之同德兮垂福慶之繩繩爾百辟之忠愛兮乃歸美於朕躬朕弗敢恃此以自安兮資股肱之協恭政和平而弗慝兮歲屢登而民遂庶大端其在茲兮俾有辭于永世臣承詔而抃舞兮效嵩祝而三呼昭盛美於無窮兮薦郊廟而登歌歌曰於昭聖皇德配天兮大孝尊親禴必虔兮至誠感孚瑞應綿綿兮啓佑子孫億萬斯年兮於昭聖皇廣至仁兮沛澤下施洞幽明兮顯道類彰厥瑞斯徵兮謙尊而光奕世其承兮

表箋

代撰命婦賀皇太后受册寶表文

伏以隆尊親之禮治典所先致敬養之誠人倫攸重惟崇名之既正際率土以騰懽恭惟皇太后陛下含弘光大端一誠莊佐輔先朝克諧於內政敷宣慈訓允合於大經齊周室之太任超漢家之明德是以享天下之養而膺福壽於萬年也妾某氏等猥以微末叨沐恩榮喜際會於明時仰覩儀文之盛美恭祝延於聖壽願同天地之悠長

代撰命婦賀皇后受册寶箋文

伏以至順承天母儀正位臣民均賀寰宇騰懽敬惟皇后殿下齊莊誠一慈厚寬仁贊內政於東朝德音夙著正儀範於中壼景命維新功昭衡紞之勤行衍金支之盛是宜配宸嚴以奉宗

廟而隆福祚於悠長也妾某氏等際遇明時叨承恩眷仰軒龍之著象祝睿算于千春

贊

太祖皇帝御製嘉禾詩贊

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝在位垂四十年祗奉神祇子育臣庶屢獲嘉禾之應躬洒宸翰著爲聲詩以昭天眷茲者皇帝陛下追惟先烈爰奉奎畫摹刻于石因以刻成裝潢成軸分賜諸王及廷臣臣淮忝際禁掖叨與寵賜謹拜手稽首而述贊曰

惟天降祥祐我高皇嘉禾薦秀屢兆時康惟皇受祉承以謹抑思答天休用彰玄錫迺御宸翰頌之聲詩鏘律振呂翔鳳騰螭皇心孔仁式形述作寘茲豐穰永均民樂聖明贊緒爰發秘藏

奎章炳耀日星斯煌孝心永懷敢閟遺澤勒之貞珉庶昭無極若稽周書嘉禾紀名延祼八百至治是徵巍巍皇明貞符允協聖製永存實綿洪業庶幾千世茲刻是珍諸之樂音以亨聖神

柴望義事贊有序

嗚呼自伐木之詩廢友道不明也久矣非友道之不明也人於交友之義薄而不厚也交友之義薄則友道幾乎熄矣有能篤於義振其薄足以獎勵流俗者君子得不喜談而樂道之乎杭之士柴望其人也望敦厚朴實與人交謹甚其友金觀字用賓者家居養母母卒未襄事觀竟死哀毀妻亦繼歿子幼弱弗克治喪望乃籲諸所與遊者力舉三喪葬于觀之先人墓側嗚呼望可謂篤於交友之義而無間於死生者矣嚴陵吳楨撫其事著傳聞者皆形諸述作以羨美之贊曰

交友有道義以爲則友而弗義便辟譏慝遜焉古訓昭哉民彝伐木之詩疇克念之吁嗟爾望先民孔式克慎取友維義是力其友伊何金觀用賓讀書養母守志力貧母兮棄背哀毀困瘁既殞厥躬亦喪其配幼子煢煢其泣呱呱望也往弔擗地號呼曰維斯人曷即于戾死於我殯朋友之義爰集同心殫力經營聿舉三喪祔于先塋吁嗟爾望施德不報純誠內孚躬行允蹈麥舟之事簡册流芳展也君子嵩有耿光佑善者天綏以多祉勿替引之子孫孫子

至樂先生杜君畫像贊

內寬外嚴者質之美言謹行端者學之力既約己而裕人亦斂華而就實聊薄試乎泮林尋退休于泉石惟至樂之在斯諒伊人之叵識吁嗟先生兮亦獨何心庶委順兮無愧厥德

金問侍郎父像贊

凝乎其神澹乎其眞少孤而克立長裕而益伸方膏車于雲路旋屏迹于衡門蹈君平之素履振先世之餘芬充其實以培夫令德斂其華以施夫後人是宜躋壽考於耆耋播聲譽于儒紳也歟

舒知縣小像贊按舒字有常見後送序

貌蒼神固言溫行修及壯而仕既老而休有林有泉以遨以遊邈焉高風人莫與儔

蔣司直小像贊

翹然湖山之英皎乎玉雪之淸行誼孚于州里譽望藹乎鄉評錫命推恩既榮膺于簪紱童顏鶴髮還奇跡于林坰以遨以游不伐不矜斯其爲君子之徒而享福慶於遐齡也歟

董長史子莊畫像贊按董子莊名琰以字行江西樂安人永樂時由國子司業出爲趙王府右長史原本董誤作黨今據明史本傳校正

質厚而貌恭神完而氣充溫乎崑山之璞蒼然徂徠之松其行也確爾而不拔其量也廓焉亦有容明天人之奧旨振孝義之宗風是宜橫經辟雍效職藩封承眷遇益久而益隆者也

高節菴德暘畫像贊按德暘作得暘字孟升錢塘人著有節菴集

貌不踰中人而度量廓如也言不誇詡而文與理俱也行不詭異而駸駸乎前賢步趨也動則行其志靜則涵泳乎聖謨也嗚呼先生斯其爲學問之功資之深德之符也

青田蔣處士贊按青田縣志隱逸蔣琰字叔卞居南田印此人蔣文質爲其後人見陳子上蒼雪軒記

貌古而神淸言溫而行確宜振美而揚芬何遯世而離俗甘樂

志於琴書獨徜徉乎丘壑挹三徑之淸風擷谷口之芳躅蓋將積慶儲休以遺其子孫俾光大其門而安享夫遐福也耶

箴

養蒙齋箴

壽陽趙孟開名其藏修之所曰養蒙蓋取諸易蒙以養正之義左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮紬繹其說箴以勗之箴曰若人力學罔不在初臧否攸判聖愚殊途勿陷於險勿傾以頗養之斯存貞吉永圖

銘

思紹堂銘 按溫州府志府學訓導杜圻蓋即德基淸碧名本字伯原淸江人

溫郡庠司訓建安杜君德基元之隱君子淸碧先生嗣孫也揭思紹二字銘其堂用以自勗左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮

爲之銘曰

達孝所稱貴乎善繼先業弗承有忝厥世猗歟淸碧名高德尊學窮經世道探一原時惟其季屢徵弗起卓爾高風播諸靑史善積慶延奕世彌彰宜爾嗣孫孝思不忘孝思維何克紹是力是纘是繩庶幾成德相彼水矣源泉實深弗引其流曷異蹄涔相彼木矣根本既固培植弗勤枝葉以蠹玩物省己小心兢兢揭名于堂鑒視有徵屈伸以時出處殊勢匪迹之求惟心是契心苟存之如覿容儀愼言敏行其何敢違書美象賢詩云不匱千載同符爰錫爾類我作銘詩勒之坐隅勗哉思紹永矢弗渝

正固齋銘爲紀善王可貞作 按可貞溧陽人見後泰寧知縣王公墓誌

乾道四德貞以終之爰翕爰聚肇彼化機維人之生肖形天地歛華就實匪貞曷致其貞維何曰正而固不頗以偏不馳以騖端方平直中矩應規鞭辟近裏堅確自持譬彼築宅必愼其址弗正則傾弗固則圮正勿至矯矯則致戾固勿致執執則多蔽正之固之貴乎有恒勉之敬之惕厲兢兢曾勤三省顏躬四勿實哲是師庶幾無失有齋翼翼藏修是宜展也君子眎此銘詩

說

張志文字說

四明張璞僑居皐蘭所與游者字之曰志文請說於余余曰善乎字子之義也凡物有質而後有文玉在石中爲璞其質已具必假琢磨以文之然後可以爲蒼璧爲黃琮爲圭瓚爲瑚璉以至爲佩爲環爲坷爲玦爲杯爲斝是皆文之著而爲世之所重也者子有美質必篤志於學問以文之使不啻如玉之見重於世庶不負名與字矣所謂學問者自格致誠正修齊治平以至

於詩書六藝皆是也豈徒記誦詞章之末而已雖然文質不可以相勝故孔子嘗曰質勝文則野文勝質則史先儒釋之謂然則與其史也寧野蓋欲矯其偏而歸之於厚云爾璞乎吾懼子之過於文也愼之哉愼之哉

序

會試錄後序

歷代取士之途不一獨進士一科久而愈盛自漢試明經射策進士程試之習已肇於此唐宋以來進士科目大行爰及我朝稽古右文而進士爲尤重或者謂取士校其文章不若求之德行然不知文章載道之器文之所達卽德之所著德蘊諸中微而難見情見乎辭顯而易知卽其文而驗其德是卽有虞敷奏以言之意何莫非良法乎且先後得人具有明效其在於唐時

則有若宋璟善守文以持天下之正顏眞卿毅然之氣折（按折上疑有缺字）而不撓沮陸贄忠誠論諫韓愈反剋劉僞李絳直道進退其在於宋時則有若李沆正大光明世稱聖相韓琦垂紳正笏志安社稷德量節槩如歐陽修公忠直亮如文彥博先憂後樂如范仲淹乃若司馬君實有旋乾轉坤之功程朱倡明道統以接夫千載不傳之緒光輝煥發照暎簡編靡能殫述嘗謂文章不可以得人乎矧惟太祖皇帝德澤涵濡垂四十年進士得人蓋將軼唐宋而過之今上皇帝以大有爲之資膺文明之運乃永樂二年時當大比就試之士沐維新之化率皆奮勵激昂期以自效有司拔其尤者四百七十二人小錄登載具如故事於戲多士其榮矣乎雖然德之著於文章者既足以榮其身德之著於用（按用上疑有缺字）者當有以善其政諸君子行將對策大廷敭歷顯要必推其德而措諸事業卓然爲當代名臣且以皋夔伊傅自期罔俾唐宋諸賢得專其美庶見進士文章不爲虛器也勉之哉勉之哉

送太僕寺丞吳性泉考滿復職序（按吳太僕父僉事廣溫州府志有傳）

余在鄉里時嘗聞故老言國初有吳公廣者來僉衛指揮事其人讀書好古慷慨有大志善撫士卒部曲之制紀律之施關譏之禁皆有條序其下或有侵陵于民輒加懲艾不少貸以故士皆恬熙民得安於畎畝衣食實公之惠也洪武戊申南溪民不靖公率兵討之至境集部將謂曰人孰不貪生而惡死若遽加兵則玉石俱焚矣不若以大義降之於是遣人諭以禍福示以恩信衆聞命咸曰將軍生我父母也豈敢悖德卽相率斬其渠魁詣軍門降且以住寶爲獻公秋毫無所取人不血刃而南溪

以平還師之日僚屬舉酒爲壽公歉然不以爲功其賢於人也遠矣未幾調戍汀州至今人思之余聞而歎曰可謂仁矣仁者必有後子孫其昌乎近年余來京師四方聲望之士多獲接見一日會太僕寺丞勝泉吳氏于闕下貌淸而儀肅言溫而氣和問其家世乃曰鑑先子嘗仕溫之武衛鑑生於溫至於今猶解吳語余聞之愕然曰勝泉乃仁者之後也因與道往事竟日自後往來情意日洽皇上卽位脩舊典遷太僕寺於滁陽勝泉別去甫二歲今年秋以秩滿朝京考最俾復職朝之大夫士咸歌詩以餞侍讀學士王公序其首簡復徵余言余聞天道無親常與善人然報施之際不于其躬必于其子孫于其躬者固顯融於世矣于其子孫則陰德之流無窮焉勝泉尊公於兵戎之間不生事造釁不嗜利不要功仁聲義聞久而愈著勝泉之食其報何可量哉昔虞詡平朝歌之黨可謂有猷有爲矣然數百之衆一旦駢首就戮其中豈無汚脅之徒後雖深自悔咎亦何及哉今跡勝泉尊公所爲不謂之仁者可乎雖然發祥流慶固在於前人而繼志述事尤後人之所當盡其心者勝泉勉之予日望之若夫監牧攻駒之政前序已詳茲不復贅

贈徐孟彬後序

聖賢立教必嚴義利之辨義與利不可兩立而輕重之勢常若持衡然重義而輕利者爲君子反是則小人矣若永嘉徐孟彬其重義輕利之君子歟孟彬儒家子自少聰敏勤於問學汲古之餘且通醫術比年客京師常居善藥人有疾無貴富賤貧一以藥濟之而未嘗責其報翰林檢討同郡潘君民止頃冒寒疾且劇孟彬察其色脈探其病源藥之不旬日病良已潘君舉家

德之而孟彬不自以爲功潘君素知孟彬非可以利瀆乃謁諸僚友與朝之名公賦詩頌美而自序其所以德之之意於首簡余於潘君忝葭莩之親於孟彬叔父弘道有同門之好得無一言以綴卷末夫醫之爲術人之生死繫焉貪鄙之徒多挾此以要利謬謂短長之命懸於其手扣其術肓乎無所見瞶乎無所聞或剽竊前人緒說喋喋以欺人曾不究其指歸者又多有之求如孟彬業道而義重者幾何人哉昔柳子著宋清傳言清居藥四十年積券如山歲終度不能報輒焚之清市人也市人不爲市道交其見稱也若此孟彬世以儒業相承其於業利之判講之有素宜其操行之高有非流輩所可及也雖然余嘗觀孟彬之志遠且大醫之術豈足以盡其材哉姑因此以發其兆耳尙勗之（按潘民止名燧永嘉人後爲溫州府學教授）

送孔審理還永嘉迎母就養詩序

永樂三年秋八月既望伊府審理正孔君光霽得告還永嘉迎其母安人就養于京師造余言別余賀之曰世之人孰不欲竭力以養其親然弗克遂其志者蓋多有之貧賤而無外患幸得以朝夕承顏其於衣服飲食或不能給亦不足以爲養貴而且富有以爲養矣其或膠於職業如四牡念王事靡盬北山嘆從事獨賢心雖無窮而力有所弗逮也光霽以俊偉特達之材膺薦爲胄監上舍生尋蒙顯擢曳裾王門可謂富貴尤幸聖天子在上五緯順度天下和平宗王承休仰德崇尙禮教以令其下而審理之職恬無所事由是得請於朝以伸其孝情樂莫大焉孔君聞余言懽然喜動于色既而復憮然而嘆曰公延受賜于上固爲侈矣奈何先人蚤世祿弗逮養風木之悲曷其有極余又釋之曰父母俱存人子至情然修短係乎分定非人力所能爲也雖然祿以奉其口體孝之小者也立身行道以延其令譽孝之大者也光霽迎母而來益思勵厥志愼厥躬俾業日以廣位日以崇移其孝以爲忠將見推恩之命頒自九重不惟榮慈親於桑榆之景亦足以慰先人於九泉之中矣尙何歉焉孔君拜余言而去余與交游之士追餞于都門離觴既舉各賦詩以送之謂余有同都之舊授以首簡遂次第其說僭序于羣玉之右

送趙子野還鄉序（按趙德謙永嘉人永嘉縣志据此補入學職訓導）

余弱冠入縣學爲弟子員時德謙趙先生分教學之西齋樂易好善喜奬誘後進未嘗見疾聲遽色余雖不在館下竊嘗與聞論議先生嗣子子野習義方之訓襟懷洒落不流於時不滯於物有儒者氣象事父謹甚嘗撰杖履侍從出入以故余獲締交洪武乙丑先生沒余與子野往來如故後十餘年余忝充貢入朝遂成契闊今年子野來遊京師十月朔謁余于官舍握手念舊恍若夢寐無何即告別言還且求余文余與子野友也友以輔仁爲事豈得忘言哉夫士之所以貴於人者以其所尙者志而已能尙其志則學日以茂業日以廣名日以彰無所往而不遂矣昔余始交子野見其氣甚充志甚銳意其駸駸向用揚其茂實振其英聲胡乃溺於流俗荏苒歲月以自韜晦哉今焉不遠千里而來觀光都邑增益其見聞厥志亦大矣又何必戚戚然遠以懷土爲念哉吾知子野之意以爲富貴利達有命焉不可幸而致故甘於退處而不辭庶幾守道安分者之所爲也雖然命由乎天而志存乎己由乎天者固非人力之可求存乎己

者豈非平日之當勉故柳子曰周乎志者窮躓不能變其操子野别余而歸益須篤志敏學以爲立身顯親之基毋徒委之於命而懈於用力也余言不佞未知子野以爲然歟否歟

送王縣丞復任永嘉詩序

聖天子纘承大統仰惟太祖皇帝立法垂訓小大畢備在我後嗣子孫當恪守勿替故踐祚之初首詔天下式遵成憲凡舊臣廢棄皆得復故職順慶王君某昔在太祖皇帝時自國子上舍生試事察院以明法知名擢丞永嘉無何太祖皇帝賓天政事紛更君不能屈節附勢遂爲當路者擯斥殿授雲南監墨井大使永嘉之民願留而不可得相與咨嗟久而不忘去年君聞詔躍然而起今年春達京師即拜恩命復丞永嘉余之鄉邑也余與君素相善君戒行有日别余於寓館余既喜君得以伸其志

復慶永嘉之民不孤所望適鄉人徐孟彬出送行詩一卷徵余序其端故不辭而書之古之論治者必重郡縣而郡縣之職實貴於久任久任則政通而民和事周而情得遠近無欺蔽之患上下有相安之樂故凡設施措置舉合理道鮮有謬戾君昔居永嘉佐縣令出政治纖纖有條邑民受惠者已非一日今復舉向日所施之政率向日所臨之民如御指南之車以適百粤坦然行之無疑矣雖然始勤終怠人情之常求其所以致此者由於志不能帥氣焉耳故孟子曰持其志無暴其氣余固不敢以衆人之事望君君於持志養氣二者耑致其力俾治效之著久而益隆庶幾無負聖天子擢任舊臣之盛心他日政成而來登名上考敭歷顯要其進蓋未可量也若夫道離别之情敍行役之勞具載于詩

送永春知縣舒有常之任序

聖天子嗣承太祖皇帝鴻業施仁布惠覆冒華夷尤且兢兢業業不遑自安思得賢俊之士布列中外以熙庶績乃詔公卿大夫士各舉所知南昌屬邑靖安舒有常用國子學正張緝熙薦辟至京天官審言考行信緝熙不謬舉奏于朝除授鎭江丹徒知縣到任未閱月舊官復職代還遷泉之永春知縣戒行有期謁余求言義余故友徐叔鉉典教靖安與有常相友善以故余稔知有常出處昔在太祖皇帝時有常嘗從事夏官循循雅飭愼言敏事每爲當道者稱許太祖皇帝賓天即謝免歸田里讀書自樂若將終身今幸逢聖治維新法遵舊典乃幡然而起以副側席之望一去一就舉合時宜可謂君子矣推其所守以施于有政綽有餘裕又何待余言哉雖然縣令之職於民爲最近

凡邑人之休戚風俗之淳漓歲時之豐歉獄訟之興息皆由其德政脩否居是職者不其難矣乎有常能思其難以圖其易不夸大以矜高不矯激以要譽平心和氣以撫其下隨宜制事以適於用俾邑之老稚皆囿於春風化日之中如魯恭之於中牟卓茂之於密寇準之於巴東因情爲治而名譽自彰庶幾上不負朝廷求賢之意下不負緝熙薦舉之公視疇昔益有光矣余與有常爲友故不以其已至已能而遂忘規戒之言有常往矣尙其勉之

送翁與軒赴寧國府同知序 按翁名昂樂清人見樂清縣志選舉諸科

永樂三年春正月余鄉人翁與軒氏以才俊擢同知寧國府其友伊府審理正孔君光馨以與軒亟膺顯融謁朝之縉紳賦詩讌其行屬余序弁其端古之言治者必曰唐虞三代考其官人

之法惟才惟德初未嘗以資格拘漢雖有序遷之制而尤以稱職有治行爲重其後魏崔亮始限資格唐裴光庭復申其法自是賢才局於等級不得展布其能積世相承莫知其非我太祖高皇帝登庸俊傑以共理天下一洗弊習使盡合於道故凡命官小大器使咸適其宜苟有才德能任重致遠雖自韋布超拜宰執亦所不吝也皇上嗣大歷服率循舊章而於任官一事尤加愼重雖流外雜職未嘗輕授今與軒以一介儒生即有大夫之命豈與軒之才之德超邁等夷非資格之所能拘乎哉雖然同知古別駕佐郡守出治者也寧國畿甸之地土廣人庶舟車所集國用所資爲江南甲郡職於斯者尤不易也朝廷以與軒能勝其任畀而授之其待與軒不爲不重矣與軒盍思所以自力使郡守有所毗輔毫倪有所恃賴若晉王祥之佐徐州唐張

軌之佐齊州庶幾上不負朝廷知人之明下有以慰鄉邦之望矣與軒嘗從事地官屢將命往四方民不勞而事集推此以往孰不可哉

蓼莪閣詩文序 按史君樂清縣志職官無考

詩三百篇具載事物之理其於事君事親之道特加詳焉其言事親若陟屺若北山若鴇羽或勞於王事或困於行役不得躬致其養形於聲嗟氣嘆自有所不能已者至於四牡實上之人逆探其情而代之言求其詞切情至皆未若蓼莪一詩蓋此詩乃孝子不得終養而作是故晉王裒每誦及此未嘗不三復流涕門人受業者並廢而不講嗚呼詩之感人若是其至歟六合史君某蚤歲喪其父母哀毀踰禮殆欲無生者既窆卽墓左築閣數椽扁曰蓼莪以寓罔極之思後鄉貢入冑監擢任大理評事遷溫之樂清縣丞至官退食公署匕筯既舉輒不能下咽嘆曰向者吾親在堂不能力致其養今幸得祿足以供滫瀡而吾親不及享矣繼母康強未艾迎養有期而生我勞瘁者安在哉慟哭移時不能止縉紳先生聞而閔之因卽蓼莪閣爲詩若文以將其情其同官郡陽周君某持其卷徵余敍嗟夫史君誠可謂孝子也夫五十而慕大舜之孝死事盡思仲由之孝故禮謂孝子之志思慮不違乎親史君念其親至形于一飯之頃其庶幾死事盡思之謂豈徒無愧於蓼莪詩人云乎哉且孝者百行之原能孝其親則必能忠於君能忠其君則必能愛乎民吾知史君非惟不負丞將無施而不可也或謂史君生當盛時身躋膴仕以顯榮其親而以蓼莪自託無乃過歟余曰不然傳曰讀詩者不以辭害志史君所處雖不同而孝思之情豈有異哉或

者之言遂塞因書之爲蓼莪閣詩文序

送沙子振赴祿州同知詩序

洪惟太祖皇帝寅奉天命肇建皇極以大公域四海以仁恩子庶民雖遐陬僻壤在荒服之外者亦皆設官以司牧之治化之盛蔑以加矣皇上以聰明仁聖之德嗣登大寶渙發號令一循舊章內治既修乃推恩廣愛撫育邊氓俾咸得其所以光我太祖皇帝之鴻烈乃者思明守臣上言其屬若祿州西平永平界乎交廣之間而牧民久失其職皇上聞之惻然興嘆以爲土地人民受之先帝毫髮弗敢廢棄委而弗顧可乎亟召吏部簡拔才俊往釐之永嘉沙君子振適待命闕下卽擢授祿州同知朝之士大夫知子振者咸喜慶以爲得人且賦詩餞其行余與子振生同里閈相知尤諗故不辭而序其首簡余惟天下之大地

里之遠近而斯民尊君親上之心初無遠近之殊以地言之則淼州去畿甸萬餘里蓋不近而遠也然淼州之民棠生而哀死晝作而夜息其俗與畿甸無異也夏葛而冬裘飢食而渴飲其情又與畿甸之民無異也其俗同其情同其尊君親上之心烏有不同者哉子振受民牧之寄要在因其俗而遂其宜順其情而通其志鎭之以重厚孚之以至誠懷之以惠利使無一民自逸於德化之外庶幾遠不負太祖皇帝設官之至意近以慰皇上愛育之盛心斯爲不曠其職矣若曰邊鄙之民不足與言仁義或嚴刑峻法以驅迫之或朝四暮三以聾瞽之乃欲求得其心是猶激水之在山揠苗而助長烏可哉子振素以廉謹聞必能勉於茲否則非朝廷之所望也是爲序

送章教諭之官福寧序 按章教諭名參平陽人洪武丙子舉人

余讀孟子至士之所事曰尙志恒惕然有戚于中夫士與衆人羣居天壤間其耳目口鼻四肢百骸未嘗不同晝爲夜息食稻粱服裘葛亦未嘗不同惟士以尙志爲事故脩諸身無不獲發於言見於行無不合於理道著爲文章達之政事皆可以化今而傳後視衆人汩沒沈酣愈趨愈下殆大相遠矣然志之立存乎己時之遇安乎命志苟立矣而時不遇焉亦可以正家而垂慶及達而見用任以一事則一事舉任以州郡則州郡治登爲宰輔則可以致君而澤民初不以時之窮達位之崇卑而有間也平陽章君惟敏與余同郡童丱時卽相親厚惟敏志已不羣爲同列敬愛既冠余與惟敏俱選爲邑弟子員惟敏抵郡城卽館余家劇談雄辯晨夕忘倦輔仁之益居多洪武乙亥余忝薦入胄監惟敏亦繼至又得洽其論議每一舉口輒以古人自期

恥爲陳言腐說其志可謂大矣會朝廷愼選有學行者出爲郡邑師惟敏受命爲漳之長泰教諭人或惜其局於一事而不得以展厥志惟敏乃端然不動其心既至學首脩治廟廷以嚴祀事飭教條勤課講以勸勵諸生出私帑倡率好義者置義田建義學以惠教羣弟子又白于有司毀淫祀百有餘所以祛流俗之惑遠近翕然歎服其賢所謂任一事而一事舉於是乎驗矣在職甫六載丁母喪去位今服闋謁選循例用故職調福之福寧縣學福寧長泰均爲閩屬邑士風民俗不大相遠惟敏以嘗施于長泰者舉而措之綽有餘裕何俟余言哉雖然方今聖天子求賢如渴正士君子得志行道致君澤民之日所蘊如惟敏者蓋不多得天池浩蕩會見鵬擊豈尋常尺澤之可淹耶餞有詩姑爲之序

送翰林庶吉士王道歸省詩序 按王道永嘉人永樂甲申進士尋詔還曾棨等二十八人讀書文淵閣王道與焉

永樂七年春二月朔翰林庶吉士王道謁告歸省其父母凡與游者咸賦詩以餞屬余爲序道自少穎悟賢父母憐其有受教之資遣入邑庠爲弟子員道亦自知砥礪窮日夜讀書未嘗厭倦以故學業茂長蚤有令聞歲癸未發解爲多士冠對策大廷登名甲科會皇上大興文教思得全才以恢弘治道黼黻太平乃選拔進士之穎脫者得二十有八人以象周天列宿俾居館閣讀閱秘藏之書以充其德器道獲在選列其蒙恩朝廷可謂厚矣茲復得告還歸故里升堂獻壽舞斑斕之衣展承顏之樂鄉閭故舊走賀盈門其榮幸又何如哉諸君子餞別之作辭多頌美固其宜也或曰道際文明之運遭非常之遇月給廩祿日

食大官而簿書期會之勞不煩乎志慮敲朴喧囂之事不涉于耳目是宜日就月將增益其所未至以副皇上遠大之期何乃汲汲然以鄉井爲念乎余曰不然士之所學忠與孝而已孝者百行之原忠之所由立也昔何蕃爲太學生歲率一歸韓愈爲之著傳亟稱其賢道之二親年耄垂白迎養不可得苟不時歸覲省以慰其懷不惟於蕃有所愧誠非聖天子以孝治天下之意也問者唯唯而退遂書以爲送行詩序

送永嘉黃知縣復任詩序（按永嘉縣志永樂時知縣黃憲疑即此人）

善政易治而善譽易聞者莫縣令若也政有不善爲毀亦立至矣蓋縣令於民爲最近民之情好逸而惡勞好善而惡惡好富而厭貧順之則感悅逆之則召怨悅者譽之所由生怨者毀之所從起卽輿情之毀譽稽履行之得失而賢否著矣閩中黃君師石爲永嘉知縣籍甚有聲永嘉實余鄉邑邑之父老來過余者樂道其善且曰黃君爲人和易而寬平純篤而警敏不苛察以爲智不矯激以爲廉事上也恭而有禮撫下也寬而有制勤以集事而衆務舉誠以感物而姦詐息暇日則修庠序之事延接儒雅究論理道虛己聽受略無難色先後稱者如出一口余固知其賢於人矣今年冬秩滿考績郡上其事于藩府藩府上于天官天官綜核名實奏之天子皆以最聞益知父老之告余者不誣也朝廷爰按典制俾復厥職以終惠永嘉之民戒行有日詣余言別余舉爵爲賀因謂曰縣令得人自古爲難昔魯恭治中牟化及鳥獸卓茂治密吏民親愛不忍欺劉方治襄城吏民同聲謂其不煩之數君子者世豈多見哉迹其躬行之實亦不過順民情以爲治而已君之政著于民心揚于朝野綽有餘

裕殆亦卓魯之徒歟夫千尋之木上干霄漢以其有本也河流滔滔東注于海以其有源也黃君養于鄉校賓興于太學試藝爲名進士培其本浚其源蓋非一日發而爲事業昭著盛大豈有涯哉詩曰庶幾夙夜以永終譽黃君益知自勉矣翰林諸君子重君賢且才咸賦詩爲餞余不佞輒識所聞于首簡以爲牧民者之勸

送永嘉鄭典史復任詩序（按永嘉縣志鄭永樂時任）

國制縣幕僚曰典史上與令丞論政事贊裁決下攝羣吏防其姦而程其怠職至要也凡人氣盛者好剛氣餒者多弱剛則上忌下殘而謗議興弱則上淩下侮而事不立皆莫能勝厥任惟謙慎明敏剛柔適中者宜之永嘉典史鄭君彥蕃在任幾七載令丞遇之如嘉賓事無巨細必商榷而後行胥吏輩敬畏信服不敢逞其譎誕邑民數萬家愛戴感悅形於頌歌且永嘉爲溫劇縣晨戶初啓督事者林立幕下鄭君從容酬答式中程度退乃蕭容巽辭白于令丞自非謙慎明敏剛柔適中能若是乎今年冬屬當再考天官按治狀上其最于朝循例復職余喜慰夫邑人之望爰集寮友賦詩以華其行因綴一言于羣玉之右夫天下之事無難易大小惟在乎熟之而已易敍鴻漸自于千于磐以至於于陵于逵習之有素也庖丁解牛批郤道窾恢恢乎有餘地郢人堊鼻匠石斲之堊去而鼻不傷之二者皆末技也苟爲不熟何以窮其神而造其妙乎鄭君居官既久越歷多智慮審宜其治效之著無愧古人今拜恩還邑復修舊業如駕南轅而之百粵策良驥而適康莊安然順適無復留礙將見才日以充譽日以隆躋膴仕陟華要行當有日又豈徒得上下之心

于一已而已雖然窅意宦成古人明戒孰謂鄭君有是哉余忝辱相知於頌祝之餘不敢忘愛助之意云爾

送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序

壽寧禪寺前住持晉師余鄉人也間過余言曰天界默庵和尙入室弟子曰昇上人者軌度端嚴不事修習機辯警敏由乎夙成凡大乘之妙賾三觀之旨歸心領意會了無疑滯誠法筵之猊象鄧林之杞梓也嘗任嚴之兜率振廢舉墜集衆安禪具有條理人皆歎服上人不欲以成功自居拂袖還依京刹泊然自處日以究竟己事爲業江右建昌領僧教者以郡之太平興國禪寺主席久虛力致上人補其處部檄既下飛錫有日相知者貽以詩偈敢求先生一言序于首簡庶有光也余業儒非知佛者何以言爲然嘗聞之佛之爲教以淸淨爲宗以寂滅爲樂其

徒必謝絕垢氛遺拂緣影使一法不立萬象空虛直超如來覺地未嘗涉夫有爲也然而歷世千百餘年象教緜衍徒衆日蕃梵宇之崇嚴檀施之雲集參扣之往復供贍之煩勞非有綱紀以維持之則紛雜誕幻漫無統攝靡所不至矣百丈海公深爲此懼撮其機要約爲教條以垂範立訓其檢制防愼之法至周且密嗚呼百丈亦何心哉不得已也太平興國在麻姑山下實建昌望刹上人主席于此緇素之流悉皆瞻仰如欲使其各修其業以究夫明心見性之旨可不知所先務乎況末學滋僞邪妄日增如所謂假服稗販者比比有之上人宜以扶植宗風爲任矯愆違作怠忽振百丈之淸規障狂瀾於橫決庶幾道其所謂道而無愧於爾佛祖之付託矣雖然紀綱法度齊之於外非直出世法也若夫顯示密修隨機感化俾能所兩忘是非雙泯世間法與出世間法平等無二此上人之當勉非余所談也因其請姑書以爲送行詩序

横山書屋詩序

往歲余忝賓興上京國舟過毗陵郡郡之山環列山之勢若奔馬若飛鳳若湧泉若走蜿蜒若立屛障雄傑奇詭千態萬狀遙睇東北諸峯高與羣山等而重岡疊阜宛轉迴護綠鬣翠黛紛錯交敷淸淑之氣鬱然勃然騰霄而直上殆非諸山可擬余竊意茲山之下必有盛德君子居焉訊諸舟人而得其名曰横山因識之弗忘比入太學適與芮君膠存同舍問其鄕邑芮君曰某世爲毗陵人家於横山之麓去郡城纔一舍許余矍然而悟乃以向之所見者爲賀芮君謝曰茲山川靈秀所鍾某何與乎無何芮君以春秋登上第余亦綴名榜末同爲中書舍人交好

之篤如兄如弟今復同爲東宮官朝夕相親益篤舊好退朝之暇芮君袖一卷過余請曰此吾横山書屋之圖也朝之大夫士皆有詩子素知我願一畀言弁于篇端余惟山川之靈秀因人而益勝理固然也苟不託諸詞章則何以擅名于後世哉若杜少陵之東西二瀼李謫仙之匡廬韓昌黎之南山柳柳州之鈷鉧潭或發於詠歌或著之紀述宏辭大篇輝耀簡冊直與山川之氣爭雄而並麗千萬世不能泯也余陳腐庸談不足以追蹤往躅然諸搢紳之雅製次列于卷者皆足以發芮君之志則横山之勝緊彌久而彌彰又豈特若余所見而已雖然芮君沉靜而寡言敏學而謹行名之傳弗傳固所弗論而所處之地復何計哉其圖而詠之者蓋不忘所自云爾不忘所自厚之道也烏可以無述

劉編脩文集後序

右詩文集凡若干卷余友劉君朝紳所撰也朝紳卒之又明年其伯氏朝搢來典京闈文衡既竣事謁余官舍因出斯集徵余序余童丱時與靖安教諭徐君叔鉉暨朝紳相繼入邑庠爲弟子員年均而志同氣合而情篤朝夕聚處未嘗違離披經閱史交相問難必求至當每一文之成轉相傳誦是是非非具道其實切磋琢磨之益固不少矣間於燈窗論及出處大節朝紳昌言曰他日宦遊四方苟得同官同事誠爲至幸蓋不敢必也未幾叔鉉由鄉貢除教職余亦竊祿于朝退想朝紳之言慨然興歎洪武庚辰春策試天下士子余忝充彌封官朝紳對策合格除翰林編脩余亦以是年轉翰林侍書獲遂疇昔之願然所恨者叔鉉先已物故不得與此樂耳余不自揆竊與朝紳相期以

遠大事業孰謂朝紳嬰疾而歸遂成永訣今所存者徒託空言而已良可悲夫雖然人生世間窮通壽夭各有定分沒而無聞雖壽何益沒而不朽雖夭亦壽顏淵非不夭也百世之下五尺童子皆知亞聖賈誼非不夭也雄詞大篇照映千古讀者莫不敬慕蓋顏以德行稱賈以文章著所存雖有不同而其播遺芳揚令譽於後世者未始有異也朝紳天資純篤操履端方德之所蘊固厚矣乃父貢禹先生嘗爲郡學訓導粹於理而長於文朝紳循循雅飭克紹文業父子兄弟自相師友朝紳積之久資之深發之於述作若金之在鎔隨範而成器水之在壑沛然莫之能禦嗚呼朝紳之德行文章兼優而並美若此何患泯滅無聞乎昔歐陽公序其友蘇子美之文嘗曰斯文金玉也其見遺于當時必有收而寶之于後者若吾朝紳之文豈徒金玉云乎哉然其功業未著賫志以沒是乃天之所命非人所能爲亦復何憾九原有知必以余言爲然

送巴東知縣陸士見詩序 按後有祭巴東知縣陸親家文即此

國朝崇尚儒術集天下英才于太學而教育之又俾其練習庶政以究觀其行事然後隨其才而授之以職故賢能之士皆足以自效而不才者不得以幸進矣永嘉陸峴士見爲太學生綽有聲譽爲同舍所推服前年冬選入內廷試之以事在列者凡三十一人皆循循雅飭弗肆弗矜越歲餘事有成績東宮特加寵眷爰命銓曹悉授以官復命右春坊大學士兼翰林侍讀臣淮左春坊左諭德兼翰林侍講臣士奇陪宴于承天門賜賚優厚人皆榮之士見用是得巴東知縣既入謝即促裝上道交游之士相率賦詩以餞其行授余首簡余惟士之際遇明時得一

資半級以爲進身之階斯爲幸矣士見荷蒙寵恩若是之厚可不思所以報稱哉巴東戶賦雖少居荆門上流實當川峽要衝供億之浩繁轉輸之委積視他邑爲甚士見處此亦可謂難矣雖然君子爲政盡其在己者而已事之難易不足計也在己者何耿介廉潔所以守身也恭敬謙和所以事上也慈祥愷弟所以撫下也勤敏明愼所以集事也剛健斷制所以剔姦也信能行此五者則民仰之如父母敬之如神明信之如蓍龜無所命則已苟有命焉人將爭先效力惟恐弗及尙何供億轉輸之足慮哉傳曰樂以使民民忘其勞此之謂也況士見試事內廷習聞仁厚之政推此以長夫一邑何難之有苟使區區從事於程督期會之末誠非明聖崇尙儒術之本意也余與士見相知最深不敢佞諛輒以所知者爲告若夫道離別之情敘歷覽之富

具見于詩余復何言

送彭澤知縣黃子貞復任序

彭澤爲九江屬邑地隘而民少然密邇畿甸實當要衝轉輸之委積徭役之徵斂視他邑頗劇故凡吏于茲者不迫急以病民必因循以廢事能舉其職蓋鮮矣邑宰黃君子貞則不然子貞爲人仁厚敦謹其處事也寬而有制其使下也均而有節邑民無小大貧富感其惠忘其勞奔走服役不敢後故事集而政不擾嗚呼子貞其可謂豈弟君子者歟今年秩滿郡書其績上于藩府藩府上於吏部皆以能官許之循例請于朝俾復故職將行徵文識別余惟朝廷任官莫重于守令守得其人則惠及於一郡令得其人則惠及於一邑以縣令視郡守則縣令於民爲最近尤不可不慎也子貞初以弟子員試藝爲進士即爲縣于

郴之桂陽丁外艱服闋復有彭澤之命惠及于民不止於一邑而已奚事余言哉雖然余與子貞同門友也烏可無一語以致勉焉夫爲政之道不可憚其難以爲不能爲亦不可忽其易以爲不足爲憚其難則氣餒而志歉志歉則事不立忽其易則氣盈而志驕志驕則事無成均爲不可也子貞宰彭澤之小邑理紛錯之劇務從容不迫具有成效固無畏憚難行之事矣今考績言還慎勿以政之已著爲已足當益求其所未達益勉其所未至無怠無忽無慢無驕庶幾德日益充業日益廣遠大之期未易量也書曰罔曰弗克惟既厥心罔曰民寡惟慎厥事子貞其尙勉之

送鄒澧州赴任詩序 按鄒名進見後鄒先生挽詩序

僕昔在太學稔聞廬陵鄒君尙友盛德君子亟欲求見而未有爲先容者及較藝鄉闈貢名春官對策大廷皆辱與君俱觀君爲人質厚行確氣量坦夷與人交傾心吐膽不爲町畦言若不出口而辯論是非可否如較黑白然未嘗毀人過失信哉盛德君子也僕願訂久要之盟而不敢必無何果拜恩命同除中書舍人賜居第且相聯比旦則偕出暮則同歸治事之暇論文賦詩啜茶命酒盡歡而後已情好之篤不啻弟昆至於閨閫之內亦自相和協通有無候安否曾無間言雖妯娌娣姒之情莫能尙也吁僕庸劣疎陋宜見棄絕而獲君愛重如此君之爲人尤可見矣當是時不但君與僕私心慶慰人亦羨之也越三載僕承乏翰林君丁內艱去職服闋復改授四川資縣知縣數年間求如昔之朝夕相親不可復得而戀慕之情君與僕殆無異也邇者幸遇聖天子下詔求賢君用薦徵至京間過寓舍僕一見

歡然若醉醒夢覺罄罄傾瀉盡洗胸中離別之懷君乃怡顏貲辭謙恭退讓猶始相識然視僕之狂簡大有逕庭孔子謂晏平仲善與人交君其庶幾乎君今擢知澧州戒行有日鄉友在朝者喜君超秩而惜其去咸賦詩以餞修撰王行儉謂僕知君爲深宜爲序以冠篇端夫守一州與宰一邑任雖有等差要皆以公道廉明慈祥愷悌爲本君之善政已驗於資縣矣舉而措之何難之有若道塗之跋涉山川之歷覽具在篇什僕尙何言哉姑述朋友之誼以致區區之私云耳蓋朋友五倫之一君於友誼久而逾篤則其事上撫下之道概已可見君其往矣他日甘棠有詠尙當側耳以聽

送邛州學正徐彥齊赴任詩序

永樂己丑春會試天下貢士國子生徐彥齊氏登名副榜循例

除授邳州學正戒行有日其友徐君弘道合交游之士賦詩以艷其行授余首簡余惟國家養士莫先於學校而學校尤在於得師我朝混一海宇稽古右文以興至治上自京都下逮郡邑莫不有學養士固有其地矣學之主師席者必託諸經明行修之士而國子生居多誠以一道德同風俗必自首善之地推及于天下擇師尤得其要矣彥齊際文明之會膺師儒之任若之何而盡其職乎或語彥齊以邳之士子不善學彥齊深以爲憂余因釋之曰師之於弟子孰不欲其克己遜志以受教也孰不欲其黽勉強力以底於有成也然人之質有高下習有美惡爲師者苟不隨其才而造就之因其習而利導之迫之以威攝之以法強之以未達而冀其速成且將有扞格不勝之患尙何得人之足望哉嗚呼玆豈盡學者之過是亦教之者不得其道也

禮曰君子知至學之難易而知其美惡然後能博喩能博喩然後能爲師正此謂也雖然此特施教之法耳論其本則固有在焉彥齊以書經進身余請卽書之所載槪言其略舜命契爲司徒曰敬敷五教在寬蓋言敷五教者當主於敬而行之以寬也穆王命君牙曰弘敷五典式和民則爾身克正罔敢弗正民心罔中惟爾之中蓋言人之視效在乎敷教者躬行率之也推而至於一郡又推而至於一州一邑莫不皆然彥齊積學有年講之精習之熟舉此以教其邳之士子邳之士子皆將奮勵激昂惟彥齊是法表表偉偉出爲世用庶無負朝廷建學立師之盛心而吾道益有光矣彥齊與余有同門夙契故於序送行之什而致愛助之意彥齊幸勿以余言爲瀆

贈御醫段士誠詩序

古有恒言良醫用藥猶良將用兵夫將之用兵先貴乎料敵敵有可戰有不可戰有必戰有不必戰兵法曰知可以戰不可與戰者勝又曰百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之善者也余觀御醫段士誠氏其深有得於此歟去年夏余女病疹告諸士誠士誠急走視藥之立愈繼而幼子棐亦病疹頗劇闔室惶駭速士誠用藥士誠察其色審其脈從容謂余曰人受生積毒鬱于五藏發則爲疹今暴發已甚若復以藥攻之何異抱薪救火揚湯止沸是不惟不可藥亦不必藥也越三日病勢差減士誠曰病減則毒斂不以藥固之則餘毒客于內將爲患連飲數劑病良愈嗚呼士誠可謂能也已譬之兵法藥之而愈者知其可戰而得善攻之道也弗藥而愈愈而後固之以藥者知其不必戰而得善守之道也向非見之明審之熟自信不惑

如將之料敵其能然乎余觀史稱名醫曰扁鵲倉公扁鵲遇長桑公飮上池水以視病盡見五藏癥結倉公見元里公乘陽慶傳脈書五色故爲人定利害決生死神變莫測要之皆有所授受況小兒腠理未固色脈未定索之以情不能得其實求之以言不能喩其旨爲之醫者恒病其難精士誠診治之術無愧前人其心傳口授必有所自乎余德士誠甚厚且知其爲人不可以貨利瀆爰集同朝士友賦詩以贈因著余說于篇端

楊處士挽詩集序

挽詩之作尙矣漢有薤露蒿里敍哀以代哭泣至李延年分而爲二薤露送王公貴人蒿里送士夫庶人因命執紼者歌以勸力故又謂之紼謳者陶潛自製挽詩但言死生永隔無復傷悲以寓其曠達之意唐杜甫作八哀悼王思禮等輩備述出處履

歷行業文章長篇累牘屢言不厭是後作挽詩者多倣效焉誠以盛德在人既沒而著其思思之而發於言言之不足故詠歌之豈宜緋謳而已哉司經局洗馬楊君溥其父處士公以疾卒于家翰林學士胡公既爲志其玄堂其鄉邦故舊及朝之士大夫嘗與洗馬君游者聞處士喪皆悲戚感歎形于歌詠積而成什其德之感夫人者可謂深且厚矣嘗卽胡公之志以求處士立身行已之大節處士幼卽穎異不凡書經目成誦長游鄉校從鄉先生習學子業其問學蓋有源委矣母早喪竭力事父不忍遠違膝下以干祿仕其事親克孝矣朂洗馬力學必告以忠孝大義其教子之道得矣訓育族之孫子女俾不失所振窮恤匱恆恐弗及人有假貸者不責其償糴米于人未償其直其人雖死不負之凡此非徒今人所難求之于古亦不多見嗚呼世

有斯人不幸弗顯于時沒也而又使之無聞可乎是宜諸君子歌詠慨歎之無已也雖然積之於前必發之於後洗馬君以篤實聰敏之資祗事春宮小心日至眷遇日隆駸駸向用未易量也他日推恩之命下賁泉壤則處士之顯著于後者將不獨在此矣洗馬君以挽詩序見屬故推本作者之意以弁于篇端俾覽者知所自云

萬竹軒詩序

擇（按原本作澤據麗水縣志校改）山在括蒼涵中縣學據山之椒以當其勝學之司訓祝君廷心深爲縣令周侯所敬禮令乃卽其地搆軒爲君之別館軒之前後左右皆植竹不雜以他卉名之曰萬竹其仲氏廷玉嘗記之矣去年春秩滿入覲天官上其勞績蒙恩陞除江浦縣學教諭卽日促裝就任顧瞻萬竹軒遙隔二千里未能忘于懷也爰命善畫者繪爲圖以時觀覽朝之士大夫從而詠歌之以紓其思屬予序夫人之恒情平居于林園舍宇之勝朝夕遊焉遂忘其所以爲樂者及一旦舍之而他往必慨然繫之於思思而不能致然後知其昔之可樂者爲不易得也若祝君之於萬竹軒是矣於焉有圖以狀其景物有詩以發其志意接于目契於心怳然處身于斯軒之上翹企之思庶幾少釋乎哉雖然禮有之男子身射弧矢示有事於四方也祝君倜儻有大志必能隨寓而安則彼此皆可樂豈眞屑屑於竹軒之是念哉余也生平寡嗜好而頗亦好竹寓京師僅廿載凡兩移居而竹未嘗見舍休沐之暇一觴一詠必與竹對則心神洒然超乎埃壒之外竹亦幸與余遇暢茂條達殊異凡種森列于堂戶間若嘉賓益友歷寒暑而不變雖蔣詡之三徑渭川之千畝淸風

雅致殆不是過也江浦介乎江淮之間地亦宜竹祝君不忘舊好復能開軒以延致之余當速其族屬偕往焉則今之歌詠者寧不爲君重賦乎

贈周蘊輝序

地理之學莫盛於江右蓋自唐末國師楊筠松得秘書中禁來居贛之寧都教授弟子其後曾廖劉謝輩流傳寖廣遠近多宗之溫之樂成有曰周璧字蘊輝者學地理於葉叔亮叔亮江右人也其所傳可謂得其源委矣蘊輝先世自括徙溫世以儒業相承乃父嘗爲永嘉縣教諭蘊輝習聞過庭之訓復肆志於地理既承明師指授又嘗遇異人開示蘊奧由是心目洞然無所疑礙尋龍定穴動合軌轍去年秋家君以春秋高預營壽藏延蘊輝審度之蘊輝杖策褰裳陟巘四顧遂得其穴於祁隴之南

發士之旦佳兆呈露衆皆稱羨以爲得所嗚呼盈天壤間莫非氣耳其行于地中者爲岡阜爲丘隴高下起伏迴旋拱顧千態萬變形之著于外者顯然易見而理之寓于形者隱微難知然其要則以乘生氣爲本向非蘊輝師傳有自探索精深孰能得其要領哉是誠可羨也余備員詞林不能躬脩子職使壽藏之事貽慮家君賴蘊輝竭力相之聿底于成其有德於我也大矣烏可無片言以伸報謝之萬一竊聞蘊輝之師嘗誨之曰子受是術必渴誠篤積善之人然後發之不則勿輕泄也斯言可謂善於愼重矣蓋禍善禍淫天之常道欲行其術而不擇其人可乎昔草廬吳文正公與地理家言必戒以輕作愛助之意莫切於此余不敏敢即此以爲蘊輝贈

文溪鄒先生挽詩序

士君子之生斯世也人則愛之慕之而願與之遊及其沒也則歎其不可得而復見至形諸辭章以致其哀挽之私其故何也蓋以士君子之才之德足以沾被於人而人自不能忘也譬若精金美玉世以爲寶麒麟鳳凰朱草連理世以爲瑞豈偶然哉廬陵文溪鄒先生諱德明字觀遠者沒六年次子進哀其士友所著挽詩哀辭徵予叙按古禮有紼謳以相力歌虞殯以送葬及田橫門人又製爲薤露蒿里之什以悼人命之靡常今之哀挽蓋本其意而并著其死者之才行公之孝義具載銘志中殆亦無愧夫士君子矣是宜生則人致其愛慕歿則人致其哀哀則形於歎詠而有所不容自已焉況又有賢子若進能顯其親者乎予與進嘗同官外制見其言溫氣和而敏於集事後出守澧州益有聲意其家學淵源必有自來觀於斯什信可見矣嗚呼公之歿已久矣音容邈邈挽而不可追矣尙幸斯什之存使公之孫曾見之而興孝鄉黨子弟見之而興行蓋不爲無補云作詩凡幾人詩凡若干篇姓字官邑具列如左

送譙禹舟序

去年秋予肝木肆虐劇甚嘗求治於太醫院使徐先生而先生日直禁垣不得數過予乃命醫士譙禹舟來診脉候病勢進退復于先生先生審其言制方予藥藥無不效初先生之命禹舟也且謂予曰士之執醫術以役于官者衆而禹舟敦篤勤敏其言可信故託之不疑也自是禹舟日一至或再至恂恂然無矜遽色按指言證不差毫釐凡三閱月予疾良愈愈後猶旬日一至未嘗厭倦予德之深方愧圖報未能禹舟適以才行擢授遼府良醫副造予叙別予雖不敏烏可無言世謂醫之用藥如將

之用兵然爲將豈必自用哉亦惟知人善任故所向克捷院使徐先生醫家之老將也其知人而善任者於禹舟蓋可見矣夫常人之情稍假之辭色即嘐嘐然以爲人莫已若禹舟受知於長者非一日方且謙盧遜避常若不自足是殆所謂有恒者歟今受職而往也持此有恒之德以濟其變通之術將不徒爲王國之所重而荊襄漢沔之間必皆蒙其惠利是則先生知人之效益著矣他日有客自南州來者予將歷究其實以驗斯言之不妄焉

送梁本之赴納溪教諭詩序 按本之名混泰和人梁猶用之弟

永樂甲午夏吉郡梁本之丁外艱起復調瀘之納溪祖席既具或以本之遠別爲戚者余釋之曰古昔好遊之士足迹半天下而文章益大振司馬子長是也天下山川稱奇偉者莫先於巴

蜀山自岷峨聯絡而東重崗疊巘怪石危峯夾江左右獻異呈奇者千態萬變不可名狀川之源亦本於岷合衆流折旋下巴渝過瞿唐經灩澦澎湃洶湧波撼湍激勢益振怒抵夷陵始平故遊者必以巴蜀爲壯觀而以不得一至爲憾間以事至者率多迫於期會而不獲肆其觀覽與未嘗至者無異也本之爲教官無困心衡慮之事從容旅舟泝流上三峽左顧右盼可驚可愕可喜可詠觸於目會於心足以軒豁其志意充廣其智識豈徒文章而已余方以此賀何以戚爲或曰子言固是也然本之有母在堂冀得便近以就祿養今跋涉數千里母且老不能奉以行奈何余又釋之曰子之事親莫大於養志親之志豈口體之奉云乎哉本之兄潛爲春坊贊善兼翰林修撰輿論已稱爲能官本之以教育爲職業又能推其素蘊善誘諸生俾有所造

就以備國家之用庶幾能盡其職矣能盡其職則母雖家居聞之必喜且慰是卽善事其親者也豈口體之奉云乎哉本之聞余言矍然謝曰謹受教於是在席者咸賦詩以華其行授余首簡因書以貽之

春暉堂詩序

維揚陸信與余會于金臺間謂余曰信早失所怙幸有母在堂年耄垂白信遠違席下服役武衛弗克候晨昏者凡數載道遠欲迎養又不可得每引領南望未嘗不欷歔涕洟辱交於余者爲書春暉堂揭于寓館俾余朝夕瞻仰猶承順吾母顏色然又或作爲歌詩以廣其義篇什既富敢求一言以發其端余惟詩三百篇君臣之義父子之親靡不具載然忠君必本於孝親故於皇華陟岵蓼莪諸篇尤致意焉至唐孟郊遊宦于外思其親而不可見其情一見於詩乃有難將寸草心報得三春暉之語夫春於四時爲首於四德於元於五性爲仁當是時也陽和之氣充塞覆載物之所感勾者以伸萌者以達甲者以拆油然勃然長茂而不可遏生育之功於斯爲盛故郊以春暉喻母鞠養之德可謂善於取譬者矣今諸君子復卽春暉以紓子之孝情亦可謂善於頌美者矣余尙何言哉雖然人子之孝莫大於顯親方今朝廷清明立賢無方信質美而才敏戰兢自持而不違乎矩度盡心竭力而服勤乎武事由是而益致其力焉將見駸駸向用以遂顯揚不惟有以慰悅母心亦足以慰乃父於九泉矣春暉之什豈虛美乎姑述其梗概以發其兆云爾

樹德堂詩序

客有問於余曰走也壯而好遊嘗過祝融之區磅礴之野見有

大木焉其幹淩雲直上者不知幾千仞其枝葉紛錯槃鬱亘四時而不改其陰下覆以庇萬室其聲震撼巨壑聞者駭膽而慄魄愚不知何爲若是其盛也余曰噫嘻子不聞乎本固末茂植木之恒理也木之大而美者其本既深且固而又沃之以膏壤潤之以雨露烜之以日月鼓之以風霆所以長養而奮發之者匪一朝一夕宜其蕃茂暢達非樗散之可比也人之於德也亦然本之以仁義忠信沃之以詩書潤之以道義培之以禮而養之以樂俾和順積於中英華發於外不愧怍於俯仰而爲盛德之君子否則凡材而已爾曷足見稱於人哉客曰然愚一所疑質諸長者辱聞物理之常而又聞君子之大道一何幸也喜謝而去無何建陽吳宗玉氏來謁袖出樹德堂詩一卷請曰宗玉先世宦遊於外陰德及人者歷歷有之先子隱居樂善（按原空二格）

窮匱者輒賙給之貸不能償者焚其券陰德所施匹休先世宗玉思欲不替厥美而未能也爰取典謨所謂邁種德之意大書樹德揭於堂廡幾朝夕瞻仰不忘於懷厥見知者相率作詩以致勉焉篇什既富屬求一言以弁其端余一覽 長篇 章粲然在目究其形容樹德之義多以植物爲喩與向者客之問答何其相符也理無二致不其然乎吁莫爲之先則無以開後人之緒莫爲之後則無以振前人之業吳氏樹德於先

在人耳目滋培之力豈不在於後人乎余聞宗玉嘗爲邑之曹椽遇疑獄輒白令丞詳讞明允而後已今爲掾于錦衣有

獄與掌其牘而處心一以平〻爲本上下交譽之其於先世樹之德可謂善於滋培者矣雖然什中諸作皆與人爲善之

用賢俊宗玉尙當益致其力俾業日以長德

於祖考印口無愧於斯什也若夫漢之

先 報於後

黃文簡公介菴集卷之三

黃文簡公介菴集卷之四 原卷之八 歸田稿

黃淮 宗豫

記

重建永嘉縣治記

國朝經理天下分建布政司爲十四道而以浙江爲雄藩浙江統郡十有一而浙左以溫爲上郡溫屬縣四而永嘉麗府城地大民衆役殷賦侈又爲三縣之冠其縣治必宏敞完固然後可以嚴等威肅觀瞻而圖永久也按郡志永嘉自建置以來遷徙不常迨入我朝始安于今所當四達之衢而據其會亦可謂宏敞而得其地矣宣德始元夏五月乙卯颶風起海上拔禾震石聲撼陵谷屋瓦飛舞若敗葉暴雨如注水泛溢淹及半扉自卯至午厥勢旋息計所損禾稼十之七八壞廬舍數千區而縣治

傾圮特甚郡上其事部檄下凡公署圮壞者俾隨宜修創會縣事叢劇未克就理假旁屋以聽政縣丞孔珪還自京師顧而咨嗟白于縣令曰宰百里之邑敷德布令于側陋之室民何所仰然舊材朽蠹欲撤而新之資費浩繁非衆力不能舉珪也竊祿于茲已閱三考烏可以去此而不之顧乎敢固以請縣令作而謝曰予之責也盍相與圖之於是集主簿李輔典史湯銘合議以里胥嘗執役于永樂癸卯者居休既久召而役之皆翕然趨事拔其有才識者趙彥辰等十二人分領其衆仍司其財用之出納而董之以邑掾之能者曰狄善志典史則稽其勤怠令丞提其綱而總督之經始於宣德丁未某月訖工於明年某月落堂寢司門廡公廨祀神之祠居吏之舍煥然一新其規制宏敞加隆於舊既完且固允爲永久之圖落成之日相率來請記余

辭不獲乃與之言曰縣治實施臨政民之所固不可後也若夫政之所本則存乎其人爲諸君子垂紳正容列坐斯堂之上貞白一心交相贊輔本之以誠而行之以恕令則持其中而裁決之俾綱陳而紀列惠浹而發治邑民皆引領企足竦然易慮而改聽往來督事者儼然有所憚而罔敢肆其虐上之人亦必優禮獎遇不與他邑齒所謂嚴等威肅觀瞻者不在彼而在此矣惜乎孔丞超遷有日不得終惠吾民然而不以去職而忘其舊倡一大義而衆心克合非志於仁者能之乎縣令不掩爲己功善用其言以成此美績幕僚又能致力而不懈其嘉聲令聲將與縣治相爲久遠是皆可書也嗣是而來者不惟喙其興作之勤俾勿至於廢墜而爲治之要焉亦知所尚焉縣令姓何氏名壽字叔雲酃陵人縣丞字重美南康人其世系蓋出于曲阜云

按此事永嘉縣志失載

竹雪山房記

寶慶太守王君廷宗造余求竹雪山房記君爲御史時與余交甚篤闊別二十年而襟抱如故喜其養之有素也乃與之言曰天下之物有目者所共覩惟其自處之分不同而其所得亦有異君子之於物也心領神會不凝滯於物故物爲我有衆人之於物也或觸境傷懷以動搖其中或流連光景沈湎玩賞以任情縱欲故爲物之所役而適足以汩其德也子於竹雪也何若王君曰愚也於物澹無所嗜昔讀書山中時嘗橃書燕坐以仰觀俯覦凝寒慘慄百卉具腓惟竹與雪交映乎左右靜而察之默而識之凡竹之所以爲竹雪之所以爲雪渾然具於吾心先正所謂萬物體統一太極者融會流通至微至妙愚不得而言然亦不可言也姑取其迹之顯著若潔而不污直而不撓者以浴吾之德以勵吾之操力之至與不至非愚之敢必烏可以不勉也於是題諸書室以示不忘余曰信如子之言殆所謂心領神會而不凝滯者歟宜其養之益充而守之益固也彼觸境傷懷若白居易厭湓江之低濕杜少陵抱長鑱而悲歌雖皆君子不幸之所遇然亦未免過於憤激至於流連任情若七賢之放曠沈湎縱欲若党家之麤鄙又何足道哉雖然君子之道明體達用子於竹雪體之所存者既取以浴德而勵操矣其用之所形亦不可不究也舉其大者言之竹之用也爲籩爲篚爲筐爲莒以供祭祀爲旌爲幢以肅朝儀爲管爲籥以協律呂爲筆爲簡以習文事爲弓爲矢爲戈爲矛以充武備爲符爲節以致命于四方雪之用也兆豐年消瘴沴以育民命其有功於人也博矣子遇明時居風憲廿餘載按行郡邑出贊戎機皆口口聲譽口遠膺民社之寄而民知仰德隨所遇而各致其效口口有得於此乎否乎古人稱竹多與雪相儷者以其歲寒不相口也子今老矣尚當勉力弗懈愼勿以衰邁爲辭忘其所養隳其所守使有愧於物庶乎成始成終而爲明體達用之君子以著吾儒德業之盛豈不偉歟昔衛武公嘗以綠竹興切磋之益迨及九十猶箴警于國況未及於耄者乎王君作而謝曰先生期我以遠大是亦切磋之義也請書爲記

處素齋記

宣德戊申余養疾于家栝有包肅純者不遠數百里來謁肅純文獻故家祖容德仕元歷著作郎僉太醫院事曾祖澤追贈上黨郡侯語在伯衡蘇公所撰墓表肅純不以門地自耀退處于

麗水錦溪之上顏其所居之齋曰處素求爲之記余問之曰子之所謂處素者何居藹純曰人之窮達不同然各有素分存焉達而在位上則思所以輔其君下則思所以惠其民以諫諍可否爲己任以綏懷勞來爲已憂朝而興莫而處勞心而殫慮疲精而敝神惴惴焉惟恐有所不至以負國家之所託此其素分之當然者也愚也窮居在上所以處其素分者出賦稅輸力役以給其公上退則從容乎田里東作方興荷鋤負耒與壯者相從於畎畝之間竭三時之力以營一歲之儲暇則集童穉數輩爲章句師倦而休觴酌數行歌呼自得漠然不知富貴之爲泰貧賤之爲困也若夫事干謁以怙寵設機械以媒利愚不忍爲然亦不能爲也余曰善矣哉藹純之志殆亦知命者歟中庸謂素位而行不願乎外不過如此而已昔韓文公送李愿歸盤谷

序愿之言大率與藹純相類若藹純者其亦愿之流亞歟雖然言行相符君子之道余與藹純雖嘗接談而未究其所安今去此而歸也尙當益自淬礪求所以踐其言庶無愧於名齋之義矣余困憊不能操翰姑述其意命子采書以勗之

節孝堂記

余嘗辱交吏部郎中何澂諗其族系知爲江陰名家世以忠厚相承心竊慕之既而澂之從弟永嘉知縣壽以叔母包節孝堂卷求余記信知忠厚之徵有在也按包字德貞實宋孝肅公系孫自幼爲父母鍾愛以何之門閥相望擇其良曰剛者笄而歸之未及朞剛以疾卒將屬纊與德貞訣別屬以終養舅姑德貞號慟哽咽受命惟謹居喪哀毀隕絕方蘇扶憊以寧事奉舅姑益敬弗懈舅姑安之嘗語人曰新婦事我委曲承順殊不覺子之去我也或諷以他適正色却之曰未亡人靦顏以覩天日者舅姑在堂宗祀未有託者子何言之悖也諷者慚而退遂請於舅姑立族人子某爲嗣以示厥志居亡何孚子夭死舅姑亦相繼淪謝葬祭悉中禮度二十餘年煢然孑然而志益堅定勤女紅以佐衣食而家日充裕族姻慶弔禮咸適其宜里人嘖嘖嘆羨稱之曰包節孝仍命善書者題于堂之楣以爲風俗之勸嗚呼德貞可謂賢矣乎仁者必與吉會古有是言也德貞以一婦人自笄而壯自壯而老節孝兩盡始終不渝非仁而何然而數載之間迭膺凶變豈非天之未定者乎爲今之計莫若更立族子淳篤而敏 者勉令就學以須天道之定吾知何氏忠厚之澤綿遠盛大端可待也若夫旌表以華其門蠲復以優其家則有國朝之典故在姑書以爲記

西爽軒記

按平江伯陳瑄字彥純合肥人子佐字叔輔宣德十年襲封見明史功臣表

鎭守淮安平江伯陳公嗣子叔輔初侍公南京時名其讀書之軒曰西爽今侍公在淮陰仍以西爽題其書室馳書求記予方操觚握管旁有陳玄者趯頞而進曰子姑止愚有說焉夫實以定名名以表實無其實而有其名者君子不取也叔輔昔在南京也都邑之西石城虎踞大江之外羣山龍蟠晦明之蓄洩烟霞之卷舒變化倏忽不可名狀而書室適據其會旦戶初啓清淑之氣絪縕暢達與晨光相盪其襲人也毛骨洒然如在清虛之府謂之西爽不亦宜乎今在淮陰也西望則沃野連壤衍迤平曠無層巒疊巘長林穹谷以呈奇獻秀于几席之上徒假尋丈之室飾以虛美之名何居且所謂西爽云者得非勦取晉人王徽之之語乎徽之爲桓沖參軍問以府事不知也問以吏事

不知也但曰西山朝來致有爽氣耳彼徽之者以放曠爲高弗率矩度所答非所問縻祿廢職㒺可見也叔輔爲勳臣冢嫡讀書明理之暇當汲汲於武事精韜略習騎射爲他日折衝禦侮之資舍此取彼不亦左乎余曰不然善擬諸人者不於其迹于其心于其迹則西山朝爽何預人事而徽之取以爲僻宜可哂也求之於心則其逸邁卓絕之懷必有超乎問答之外者區區騎曹豈足以究其才沖蓋不識也叔輔天資英偉氣宇宏深脫略乎凡近超軼乎垢氛默與西爽相符故不論其地之彼此不計其山之有無而胸次之灑然在我者常脗合而無間苟凝滯於物是猶膠柱而調瑟刻舟而求劍其失愈遠矣況淮陰旁近固無山之可即憑高騁目湖光演漾與天無際而濠梁諸峯隱隱於烟雲之表其爽氣之發越未嘗不往來乎其間援以名軒

亦何嫌於無實哉昔周元公家道州厥地有谿曰濂後倅南康即匡廬之水而命以濂溪之名蘇文忠公蜀人也僑居陽羨改獨山爲蜀山以名其草堂孰得而非之蓋盛德君子居不忘舊厚之道也叔輔在金陵年齒尚未壯藏修游息於西爽匪一朝夕今焉年益富學益充行誼日益篤良由少年居業所積詎忍忽忘其舊乎若夫韜略之神明騎射之便習此蓋叔輔之能事功業所就未易以涯涘窺又豈可以微末之見爲其軒輊哉玄乃矍然而起再拜謝不敏挾石生爲儔吐潤揚芬驅雲卷霧助余揮染以爲之記

思本堂記

僉溫州衛指揮事朱公思直謁余請曰敬也藐焉小子忝職武衛者數年矣實賴我祖宗儲休累行以開厥先暨我先君子奮身戎行跋履艱險以就功業垂芳委祉覃被後人朝廷深恩大德嘉念勞勩俾我子孫世享祿位追惟本始敢忘所自爰求善書者大書思本二字揭于堂之楣用圖自勉且垂訓於將來敢乞一言以廣厥志余曰公所謂思本者即禮之報情反始也其存心可謂厚矣夫本之爲義蓋指木之根柢而言木非本不立本立則柯葉番茂華榮而實就人非君親則何以成其身而遂名哉此思本所以爲不可忽也雖然本於君親者思之固審矣本之在己者盍亦致其思乎何也孝者事親之本也忠者事君之本也非孝則無以繼志而述事非忠則無以竭誠而盡力唯孝唯忠臣子之道備矣又推而致於極則忠孝皆本於吾心心之所具者理而理之所從出者天也人能順乎天藹然若神明父師之監臨非僻之念不萌外誘之私屏息本源澄澈如鑒空

衡平以之事上也遜而無諂以之馭下也寬而有制以之聽斷則是非不惑以之即戎則勇於赴義以之交朋友接賓客則和而不流以之酬酢萬變則井然有條而不紊祖考之功業由是而可保朝廷之恩德由是而可常子孫之綿遠盛大將不期而自至此又思本之大者也公其勉乎哉鹿鳴之詩有曰人之好我示我周行古人以善道求助於人也如此公之天資明敏慎於禮而周於事顧不鄙棄而徵言於余是亦鹿鳴之意余也敢不罄竭一得之愚以塞嚴命公其勉乎哉思直作而謝曰剴切之論愚所樂聞請書爲記

槐窗記

瑞安王漢初居於邑之西覘窗前有古槐二名之曰槐窗徵言於余余曰君子嘗以松柏爲況豈徒然哉將以自勗也子以槐

名窗蓋必有見矣夫槐之爲木也感虛星之精非凡植可並其柯葉繁而不亂童童若車蓋其陰雲屯可以蔽炎暑其花散金可以染正色其實味苦而平可以愈積熱却煩懣之數者果何所取乎取其柯葉繁而不亂也則必正肅其威儀取其陰之蔽炎暑也則必屏絕其邪妄取其花之可以染正色也則悟夫黃中通理之旨而暢四支發事業者於焉而可致取其實之愈疾也則　廣其惠利以濟人澤物之數者果何所取乎人有恒言槐花黃舉子忙苟用是以示警策則漢初願仕之心汲汲焉不遑暇又不知所讀何書所習何業果藉此以資進取之階否乎凡事名實貴乎相須無所取而名之君子不與也漢初瞿然而起辭曰愚何所知旦日燕坐山窗之下但見清氣襲人而胸次灑然恍若凌埃壒而上征舉一物不足以嬰于中者意玆槐之有助於我也遂以名吾窗余曰若然則子於槐也可謂不物其物而契於物者也不物其物而契於物則其所得也大矣屑屑云乎哉古之君子若王猷之竹和靖之梅淵明之菊濂溪之蓮各專其一而亦各有所契至今以爲美談蓋以人而不以物也子其勉旃毋從誘之曰予小子也何敢望漢初𢦏拜謝曰先生教我矣請書爲記

神俊圖記

按胡宗蘊永嘉人程南雲南城人皆永樂間徵爲中書舍人南雲累官太常

中書舍人溫郡胡君宗藴家藏馬圖一幅同官程南雲隸書神俊二字冠於圖之右圖有八馬最先一馬黑若玄雲鼻足皆白世謂之黑五明一胡人被服若奚官騎而前驅左控勒右執杖聳身回顧若盻睞後馬之至者次紫騮既涉而登陸嫣若龍騰又次一馬色正黃半涉而飲一馬色青文若貫錢相馬經謂之連錢驄前二足才及水而飲後四馬一赤一駁一微白而黝一黑白與前馬等兩兩相馳逐氣盛而怒怒則爭或踶或嚙意態皆飛動昔周穆王乘八駿曰絕地翻羽奔宵越影踰暉超光騰霧挾翼其數正與圖相儷色物不備見不知果同乎否乎然胡人冠服皆唐制其陂陀決渠又彷彿沙苑審爲唐馬明矣唐善畫馬者稱韋偃曹霸韓幹偃意度簡古曹尙骨法韓師曹筆力殊不及故杜少陵詩有云幹惟畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪此圖八馬皆肥壯而肉亦不甚豐用筆清勁而設色不凝滯可定爲佳品但前後俱無題識余久困于疾目昏眵不能詳察不知果爲何人所作或後人臨摹亦未可必然亦不害爲淸翫也馬圖而題曰神俊者蓋取晉僧支遁之語遁愛畜鷹馬人或譏之遁曰吾愛其神俊耳遁遊方之外乃以鷹馬神俊而愛重之宗蘊以蕭灑拔俗之資宏偉卓逸之才宜其以神俊而有契於此圖也古君子寄情於圖畫者非徒取爲玩好蓋欲資之以爲養德之具焉宗蘊退直之次窗明几淨時一展玩則霧鬣風鬃振迅超越倏忽千萬里宛若目睫間奇懷壯志悠然奮發不爲無助矣余又聞周末有九方皋者索馬於驪黃牝牡之外宗蘊倘以皋之觀馬者觀此圖其所得又不止於神俊云爾尙或有以教我哉

叢桂堂記

按周述字崇述吉水人永樂二年與從弟孟簡並進士及第並授翰林編修尋詔選二十八人讀書文淵閣述孟簡與焉見史傳

春坊諭德兼翰林侍讀周氏崇述堂曰叢桂求爲記客有難之曰名以表實實以定名君子之道也周君所居之堂視其前後左右植物中求所謂桂者無有也而名之曰叢桂何居余曰固

哉子之言乎稽之於古屈原著楚辭曰申椒菌桂以紉芳喻賢
才之輔三后又曰桂棟蘭橑假香潔以喻人之好修豈直有是
物哉況夫名堂之義寄情所託古亦有之世之人以蟾宮折桂
喻科第之淸高顯達不可階而升崇述偕其從弟孟簡一對策
大廷即聯名甲科入翰林爲美官人以爲折桂之榮是後兄弟
多由科第進身仲舉拜監察御史崇厚爲中書舍人綽有雅譽
昔郄詵對策第一嘗自許以爲桂林一枝崇述昆季彬彬輩出
顏其堂曰叢桂名與實稱孰曰不宜若夫淮南小山所謂叢桂
者彼乃招隱之事非崇述志也難者唯唯而退崇述作而謝曰
某不敏用是瀾于下執事向非盛德之言疇能解其惑哉余曰
子少安請畢其說桂之花色黃得五色之正其香遠而益淸爲
人所愛慕其葉窮冬不凋可與松柏爭茂爲君子者嘗於是而

取則焉取其花色之正也悟夫黃中通理之旨愼保厥美俾暢
於四支發於事業取其香之淸遠而久也兢兢業業全其令名
俾遐邇具瞻以垂休于後世取其葉之不凋也于以勵其節而
持其操俾堅而不撓安而有恒可以當大任臨大事而無所歉
此皆賢昆季之已知已能烏用是瀆告爲哉余也竊忝有斯文
之義愛助之私容有既乎崇述再謝曰命之矣請書以爲記

草心堂記 按縉雲縣志陳京宣德間任

括之縉雲知縣事閩人陳京士瞻以事來京師謁予官舍拜
而言曰先君子於洪武間釋褐胄監任衡州府推官用薦大理
評事卒于官兄璉及京方幼稚從母扶櫬以歸先君子守職廉
愼囊無遺貲遵承母訓力畊以營葬事給衣食暇則從師讀書
既冠叨綴科第聯班仕籍長邑于浙左痛念先人蚤見棄背風
木之感怛焉于懷母氏年踰七袞怡愉壽康得以迎侍致斗祿
之奉爰即孟郊詩中語摘取草心二字名其燕處之堂敢求先
生一言以廣其義予惟說詩者不以詞害意夫陽生於子而盛
於春亨泰既臻和氣斯浹訢合煦嫗充塞無間庶類感之而生
勾者萌甲者拆惟夭惟喬條達暢茂春暉發育之功大矣然而
一氣默運自形自色春暉何心於求報哉卉木之生有形而不
能運動寸草亦何心於圖報哉郊之意但以春暉喻母恩之盛
大非報所能及以寸草微末喻已心之區區不足以致報即孝
我欲報之德昊天罔極之謂也士瞻援草心名堂豈亦有見於
此乎母氏之恩固大而難報然其所以報之者則有其要焉孟
軻氏所謂養志是也賢母善教其子者蓋欲揚名顯親云耳予
聞士瞻之治縉雲也敦本澄源斂華就實吏憚其威民懷其惠

剸繁劇如剖竹迎刃而解有所期會如子之趨父事罔有凝滯
以故職修而政舉化洽而人和令譽昭彰炫燿耳目可謂善承
母志而有以慰悅其心豈徒口體之養而已矣嗚呼士瞻不惟
無愧於孟郊蓋於孟軻氏之旨深有契也由是而益加夫敬畏
益展其卓越與龔黃卓魯爭驅而並蹀人皆愛之如芝草連理
以爲太平之瑞又將進而期之以楩楠杞梓舒翹乎儒林致力
乎棟梁揚休乎汗簡慰尊嚴于九泉榮慈闈於暮景草心云乎
哉士瞻再拜謝曰先生以遠大下期承學敢不夙夜祇服以無
忘大惠也遂書爲記

壽萱堂記

樂成高季初與予子有姻婭之好聞來京師館于予家退食之
次季初拜而請曰先君子蚤棄背母氏孀居數載教育諸孤克

底成立今春秋殆及七旬康事無恙耳目聰明不衰閫內之政操持弗倦嚴祭事睦親鄰撫衆馭下井井有條諸子致其區區名燕休之堂曰壽萱以伸其祝頌之萬一欲求先生一言光賁之予惟洪範五福以壽爲首蓋有壽而後能享諸福況人子於親愛日之誠百年猶以爲未足祝頌之詞宜莫先於壽焉伯兮之詩有云焉得諼草言樹之背諼與萱同而背者北堂也故說者因所處之地或以萱喻其母焉萱又一名宜男一名忘憂宜男近於母道苟可以忘憂則於奉親者廣植千百本而不厭蓋憂忘則心悅心悅則氣體和暢氣體和暢則疾疢不作而壽可延堂曰壽萱不亦宜乎雖然以萱爲忘憂而冀其延壽求於外也求之於外曷若反求諸己孟軻氏有云悅親有道不誠乎身不悅乎親誠身有道不明乎善不誠乎身求諸己者也予聞季

初之養其母也滫瀡以適其口輕暖以和其體寢處以安其居先意承顏不違其志謹言勵行不貽其憂里稱孝行人無間言其於明善誠身庶幾能致其力矣親心其有不悅親壽其有不延者乎或曰孝行修諸已親壽係乎天若不相及也奚取爲然人之盡其所當爲而致其所可欲豈敢以係乎天爲不可必而不以壽考望於親哉況夫人事修則天道應聖賢亦云

世綵堂記 按郡守何文淵字巨川廣昌人宣德五年任府志名宦有傳

予養疾家居郡太守何公惠訪且爲其友福建按察副使劉棨惟芳求世綵堂記予曰昔老萊子行年七十身著斒斕作嬰兒戲以娛其親是後得遂承顏之樂者或稱之曰戲綵或自擬爲綵侍劉之堂曰世綵按二字原本奪誤孫校補何居太守曰劉爲浙左慈溪望族在宋時曰某者年踰八袠四子俱爵膴仕侍立左右采衣

炫燿鄉閭歆羨自宋至今代有顯人簪纓蟬聯先後輝暎此堂之所以名也予曰然則劉氏之堂不徒援引老萊之事而與晝錦相類謂之世綵以見祖德隆厚而文獻之足徵也嗚呼予嘗因世家貴胄而驗夫天人感通之妙如影之隨形響之應聲不爽毫髮稽諸信史若韓琦王祐竇禹鈞之流修德行仁惠利溥洽子孫承休襲慶致位卿相歲時燕會朱紫盈庭今觀劉氏之世綵獲報於天久而益盛可以匹休前烈向非祖宗積累有自其能若是乎譬之木也本固則末茂譬之水也源深則流長理誠然矣若夫浚之使益深培之使益固則尤賴於後人之繼述焉惟芳以儁偉之才膺風紀之任正己以肅憲度明理以燭姦欺激濁揚清辯誣疏滯咸適厥宜而一本以忠厚豸冠霜簡服與德稱光輝烜赫著于八閩超陟華要進而未艾豈特采服炫

燿爲鄉閭歆羨而已哉詩曰子子孫孫勿替引之爲之後者又當以惟芳爲法

益齋記

余家海隅見造巨艦以涉海者實以萬鈞鎭重而不搖駕風濤泛溟渤如履平地蓋其量寬而有容虛以受益求益之道也嘗竊羨慕以爲世有若而人則願與之游以擴吾志焉近歲宦轍南歸會陳公名謙字道亨者訪予私第與之接凝然無所動叩其蘊充然而有餘訊諸友朋咸曰陳公廉而仁厚者也善承先業長武衛之千夫衛有籌畫輒以咨決同列率多師事之卒伍懷其惠仰之如父母民庶服其公信之如蓍龜公乃從容遜避而名愈彰予竊自慶以爲陳公名與實相孚而向所羨慕者今獲見之矣既而郡文學前翰林檢討潘君過謂余曰陳公頃以

年老致厥事於其子日與吾儕相往來間請名其宴休之室爰取典謨所謂謙受益者題曰益齋願假一言以記之余曰旨哉名齋之義可謂善言德行而與余所慕脗合無異矣按許氏說文益字從水從皿蓋盛水於器虛則可受合體相成其義爲益然器之至大者莫若巨艦既寬而虛足以容物其爲益也豈小器易盈者所可比擬其萬一哉故聖人贊易於謙之初六則曰謙謙君子用涉大川於益之象傳則曰利涉大川木道乃行蓋亦取喩於舟而極言其功用之大也陳公之才之德充於中者爲其盛宜其見於用者無不獲奈何老而謝事弗克究其設施使世之人不蒙其利涉之益爲可惜也易象又曰益動而巽日進無疆陳公動而能巽矣福祉之來不惟被于厥躬後人承休襲慶豈有涯哉潘君曰然遂書之

持敬齋記

庚戌秋予疾作不出門庭逾半載里人林心靜來候袖出持敬齋卷拜于榻下求記困憊無聊未有以復也嘉平之閒疾少閒泛舟往省先隴經紀善金公宅艤棹進謁會履素趙先生在坐談及楠溪山川險阻曰少時以家事當往季父憐其未嘗往也擇族人曰某者爲之鄉導陟既窮當涉大溪私心惴慄徐以杖測水淺深按足然後移步竟涉無虞族人特其習也若履坦道初不經意半涉爲湍水所激翻然殞仆藉有力者扶掖起之衣服皆沾濡予聞而喜之曰是可以復心靜矣蓋履素之竟涉無虞者敬慎之至也族人之半涉隕仆者怠忽之所招也敬與怠相反吉凶亦以類應丹書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅丹書爲治天下之大經大法其要旨亦不過敬怠二端豈區區小事而已哉喩之以小取其易見也心靜自童丱喪明不能事事遂從瞽者張所清學以人之生年月日支干生克推測禍福壽夭率多徵驗後又得解魁陳光言解舍鄰比光言篝燈課誦心靜從旁竊聽默識心解閒嘗聞說敬之奧義躍然喜惕然驚愳曰是某之所當勉也自是刻意持循不敢放失仍求善書者大書持敬揭于齋居以示不忘嗚呼心靜可謂知要矣昌黎韓公所謂盲於目不盲於心心靜其殆庶幾者歟予竊怪夫世之耳聰目明悻然自以爲丈夫率於持敬漫不加省趨逐便利以濟己私往往僨事危身若半涉殞仆者故著是記俾知所戒且以勖心靜無怠厥志云（按陳光言名登永嘉人永樂十九年進士）

竹泉記（按永嘉知縣何詩字叔雲號陵人宣德間任朱善繼善慶亦皆號陵人善繼名紹俱見後）

余鄉邑永嘉知縣江陰何叔雲氏來京師閒以外親朱善慶竹

泉卷求記展而閱之若詩若文華采相焜燿凡竹之所以爲竹泉之所以爲泉形容比擬至矣盡矣予復何說哉且予與善慶未嘗有半面之雅又未嘗一造其地摹寫爲尤難辭不獲乃與之言曰世之觀人者每視其所慕向慕之高下由乎所習之崇卑以貲富自驕者多習於侈靡是故五陵年少競爲鬬雞走狗擊毬蹋鞠以自誇誕否則青樓綺館酣歌豔舞以娛其耳目肥甘雋美纂組麗密以適其口體雖有竹泉不暇顧也殊不知之二物者至清至潔足以勵操而育德往往慕之者皆端直廉介之士蓋以其趣之有合而習之不失其正也善慶籍先世之業富甲閭里乃能脫略乎綺紈斥遠乎驕縱以端直廉介自期厥志概可見矣孟軻氏曰士何事曰尚志善慶志之所存既能離世而絕俗則其立身行已必能超拔乎等夷予尚何疑焉雖然

育之清泉之潔此其質之美而有資於君子者也究其致用更僕不能盡試舉其大者言之嶰谷之筍列爲十二吹之以象鳳鳴律度量衡悉權輿於此涓滴始達橫爲江河以及于海飢食渴飲日取給而不竭運萬斛之舟乘風破浪瞬息千萬里其功可謂博矣善慶以英妙之年際亨嘉之運行其素志正在今日俾惠利及于人人聲光流于後世如竹之律呂泉之濟飢渴運舟楫不其偉歟予也忝乏史職仕有善與者法當得書尙當濡毫汗簡俟于蘭臺之上

泰然窩記 按胡源潔名濙武進人爲禮部尙書克恭其弟字

毗陵胡克恭扁其藏修之室曰泰然蓋取范浚心箴之語也間嘗介予鄉友勤秉禮來求記克恭太守宗伯源潔公之愛弟宗伯與予交好甚篤義不可辭按字書有侈肆之謂泰有安舒之

謂泰心箴所云安舒之謂也夫人平居一室之內不事掃除塵埃坌集乎几格則必蹙爾而不悅出遊乎山徑榛莽交蔽則跬步不能前而況於吾心者乎蓋心爲一身之主四肢百骸莫不聽命故謂之天君苟失其養則凝冰而焦火淵淪而天飛視有所不見聽有所不聞食而不知其味荒鶩衒惑莫知適從戚戚焉甘爲小人之歸求其所謂泰然者何有哉養得其道則如鑑之空如衡之平如止水之不波以之酬酢萬變安然順適無往而不當乎理無入而不自得所謂泰然而百體從令者其功效豈淺淺哉然而如鑑如衡如止水蓋因其本體之自然善養之使不爲物欲之所汨云耳非謂矯揉作爲所致亦非或作或輟而可暫制抑義襲之所云也故孔子稱顏淵心不違仁而先儒釋之曰只是無纖毫私欲孟軻氏亦曰養心莫善於寡欲大學論正心必本於誠意中庸傳心法必先之以戒愼恐懼聖學之要孰大於此走也辱交宗伯公三十餘年見其恬靜簡重終始不渝向非養之有素其能然乎於焉推其所謂泰然者佐輔聖天子以成經綸燮理之功寵眷日隆敬畏益至庶僚之所信服四海之所具瞻何莫非此心妙用所著克恭年富力強穎敏秀發歸而求之有餘師又何事予言哉雖然請不可虛也姑書此以爲記

慈訓堂後記 按惟澄永樂甲子舉人見縣志

義興邑宰章惟澄永嘉人所居與余相去一舍許先世積善行義知之爲詳惟澄不幸蚤喪父偕其弟浩賴母氏教育克底成立惟澄入邑庠爲弟子員賓興胄監歷事冬官積勤授今職旦夕仰惟母氏之訓不敢忽忘求善書者大書慈訓二字揭於堂

之楣仍求史官潘君景昭文以記之余觀潘君敘述大旨略備其引孟柳二母斷績和丸之事以勖其子尤爲切實然惟澄學而從政矣母氏隨事而致戒者蓋不止於此也漢雋不疑尹京兆行縣歸母問有所平反卽喜動詞色飲食加進晉陶侃爲漁吏以坩鮓奉其母母還其鮓馳書切戒著之信史人稱其賢蓋雋母欲其子之平恕陶母欲其子之廉潔惟澄仕爲邑宰有民社之寄政之所本孰有大於此二者况其母氏之賢無愧古人寧不以此而屬望其子乎義興最號繁劇惟澄致理於茲歷歲已久訟庭無愁嘆之聲門戶絕苞苴之具邑人服其廉平蓋能奉持慈訓而致愼於力行者矣吁善始固難保終爲尤難余之期望於惟澄者豈有涯哉故因潘君之緒餘推廣其意以爲後記云

金華城隍廟祈禱靈應記

天地之間陰陽屈伸明則爲人幽則爲鬼神本乎一氣之流行交通而敷暢理固然也國朝祀典府州縣設城隍之神默贊陰功與郡守縣令相爲表裏春秋二祭歲時朔望展敬祠下所以毓靈兆應有自來矣金華爲浙左上邑治麗郡城民稠事夥艱於爲政番禺郭瑛庭瓚永樂癸卯以進士來知縣事廉以律己明以聽察勤以幹濟惠以撫衆民皆翕然信服宣德辛亥庭瓚以事詣京師盜發隣邑蔓延金華縱火焚掠比屋震駭不能安居秋八月庭瓚回任父老告以故憂形于色寢食靡寧僉議禁捕之略咸曰賊徒狡猾倏去忽來靡有定蹤貪賄忘生兇燄滋盛若輕與角力竊恐無益而有損也庭瓚謂父老曰吾郡城隍之神威靈夙著必能助吾爲功遂捐俸備牲醪齋祓製文率父

老告于祠下禮甚虔詞甚激切聽者莫不悚然於是下告鄉村各爲防守計仍設伏以掩其不備羣盜入境見火炬千餘衛其前又聞虎狼哮吼戈甲戛擊之聲進逐於後而火光中隱若赤幟飛揚指導賊心倉惶怖駭星飛電逝不暇審顧旬月間如是者凡數次自後斂迹不敢涉境矣伏者目擊其事具以實告父老挾巨室之知禮者趨賀縣庭刲牲釀酒以答靈貺復謀立石以紀載神功率事狀徵余文余惟記禮者有曰能禦大菑捍大患則祀之先生之制非惟崇德報功亦所以達幽明之故而察鬼神之情狀俾人知夫誠明形著之妙本乎一心而不可忽也況城隍爲國之常祀功在祐民朝廷清明百神受職故庭瓚敷露懇誠禱而輒應殄除妖孽拯居民於瀕危是蓋無負於廟祀之崇嚴者矣是宜播之聲詩垂示將來詩曰

典禮垂訓祀有常經主司城隍神職是膺維茲寶婺上應列星
邑之實宰民賴以寧隣境弗靖肆暴侵陵妖氣熏灼居民震驚
迺齋迺祓釀酒刑牲拜懇陳辭告於神明神聽孔邇如響應聲
奮烈揚威赫赫厥靈火炬行列干戚耀芒虎嘯狼嗥聲振林扃
扼前抗後左掖右承兇儔怖衄斂跡宵征目眩神褫孰辨陰兵
退而假息曾莫是懲蠅飛蚋集逐腐尋腥屏斥如初迅若風霆
居民按堵惟神是憑勿謂陰功恍惚杳冥雨暘時若黍稷豐登
總藉神庥誕降嘉禎勒詩樂石於神之庭邦人報祀百世斯徵

重修東嶽行宮記

天下名山莫大於五岳隨其方所以表識疆理奠安民生東岳德配乎仁有生生之道焉故爲天下通祀溫郡號稱東甌壤地相屬祀之尤宜禮以義起是亦古之制也行宮在郡治東華蓋

山之麓殿宇門廡巍然傑出於蒼翠之間肖像崇嚴儼有生氣于以揭虔妥靈蓋有年矣宣德庚戌監察御史何公文淵特承簡拔奉勅來爲郡太守誕揚休命以嘉惠黎庶明年夏旱魃肆虐列郡皆然公乃齋祓修詞禱于岳廟甘霖如注黍稷蕃熟勝于他境甲寅之秋颶風挾雨勢將偃禾發屋公不張蓋趨赴壇下攄誠默禱屏翳斂威雨亦遽止公既刲牲釀酒以答神庥周視廟宇棟撓梁欹甃敗階圮丹雘采繪頹剝漫漶慨然咨嗟退集父老諭以葺理擇其謹厚有才者董其役凡材木瓴甓以及百費之須規畫經營各有其方不裒衆而具分役會工咸稱所使民不知勞而事集撓欹圮敗者更新之頹剝漫漶者增飾之不半載厥功告完巍傑煥燿視昔有加焉居民聚觀懽忻交贊父老合辭徵淮爲文勒諸樂石以示來裔淮竊惟古之爲政者

治民事神相資而成化蓋必一本於誠而形著之効端可必也溫郡事號繁劇何公處之綽有餘裕公爲人剛毅廉平立心忠厚其臨政也晝爲夜索靡有脈絡綱舉目張細大不遺摘奸伏善悉中權度闔郡居民懷其惠愛如赤子之慕父母仰其明斷如古者之信蓍龜節使按部亦加敬禮是皆一誠之所形也公之至誠靜與神俱動與神合是宜有禱輒應如響應聲而人獲康泰感通之妙不外乎一心之運用有未易名言者焉況夫東岳以生生之仁著靈斯土昭然不可泯今茲脩理之役雖曰處之有道蓋亦從民之欲而振舉之以故成功速而心悅斯皆善於爲政之明效也公建昌世族由名進士入官兩制風憲素知其操履董其役者鄭中葉榮祖善承公志亦可嘉也既爲之記復系以詩曰

巍巍岱宗作鎮于東秩祀有嚴四方攸同溫實東甌方域連壤以義起禮神其顧享華蓋之麓屹然宮庭祈禱禬禳民用攸寧豈弟君子玉節飛霜祇奉帝勅出守是邦撫弱摧強提綱振紀嘉績令譽曹被遐邇災祥倚伏亢陽愆期守曰嗟哉過實在予潔齋脩詞宣我衷臆膚寸出雲岳神是職片言斯契甘雨隨傾枯槁復蘇農業告登龍集甲寅飈風欻至禱之如初厥應尤著守曰神功予敢弗欽維牲維醴曷遂我心睠茲神宇歲久凋弊弗稱崇嚴予其脩理庀材鳩工籌度經營民無勞費居然落成跂立翬飛塗塈采飾視昔增輝觀者悅懌守之事神終始一誠爲民致告弗諂弗矜惟守之賢惟上所使終惠我民綏以多祉拜稽明神恭祝聖皇睿算鴻圖地久天長

雪墅記 按浙江通志巡按浙江御史王璡丹陽人攷翰林記編修王璡宗器長山人洪武中御史是另一人

巡按浙江監察御史王君伯器間與余會而致言曰璡家居時讀書于靜室之中會冬雪初霽縱目覩之四野一色瑩潔無瑕肅然有契於心因題其室曰雪墅用以志勉是後歷涉宦途若干年隨所寓之室蒙以素楮旁施於戶牖四壁仍大書雪墅二字榜於楣間每遇冬雪盛集則素光交映表裏洞徹其心益有所得焉敢求先生記之余喜而賀之曰宜哉子居風紀之任也常人之情於春花秋月皆知愛而樂之子獨愛雪於窮冬沍寒之際其節概已素定於胸中故今日得以推而行之也夫風紀之任莫先於清白一心而達之於踐履豈非瑩潔無瑕表裏洞徹之謂乎霏雪自天而下疏密欹正悠揚繽紛而條理不亂子之施于憲度緩急輕重操縱得宜者似之雪之積也無所不被黝焉而黑壒焉而汙者皆轉而爲瓊瑤之圃玗琪之田向之潔

白而無雜者精采頓然而愈增子之激濁揚清者方之積雪嚴凝之氣洞徹乎厚坤充塞乎宇內毒蟲沴氣消息殄滅子之摧姦擿蠹豈不與之俱烈也然而嚴凝之中而有至和者存焉所以貞固其根荄澤潤其土脉以爲發生之本故三白兆見而豐年可期皆惟雪是資國家原情制法用以輔治刑期無刑辟以止辟決罰之中而存生生之道子也祇承德意誕播仁風平反理枉頓使獄無愁歎之聲拯困扶傾克致人懷惠愛之感義聲洋溢輿論同歸宜哉子居風紀之任也詩曰惟其有之是以似之此之謂也伯器作而謝曰先生惠教不敢不勉余曰未也復有說焉同雲既布而急霰先集有序也六出孕質而大小皆然有恒也行之以有序持之以有恒爲政之始終備矣伯器請書爲記遂書之

龍山親舍圖記 按章惠字澤民合肥人平陽縣志名宦有傳

溫屬邑平陽知縣章惠澤民計事上郡府間謁余言曰惠家居全椒之龍潭鄉築堂先隴以奉二親比年由國子生叨登仕版而親沒已久祿養弗及風木之感恒焉于中企望舊日奉親之所欲躬修饋奠以展區區之情山川遼邈不可遽即每形諸夢寐爰託善畫者繪爲龍山親舍圖冀得朝夕接之于目如見吾親之顏色然敢乞片言以紓其志不勝至幸余曰澤民可謂善於致孝者矣詩曰維桑與梓必恭敬止桑也梓也喬木之類者也喬木之類若之何而恭敬乎哉蓋以吾父母之手植也喬木爲父母手植猶加敬焉況奉親之所爲父母食息所憑依豈以存沒而敢忘忽者乎生則致其養沒則致其思人子之常道詩曰永言孝思又曰綏我思成宜無時無事不致其思焉故於將祭而齊也思其居處思其志意思其笑語思其所樂思其所嗜合而言之居處之是思則其志意笑語所樂所嗜無不形著於心目之間矣澤民痛二親之棄背欲致養而無從顧乃企想奉親之所於雲山遼邈之外至形於夢寐而又繪圖披閱以彷彿見親之容儀是即恭敬梓桑思其居處之遺意澤民可謂善於致孝者矣雖然此特思於外者耳身也者親之遺體視居處孰輕孰重較然可見人惟弗思身之當重也故怠忽暴棄不知慎而保之記曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果是則顯親之大孝人子之所當務也澤民受民社之寄本之以廉明行之以惠愛民安物阜百廢具興政聲綽乎有聞蓋能保慎其遺體而善於思貽者矣行將考最天官榮膺寵眷貽卹之典賁及泉壤龍山草木亦爲之增輝顯親之孝於

斯爲盛澤民尚其勉之

壽萱堂記

浙江藩閫僉都指揮事李公奉母之堂題其扁曰壽萱督事至溫謁余弊舍徵文爲記余惟洪範五福以壽爲首蓋以有壽然後可以享諸福故人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親而曰壽萱者衛之詩有曰焉得諼草言樹之背諼與萱同而背者北堂也北堂爲母之所居故稱其母者多以萱爲喻萱之別名一曰宜男一曰忘憂宜男近於母道忘憂可以養志而頤神神頤則氣和氣和則體寧而壽考可期李公名堂之義其不在於斯歟余聞公之太夫人孀居有年端莊靜一至老不倦且又善教其子今壽躋九袠鶴髮明霜而慈容睟然溫潤起居康裕不藉几杖厥子雖縻於官守承顏接辭昏定晨省必敬必誠靡有曠廢公退即升堂饋膳進退周旋悉中禮度太夫人懽然喜動于色由是食甘味息安寢而不自知其年之高也堂名壽萱不亦宜乎即此而觀公之致孝於其親者可謂至矣夫人之大節莫先於孝而尤莫重於忠公之尊府先將軍以卓傑果毅之姿際遇聖明乘風雲之嘉會建儁偉之殊功身膺爵賞澤垂後裔斯皆宣忠效力之所致也公也善繼善承英名茂著超秩崇階進猶未已移孝爲忠正在今日小心謹慎有加無替將見褒寵之命光賁慈闈太夫人雲裾珠翟華采煥發怡愉恬熙眉壽未艾而堂北萱花亦爲之增榮獻秀孫曾森列蘭玉相輝盛福豈有涯哉茲因授簡書此爲記且以致勉云

雲菴記 按徐文玉名懷玉永嘉人見後嘉志鄉

雲山澤之氣也觸石而起膚寸而合不崇朝而沛四野雨八荒

澤物之利博矣哉既而收斂而泯於無迹雲不自以爲功也是故仕者倦遊而歸多以雲自號焉又有高人逸士亦或託號於閒雲野雲者蓋與澤物之雲不同矣吾友徐君文玉自號雲菴其取於澤物之雲乎抑託與於閒雲野雲以自晦乎君蚤歲以宏碩之學登名乙科歷涉宦途三四十年雖升沈不一蓋嘗推其素蘊造就人才參贊戎事具有明效又嘗直言獻策開陳政要利澤及人可謂厚矣今年踰七袠復以教職得請于朝致政而歸故鄉豈非取於澤物之雲收斂退散而不有其功者歟此可見其一進一退皆適於義而無係吝之私與雲之舒卷無迹未以異也君今退休而家居也優游暇豫日與高人逸士往來談笑以自適殆將與閒雲野雲飄飄焉出於埃壒之外矣君以雲菴自號固宜而居室則近在闤闠中日與雲接而身未嘗與

雲俱也惟也養痾田里屛處先隴之側環菴四面皆山月之所接身之與俱無非雲也旦夕初啓褰帷四望若鎔銀流汞浮蕩於翠微之間及乎旭日既升霞光映蔚爛若錦綺相輝而華采呈露也又或時雨初霽羣陰解剝而清淑之氣布濩山谷蒸蒸乎其猶饙餾也皜皜乎其猶積雪之向曙也少焉上薄于天瀰漫充斥又類張兜綿以覆冒者使人胸次開豁無復凝滯俄而泠風起自天末力與之搏而白衣蒼狗倏忽變滅又可以驗世事遷改無恒使人惕然而警悟也是皆雲之偉觀而惟之菴居願得其勝君今老矣能如向平之勅斷家事卜地結茆相與聯比旦暮蔬殽杯酒觀雲賦詠以舒暮年之懷抱未審以爲何如雖然君之身未嘗與雲俱接於目則必契於心矣心領神會而天趣悠然又何必泥於迹哉猥承授簡書以爲記

推篷圖梅花記

世之愛梅者觀梅於長村廣野不若觀梅於篷窗之下長村廣野千株萬樹肅在目中而無意外之趣篷窗之下根株不露而橫斜高下疎密來去交輝迭映即所見而推之則其趣之在夫意外者悠然無窮悉皆可得是故近世畫梅者多寫推篷圖良以此也按畫譜畫梅多祖花光是故楊補之湯叔雅相繼擅名國初王元章天趣逈出流輩畫梅不泥形似引幹著花皆用書法而流通遒勁各盡情態一掃前人舊習間作推篷圖清氣逼人尤爲奇絕寶之者不啻隋珠和璧之爲貴也吾鄉胡君宗蘊號愛梅道人於梅之精神骨格融會充達於方寸之間放筆運思遠追元章家法宗蘊精於篆籀用是施於藝事宜其造詣若是其至也永樂間以才能擢任中書舍人操觚翰苑日侍清燕

退直之暇惟作書畫梅以自適中川住持旭公旦初以副綱盧席膺薦赴京棒檄言還謁宗蘊於官舍宗蘊因作推篷圖一幅用程邈隸書法寫邵菴虞學士梅墅詩序於其前奉以識別披展一觀宛若泛舟於湖山之間珠玉相輝燦然在目可謂三絕者矣旭公持之以歸裝褫成軸徵言識于左方或謂旦初法會上首了知色相俱空無復罣礙又何留意於斯圖者乎殊不知清淨圓明含攝萬象皆成妙供珍秘斯圖云胡不可况宗蘊識別之情尤世諦之不可忽忘者也遂書以爲記

謙德堂記

溫州衛同知指揮事劉聚字曰志學蓋取易文言學以聚之之義而名其堂曰謙德徵余記以啓其蘊夫德之在人本善而無惡然而受生之初拘於氣稟人品之不齊判若霄壤之懸隔逌

夫既長而有知撫世酬物紛寝萬變是非之相傾利害之相乘奸媸之相形強弱之相陵鮮不爲之搖奪者焉是故君子之自治必先於謙德也謙之之道奈何靜而存之於念慮之未萌動而察之於幾微之攸著體用兼修內外交養然後昧者以明紛擾者不可奪德之在我烏有不全者乎名堂之義可謂知所本而不負於所志之學者矣或謂志學生長勳臣之華冑職居武衛之崇階六韜三略武之法也弓劍戈矛武之具也騎射擊刺武之藝也強壯蹻勇武之才雄也不此之習顧乃拘拘於謙德而爲儒者之事不亦左乎余曰不然有文事必有武備古有是言也且德爲吾心之固有若大若小無貴無賤不能致謙則失其所以爲人之道況兵戎者民命之所係不本於德則很愎暴戾其患不可勝言矣是故古之治兵者必以謙德爲務三代名

將不可尙矣稽之近世鄧禹之篤行淳備祭遵之好禮悅樂諸葛武侯之開誠心布公道而戒子一書拳拳以澹泊明志寧靜致遠爲言周瑜之著恩信魯肅之善贊畫彼此相資無少間隙羊祜貞懿無私杜預恭而有禮前後繼承卒成晉業唐之郭子儀事上誠而御下恕宋之曹彬謙恭不伐而淸介廉愼其謙德之實章章可見他如馬援卞壼李晟岳飛之流見於史傳不可以一二數功蓋當時名垂後裔雖其勇略絶人亦皆由於謙德所致孰謂文武復有二塗者哉余也家居日久於志學之操履審之詳而知之深其爲人小心敬思潔己務公賢母太恭人慈訓懇至而志學遵承無怠以故行日以飭名日以彰連歲督漕運往來數千里事集而下無擾卒皆感悅謳仰而樂爲之用官長亦亟稱其敏而有守向非謙德其能然乎古稱士希賢賢希聖聖囧可希名將事業復何讓哉志學自茲以往黽勉不已由是可以匹休前烈可以爲忠臣爲孝子其進未易量也因其請姑書以爲記

萬玉軒記

旃蒙單閼之歲斗柄建戌之月余偕二三士友遊于雁蕩名山涉境駐履能仁大剎憩息東院楠菴粹公之禪房焚香瀹茗坐余華軒之上軒外多植竹參差布列淸氣逼人翫而悅之楠菴揖余請名探囊得中書舍人胡公宗蘊篆書萬玉軒三字畀之揭諸楣間復徵余記坐客有難之者曰竹靑物也玉石之堅美者也竹而謂之萬玉無乃非其倫類者乎余曰子不聞玉有水蒼蒼璧以色而著名也竹之蒼然而不雜者似之禮謂君子比德於玉蓋以玉有溫潤而澤縝密以栗廉不劌垂如隊之諸德

也竹之中虛而通理節勁而外直繁枝交錯而不亂密葉貫四時而不改其德亦不一豈不與玉比擬乎玉也叩之其聲淸越以長竹之觸於風而有聲大若球琳之戛擊細若璜琚之振撼靜而聽之將不知竹之爲玉玉之爲竹也由是而觀命竹爲玉胡爲不可簷楹之外土厚而培植之功勤發榮滋長日增月益不可以限量計故又謂之萬玉焉客曰先生之言誠辯矣不復致詰楠菴學佛者也佛道崇虛控寂色空本無二相至以四大俱幻楠菴顧乃溺情於竹流逸奔境云何脩證先生又假玉爲喩展轉攀緣迷眞逐妄其失愈遠無乃不可乎余曰子之言是以有學小乘窺吾楠菴也楠菴爲叢林上首根塵淸淨勝妙現前一切聲是佛聲一切色是佛色無非悟入之處無非圓通之理竹也玉也夫何罣礙之有若夫如來以大圓鏡智含攝十方

世界山河大地交光騰瑞林木池沼皆爲淨供風聲鳥語皆演法音妙用所云又不可以淺近觀也客俯而作禮合掌讚嘆余遂次第其說俾識諸軒壁

存省齋記

永嘉柟溪之麻坡好脩之士曰潘復初字明善扁其燕處之室曰存省謁余求記夫人心虛靈萬善具焉善養之則如鑑之空如衡之平如止水之不波以之應事而靡有不當也不善養則出入無時莫知其鄉凝冰而焦火淵淪而天飛繆迷顚錯而罔知攸制也養之之道奈何靜而操存於念慮之未萌動而省察於幾微之攸著內外交修動靜不違斯可以明善以復其初厥初旣復全體大用相爲流通無過不及而中道立矣推而極之位育之功豈有外於此乎苟或食息之不存則隄防之決積小

成大毫髮之不省則一星之火馴至燎原善養與不善養得失利害相去霄壤之懸絕可不懼哉人之於物貴莫重於玉以其德也貴之故佩之右徵角左宮羽無故不去身靜而存之節以禮也趨采薺行肆夏周中規折中矩進揖而退揚動而省之和以樂也君子所以防邪僻而導中正者資於外物猶且愼重若此況夫吾心之善非由外鑠在已之功可不致力於存省者乎明善故家子曾伯祖愚谷先生好作道學詩曾祖松岡公學行稱於鄉明善習聞家庭之懿故於燕處不假禽魚花卉以自適獨取存省二字揭諸楣間俾朝夕接於目而著於心求所以稱夫名與字焉明善豈非好修之士乎數載間余養疾田園明善入城輒來謁見言談進止溫然有容善養之效槪可見矣明善又能卽人之生年月日配以七政推測善惡吉凶貴賤修短夅

有徵驗或謂其亦由存省所致然乎否歟

懿訓堂記

按郡守劉謙字自牧鮮符人官御史何文淵薦代府志名宦有傳

郡太守劉侯政務之隙過淮言曰謙自幼爲先祖母鍾愛甫十歲先祖母遘疾且革呼先父指謙而囑之曰吾觀若子貌端而質美殆非常兒可比稍長當遣入庠序從名師力學冀他日以光大吾門閫愼勿縱其狎習閭闔而爲小人之歸也言訖而逝謙尙闇劣不知其心之悲切稱之過望之深而先人遵教惟謹也永樂甲申謙年十七先父遣就郡學充弟子員追思先祖母遺命仰承先父訓飭之嚴師友切劘之篤黽勉努力不敢忘忽幸獲綴名辛丑進士第知醴泉縣擢任行在山西道監察御史未兩考復用大臣論薦超陞今職自顧才德涼薄曷足以當此隆遇夙夜兢惕罔懷報稱未能也緬惟先祖母提獎之命克膺

於今日益增感激於是求善書者大書懿訓二字揭諸楣間朝夕省覽不忘乎先德且以自勉庶或克有所就以無負於萬一此區區之志也先生向嘗秉筆蘭臺言足取信願求片語識諸堂壁俾先德久而愈章惠莫大焉淮聞之躍然喜作而言曰侯之先祖母太夫人賢於人遠矣知人一事自古爲難太夫人識若孫於孩童灼知預見若蓍占龜卜策定於俄頃之間而兆應於數十年之後自非平日明智超豁其能然乎人於臨終神遷氣散鮮有凝定而不昏亂者矣君子道明德立猶以爲難太夫人於屬纊之際耳提面命不遑他及惓惓以若孫爲言弗遠弗煩有倫有要自非養之有素曷克臻玆嗚呼太夫人以閨閤之秀負此二難賢於人遠矣人於父母臨終之言謂之亂命倉皇聽受鮮能記憶侯之先府君切切佩服遵奉以行篤信其親而

孝情不衰亦人之所難也侯也以詩書致身薦陟華要而九泉遼邈祿養弗逮乃作懿訓堂以見歸恩之有自且以勉所不及侯之致孝可謂曲盡其道矣淮又聞侯之壽母夫人年逾八袠康寧在堂向嘗內相其夫孝親教子今焉安受尊榮之養夫豈偶然哉劉氏一門備茲衆美推原本始良由祖宗毓慶垂休遠有端緒而又遭逢聖明涵育于覆燾之中宜其獲福於天如川流之方至浩浩乎其不可量也侯惟貞白一心竭忠以奉國則貤恩顯命榮及先世翹企可待懿訓之堂益有光矣是爲記

杏林春霽圖記

永嘉名醫陳時用甫以仁厚之心承家業之懿惠及於人未嘗言利其子蘊璧克紹箕裘綽有父風德之者無以致其願報之誠託畫士繪杏林春霽圖爲贈而蘊璧亦嘗景慕董奉故事有

契于心仍大書揭于居宅之楣杏林而謂之春霽者蓋以杏於羣卉中獨得陽氣之盛其色艷麗於春霽尤宜陽明發舒生意暢達醫家體物於斯可驗蘊璧濟人利物之餘燕坐斯室披閱是圖恍如置身于杲日和煦之中丹葩綠葉紛錯交敷輝映左右胸次悠然自得其樂豈有涯哉董奉醫術通仙人與之種杏者日益月盛收實可以當公田而又有虎守之異或謂吾鄉非杏所宜縱有之亦不多得而蘊璧以杏林自况按圖求索名同事殊何居夫善慕古人者不于其迹于其心求之以心則蘊璧之與董奉夫何間然之有杏之有無不足較也方今大明麗天羣才彙進蘊璧當英妙之年抱精詣之術翕亦翩然而起纓冠佩玉從國醫之後觀光都邑振步赤墀挹上苑之祥風攄胸中之清思其所得不猶愈于杏林之春霽乎人子之孝顯親爲大

蘊璧勉乎哉

許峯龍井禱雨感應記

正統丁巳八月初吉縣令章惠遣儒士黃潛致書言於余曰惠於宣德癸丑叨承恩命宰邑于平陽視事伊始適在三伏旱魃肆虐農人告災躬率僚吏士民徧謁合境神祠禱而弗應乃詢于衆僉謂安陽有山相去百餘里昔許眞君斬蛟于山顚因名之曰許峯其峯有井爲神龍所居歲旱遠近赴禱其應如響聞之喜而不寐遂戒釋道嚴齋沐斂俸錢買薌幣七月壬子徒步而往歷涉重岡徑躋絕頂果見山峯高聳爲衆峯之最峯顚有石塔前有石井旁刻石爲眞君像以鎮之井深不盈尺而常聞流水潺湲之聲上有陰雲凝結狀如軒蓋寒氣逼人信爲神物潛蟄之所居於是焚薌秉燭俯伏控告約三日爲期以甦吾民

之憂癸丑下山甲寅乃雨乙卯又雨民以爲未足戊午甘霖大作田之豐者合禾之稿者興舟楫疏通物意和咿歲屢告登于茲四年矣是皆神之賜也去冬秩滿赴考今年六月辛卯還署首詢民瘼聞邑中自夏不雨河淵絕流炎暉赫燄林木焦枯民心惶駭惠又禱之各廟旱勢滋甚於是徑趍龍井虔告如前儀壬寅回未抵城霖雨隨至田水盈尺繼而小雨連日壬戌甘澍如注晚禾復茂官民忻慶感神之德不敢忽忘相與捐貲協力搆亭立石于許峯式昭靈貺垂示永久大人先生俯鑒輿情畀之以文幸莫大焉余惟有虞氏雩禜以祭水旱周人祭天禱雨於舞雩之壇近代有司憂旱不敢僭擬多求龍之窟宅而致禱焉是亦以義起禮者也蓋龍之爲物淵潛天飛霆驅飈舉興雲雨於俄頃靈變不測而又必有神以憑之者禱之固宜許峯龍

井世傳許旌陽控御之地其明靈顯著宜非他處可比卬之即
應聲傳響荅理信然也書曰鬼神無常享享于克誠易曰信及
豚魚惠之宰平陽也本之以仁厚濟之以剛明果斷視民之災
若疾疢在躬表裏一致無所勉強蓋其誠信所存默與神物孚
契宜其屢禱屢應而民賴之以安也聖治以勤民爲重余故不
辭而爲之記

錦川蔡氏祠堂記

台之黃巖錦川里有篤厚君子曰蔡梶玄亓嘗與余訂交遊之
契間遣家嗣許致書言曰梶先世由閩徙居自十一世祖啓同
居之厥後罹兵燹族屬散處大父蓮峯府君有志規復未遂而
卒先考暨從父昆季協謀克成厥志族屬散而復合樑於序次
忝承宗適繼述之責不敢不勉舊立祭田積贏節費增至數頃

斥廣庭宇以處羣從居室之東構祠堂合祀祖宗神主而祭儀
則一遵文公家禮敢求先生爲記以勗後人俾世守勿失按禮
經古者諸侯有國大夫士有家皆得守其世祿以奉宗廟庶士
庶人無廟祭於寢享止於考妣而已後世廟制非有命不得立
是又不獨庶士庶人之無廟也嗟夫孝子慈孫之於祖宗欲盡
其報本追遠之情而分則有限然於其所得爲者可不加之意
乎於是司馬文正公河南程夫子先後相承斟酌詳定始有祭
於影堂之儀乃以五服上至高祖享祀自高曾以下爲四代厚
而不失爲僭以逹夫子孫欲報之心朱夫子又損益爲祠堂之
制著於家禮朝廷頒行以詔後人是皆以義起禮者也今玄亓
之爲祠堂也以生既合族會食死必同堂享祀所奉之主旁及
於宗親此又以情而審義者也義之盡情之至而報本追遠之

道備矣夫祖宗之於子孫一氣之流通而享祀必本於誠敬一
有不誠則氣暴志驕心神飛越與祖宗靈爽判然不相關乃欲
備儀文行盛禮感應於俄頃難矣哉玄亓以篤厚之資齋祓將
事致愛致慤不忘乎著存儼然肅然常形於耳目故能以我之
氣感召祖宗之氣神其有不享者乎矧又能增祭田以致粢盛
之豐潔斥庭宇以周族人之庇覆可謂善繼善述而克致其誠
孝者矣詩曰孝子不匱永錫爾類嗣厥後者宜如何其勉之

黃巖縣重建廟學記

洪惟天朝武功耆定海宇寧謐誕興文教丕隆治平制詔內外
建學立師以育賢才學立孔子廟以修祀事俾知所本列聖相
承飭勵有嚴于今六十年矣廟學歷歲既久物不能終壯匪賴
良有司時加緝理不幾於廢墜矣乎淮嘗承乏禁垣具知崇儒

重學之事頃因養疾家居國監舊同門友徐君德新遣從子濬
之生員季克昌張文致書言曰黃巖縣學在縣南百步廢興靡
常洪武以來風憲縣令遵承明詔屢加脩建然而地濱大海每
爲颶風摧毀宣德三年教諭楊資李儒流草創未遂完美今判
府署縣事江右周君旭鑑始由通政司幕僚來宰茲邑蒞事逾
年政舉民安乃以廟學隘陋弗稱規度重建而舊址兩旁久爲
民居侵敓按圖志悉復其故於是鳩工庀材次第營搆教諭孫
友恭訓導晏寧胡球暨生員池謙葛希濟董其事中建禮殿翼
以兩廡妥神有位配侑在列後建講堂膳堂周以齋舍闢重門
以固扃鐍崇垣墻以謹內外端衢道以正步趨甓夾領甓甃堊
粢形舉稱其度庖湢庫廩什用之器靡不畢具經始於宣德甲
寅二月迄工於正統丙辰十月躬率師儒含菜告成邑人聚觀

罔不悅懌咸請勒石紀實以垂示將來德新舊爲邑諸生倦仕而歸覩茲盛美豈容隱嘿用卽輿情敢求文於下執事淮竊聞之聖人立教德禮爲本政刑爲末施之有倫斯爲善治旭鑑居職未久卽以興學爲己任向非知本其能然乎是卽所謂良有司者也雖然旭鑑之修於是役也豈直爲觀美之具而已蓋欲作興斯文激昂士氣俾知所勉以謊夫宰邑之職云耳諸生夙興展謁廟廷仰瞻聖容之崇嚴周視羣賢之肅穆得不怵然起敬思所以自立進就班列於講肄之堂退復居業於燕處之室分陰寸晷不遑少懈遜志敏學以廣見聞砥節礪行以就德器期爲他日進用之資上副朝廷育才之盛典下荅賢判府作興之嘉惠而大要一以誠爲本反身不誠徒事虛文以欺世駭俗抑末矣記曰師嚴然後道尊道尊然後民知敬學又曰師道立

則善人多蓋師者生徒範模反而求之可不知所務哉淮密邇隣壤稔知黃巖爲文物淵藪曩時八行立齋納齋壽雲玉峯泉溪諸先生才猷著於當時光華垂於竹帛祠而祀之孰曰不宜比觀登科錄是邑賢俊多在高等進進不已前修可跂信所聞不誣矣致勉之言諄複不已者尙有望於後之人焉旭鑑爲邑多美政欽承璽書嘉勞超擢而館閣諸名公復有贊頌之什毋庸贅辭

永嘉縣重脩廟學記

溫郡城內外有九山晉郭璞以爲上應北斗城東山曰華蓋星之次爲文曲縣學在其麓人咸爲據得其地未知然否也廟學建有年興廢不一近歲颶風大作頹弊滋甚前太守侍郎何公經理脩緝功將就緒而公有陞擢之命未幾廟學復爲風所撓

門廡加損禮殿梁棟亦就欹仄正統丁巳春今太守劉公謙判府劉公寬暨幕僚黃坪等來視學太守公顧而歎曰廟學緝理未久而圮廢若是茲乃督役者不能致謹有負侍郎公之美意若復因循歲月必致摧敗而不可舉矣衆皆合辭交贊亟命鳩工庀材擇日興作知縣周紀縣丞方眞主簿周輔典史黃琛承命惟謹委訓導沈恂王遠暨生員劉罕金道進董其事愼選耆士徐生葉宗輝[illegible]之朽腐者易以堅良坼陊者加以縝密丹堊塗墍羣工並施禮殿像設繪飾莊嚴兩廡配享舊畫壁間漫漶莫辨今乃埏土肖像冠服悉依其爵改創文昌先賢二祠于中門之右　文祠於學門之左閱三月訖工以八月　日舍菜告成淮亦忝預班列徘徊顧瞻金碧璀燦照映林谷華蓋若增而高文曲之星流煇炳耀視昔有加矣訓導及諸生李宗田等

相與言曰斯役也不獨易廢爲興抑且增其未備于以妥安聖靈沐化生徒扶植斯文之功大矣盍謀伐石登載垂示將來因屬筆於淮俾爲之記淮聞地因人勝古有是言吾邦巨儒前代姑置勿論宋儒志王先生景山唱道學于伊洛未作之先而爲理學開山之祖是後若周行已劉安節安上皆承伊洛正傳吳表臣之論諫葉適之宏博蔡幼學之不避權奸薛士龍之明於料敵若此者更僕不能盡述宜乎學士虞文靖公目爲杞梓茂林鳳麟靈囿豈非地因人勝之謂乎諸生仰荷聖朝培養之深恩又承郡邑官僚作興之嘉惠當思報稱期於無忝必以禮義廉恥爲立身之大端切劘淬勵以就其德器朝益暮習以充其才識奮然以前修自期杞梓鳳麟殆將復見於今日豈特華蓋文曲增煇而已哉淮自成童鼓篋邑庠忝備賓興叨膺科第由

兩制從事孤卿之後今焉困於末疾謝事家居自念無實德而擅盧名上負列聖之知遇抱愧戰兢惕然于懷諸生入學雖有後先淮視之皆同門友故因記脩學之事冒進箴規之言生也誠能致力於眞知實踐之學崇秩厚祿不求而自至由是攄其素蘊灼灼見諸事業以爲斯文之光庶幾無愧也生其勉乎哉

重脩巽山道院記

溫爲山水郡城之背負江崇山四面環拱內有小山聯絡而南堪輿家以爲上應北斗城壓五山之脊四居城之外其在東南者當巽山之位號曰巽吉石壁削翠凌虛而起秀氣特異宋瓊管白玉蟾眞人煉丹于茲山之麓郡人葉辰州嘗守瓊與眞人夙契致政家居以巽吉乃仙眞遺蹟不可褻慢於是捨地以廣其址好善者相與協力搆道院以脩祀事中建參陽殿殿之左

偏有塔幾閣後有駐鶴亭周以兩廡闢以重門山頂建玉樞殿是爲嘉定九年也至正間殿宇蕪廢前住持侯帷一重建洪武初住持吳守中增創佑聖殿玄壇祠而規模寖備歷年既久風雨振淩棟撓梁摧磚甓拆隊住山副都紀陳昉慨然興懷白于前太守何公文淵事未舉而公超陞刑部侍郎推府曹公璵署府事昉復以爲請推府公曰此實守之志也不可以不遂於是以其所積脩建嶽廟餘貲白金八十兩發揚興工推府公又規貲庀材大舉緝理之役富室有欲入貨泉以相其成者聽愼選耆民葉俊胡昪副昉領其事推府公政務之隙時加程督焉朽蠹者易之以堅良坼隊者加之以縝密傾者正仆者起繪飾塗塈金碧交輝厥功告成而推府公已擢監察御史去郡矣郡人遊觀者莫不仰其遺惠喜其榮陞而惜其不得終愛於民我也

殿後亭久廢僅存遺址今太守劉公謙適來禱雨徘徊顧瞻謂判府劉公寛及其僚佐曰此眞仙棲神之所庸可棄乎即日召匠計工規晝締搆悉復其舊昉以爲易廢易興非大願力曷能臻茲謀伐貞石紀載垂示後人俾嗣守勿怠以淮世居是郡克知故實因屬筆焉淮謹按昔在有虞肆類上帝而徧于羣神成周禋祀昊天以至于山林川澤祈禳禬禜載諸周禮具有典常無非所以爲民也洪惟我朝稽古爲治咸秩羣祀上嚴事天之誠敬下資斂福以錫民自永樂以來屢頒詔旨脩緝祀典祠宇仍命詔求古跡靈壇有司遵承惟謹巽山道院在洪武中爲永嘉道教叢林朔望會衆祝聖之所而又經玉蟾眞人脩煉成功遺跡具在其觀宇豈宜廢墜宜乎郡府官僚惓惓以脩舉爲任也况郡城實郭璞之所規度而以九山爲地勢關鍵故名之曰

斗城魁星斟酌元氣巽吉應在杓提挈所繫此又不可以不重也今焉煥乎一新而諸山亦爲之增輝發祥集慶詎有涯哉書以爲記而系之以詩曰

斗城東南當巽方杓星毓秀氣所鍾六丁鑱削勞斧斨丹崖翠壁相輝煌瓊管眞人紫霓裳遠來駐鶴雲爲房丹成九轉飛紅光層霄鸞馭參翺翔遺此吉壤不可忘琳宮屹然鎮崇岡歲久頹廢數有常不治坐見成蕪荒郡府官僚友贊襄鳩材陶甓堅且良羣工執役敢怠遑植以巨棟承脩梁雕楹藻棁連飛甍氣勢直欲摩穹蒼龍駕帝服丹霞幢鳳麟驂乘五采彰仙眞冠珮翼兩旁岳祇川后紛來從雨師灑道塵不揚洞鑒精誠臨下方下輿黎民降嘉祥疫癘屏斥時雨暘原多黍稷隰有秔地淸天寧民樂康民樂康兮感吾皇百神受職帝道昌晨鐘夕鼓聲喤

皇道流藏事飛綠章恭祝聖壽齊天長

溫郡廟學脩造記

溫爲浙左望郡其衣冠文物之懿號稱小鄒魯廟學在郡東南位置崇嚴規模宏麗適與郡望稱然而地瀕大海颶風震凌易於摧毀頃者太守何公文淵力圖緝理工將就緒而何公起赴超陞之命既而颶風欻至仄壞滋甚未幾今太守劉公謙由名法從以才能受薦來掌郡事視篆伊始謁廟視學顧瞻咨嗟退而沈思殫慮鳩資庀材次第經營貳守徐公恕判府劉公寬推府宮公安暨幕僚黃坪等先後繼至合志協相民不知費工不告勞底于成功向之欹仄者易以堅良崩陊者加以縝密嚴飾像設煥然一新至於庫廩庖湢廨不完整以正統三年某月日告成凡在班列罔不悅懌講堂後舊有養源堂頹廢有年遺址

尚存教授何瀞白於太守公喟然歎曰堂名養源是乃居業藏修之地俾知治心而無慕乎外徇名求實庸可廢乎於是更圖興復拓其舊址搆屋若干楹高廣視昔加三之一翼以旁室爲齋宿之次揭扁于堂之楣俾諸生有所警束誠可謂不言而教者也教授合師生等以爲斯役之成爲惠甚侈不可無述垂示將來乃相與造謁請記淮臥病丘園疲薾庸謭不足爲軒輊固辭不獲而又喜郡之賢守貳爲政知所先務於是昌言於衆曰國家設學養士期得眞儒爲用資其素蘊以弼成治化潤澤生民豈眞從事於記誦辭章之末而已歷年既久四方郡邑學政馳致淪斁上煩聖慮申畫教條首言導之孝弟忠信禮義廉恥等事使見諸踐履以端本源至於程式之文蓋欲驗其造詣之淺深心術之邪正設施之當否則以虛浮夸誕套括僥倖爲戒

愼選風憲官專任督察而假以黜罷之權視前代提學厥任尤重惟時又擢胡安國蔡沉眞德秀三先生以明道統勵後進嗚呼皇上之崇重斯文期待士子者至矣盛矣諸生何幸身逢文明之運上承朝廷新政教以勵士風次蒙郡府新廟學以作士氣又値教授新政浴德滐行躬率四齋分教以爲範模生也盍因維新之嘉會進趍乎禮法之庭敦篤乎爲己之學崇茂實愼名檢以副所望其有超拔乎等夷者益加振蹈必求至於資深居安之域他日遠大事業拭目可待也矧吾邦素以小鄒魯見稱於人先正大儒著美當時垂休汗簡項背相望其流風善俗豈有今昔之異哉在乎諸生勉之何如耳孟軻氏曰士何事曰尙志書曰功崇惟志業廣惟勤苟能奮志強力則無所爲而不遂矣淮邑庠老生也與諸子居聯桑梓愛之深故言之切幸無

以狂僭見詆庸書爲記幷使後之人守而勿替也里士徐生葉宗輝承命督役克勤厥事亦不可不書

怡靜齋記

浙江通志巡按御史俞本華亭人

僕養疾丘園屏處自晦巡按浙江監察御史俞君立初按部至溫辱不鄙棄枉騎惠訪見其言溫而氣和色愉而禮恭意其必有所養者也別未久大理評事張允庚錦還持立初怡靜齋卷求記不敢以衰憊辭因探命名微意請得推本而論之可乎夫天地事物之理陰與陽而已陽動陰靜相爲終始如環無端未有動而不靜靜而不動者也立初名齋之義蓋言未與物接之時方寸之間湛寂虛明如止水之不波是則所謂靜也靜而存之工夫縝密不使纖毫邪僻奸于其中則天君泰然百體從令和順內融怡然自適充積之盛至於睟面盎背殆有不可遏者

此皆心得之妙非由外鑠而致然也苟存養之功少有間隙則凝冰焦火淵淪天飛絲棼而坌集雖欲自怡其可得乎立初既能養之於靜推之於應事接物無所爲而不當於理矣浙爲大藩政號繁劇立初下車年未及耆仁聲義聞洋溢乎列郡民懷愛戴奸欺屏息豈非怡靜以之爲本歟若夫諸葛武侯靜以成學前二記論之已詳復何說焉書以復之未審以爲何如

福聚菴興造記

四明福聚菴在郡城中坤申之間元至元開山始於別源禪師創建則任於普月而普月實天童良源明剃度是爲別源之嗣孫也菴與闤闠接地迫河渠甃石爲堤以障之於是構材結屋爲供佛之宇棲僧之堂齋廚湢室悉具然而弘廣之規未就也國朝歸併叢林庵屬崇教寺普月入室弟子承命主教席其徒景昫景皡皡從師入崇教侍衣鉢昫奉師祖仍住舊菴天童典藏鑰者曰道臻亦嘗禮月爲師謝事來依遂與昫偕領菴事臻詳敏謙和緇白歸心焉既而月示寂昫臻同心協力奮志圖爲以廣前人之業改創大雄殿延袤若干丈植木埏土塑三世佛文殊普賢觀音大士阿羅漢及護法諸天像殿後有隙地檀越施財購得之闢拓舊址建閣三間上庋大藏經典下奉淨土聖賢繪飾塗塈金碧煒煌三門兩廡雲堂齋室庖湢庫庾次第完美而弘廣之規視昔有加矣既落成昫報緣告盡而臻獨主之正統三年秋復於東偏搆殿別奉觀世音以便士庶祈禱仍闢徑通出入諸檀信歡喜讚歎以爲興廢起墜厥功甚侈不可無述垂示將來因摭其事實遠來求記余惟佛道崇虛控寂未嘗涉於有爲然其化導羣生則以慈愍爲世諦接引之機蓋欲恒

河沙衆皆入於善以求福田利益朝廷謂其有陰翊王度之功特設僧錄主持教事其屬望之意深矣是菴處闤闠中雖不隨流混俗而崇信之者如親涉祇林寶所脩持善念惟利益之是求名曰福聚不亦宜乎昫臻遠嗣普月之後不惟克勤繼述而又能充廓莊嚴以扶持教本而臻之致力視昫爲尤盛是皆可書也四明浙左望郡玆菴晨鐘夕鼓爲延禧祝聖之所而又得中貴人歐公爲之外護他日剡奏上聞獲蒙賜額當與諸名刹相爲流亞益隆益盛久而弗替也是爲記

脩齊堂記

隱居之士曰致其力者身與家而已身不脩則百行廢家不齊則大義乖求欲安榮以自佚其可得乎括蒼唐從善甫揭脩齊二字于堂之楣期以自勉可謂知所當務者矣余家與括連壤頻年入覲艤舟好溪之上稔聞從善之爲人襟懷曠遠而持之以謙撝言行相孚而本之以仁恕德之著于身者昭然其靡違家嗣深字懷遠雅與余厚觀其進止有儀言詞簡靜而又優於文學義方之訓厥有自來諸子亦皆振振守禮不踰規度閨門內外雍穆嚴肅人無間言教之行乎家者秩然其有倫身脩家齊具有明效名堂之義豈虛語哉雖然脩齊二事固有人己之分合而論之則齊家必本于脩身是故聖人象易於家人卦既曰父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正又必致重於父母之嚴君爻之上九則終之以有孚威如之吉有孚威如反身之謂未有身不脩而家齊者也或謂大學八條目本末始終不可偏廢從善獨舉脩齊而遺其六何也蓋言脩身則格致誠正已在其中從善隱居求志未及乎仕故因其所當致力者但言齊

家而不言治平况齊家爲新民之首而治平之道皆自此而推之緩急先後素位而行揆時度義各有攸當何嫌之有著之爲記識諸堂壁以解或人之疑且以勉夫後嗣子孫承休襲慶益久益隆又進而至於顯榮以華其宗庶幾斯堂之名爲尤著也

東溪佳趣記

景物之在人接於目則成象會於心則成趣象者迹之所形趣者象之所感之二者雖有內外之殊然其脗合孚契其理一也溫郡屬邑樂成號佳山水縣治左偏水漫流而南曰東溪魁峯九牛東眺聯絡于溪之上巖巒峻拔林木森鬱獻秀旁出溪因之而尤勝邑之隱君子林[illegible]士成居溪之滸抵林麓不遠伊邇面水背山樂得其所因揭東溪佳趣四字于居室徵余記余遊雁蕩嘗慕士成室中時秋霖初霽溪流漲溢若卷素練走蜿蜒

奔放蕩潏觸石而成聲下至平疇演漾紆徐淵淪而成文岸芷汀蘭葱蒨馥郁鳧鷖鷗鷺翔集後先漁舟釣艇往來出沒于烟雲晻曖之間鳴榔棹歌交響互答此皆余之所見聞者若夫春陽發舒花明川媚赤日流空風來水面雪霰交集而瓊林素浪光彩激射朝暮晦明盈縮變化各有常態概可想見士成目接心會趣得而神暢揭扁以志喜豈虛語哉雖然東溪之上屋廬棲集居者不知趣之所適而獨士成得之何也豪家富族沉溺宴樂而不屑顧耕夫賈豎服勤所事而不暇顧間有羈窮困苦觸目無聊而以歎爲戚者亦多有之惟士成也絕外慕之私胸次坦夷無所繫吝其於景物之孚契不求趣而趣自足况其精於繪事當其心目融會之時解衣盤礴潑墨揮毫元氣淋漓逸興橫出嫺然於几格客至投筆命酒相與賡酬題詠不啻聆鈞

天於洞庭然則同士成之樂又未始無其人也抑余尤有望焉子在川上歎逝者之如斯孟軻氏於源泉而稱其有本士成苟能反諸身而求之則其天趣悠然直與浴沂詠歸同歸一揆自得之妙殆難以言語形容姑述所及以爲之記

禎槐堂記 按子儀名威洛陽人見後房公墓碑銘

余退伏四里會監察御史房君子儀巡按至溫首辱過訪語次作而請曰威年未齔忽有一槐生於庭前先府君以爲佳兆培養愛護甚勤柯葉日□蕃茂津華暢達異於凡植威既成童承嚴命鼓篋邑庠出從師友講益入聞過庭之訓黽勉佩服粗有成立不幸先府君蚤見棄背失所依怙旁惶無措於是作堂與庭樹對用寓瞻戀之誠宣德丙午忝預鄉薦不自意濫充舉首談者皆以爲庭槐禎祥之應時教授嚴公聞而喜之遂命以禎

槐名其堂既而進試禮闈登名科第過承恩命承乏憲臺自惟叨陪官序得祿弗獲致養風木之感恒然內疚敢求先生一言識諸堂壁俾子孫咸知所本惠莫大焉余喜而言曰善乎子之於孝思也者欲將至有開必先感應之理著在經傳不可誣也槐梟虛宿降精虛爲玄武七宿之中星位近三垣處得其正孕而爲木清氣遠翳塵凝陰蔽炎暑其花可以染正色其莢可以已疾蓋爲有用之材非凡可比漢起辟雍列槐爲市古語有云槐黃花舉子忙其事又與斯文相關而適與子儀俱生並秀於積善之家宜乎尊府君目爲佳兆而培養之有加也及乎槐黃屆候科甲成名荷聖主之隆恩峨鳥冠於殿陛正言讜論激濁揚清得以行其素志禎祥兆應若合符節惜乎尊府君不及見矣子儀之追思跂慕宜何如哉詩曰維桑與梓必恭敬止桑梓

由種而成見之必恭敬者蓋重夫父母之手澤也況斯槐也手澤雖同而薰蒸於和氣發舒於造化不尤愈於桑梓者乎旣作堂以面之又揭扁以昭之于以著先德旌家慶垂示永久尊府君音容雖遠其靈爽豈不往來于斯堂之上此余所謂子儀之善於孝思也若夫晉公王祐自以陰德在人手植三槐期嗣續之顯融厥後子孫連秉鈞軸迹雖異而理則同子儀誠能益加進修竭忠奮力以建功立業超秩華要復何讓焉余雖老尙當洗耳拱聽徽音

友蘭軒記

天台李貴倫甫居委羽之陽丹山之麓軒前藝蘭成畹常與之俱一旦瞿然省悟抵掌而言曰古稱取友取之一鄕取之天下取之尙古走也闇劣取友於古惜然誦其詩讀其書而未嘗挹

道德之光何以爲友乎取友於天下蝸居蟄處足跡未經涉遠安得而友之乎取友於鄕耆稚促席亦復有時豈能旦暮而相親者乎然則相親於旦暮昵而不褻悅而不厭惟吾蘭乎吾其友之不惟不褻不厭且有益而無患於是求諸名公大書友蘭揭諸軒以訂盟焉其子克昌爲邑庠生篤於嗜學嘗往來吾家間奉一卷致乃父之意請記余喜而言曰善乎若翁之託物見志也遂古聖人開物成務近取諸身又必遠取諸物其在於易山下出泉則擬之以果行育德麗澤之兌則資之以朋友講習果行育德進脩之事也朋友講習輔仁之謂也貴倫取蘭爲友豈徒然哉亦欲資之以育吾德以輔吾仁善乎若翁之託物見志也人之取友也率因氣類之相合吾於貴倫雖未獲半面之識意其必淸脩雅淡之士不求媚而人自愛不要譽而名自彰與蘭之幽芳雅韻適相孚契因而友之孰曰不宜繫辭有云同心之言其臭如蘭是之謂也克昌爲其佳子正猶蘭生庭階苟能益加講習進脩德業日滋而日茂他日芬芳暢達致身明廷之上輸忠效職如階蓂芝草之獻秀又如朝陽之梧桐停鸞棲鳳以明太平之盛光華發越未易量也又豈直託志於蘭而已哉因其請併書以勉之

小瀛洲記 按王行儉名直泰和人

禮部侍郞兼翰林學士王君行儉以余嘗與考文執禮適謹間別五六載遠隔七千餘里音問相屬不倦今年夏以書抵余曰近於居室之旁搆軒數楹列圖籍于左右以備燕處古稱藏書之所比道家藏室爰取斯義名曰小瀛洲蘄得小言以爲之記契好誠篤不可固辭方將次第叙述坐有客難之曰瀛洲三神

山之一在瀚海東北五萬里侍郞公居聯闤闠又無陂池島嶼之勝謂之瀛洲何居余曰不然善假諸物者不于其迹于其心于其迹則天下庶事萬有不齊于其心則託興寓情殊途同軌行儉淵沉簡淡方寸之間無一毫繫吝之私故其身雖列職於公卿而胷次蕭閒曠達飄然自逸於埃壒之外當其退食之次珂珮收聲簪纓暫釋披鶴氅衣戴華陽巾燕坐茲軒之上或綴文或賦詩隱几支頤濡毫運思雕瓊鏤玉於道山擷芳采秀於學圃吸九霄之沆瀣吐萬丈之虹蜺斯時也神怡意適物我兩忘不知茲軒之爲瀛洲瀛洲之爲茲軒又何必駕飆輪涉鯨海濡跡於無何有之鄕而後爲極致之歸也哉況夫輦轂之下通稱之曰蓬瀛行儉里第密邇東華依日月之清光挹瑞靄之芳潤是乃蓬瀛之一曲命曰小瀛洲不亦宜乎觀夫赤架牙籤皆

聖謨明訓豈不愈於瑤編雲笈之誇大朋儕文會眞列仙之儒又異乎飾冠履冒虛名之庸鄙彼此相較孰優孰劣區區形迹何以議爲客曰先生之言辯矣不敢固詰然則侍郎公豈直欲以方外自處者乎余曰子不聞近古大闡孰愈於徽國文公其在閩中卜居雲谷名其臺曰懷仙徽國所以自處者大豈有他歧之惑蓋亦不過託興寓情而已耳膠柱鼓瑟安知變通之宜客唯唯而退因述其問答之語書以復之未審行儉以爲何如

溫郡新建戒石亭記

皇上嗣承大寶深惟治道之要莫先於安民壓下詔求賢其有治行顯著朝議推薦始膺民社之寄任至重也茲者復飭藩憲郡邑遵依往制建戒石亭于聽事之前勒銘于石以示警省郡守臣謙等欽承惟謹厥工告成乃屬臣淮記于碑陰用示不忘

臣淮稽諸簡册戒石有銘始自近古語繁而寡要宋太宗芟繁就簡僅存四語卽今所刻者是也皇上舉以爲百官之勸戒是卽取人爲善之意耶取善爲訓何間古今此聖心所以拳拳而人臣所當敬承而毋忽也然則四語之要以不欺爲本不欺是卽盡己之忠在己者既盡則察之精而守之固邪僻不敢奸貨賄不能黷不惑於邪不溺於貨則廉而公公則生明明則是非曲直強弱利病瞭然於方寸之間以之而臨民則民遂其生而怨嗟之聲不作以之而事君則食祿無忝而爵位日益崇以之而事天則天心悅鑒而福慶延于後嗣古之循吏率用此道是以建功業流芳聲於萬世良可法也淮謝病家居習聞吾郡時政之常太守劉公謙歷任風紀廉慎有爲膺薦受任淸白一心以率先於上貳守徐公恕判府劉公寬推官宮公安又皆同寅協恭贊襄於下以祗服明訓四邑民庶熙熙然於春風和氣化日之中一何幸歟嗣是而來者當取前人之善政爲法而本之以至公無私擴之以躬行實踐期在事妥而民無擾斯可以副朝廷屬望之意矣苟或挾私縱暴飾詐偷安視斯銘爲虛文國家之明法具在可不懼哉可不戒哉

輔仁軒記

楠溪山水之會曰嶺頭著姓潘叔軒氏世居焉吾友紀善梅窗金公嘗館于其家叔軒間以延賓之所請名焉梅窗命之曰輔仁蓋取魯論之語勗其愼於交友也夫友道之不振也久矣世之人多喜佞諛而惡箴規隨波逐流淪胥及溺者恬然無悔聖人深爲此懼法語拳拳直指以示人又列三益三損之目使人知所向背而相率以爲人也其在於易陽爲君子陰爲小人復

之朋來無咎以其一陽始生同類漸進也比之匪人以其既在陰位而又與上六相應也近君子遠小人則吉遠君子近小人則凶此蓋聖人進陽退陰之微意聖遠言湮末世滋僞至或以交友爲植黨脅肩諂笑酣酗縱誕喜則飾詐以相樂怒則反目以相噬非徒無益而其爲害也孰甚焉又豈止於隨波逐流而已乎叔軒端厚敬愼承文獻之故習廣耳目於見聞而又得梅窗與之講論其於取友信不苟合切磋之益宜其日新而月盛又何待余言哉雖然交友誠得君子矣又必堅如金石不可乍合乍離泛泛如塗人之相視者昔晏平仲以善交久敬見稱照映編簡叔軒其勉之叔軒嗣子宗烈實梅窗之高第其於輔仁之義盍亦知所謹歟

壽萱堂記 按黃伯廣名鉅麗水縣志人物有傳

括蒼麗水有好修君子曰葉鉅伯廣系出石林處士自其高祖恕齋築居邑之風門山麓鄉俗人重族望稱之曰風門葉氏伯廣事親以孝聞痛念嚴父棄背每興風木之感偕其弟鏘事母惟謹顔其致養之堂曰壽萱以寓祝願之情跋涉十舍許來求記余惟五福著于箕疇而以壽爲首蓋以人有壽而後能享諸福人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親不曰壽母而曰壽萱者衛詩有曰焉得諼草言樹之背諼與萱同背北堂也北堂母所宜居萱又別名宜男有母道焉名堂之義其在於斯乎人之善於保養者必心安體適神完氣充而後可以躋上壽苟役於思慮欲心之安也難矣萱能忘憂著于嵇叔夜之論朱子釋詩亦曰萱草合歡食之能令人忘憂伯廣或知乎此於是　植萱于楹軒之外冀而母接于目悅于心以延遐齡於未艾而謂

叢之壽萱者乎若然則所以悅其親者在物不在人孰謂伯廣有是哉不過託物以見志云耳託物古道所尚又何議也箕疇之於五福既首之以壽而又次之以富又次之以康寧攸好德壽非富則生不克遂余聞伯廣貲業充盛其奉親也足以致肥甘輕煖以適其口體涼亭燠室重裀疊褥足以供燕喜安寢處而又能先意承顔不違其志飭躬守義不貽其憂而母怡愉順適端居於泰和之境蓋有由然者矣余又聞賢母安人年雖逾邁鶴髮童顔總明強健而又素習內則女教讀書閫內之政動合禮度康健好德媲美聯輝閭里族姻莫不稱道之經曰作善降祥又曰仁者必壽然則令子之所祝願安人之所自勗天必默加相佑而遐齡厚祉豈有涯哉余與伯廣先世有姻親之好聞此佳兆踴躍振蹈助爲之喜用賦古詩五章以畀之歲時節序升堂上壽歌以侑觴詞曰

燁燁叢萱于彼北堂而母壽愷熙然春陽　燁燁叢萱于彼堂北睟然慈容其儀不忒　兄弟具翕母心孔懌和氣致祥覃被家室　戲舞斑斕左右奉觴萱草獻秀盛福莫量　流盻庭階森森蘭玉裔序承休以嗣以續與論無私惟善是屬

八馬圖記

按浙江通志明督撫都御史石璞臨漳人疑即此

浙江藩府方伯石公家藏八馬圖屬記於余繪事雖一藝而造詣精微爲甚難蓋以筆端運動而生意情態存焉法畫十有三科風雲爲首風雲無常體可疑而變化在於俄頃故爲上品馬雖具形迹然其骨格隱露風神超逸騰驤變化與龍儷美故畫者得其形似雖易欲究其情態則與風雲無差等也圖之馬一黑五明按足徐行奚官雍容前引一紫騮素臉胯上白花若雲

兆欲行而奚官後顧鞚遏不得縱一青驄勢欲奪韁前馳鞚者力與之爭轉首怒目以相視一色白而微黃奚官鞚駐盻睞青驄之怒勢却而未前後四馬一赤五明一淡黃而黑喙鐵足一深黃而銀鬃一純色紫騮皆調良馴習而淡黃者昂首長鳴亦有欲奮之意奚官或持杖或執刷或提纓狀多胡人後一胡奴延頸仰視以聽前之進退其情各有所安昔周穆王乘八駿巡幸曰絕地翻羽奔霄越影踰輝超光騰霧挾翼數與圖合八駿物色不可考不知果同歟否乎然而圖中奚官冠裳皆唐制審爲唐馬明矣唐養馬最盛張景順領其事多至四十餘萬匹牧於沙苑者蕃息尤宜選入天閑皆超羣絕類畫工目其超絕心領神會寫之爲圖以供珍玩其數適與八駿同亦未可知也唐以畫馬擅名者稱韋偃曹霸韓幹幹惟畫肉不畫骨此圖無題

識馬皆豈於肉意爲幹之經營然縑素色新非古物或後人得幹之本而臨摹之者歟觀其用筆圓勁設色溫潤而不滯定爲仙品孰曰不然方伯公廉方而倜儻英偉而卓越寶愛此圖以資公餘披覽一展卷之頃想其雄姿猛氣振鬣揚威追風掣電瞬息千里不覺心馳神爽而起懷壯志悠然奮發不爲無助焉淮也衰朽困弊仰承天恩賜歸田里正猶馬之脫輿早謝羈勒散步於長林豐草爲幸多矣復何望乎撫卷懷慚書以歸之

順親堂記（按仲軒名呂見後墓誌銘）

余嘗遊鴈蕩道經樂成之瑤川會陳仲軒甫率諸子候于道左迎余憩其家是夕焚香炳燭宴于順親堂上余固知其善事父母而能推其孝敬達之禮讓者也余同門友知縣林文定與仲軒爲婚媾間詣余爲之請記誼不容辭因諗其家世行實敘次如左仲軒世居邑之玉環東𡌛其地並海洪武中防虞海道徙民居內地父母樂瑤川之勝仲軒不違其志殫力經營結屋嶼山之陽據風氣所會岡隴盤旋拱伏溪流紆廻環抱而嶼山端然中處泉甘土肥草木暢茂仲軒又植松萬本蒼翠森鬱交映軒窗之外父母樂其得所以安其寢處昔在東𡌛時田疇連阡陌蓄聚甚殷徙居後資業散落仲軒偕其婦勤儉積累日復充盛日具脩瀡服飾之供豐縟勝常承顏接辭罔敢怠忽父母忻喜過望如是者殆二十餘年相繼以壽終仲軒仍於嶼山穿穴營葬悉遵禮典鄉里咸稱孝子於是遠求禮部郎中黃養正大書順親二字揭諸堂楣以旌其善而仲軒之令名聞于縉紳間蓋彰彰矣瑤川爲往來要衝仲軒不獨孝其親而又能接延賓友儒流貴客過其門必款留非但厚於供具而情意藹然可挹

余謂其能推孝敬而達之禮讓者豈虛語哉然亦匪余之私譽實公論之所通稱者也嗚呼仲軒可謂孝子者矣夫孝天之經地之義而爲百行之原故子思子論至誠之道莫先於順親孟軻氏推明其意謂之悅親而又曰養志蓋以志爲養則能順能順則親心悅要皆以誠身爲本仲軒能順其親而爲人之所重則於其身庶幾能致其誠抑豈無實而得此美名者乎余又聞仲軒母安人朱氏逮事舅姑舅嘗病癰攻刺不可忍醫莫能治朱氏吮其癰而不以爲嫌舅嘗祝願之大率如長孫夫人之所云今仲軒復以孝聞人以爲舅氏之祝有驗而天之佑陳氏者未易量也詩曰孝子不匱永錫爾類爲之後者宜如何其勉之

頤齋記

古汴有好修之士王道寧氏名其燕處之室曰頤齋馳書與其鄉友溫郡太守劉公自牧求余記按說文頤頷也易六十四卦頤居其一以卦爻言二陽含四陰外實中虛以卦體言貞震而悔山上止下動故爲頤口之象口食物而資養者也彖曰貞吉觀頤自求口實蓋謂觀其所以養身之術得正則吉由是推之則頤之爲義不獨致養夫口體而以養德爲重也養德之道奈何察動靜之機審義利之判戒慎恐懼而持之以誠懲忿窒欲而主之以敬不使邪僻奸于中驕淫暴于外至於服飾起居言語飲食罔不致其謹內外交修顯微一致朝斯夕斯無少間斷由是和順內融英華發越斯可謂成德君子矣余聞道寧敦篤簡靜恥爲側媚之態而又從事於學業頤齋之號信不虛矣又聞道寧通習陰陽家說其於頤之卦象講之習而體之精又何事余言哉歸而求之有餘師鄒孟氏云

孝友堂記

天倫之目有五而骨肉之親惟父母兄弟是故書稱令德孝恭詩美張仲孝友蓋舉骨肉所重而爲百行之原以示法於後人也浙藩參議武公仲道按部至溫謁余而言曰達兄弟二人兄宗仲泰自幼聰敏髫齔時卽有大志如老成人智識超卓勇於有爲稍長佐吾父理家政無遺命事上接下咸適厥宜達入邑庠充弟子員兄勗之曰長子克家我之責也揚名顯親子其勉之達聽受惟謹既而叨職于朝不幸父母相繼棄背服用所需惟兄是賴供辦之勞久而弗替故達得以持循守約專心所事無內顧之憂吾兄友愛之情至矣盡矣世之人得一衣一食皆思有以致報吾兄之所以恩我者豈一衣一食之比果何以爲報乎哉於是闢一室爲吾兄佚老之所求名公大書孝友二字

揭諸楣間俾夫盛德令望昭于今而迪于後庶幾少伸區區欲報之心也先生矜而爲之記以發其私惠莫大焉余惟孝於親友于兄弟天倫民彝之常不待勉強而能也奈何風俗之變日趨於薄紾臂鬩墻勃谿誶語見於經傳已不能免去古既遠民俗益媮求無愧於孝友尤鮮矣若仲泰者揆諸詩書之所稱美如出一軌復何讓哉余聞仲道事兄恭如其父今雖遠隔數千里一札見貽兢兢然如親聆誨語今又揭扁于堂以彰賢兄之善行一皆出於至誠是皆可書也嗚呼泰也道也其卽元方季方之難爲兄難爲弟者乎觀是記而不興起焉者吾未之信也

黃　淮　宗豫

永嘉石柱王氏義倉記 按王思昌永嘉縣志義行有傳

聖天子嗣承大統兢業圖治重念民食之艱制詔天下思患豫防俾無困於飢餒有司遵承惟謹於是閭右之家仰聆德音心懷感奮願出穀粟輸于官以備儲蓄溫郡永嘉著姓王思昌出穀三千斛闢屋三間爲義倉儲穀于鄉以便賑恤郡太守劉公謙暨邑宰周紀等上其事朝廷遣行人范鼎賜璽書旌其義勞以羊酒復其傜役三年郡邑推廣德意高大其門閭表厥宅里屬鄉之耆艾某某專司出納之政歲役丁壯二人扃鐍嚴守護思昌感恩隆厚趨詣闕廷拜稽稱謝歸抵郡城求余文爲記勒石義倉昭示將來用圖永久竊惟成周之制縣都皆有委積

以待凶荒漢置常平隋唐宋又益之以社倉義倉雖其立名不同然其利民之意則一也我太祖高皇帝嘗倣古法立倉於各鄉命鄉老掌之惟時民受其惠獲免流離轉徙之患歷歲滋久吏惰不恭因循廢弛名雖存而實則亡矣是故在昔晦菴朱夫子記社倉而興有治人無治法之歎蓋義倉之出納也贏縮失宜官民互受其病至於勾稽督責緩則恐致湮沒而無以爲繼急則民困誅求比之稱貸富室費或過之向非歲致大祲孰肯詣官告急哉甚者假籍編民姓名大發倉穀以資貨殖又或轉貸於人厚息肥已其弊不可枚舉向之廢弛多緣於此是以必有治人而後治法可行也近者朝廷廉知乾沒之蠹勅廷臣巡行申布賙恤之令仍按舊籍追責逋負勤勞可謂至矣自今而後司出納者悉宜清白一心毋蹈覆轍毋啓弊端毋縱奸毋𧦬

盜以時斂散贏縮得宜定爲常規俾官額無損而民受實惠上不負聖天子恤民之盛心下不違郡縣之約束必使思昌之義舉不至於隤墜將見他鄉咸來取法成周遺人之政其庶幾乎

余又聞思昌讀書力學至老不倦薄於自奉而見義勇爲其府君希文處士樂善好施鄉稱長者思昌嗣承先志又於倉之旁近立義塾以教鄉之子弟搆屋通道爲客旅止息捐田若干畝以贍宿頓諸費上下三渡各造舟以利涉是皆濟人之急務夆聯得書不沒其善也詩曰瑟彼玉瓚黃流在中其祐善之報捷於影響思昌獲福於天固可必矣若子若孫尙思善繼善述茂衍慶澤於無窮焉

溫州府永嘉縣義倉記

國家惠養斯民以固邦本恒恐閭閻阽於飢餒不得以遂其生

上煩聖慮宵旰靡寧重念太祖高皇帝舊設預備倉廩歲久馳致廢弛於是愼簡廷臣授以璽書條畫事宜分詣各道以經理之仍命藩憲重臣之廉敏者以爲之佐刑部署郎中事員外郎劉廣衡承命往浙江偕右布政使方庭玉按察副使王豫協修預備之政按行至溫集郡守劉謙暨僚屬同知徐恕知縣周紀等宣揚德意仍召區里之長及鄉之耆民羣聚于庭切諄訓飭僉加詳焉邑中富羡之家仰聆玉音感激奮勵願出穀輸于官未浹旬得穀若干石於是勅使同藩憲喜其民之効義也勞之以酒果榮之以繒綵即日具名以聞既而鳩工庀材搆倉若干楹以備儲蓄欽遵勅旨選忠厚公正耆民及殷富淳良之家嚴愼守護兼知出納之數府委某官縣委某官總其政申明戒約委曲詳備大要以絕私無擾爲本里社細民皆懽欣感悅仰戴

聖恩生成之賜也郡縣樂其事之有成徵文爲記勒石以垂示永久淮惟成周縣都皆有委積以備凶荒自漢以來迭置常平社倉義倉大率皆倣周制世殊事異更變不一皇上遠稽古典近追祖宗成法遣使遠歷修復舊政而光大之俾得便宜行事務期民受實惠綸綍煥頒而効義之民雲集響應倉廩充實賑貸於是仰給焉傳曰未有上好仁而下不好義者此之謂也勅使同心協議克稱任使皇華輝赫遐邇具瞻郡邑官僚祗承惟謹不煩而事集防閑有方侵漁之弊消於法皆當得書其義民姓氏具列碑陰庶幾觀者覩倣與起後克有繼也是爲記

楷木杖記

(按陳端孔鐸皆平陽人端永樂壬辰進士鐸字循庵永樂癸卯舉人)

陳端執中溫郡昆陽望族由名進士歷仕幾十餘年今以太平府通判致仕而歸會余臥病丘園執中念斯文之舊特來造謁

語次出斯卷見示蓋其在京時國子助教孔氏系孫鐸贈以楷木杖一翰林學士錢君爲之銘能言之士繼而有作而復求余記余謂古之重器若商鼎周彝歷代寶藏而不敢褻吾夫子之履傳之千數百年至元尙存見於學士秋澗王公之記焚香拜觀起敬起愛不于其物于其德也楷木生於孔林與手植之檜聯芳並秀於是取以爲笏爲杖豈直備夫一器之用而已哉蓋欲秉是笏執是杖也恍若聖人臨之在上一言一行一動一靜靡不致其謹焉苟其不然又豈必貴夫楷木者乎執中家食時績學力行著稱縉紳間出而致力於從政瀛良豈弟民懷愛戴而不忍舍今者倦仕而歸執楷木之杖逍遙於山林豈徒藉此以扶顚持危蓋必資之爲進德之規圖惟厥終於焉是託余復何言雖然是杖也秉之同乎寸莛存之可以垂訓後嗣子孫尙

尙其勉乎哉

全椒縣學重建明倫堂記

按此篇全椒志略有異同見採氏校本茲以無甚關係不錄

溫郡昆陽邑宰章惠澤民謁余言曰惠淼陽全椒縣學舊諸生也廟學年久頹圮縣令僚佐暨學官先後相繼修飭完固而明倫堂傾仄弗支且卑隘不足以序班列教諭陳君信訓導歐陽君㵾謀欲改作役殷費廣無所仰給惠適考績復任便道歸省學官率諸生過弊舍致賀畢乃以夙謀未遂爲言惠探囊得路費餘貲白金廿兩俾啓其端於是教諭訓導各捐己帑又倡率好義之士裒貲庀材而匠傭之資食飲供餽之費一出於縣尹留君得綱維程督成藉其力焉經事於某年某月某日以某月某日訖工材甓堅良規模閎敞視昔倍增落成之旦儒紳交慶信乃馳書見屬乞請于下執事筆以爲記垂示將來諾而不拒幸莫大焉澤民爲邑優於政其言可徵故不復辭蓋嘗聞之師厰道尊而民知敬學記禮者有是言也全椒之廟學也既就葺理明倫堂爲考德問業之所弊陋滋甚而弗之顧何以示尊嚴施教典徒存明倫之名而無造就之實諸生馴至於惰慢宜乎職教事者惓惓於念慮而未遂厥志幸會澤民首倡大義輿情翕然協贊聿底于成信乎人心易感而興廢自有其時也鼓篋之衆日登斯堂仰瞻講席之尊崇洽聞法語之訓飭惕然有警於中齋思肅容定志致力於孝悌忠信禮義廉恥務期眞知實踐以達于事功上副國家之任使下答義舉之盛心庶使明倫不爲具文而鄉鄰宗戚亦與有榮焉豈不偉歟多士勉旃

慕親堂記

孝子之於親生而養沒而思人道之常不待矯揉而後能也末俗時流日趨於薄生能善養沒能致其思者鮮矣沒致其思而終身不忘者尤爲鮮然而天理民彝則未嘗泯也能于其心之所存而必致其謹其惟君子乎浙江右叅議武達字仲道世居雲中幼以孝聞奉父命鼓篋邑庠孜孜不敢怠遂領鄉舉選授禮科給事中馳書歸報厥父趨京邸丁寧致戒大要以廉愼爲本仲道拜稽聽受凡一舉動卽使父訓在耳不敢有毫髮違越父母遠聞佳音食甘味寢安席泰然自適此其能以志爲養者也既而父母相繼淪逝仲道哀毀逾制人皆以爲難宣德戊申仰承聖眷賜勅褒贈父母復得告歸焚黃壠上光賁九泉人又以爲榮而仲道則因恩榮之所及慨念祿養之弗逮構堂墓左以奉薦享揭慕親二字楣間俾陟降瞻仰如見親之顏色然此其沒致其思思而終身不忘者也間徵余文以自勗余惟孝爲百行之原而莫大於顯揚故善於終慕者必反身而求之傳曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果仲道英明儁偉叅贊名藩廉愼之行表裏相孚民被其澤蓋能追守先訓達之于事業思貽之孝可謂至矣昔趙簡子誦訓甚習於父存之日至今稱頌不已仲道恪遵遺矩無間存歿豈不尤愈於簡子者乎然其所謂終慕者又豈徒馳心於恍惚杳冥之域而已方今朝廷聿彰孝治嘉答之命益久益隆慕親之堂有光曏昔翹企可待姑書以爲記

書畫船記

陸乘車輿牛馬水乘舟古之制也余自筮仕以來承乏兩制四十餘年且入禁垣侍帷幄薄暮還署間嘗一使齊魯以故乘輿馬之日多而乘舟之日蓋少也頃因謝病還故里頻年入覲泝

江入淮以達于會通非舟不可行居鄉屛處先隴往來湖山間必以舟從事與在職時事多相左亦其勢然也吾鄉湖中之舟甚偪仄編竹爲篷且易損竊嘗病之今年棐槃二子以余齒高力衰舟輕劣不足以制顚更造新舟頗廣寬板上覆以蔽風雨牖兩旁以便觀覽與客同泛可布十餘席中設小榻獨往可以備燕息後闢行廚可以供茗飮爲余慮甚周亦人子之至情也昔米元章名其行舸曰書畫船至今以爲美談余於元章無能爲役然儒者出入必以書畫俱假名自况無乃不可乎嘗讀歐陽文忠公畫舫齋記始則追思謫宦遠涉觸蛟鼉冒波濤寢驚而夢愕終則羡夫逃世江湖之上者順風恬波傲然枕席一日千里自顧有所未暇余也既免蛟鼉波濤之危又無順風千里之遠天宇澄妍徜徉乎近境岸草汀花前迎後擁足以悅吾目

漁唱棹歌交響互答足以充吾耳耳目各有所適氣舒神暢其樂陶然於是絃琴賦詩以發其趣或與賓朋布弈傳觴賡酬笑謔視彼傲然枕席孰優孰劣向非得請而歸乘輿策馬追逐公卿之後榮則榮矣然非病夫所宜何有於樂哉是皆上之賜也上之恩猶天然言語文字豈能盡述姑記所及用以自慶云爾

松竹軒記

士何事曰尙志騶孟氏有是言也故善觀人者審其志之所向志向一出乎正則其爲端士也明矣浙藩參議武公仲道昔嘗給事內廷退處之次搆軒數楹窗牖之外植松與竹不雜以他卉揭扁于楣曰松竹軒今在藩府居第宏敞松竹尤盛而軒扁仍其舊題徵余記世之事侈靡者惟肆情於穠麗方春陽和發舒羣葩並秀猩紅紺紫爭妍逞媚豪夫俗客張筵翫賞日費千金而又繼之以夜遊松竹獨立嚴冬顧之者幾何人哉夫卉木之爲物各有常質亦有常理嬌艶者必柔雅脆淡者必貞堅其於人也亦然陶淵明之愛夫松也至提壺撫寒柯王子猷之愛夫竹也至稱爲此君何也重其節操也仲道於松竹兼愛之閑軒與之對而又揭扁以昭其節操之不羣仲道於斯可見豈非端人正士介特而不可撓者乎詩曰維其有之是以似之余嘗銘仲道先君之墓知其爲人淳厚端謹聞子得官亟趨赴京戒其居職廉愼今閱篇什所述又知見官舍松竹意厥子志尙不凡喜動辭色嗚呼以仲道之美質又承嚴父義方之訓隨物致勉烏得不爲賢大夫哉音容雖遠遺訓猶存因併及之用示不忘

芳瑞亭記

盈天地間均是氣也氣和則形和形和則發爲嘉瑞各以類應理之必然也括之麗水葉氏伯廣世居風門山麓堂構巋然於水光山色之間前有池若千畝日行南陸薰風時至池蓮盛開爛若錦雲散彩正統己未發舒尤盛中有一幹二花者邦人聚觀皆識爲瑞歌詠以歆艶之池之上有亭翼然於是揭芳瑞二字于楣間昭嘉貺也既而伯廣又仰體皇上恤民之心出穀三千斛輸入義倉以備賙急歲庚申池蓮復有二花並蒂之瑞九月某日欽蒙遣使頒勑嘉勞表厥宅里以旌其義鄉之縉紳賢詠之詞有加於昔伯廣與余有葭莩之親遠來求記夫蓮爲卉物而質獨異其生也出淤泥而不染其中通外直亭亭淨植於淸漣之中其華采靜娟而不艶其香遠而益淸濂溪周子但無所好獨於蓮是秤第其品爲君子夫豈過譽而虛美哉伯廣生

長名家風裁秀偉兄弟二人怡怡相友愛事實母於慈闈備盡
孝道閨門內外雍穆無間言又能推所積以惠及鄉邦和氣充
溢與天和脗合暢達故蓮疊見二花之瑞焉然則草木之瑞若
同穎之禾兩岐之麥連理之枝載諸汗簡其類不一伯廣家庭
羣植叢茂而其兆瑞獨於蓮是徵其故何也　伯廣操履篤君
子之行宜與蓮比德而花之駢頭合蔕式表　弟同　志之美
各以類應昭昭乎不可昧也諸搢紳喜談樂道言之不足而又
形諸詠歌宜矣他日增修郡志則旌表門閭與芳瑞亭皆當大
書以爲鄉邦之光又豈止詠歌而已乎余昔居兩制時官舍之
菊有一蕚二花者謝事歸田先塋之下池蓮亦嘗並秀以爲有
所感而然歟薄德寡祜曷足以當之以爲無所感而適然歟菊
之兆未浹旬輒拜兼春坊之命蓮之兆既形屢沐寵恩光昭蓬

蓽得終老以守祖宗墓隴嘉貺敷遺不敢忘也吁瑞應本乎天
而德之修否責諸已余也願與伯廣交相致勉求無愧而已爾
請以是爲記

思勉齋記

吉水胡鈫求飭宋忠簡公澹菴十二世孫也余昔承乏兩制與
贈少師文穆公光大同官求飭於文穆爲從兄弟行時年尚少
未之識也去歲冬客遊抵溫偕文穆從子導甥解震來謁觀其
質厚而貌莊心竊愛之因以其藏修之所曰思勉齋請余記余
雖之曰心之官則思思固由心出也然必境與心會心與事合
而後思及之是故人品之不齊而所思亦有異達而在上爲公
卿則進思盡忠退思補過進退無不思也伏而在下爲四民士
之思敬業而博習農之思易田疇工之思利器用商賈之思逐

便利較贏縮故曰思不出其位子今舍素履而僕僕於道塗乃
欲致思勉學以自立譬猶登太行而持車南面不亦左乎求飭
矍然進曰鈫也忝生長文獻之家幼承詩禮之教而竊有志焉
不幸父母蚤世志隳教弛恐辱先訓弱冠強顏爲童子師以資
敎學之半既而自媿孤陋寡聞矻矻窮年徒懷面牆之嘆奮然
起假　名儒跡湖海覽山川之奇勝以豁胸臆親名師友以
廣智　於齋　曠隔有日而所謂思勉者常惓惓不忘昔人
有帶經而鋤挾册而樵者矣所業與所學未嘗相戾也願先生
終惠教之余曰子誠可謂好學者歟造次顛沛不離乎仁子其
近之向之云然姑試子以觀其志耳然則思所當勉不假外求
忠簡爲宋名臣其立身制行明白正大如青天白日有目所共
睹至論和議侃然不避權奸大節炳煥照暎千古文穆生當盛

世出其素蘊魁天下士進職中祕端莊靜密不伐不矜哀榮始
終代不多見忠簡聞而知之文穆則見而知之原夫窮通顯微
固有定分迹其心術操履人皆可勉而至鄒孟氏曰歸而求之
有餘師此之謂也若夫聖賢垂訓欲人致謹於思不一而足中
庸之慎思則爲誠之之目蓋誠者聖學之所以成始而成終也
子其勉旃

湖山八景記

樂成東鄙左枕滄海右連鴈蕩秀氣蟠結萃于湖山元時會稽
王先生拃軒來贅于陳即其地居焉拃軒蓋風流雅士也因取
其傍近耳目所及可以暢倦而怡情者目爲四景曰沙頭酒店
山頂樵居春潮龜嶼秋浦漁燈諸搢紳相與遊者咸歌詠以發
其趣而天台馬與權詩尤超絕元季兵燹熏灼拃軒之居鞠爲

草莽其孫誠與慶舉嗟既遂完合復求鄉先生葉君亮（按亮字明大樂清宕陰人）序其顚末厥後世澤薦衰日復淪圮詩卷亦流落湮沒里人高汰宗浣乃祖孟實翁購得其地於是審方面勢經營締構堂室軒館瀞然於水光山色之間以幷軒舊所命題求五峯李先生增而爲八仍賦詩以張之汰之先君子復圭翁又物色求其舊所遺詩文得若干篇珍藏于家汰幸手澤之存裝褫成卷介鄉友林洪範求余文紀其事余惟世代有先後人事有沿革而山川之景物呈奇獻秀無時不然亦必待人而後顯故古之名流雅士寓跡所履率皆標揭嘉名以立奇取異若柳子厚易冉溪爲愚溪蘇東坡易獨山爲蜀山之類是也昔謝安石別墅在鍾山之陽搢紳重其德望名其墩曰謝公墩宋王荊公繼處其地賦詩與之爭墩其結語云公去我來墩屬我不應墩姓尚

隨公吁荊公以間世雄才豈眞有所爭哉不過假墨以爲戲且柳與蘇殆亦皆然也彼若庸夫俗子羇人一書一畫即刮磨其題識而蓋以已之姓字余深嫉之汰之先世得幷軒故址以創建居室存其舊景而增益之而又表章其詩文不以爲諱其事固不敢與前賢並論其志行過於庸俗遠矣若夫湖山地勢之雄偉景物之蕃盛葉序已詳繼五峯而有作者當於此而求之

蕭山魏氏祠堂記（按魏驥字仲房蕭山人諡文靖）

古者家廟之制大夫三廟二壇適士以下各有差等庶士庶人無廟祭於寢享止考妣而已後世廟制非有命不得立是不獨庶士庶人之無廟也夫禮緣乎人情而起之以義所以報本反始者也喪服上至高祖而享有□□及豈孝子慈孫之意哉於是司馬文正公河南程夫子相繼□以高曾祖禰祭於影

堂紫陽朱夫子又略加損益爲祠堂之制著于家禮而後孝子慈孫始得有以致其情也國朝列其書於性理大全爲萬世不刊之典其嘉惠斯人之意盛矣哉吏部侍郎魏驥仲房其先光州固始人五世祖文昌宋江淮制置司制幹扈蹕至臨安遂家焉高祖有聲元常德路判官曾祖應臨平務副使祖毅廣東鹽課司提舉父伯雅洪武初仕至寶鈔提舉司都監以子貴累贈禮部考功員外郎叔父希哲上高知縣再徙蕭山驥實其子嗣伯父都監公後於序次爲宗嫡爰即其所居構祠堂若干楹祀高曾祖禰位次儀度一依家禮又別爲一室設二龕一奉自固始遷錢塘遷蕭山之祖倣祭先祖之義立春及忌日出其主祭於正寢易世不遷使子孫知世業所從來馳書徵文爲記余惟家廟廢而祠堂作經三大儒而制始定緣情以審義因義以起

禮厚而不失爲僭驥於四代之外增祀始遷之祖此又情之至義之盡報本反始之道備矣雖然禮有本有文規制儀等禮之文也誠敬禮之本也祖宗之於子孫一氣之流通誠有不存則氣暴志驕心神飛越與祖宗精爽判然不相關乃欲備儀文行盧禮感應於俄頃難矣哉驥嘗爲太常博士陞亞卿存誠事神講之明行之習其於祀先也宜無間然矣詩曰孝子不匱永錫爾類子子孫孫耑思纘承於無窮焉

慈節堂記

人之大倫處常非難處變而能盡其道者爲難觀夫蕭夫人之淑德懿行賢於人遠矣夫人浙江都指揮僉事蕭華之母也蕭錦世族華之先將軍伏遇太宗文皇帝興師靖難仗劍詣軍門請自效累建奇功授長千夫益篤奮勵以圖報稱奈何天不假

年隕於行陣于時華甫七齡太夫人年纔三十有一痛念良人弗克成其素志猶幸忠於所事而不失令名卽日輟華飾揮涕淚指天誓日期無愧於九原煢煢艱棘中竭智殫力保護遺孤底于成立戎旅旣定朝廷論功行賞追錄死績擢華爲通州衛指揮進陞今職華慨想先將軍音容日遠幸侍慈闈壽康爰日之誠喜懼交集於是構堂以奉甘旨揭扁于楣曰慈節昭賢德也以余有一日之雅馳書求文記其事余惟善觀人者不于其常于其變人於平居無虞之時自非下愚孰不欲勉而爲善及其遇事變臨利害困心衡慮以動搖其中乖錯謬迷以牽制於外能於倫理而盡其道者幾希是故疾風知勁草歲寒然後知松柏之後凋具在格言厥有以也太夫人以閨閫之秀荐罹凶禍危迫甚矣而凝然內固秉節育孤以圖存宗祀於垂絕迓續

世澤於無窮其與程嬰存趙人雖不倫事則相類豈流俗所能跂及者乎國朝旌表之令厥有恆典太夫人誓志之日與令典相左良可惜也雖然蕭氏一門爲臣效忠爲婦　節爲母慈爲子孝上下同德無愧於彝倫何其盛哉華也不惟英聲著於藩閫抑且才猷優於饋運玉潔冰清威惠並至庶幾追蹤唐之劉晏頌聲洋溢上徹宸旒行見超秩崇階大擴素蘊以答殊遇鳳詔頒恩均被存沒斯時也太夫人珠翟雲裾拜命于慈節堂上荐膺福祉安享祿養公卿大夫之家聿來取法又何必表厥宅里然後爲榮也余不佞請以是爲記

尙志齋記

溫之武衛同知指揮事陳文彥章好修之君子也扁其居業之齋曰尙志以示警策乞言廣其義嗚呼彥章之於學可謂得其要矣夫志者心之所之也心之所之有公有私有邪有正高下美惡所由分也昔王子墊問士何事於鄒孟氏而答以尙志請其目曰仁與義推致其極又以居仁由義爲大人之事稽諸魯論曰志於道據於德依於仁言仁則義在其中言道德則仁義在其中聖賢授受同歸於大公至正君子之學如斯而已矣彼若小人滅天理而窮人欲所志日趨於陰險淪於汙濁悖悖焉自以爲有得譬諸涉遠周行大道平平蕩蕩舍而不由而以狹邪僻隘爲便利披荊棘觸蛇虺愈入而愈深愈趨而愈危甚至於顚躓摧傷而不悔何也私意之惑人也是故孟子旣曰尙志又曰持其志持而尙之則審之精執之固行之力聖賢之域可以跂及矣余又聞儒先之論人品也有曰志於道德者功名不足以累其心志於功名者富貴不足以累其心志於富貴而已

者則亦無所不至此三言者高下之等截然不相入士之所尙將安歸乎彥章德厚而貌莊言溫而行確雖居武職儼若一儒生閱習之暇退處齋居披經閱史日求聖賢之格言名臣之事業冀有所啓發或臨池學書以究心畫之妙或焚香鼓琴以資養心之功遇有端人正士過其廬者款留談笑孜孜求益邪僻佞諛之流屛斥而弗狎由此觀之則彥章之尙志以公不以私他日所就其可量乎余昔濫廁朝列嘗識其先將軍都督公彥章蒞事于溫迨將十載以余爲父執敬禮之誠久而不怠得非謙而有恆者乎謙能受益故記其齋而規切之言居多彥章其勉之

溫郡樂淸邑白沙新城記

洪惟我太祖高皇帝承天命握乾符以統馭六合內治外攘具

有成法海寓四裔聞風慕義悉心內附睠彼東南滄溟巨浸茫然與天接蕞爾之地猥處海隅而以國名者曰日本卽古之倭奴也亦嘗上表稱臣稟奉正朔聚落散處對馬長岐諸島嶼頗近我邊疆其人恃習波濤之險乘風信駕輕舠竊發寇邊雖莫我虞不可無攘斥之備於是命信國公湯和徙邊民跨海以居者俾入內地並海險要連築城堡集鎭戍以豫防之于今六十年矣守臣習於因循怠心日滋慢藏誨盜上貽聖慮於是臨軒授勑委戶部侍郞臣焦宏監察御史臣高峻巡歷海道便宜經理浙左溫郡樂清邑遠在東南海角縣治三面薄山東西二水夾縣市而出水暴溢湍悍不可爲城郭無以保障居民設有警則訛言相驚不遑寧處侍郞焦公御史高公偕巡按御史李公璽躬臨省視籌議備禦之方主事會暈參政張珂憲副王豫僉

憲陶成各竭乃心贊輔謀畫按圖經采輿論而審決之僉謂縣之南鄙稍折而東鄕曰白沙海口沙磧平衍無沮洳陷溺之險永樂中寇嘗泊舟登岸並海有山曰鳳凰山之麓地且寬廣宜置城守以遏其衝覆視允契於是審方定位大集夫匠斲石于山陶甓于野掄材於四邑旁及括郡委府同知徐恕總督程工守海指揮王政兼提督其事通判吳寅推官宮安佐理供辦屬邑則分官以臨約束鼛事於壬戌臘月初吉明年三月訖工城周以尺計四千八百環之以濠爲門四東曰新鎭西曰永安北曰淸平南曰定樂門之上建重屋以謹斥候屋于雉堞之間凡二十有八以嚴徼巡城內分畫街衢中建公廨列營于左右調發官軍居守既落成老稚胥慶咸謂自今得安於衽席之上矣恕等造淮弊舍徵文勒石垂示將來淮惟國之大政制治保邦

於承平之日唐虞三代率用此道易曰王公設險以守其國又曰重門擊柝以待暴客蓋取諸豫是則城郭之固尤國政之先務也然而損益建置貴適時宜庶合變通之道又必委任得人則事集而民不困是故文王平玁狁之難城于朔方而以南仲宣王振中興之業城於東方而以仲山甫弘功盛烈見諸經傳輝映千古今上皇帝陛下鴻謀睿斷度越前王侍郞公忠厚而高明御史公弘毅而博遠同德協心底于成績上答皇上付託之重遠符聖祖內治外攘之洪規損益變通並行而不相悖二公之功烈視南仲山甫益有光矣春秋城某地必謹書之重其事也淮也昔嘗承乏史職今雖臥疾丘園目睹盛事喜邦人之奠安不敢以衰憊辭筆以爲記俾後之人知成功爲不易歲加繕治一邑保障永遠是賴庶乎斯記不爲具文且使異日修國

典者有所考也若夫二公於江淮數郡惠政非一宜別有述官僚致力於城役者具列於碑陰 按焦侍郞宏字克明業縣人高御史峻餘干人

歸厚堂記 按徐恕西安人正統二年溫州同知

關中篤厚君子曰徐恕由鄉貢起家筮仕之初歷任懷慶保寧廣西三府同知考績書最賜食四品祿遷浙左溫郡陛辭陳乞還家祀先宣昭寵命而後之任上許之忻躍感戴促裝上道及歸沐浴齋戒筮日于祠堂具牲醴潔豆籩卽墓所將事登降祼薦率禮有儀致敬致慤一本乎誠鄉人聚觀咨嗟歎羨興起孝敬之心咸曰徐氏有子矣吾儕小人曷敢不勉秦府永興王殿下聞而喜之取魯論中語大書歸厚堂三字俾揭諸居第之楣閒仍書於卷首啓發能文之士贊詠以彰厥美恕涖事之暇奉以眎淮屬筆紀其事淮惟聖人謂孝爲天經地義百行之原皆

由於此記禮者叙祭義極言孝道放諸四海而準効莫大焉恕能致力於孝不惟示法鄉邦施於有政如風之偃草水之東注民德歸厚自有不期然而然矣淮以衰朽之躬養疴田里幸覩睿札之光華仰惟賢王之盛德下以成人之美上以贊輔國家化民成俗之善政即一念所形推而廣之仁厚之心可以充塞乎宇宙其視漢之河間東平未知孰愈恕以厚德榮被褒嘉之賜敬當寶愛以垂示子孫永爲世範淮也竊有志於與人爲善展卷濡豪庸書爲記

桃渚千戸所遷城記

皇上統馭寰宇孜孜圖治撫天地之量涵育庶類皆欲遂其生息以安享昇平之福戎羌酋長懷恩戢德輸誠奉貢罔有異志蠢彼倭奴小醜僻在瘴海東南散處洲島與魚鼈爲伍不務力

本惟事寇攘非恩可懷非德可化所謂冥頑不靈者也惟昔太祖高皇帝經營防禦徙旁海居民于內地連築城障或各守信地或交相應援隨機制敵法至密也歷歲滋久守臣溺於燕安貪迷怠事狐鼠之輩睨鼎垂涎心萌覬覦外侮乘隙作釁桃渚大嵩二所先後爲賊鋒所襲嘁燧告警居民怖駭馹奏上聞當宁惻然惘念愼簡廷臣授以璽書俾之巡歷海道便宜經理於是戸部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻承命以行宏峻悉心殫慮靡憚劬勞躬涉鯨波之險首視壁壘修廢舉墜煥然一新其有衝要當城而未備者增益之處非其地者或併或徙各適其宜桃渚屬海門衛城在臨海邑海崖之顚勢甚孤危適足以餌寇且潮汐衝激弗克寧居乃集藩憲及都司官僚（孫仲容先生校云原刻空一行）僉議內徙十

里許地曰芙蓉規畫既定召匠掄材乃築乃構聿底於成是爲某年某月某日也侍郎御史二公馳書屬淮文以記之用示將來淮聞易之象傳有曰王公設險以守其國是則城郭溝池國家之大政二公之經理海道也宜其汲汲以整飭城障爲先務率循舊制之宏規達夫變通之要道仰副聖天子圖治保民之心二公之雄才遠略誠可嘉尙也雖然城得其地固可爲不測之備據城以却敵則存乎其人焉職居守者盍思國恩之當報國典之當畏勵志自克習兵法備器械練士卒謹斥候畜鋭養威以待敵寇至則審幾定計以戰以守恪遵朝廷之威令致力弗懈則城可保而賊可破功可就而名可成爵賞之頒延及世世信不負矣苟或肆情於居安之日而欲應變於倉卒之際雖有萬雉連雲徒爲誨盜之資覆車之轍明監不遠可不懼哉可

不勉哉記爲遷城作也略於力役而詳於守備者蓋欲矯當時之弊幷致曲突徙薪之戒覽者勿以余言爲迂

具慶堂記

壽居五福之首人所同欲而亢爲人子之至願然其數本乎天非人力之可必幸而得之則其喜慶爲何如哉溫郡安陽邑庠教諭塵普尊翁士弘處士賢母安人林氏俱年七十有五鶴髮童顏聰明康健怡愉而恬熙里人歆羨之普家居時扁其孝養之堂曰具慶以志喜也茲來典教徵文爲記將寓歸以爲親榮余謝事退處田里辱普候問甚勤文不可辭夫人壽之不齊而人子之願欲不能遂也甚矣余嘗觀夫一鄉偏侍永感常多而具慶者常少自一鄉推而至於郡邑幾何人哉普當壯盛之年父母同庚而偕老其得於天者何其厚歟蓋人之壽數雖不可

必而感之則在於德焉故曰德必有壽又曰仁者壽處士忠信
愿慤樂善而好施遇人迫於危困傾貲濟之俾脫於難貸不能
償裂劵已責貧無以資嫁娶死無以備斂葬咸仰給焉縣治東
一舍許溪名桃源橋燬於回祿行者病涉處士捐貲爲倡勸率
好義者各出所有次第緝理處士程工督役不憚勞勩凡七載
而橋始成名曰永濟德之者刻其姓氏于碑示不敢忘生平義
舉居多大率類此安人爲婦爲母咸底于道又能以儉勤佐輔
君子成其周䘏之志伉儷諧協匹休並美天道佑善綏以多福
同庚偕老豈偶然哉由是而彌壽彌康躋于耄期固可必也古
之君子養老之節載諸傳記班班可考歲時旦暮賓對列席孫
曾滿前必能遵承矩度不愆于儀然其要則以樂其心不違其
志爲本是卽孟軻氏悅親之謂也昔出仕於外父母年高道遠

不能迎就祿養耑思益勵乃行益修乃職思貽父母令名以是
而悅其親孝道之大孰逾於此他日聲望日彰超秩華要榮膺
推恩之典覃被所生昔也捧鸞誥以歸寧服綵衣以獻壽具慶
之堂益有光因其請書以爲記

怡親堂記

宣德間頻年入覲會忠義前衛千戶劉海仲淵與余宗姪禮部
郎中養正暨愚子釆交好甚洽因得造謁其母太宜人於怡親
堂上宜人時年七十慈顏和豫益若春熙意其德量淵靜而動
息有養也正統癸亥冬仲淵之弟溫客遊至甌郡謁余弊廬出
示怡親卷請記余惟人子之事親莫大乎養志中庸言順親孟
子言悅親順親卽養志之謂悅親卽怡親之謂順乎親而以志
爲養則親心無違而怡悅之情自然徵諸詞色此蓋慈孝之所

感孚非由外鑠而致然也然而養老之節具載傳記不一而足
其大要不外乎此仲淵寬厚尙義二弟濱溫洪亦皆淳謹好禮
痛不及致養於其父幸而賢母太宜人康寧無恙身膺命秩之
華孀居二十餘載仲淵率諸弟之日侍左右也孝敬兼至不以
口體之奉爲已足孜孜焉先意承顏順適夫志之所安務得其
歡心太宜人亦忻然自慰燕處之暇顧盻叢萱之暢茂仰視庭
烏之翔集含飴弄孫笑語嬉嬉不知老之將至歲時上壽珠翟
雲裾端坐堂上諸子婦服斑斕之衣以次序進奉觴饋食率禮
無愆和氣充庭英華煥發吏人嘖嘖稱道士大夫咸加歎賞大
書怡親揭諸堂楣以志喜也是則余之意見有驗矣吁太宜人
之德量既足以裕諸已而諸子之志養又足以順乎內由是神
完氣充自中壽而躋乎上壽距可量哉雖然善養固在乎諸子

積慶則由乎先世余聞仲淵乃祖捐軀捍難以保全鄉井乃父
代從父從戎際風雲之嘉會奮智力於行間不肆貪不縱暴全
活者衆累官至千戶以啓佑厥後仲淵襲芳紹美嗣承父職復
值隆平之世四方無虞士馬寧息得以所受之祿爲慈闈之奉
夙興夜寐詎敢忽忘其所自尙當益篤忠貞以報國恩以光前
烈亦是太宜人之志也仲淵勉乎哉記已復系詩五章俾歌以
侑爵詩曰

有爗者萱媚于春陽母氏燕喜既壽而康　有爗者萱媚于堂
北喜溢慈顏光昭翬翟　斑斕之舞肇於往古子婦率從以壽
而母　慶源伊何維我祖考國恩覃被子孫是保　若子若孫
維忠維孝錫類有永曰天之道

衍慶堂記

按范以光子霖字時雨永樂丁未進士樂清縣志有傳

世德之家積累固由乎前人繼述則在乎後嗣先後相承始終無替儲休委祉愈久愈盛此范氏衍慶之堂所以名也范之先自吳徙閩推厥慶源遠有端緒至千一府君復自閩徙溫之樂成世尙德義約已而裕人善譽聞于邑里四傳至一齋處士追惟世德之宏深俯念繼述之不易取文言積善餘慶之旨扁其燕居之堂曰衍慶用以自勗且以訓迪其子孫俾遵承惟謹然而不曰餘慶而曰衍慶何也蓋欲因其所已然而延續於將來是卽繼述之謂也夷考處士之行可見已處士名覲字以光監察御史霖之先君也天資粹美襟量坦夷孝友著於家庭信義達於鄰邦周人之急無間戚疎然亦必揆諸義之當否以爲張弛略舉其大者言之葬族人之不能葬者五喪婚嫁失時者助之賄而贊其成颶風起海上覆蕩之廬舍有挾妻子來依者悉納之飢與食寒與衣病與藥存活居多中有負其妻走處士而母溺死不顧痛責而逐之隣有兄弟異居弟苦兄之暴虐而不能忍者暮夜挾匕首欲肆無道遇處士避於路左察其色逆料其情邀至家喻以禍福責以大義其人拜跪出涕棄匕首而去處士秘而不洩生平踐履篤實率多類此堂以衍慶名豈虛語哉霖爲家嗣由名進士任行人有聲超陞今職處已廉而愼決獄明而恕正色立朝侃然有謇諤之風可謂善繼善述而無忝於祖考者也嗚呼范氏世德之懿祖宗肇慶於前譬猶水之洊至習坎匯爲廣淵處士衍慶於後譬猶疏濬隄防而所積日益深固霖也承慶淵之汪濊引而導之其用無窮澤物之功於斯爲盛將見錫祐自天儲休委祉萃于厥躬其進未易量也若夫詩所謂勿替引之則有望於後人焉霖寓書請記某與處士有夙契誼不可辭爰卽見聞書以復之

平陽脩建廟學記

國朝秩禮百神而尤重孔子之祀天下府州縣皆設廟學所以崇報本宣教化淑人心養士興賢以備官使斯實名教所繫而王政攸先也永樂洪熙間詔令屢下申明舊章今上皇帝臨御復降勑諄諭皆以修葺廟學爲首務仍命風憲糾察其不舉者平陽爲溫之望邑實文獻之邦廟學在縣治坡南三里許鳳凰山之下宣德辛亥颶風大作簸蕩震撼重門兩廡神廚諸房舍皆就傾圮惟禮殿歸然獨存然亦蠹弊欹仄不蔽風日久而不治壬子秋監察御史劉公督銀課于是邑齋三日行舍菜禮徘徊顧瞻喟然興嘆諭新邑宰章惠典史鄭驥生及教諭張隆董工脩建材木磚甓礎石之費劉公捐貲爲倡官僚師生耆儒富室相率出財以給所需劉公於政隙親臨指畫弊者易之傾者改創之隘者拓而廣之湮漶者飾而新之迄工於明年夏五月規模宏敞欵然改觀丹雘塗塈煥乎一新於是諏日之良具牲幣告成于禮殿登降序列各有位次退卽講堂布席舉爵以落之衆皆歡欣踊躍咸曰是役也仰賴我侍御公克宣上命導率有方閭左不損錙銖而工已就緒文之于石庶可垂于永久時教諭隆浚永嘉邑庠訓導馮瑗署平陽學事具顚末率學徒詣余求記某謝疾家居六七載每聞詔令修葺廟學私竊感激以爲尊崇聖道致隆儒術形於聖慮念念不忘誠曠古之奇逢也既而詢諸旁近職有司者貿貿焉以簿書期會爲急其於宣德承休漫不省顧風憲巡歷視學因陋就簡不加督察致使日益廢墜良可慨也劉公中州之俊彥奮自學校爲名進士任耳目

之寄來平陽初下車卽以修葺廟學爲己任可謂知所本矣其成功速而下無擾有猷有爲之所致也邑宰惠典史騤生及師儒等勤於趨事是皆可書也游學于斯者食有廩稍居有覆庇瞻仰聖賢儀容不違咫尺當思奮勵激昂於成己成物之道朝而益焉暮而習焉尊所聞行所知俾德有所成業有所就以爲待用之具上無負朝廷崇儒重道之盛心下無負賢侍御作興之嘉惠是則余之所望也劉公名謙字自牧河南祥符人善政在民者甚多與修學無涉故不書

台州府修建廟學記

浙江名藩統郡十有一而天台在浙左爲望郡廟學在治東南百步許經始於宋景定初元規制宏敞與郡望稱歲久屢弊屢修元至正末回祿肆虐鞠爲丘墟國典（孫校典字疑誤字今按或是朝字）洪武初知府范明敬卽舊址重建復爲風雨震淩修葺鮮克有終正統八年秋八月洪水自羣山奔放驟下而颶風挾海潮迎合擁逼決城垣壞廬舍廟學傾圮滋甚守郡者漫不加省貴溪周君旭鑑時爲郡倅出掌黃巖縣事政非己出前守尋以事去周君適當滿考郡民列狀保留藩憲上其事聖天子俯從民欲擢任知府事於正統九年八月到郡越三日謁廟覩學顧瞻弊陋慨然興嘆輒以修復爲已任聚材募工咸有其方閭右好禮慕義者願獻巨木接踵而至於是揆日庀事躬涖篤勸其施工也先禮殿兩廡戟門先賢祠次講堂東西齋因其所存而精加葺理朽蠹者易以堅良坼隊者加以甎甓聖賢像設藻飾崇嚴圬墁彩繪金碧交輝講堂左右會膳景德二堂泮橋內外門凡三重及神廚諸房舍或斥廣舊址或撤去腐敗更新創造又新建齋廬

若干楹爲諸生退息居業之所祭器樂器及他所宜有悉皆完整蕆工於是年十一月初九日畢事於十二月廿五日躬率其屬行舍菜禮罔不懽悅歎羨諸搢紳合辭謁請溫郡判府吳公寅爲紹介屬淮記之洪惟天朝稽古右文政之大者莫先於廟學有司承流宣化有恭有慢學政以之而廢興周公向之署事黃巖也廟學爲之一新茲焉陞職郡府三閱月而命工僅五浹旬廟貌欻然改觀何其成功之速哉稽諸往古漢文翁守蜀唐常袞觀察八閩皆由興學致理士風丕振我朝聖聖相承文德誕敷遠邁漢唐天台山水明秀素稱文物之邦而又得賢守以敏達之才汲汲於祗承德意成此盛舉作興斯文方之前烈同乎否歟自今伊始巍巍廟庭可以修祀事展豢謁奕奕堂構可以正師席課講肄食有位次居有庇覆什器所須各適其用厥功侈矣爲師者盡思攄誠効職以圖報稱振肅威儀以嚴楷模菁莪樂育感觀興起矯拂乎燕辟之私敦篤乎爲己之學教鐸之音溢于四境弁髦之士咸願負笈來游濟濟蹌蹌各執其業異日大比興賢羣才彙征有光於昔政教所及孰有加於此哉老夫屏處丘園相去十舍許弗克舉爵爲賢守賀爰述所聞勒諸貞珉用告將來俾有所繼云

杏林春霽圖記

余弱冠聞鄉之耆儒論精於醫術者咸稱景齋陶先生其爲人也莊肅諒直不屑屈己以求媚叩之者戶屨恒滿今郡府醫學正科與讓先生之裔孫也承家學之淵懿益肆力於羣書而芳譽日振今年夏余館賓劉禧元吉二女相繼感患延與讓藥之輒愈既而元吉患傷寒加劇與讓循經審證戒家眷勿怖恐投

數劑厥疾釋然去體元吉閫室感戴欲奉幣爲謝與讓堅却不可浼乃於篋中探得杏林春霽圖裝褫成軸徵余言弁其首用致區區之誠稽諸傳記廬山董奉愈疾不責報德之者種杏以識其惠久而成林然而謂之杏林春霽者杏於羣卉中得陽氣尤盛花色豔麗悅情而炫目陽明發舒景與物遇於事爲宜李商隱詠之以詩云日日春紅鬬日光此之謂也以時序所屬推之春於四德爲元於五常爲仁元者善之長仁者愛之理皆有生生之道存焉杏林敷榮於春霽偺盛獨異於常品是皆神醫心術之所形畫師繪以爲圖可謂善於體物者矣元吉感佩與讓愈疾不可濵以賄而以此圖爲贈蓋與昔人爲董仙種杏之事同也與讓由世醫授官於朝守職於鄉邦非惟貴客官僚資其調護而閭郡士庶仰其惠利厥功侈矣趨事之暇坐對斯圖常若置身於祥風杲日之中滿懷生意庶幾與化育之仁有默契焉者陰德之施日積月盛福豈有涯哉是爲記

題跋

題翠屏先生自製挽詩後

按張以甯字志道古田人著有翠屏等稿孫隆字仲徽福安舉人宣德間爲平陽教諭

僕在太學時維揚仲濂石公爲博士編緝其先師翠屏張先生詩鋟板旣成分惠一帙受而讀之如見先生高風雅裁肅然起敬宣德庚戌臥病家居先生之嫡孫典教溫之平陽閒來惠訪出示其乃祖自製挽詩蓋先生在洪武初以翰林侍讀學士使安南竣事而歸卒于道此詩乃其絕筆也詩僅五十六字而忠孝慈愛清廉敬畏昭然具見字雖草具而圓勁飄逸如鸞鶴翔舞非其平昔養之有素浩然正大之氣至死不餒其能若是乎古之人亦多有自著挽詩皆成於閒暇寓意以騁其詞惟陶靖節祭挽二篇並出於屬纊之際先儒謂自孔子曳杖之歌曾子易簀之言繼之者惟靖節一人愚謂靖節沒千餘年踵其後者翠屏殆不多見也烏乎連城之璧夜光之珠世人皆知寶而愛之然而貴者可以勢求強者可以力致富者可以財購先生絕筆求以勢致以力購以財不可復得豈非張氏之至寶乎某當什襲珍藏以貽後世賢子孫時一披閱得不感發而興起乎哉

題虞環菴臨瑞菊詩文卷後

按虞環庵名原璩字叔圓永樂中以楷書薦與修永樂大典瑞安縣志隱逸有傳

予在南京時官舍歲植菊數十本癸未秋適有一蒂二花者朝之士友過相推許以爲兼職之兆形諸述作積成卷什會環菴虞先生應召留京師客館無事取此卷盡臨之眞草篆隸宛然無異古稱善書者若斯冰鍾王歐虞褚薛而兼備諸體者世不多見借使有之而運筆結體習尚意度人各不同而先生乃能曲盡其妙可謂難矣乎然先生學問宏深持循精密積厚而用周的然可見於事業豈特心畫所形而已哉詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之先生之謂也若其悶所積而弗施君子必有知先生者僕故不論

書顧仲華傳後

余讀史記魯朱家傳及歐陽修撰連處士墓表見古昔仁人君子立心制行未嘗不掩卷爲之三嘆朱雖流於俠然其用心亦可謂厚矣未可以瑕瑜而相掩也今觀太子賓客國子祭酒胡公翰林五經博士陳公爲吳人顧仲華立傳其孝義之事歷歷可數信乎天理民彝之在人心者不以古今而有異也先儒有

日有所爲而爲之者私無所爲而爲之者公仲華見義勇爲無問人之死生又未嘗責報與否豈非無所爲而爲之者乎連處士善教其二子曰此吾貲仲華之家嗣暘嘗往來余家貲稟丰度溫然如玉以父命從贊善王君汝玉侍講曾君日章昕夕不懈王曾既捐館復從祭酒公請益又從明師學醫以世其業天與仲華福善之資其不在於此歟然所謂貲者豈直貨賄而已暘其勉乎哉

題朱士眞傳後

永樂甲辰冬道經雙谿翰林典籍致仕王君文英偕其姻親朱士眞訪余驛舍士眞儀度修整器宇宏深言動皆中禮余竊識之越三載余以疾賜歸復與文英士眞會情好益洽翌日文英以所撰士眞小傳求余題究觀其行誼大節有四孝友行于家

庭信義周乎隣里服勤儉以訓飭子孫立義塾嚴課試法以勸勵鄉之才俊至行昭假嘉禎沓至里人所共覩夫人有一善猶足以華其身況於衆善之中舉其大者彰彰若是其可不謂之厚德長者乎士以君子（按四字有誤）以尙厚稱之信非溢美也方今朝廷屢下求賢之勑使其獲沾一命之榮惠利所及蓋不止此惜余力不足以振之爲可愧耳縣令郭廷璒實而好士於士眞尤加禮遇然亦未聞所以振之者豈士眞之志與應山連處士或有同然者歟連二子皆貴顯以世其家士眞裕乎後者其可必矣吾將於此以觀天道之定焉

跋可郵記（按葉見山名現青田人青田縣志謂爲南安尹此作臨安未知孰是）

右可郵記一通元臨安尹芝田見山葉先生爲其鄉之隱君子可材翁作也翁與先生同姓名某字某別號可郵其文學行業觀諸記可知勝國將城兵燹相仍故家典章亡軼殆盡是記也亦燬于煨燼其五世孫圭思先德之綿遠求遺文于散亡乃於鄉之耆儒季和留公家得所存副藁謄錄成卷謁諸名公題跋以張之予觀斯記筆力簡潔音調鏗鏘其敘事若盤谷序其議論起伏而卒歸於正如陳後山之思亭蘇長公之思堂兼茲衆美誠可謂傑作者矣烏乎明月之珠連城之璧雖溷之以砂礫翳之以榛莽其光輝發越自有不可掩者況可郵翁德澤深厚既有賢孫汲汲於繼述而又有季和博識雅裁能成人之美是宜斯記既亡而復得珠還於合浦玉存於崑岡豈偶然哉雖然文者載道之器所以扶世教淑人心非徒爲誇美之具而已自圭而後益思奮勵以世其家以篤其慶庶斯文爲不朽也詩曰子子孫孫勿替引之是之謂矣

題六檜堂卷

忿之激於中者必徵於辭色徵諸色其發疾以暴徵諸辭其旨婉以深稽之往古藺相如忿秦之欺趙欲以頭與玉俱碎樊噲忿鴻門之背盟拔劍瞋目以脅楚王徵諸色者也國風嘆薈蔚之朝隮楚騷悲薋葹之盈室徵諸辭者也色之所發雖足以快意於一時而辭之所寓誠足以垂戒於萬世其淺深固不可同日而語也今觀胡褎之六檜堂其亦忿之徵於辭者歟褎潙之永嘉人當宋運中微屏處華蓋山中讀書自娛忿秦檜之誤國痛入骨髓然而未能伸其志也遂於堂階之下手植檜六本揭其扁曰六檜蓋以六之音與戮同于以識夫檜之罪當致顯戮冀他日得志酬其素願云耳烏乎褎獨何心哉不得已也當時有若胡澹菴者上高宗封事請以檜之頭懸之藁街詞雖切而

不見信况褒未獲進用於朝者乎後雖一出竟以奸權妒嫉僅至滁陽通判而止徒使空言與國風楚騷同傳於編簡良可悲夫然其氣象從容辭意懇至後之覽者足以寒心而駭膽誠非僥倖快意於一時者之可比也九世孫鏞裒集成卷鏞之子奧復求士大夫詩文以彰厥美其亦善於繼述者歟

跋晦庵朱先生吟室二字刻本（按朱紹字善繼江陰人）

古者仁人君子於先世手澤珍重愛護而不忍棄者豈徒然哉蓋欲因之以想見其休光懿範而起夫景慕之心焉耳毗陵朱紹善繼實徽國文公晦庵先生遺裔嘗求得先生刻本吟室二字裝潢成卷謁明公題識什襲珍藏以爲家寶是亦古仁人君子之用心乎哉先生以間世英傑遠接洙泗濂洛道學之統緒發微探賾以開示來世至於書學小道亦必究其端倪嘗以顏魯公忠貞亮直力倣其筆法至於融會變化自成一家元秋澗王公嘗評之曰道義精華之氣渾渾灝灝自理窟中流出又曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散於文字間可謂善於形容者矣所書吟室眞蹟雖不可見即刻本而詳翫之又見其稜然方勁氣象溢出於筆鋒之外如龍翔鳳舞挹之者莫不斂衽起敬善繼爲之嗣胤宜其愛重而不敢忽也予又聞善繼襟度閒曠雅好吟咏嘗同其弟善慶臯綃鼓吹續編則其於吟室也信不虛矣若夫詩法之正變與夫作詩之矩矱國子祭酒胡公敘述已詳故略

書陳智仲墓志後（按智仲子宗淵本墨匠善書文簡爲脫匠籍見甌海軼聞引縣箇瑣談）

古者量能授官度德定位後之有國者率以此爲　天台陳智仲氏德優才贍剛柔寬猛各適其用而各著其效誠之所形至於感神明奈何僅占一命而止有乖量能度德之意人多惜之殊不知天之所以嗇之者適所以豐之也智仲不幸生當元季俶擾之時借使得一顯職居一要地不免爲柄臣汎泥焉用哉雖以一命而歸優游耕稼以樂其志即此較彼孰得孰失迨入國朝年雖未艾而志已衰邁不復有仕進意厥子宗淵以善書爲中書舍人端厚勤愼聞望日隆朝廷推恩錫以勅命贈智仲官如其子天之報施不其厚乎宗淵宜倣瀧岡故事立石墓上以彰厥美以慰而父於地下爲子之孝孰大於此尚其勉之

書斗山蔡先生墓銘後

斗山蔡先生鄉之篤厚君子也淮垂髫時受學于謙之汪先生負笈往來必經斗山先生門墻見即斂衽祗揖而先生和氣滿容答禮惟謹未嘗以少年輕侮之間見其手書大字濡墨灑翰若不經意而法度嚴正波磔飛動心竊願學而力則未能也洪

武壬戌淮入邑庠充弟子員又明年而先生捐館矣追想遺風未嘗不爲之興慨也先生家世遠有端緒實爲宋尚書文懿公之五世孫侍郎文惠公之玄孫二公立朝大節光明俊偉表著當時垂休胤祚先生仰藉先德積累之舊加以進脩培植之勤而又得貞道之篤實淸愼以爲之闆貞道往矣厥子遂生爲邑之耆儒郡府政有謀議訟有曲直多咨詢之遂生二子詡翻亦皆淳雅積學爲童子師是則先生上有所承下有所繼故其家聲久而克振先達有云本之固者其末茂膏之沃者其光燁詎不信然詩之所謂勿替引之則又望於後人焉

書贈言卷首勉張童子

書爲六藝之一學之者不惟詳其所尙而又必致其所本庶乎得心應手而爲世之所重也昔晦菴朱夫子少時嘗學曹操帖

後感劉共父之言舍操而學顏魯公其去取蓋可見矣元翰林學士王秋㵎亦以書名世其評晦菴書道義精華之氣渾渾灝灝自理窟中流出又曰道義之氣葱葱鬱鬱散在文字間是知作書不但精於八法要必以道義而爲之本焉張童子賈淳美可愛年十二能書大字筆法追倣柳公權其慕尚可謂得其正矣然於道義之所存必在於眞知實踐如山之覆簣積小以成大豈淩厲躐等而可冀其高遠哉易曰蒙以養正童子其勉之

題柏山八詠後

古稱登高能賦不過卽其耳目所接形諸詠歌未聞分別品題而限之以數彼若七發七乘之流蓋因其屬辭各有所寓又非卽景之可比近代以來始有瀟湘八景之目繼之者又有金臺八詠是後倣效沿習皆以八爲準今觀黃巖隱君子王肯庭溫

柏山八詠之什或者亦欲追倣以儷美前人歟抑其所居之地景物可稱者適符其數歟余不能知也然而山川鍾奇孕秀何處無之行商坐賈較錙銖於豪末樵夫耕叟疲筋力於晨昏不惟不暇顧蓋亦不屑顧也士君子氣質清夷志尚閒雅身之所處閱見之所及境與心會而天趣悠然皆足以爲毓德之資語曰仁者樂山智者樂水此之謂也宋之大賢若朱晦菴陸象山格言懿行爲世範模其設塾授徒必據鵝湖白鹿名勝之區俾學子居業游息於其中以宣其鬱結以充其浩然之氣豈非外助之一端者乎彼若豪俠驕侈輩藉山川物色以逞其宴樂偃蹇嘯傲流連光景甚非吾道之所取也余與庭溫雖未獲半面之識而樞菴梓公亟稱其爲人溫厚簡重不務外不矜高惟適所安以盡夫職分之當然信如所言則其於柏山之八詠也蓋

欲求夫麗澤之益以廣其德業視夫流連光景者大不侔矣篇什諸作殆將與古之能賦者爭驅並駕以副庭溫之所望予老且病不能徧閱也

跋鍾知縣梅月雙清圖 按鍾名洒泰和人瑞安志名宦有傳孫從吉名隆瑞安人尤善畫梅

安陽邑宰鍾君尙清報政還署過余弊舍出示兵部主事孫君從吉寫贈梅月雙清圖徵言識于左方古詩折梅寄遠及擷芳采秀以相贈遺不過託諸空言豈若茲圖摹寫常存於目睫之間梅以喻夫節操之不渝月以喻夫高明之洞鑒孫君可謂善於頌美者矣安陽爲溫之劇縣尙清設施剸治若庖丁解牛綽有餘裕蓋其持己廉愼而一本於仁恕智識超邁而不傷於苛察由是民愛之如父母信之如神明此皆余之所稔聞而又嘗從邑之篤厚君子虞君叔圓質叩其實然則孫君梅月之喻豈

溢美哉古者好修之士盤盂几杖皆有銘尙清於公署軒楹屏障亦嘗昭揭訓語以示警策其所以圖惟厥終者又若是其至將見嘉績日聞于上超擢之命賁然下臨調和鼎鼐輿望所企而攀轅臥轍殆不可留徒存梅月清輝照映於無窮也

書趙松雪刻本度人經後

右趙松雪楷書度人經刻石在京口道觀中余過丹徒學官多以墨本見遺昆陽黃漢陽與余有夙好其清脩苦志耽嗜道典因以此本貽之漢陽裝褫成帙求識上方夫道家者流本於老子其所著道德經五千言求其要不過曰慈曰儉曰不敢爲天下先而謂之三寶今觀度人之旨率多隱秘而與道德不類其要安在歟吾儒謂天道無親而親之在乎敬鬼神無常享而享之在乎誠漢陽遊心道域朝斯夕斯惟誠惟敬神清志定必有

所契又奚事贅言哉然余之所知亦知此而已松雪字法精妙學士袁公許之已審殊非漢陽所倘故略

恭題宣廟賜謝環詩後（按謝環字廷循永嘉縣志作德環以字行號樂靜居棲溪人物誌備有傳）

宣宗皇帝御極十年海宇寧安戎夷賓服內外臣僚各脩厥職機務有程居多暇豫時游心於翰墨雲章奎畫冠絕古今廷臣受賜光華炬赫歡動班行錦衣千戶臣廷循起自儒流兼習繪事入侍燕間忠愼誠篤簡在聖心宣德癸丑重陽日御筵之次親灑翰墨賦詩頒賜昭異數也又明年宮車上賓廷循披閱綸章血淚滂流以臣淮備員先朝且有同里之好出以見示竊惟臣之事君獲展犬馬之力斯乃職分之當然先皇心同天地細大不遺遇有片善褒嘉獎諭至于再三重則甄拔振舉俾遂顯

揚體念羣情亘古莫倫廷循身逢盛世得拜殊恩衣被雲漢之昭回餘輝覃及子孫其榮幸可謂至矣尙益攄忠藎致力圖報於今日庶幾祿位之降永永無替也嗚呼鼎湖日遠弓劍莫從臣淮幸獲拜觀宸翰怳若仰瞻龍馭陟降於三光之表追思感激泫然流涕熏沐濡豪識于末簡不勝兢惕屏營之至

恭書巡海御史高峻欽受勑書後

聖天子仁育萬國皆欲躋於壽康之域孜孜夙夜惟保養之是圖比年守海武臣習於因循廢職怠事倭寇乘間竊發用撓我邊氓重煩聖慮愼選職風憲而重厚有才略者授以璽書俾之提督海道整飭兵政於是監察御史臣高峻受命以行既而復慮海道遼邈兵政浩繁再命侍郎臣焦宏緣海整理一應兵務便宜行事仍勑臣峻同心協謀共成厥功峻謹錄副本裝褫成卷屬臣淮識於末簡以便省覽臣淮拜稽披誦伏見皇上至仁大德與天地同其高厚睿智旁燭與日月同其照臨玉音所述諄懇詳備實皆兵政急務復假以便宜之權蓋欲其不爲遙制所拘聖慮至深至切蔑以加矣宏峻懋遵成命親涉鯨波之險首親壁壘精究利害隨宜廢置次則閱兵器練士卒選舟師習水戰凡邊計未備者靡不脩舉其戰守方略則又審幾預料俾將校各有定志近者寇嘗泊舟登岸官軍力戰賊徒敗衄遁去我師氣益振邊民有所恃而不恐以有備也宏峻可謂能盡其職而不負皇上付託之重矣昔在有宋西羌趙元昊叛逆僭號朝命韓琦范仲淹充安撫經略招討使二公沈幾達識號令嚴明居三載士勇邊實恩信大洽屢抗驍勁軍中有驚破膽心膽寒之謠由是元昊恐悚悔罪上表臣順二公先後赴召超職二

府秉鈞持衡天下後世並稱曰韓范然而西羌雖號勁敵有險阨可守有陸地可戰有間道可追襲東南巨浸茫無津涯風濤之險非人力可制倭奴小醜出沒如魚鼈罔測定蹤智力所施厥惟艱哉宏峻當法韓范之操制而益加敬愼大振威聲播聞海外俾狂虜心摧膽喪創跡不敢涉吾境是則軍法所謂不戰而屈人兵善之善者也他日奏功于朝超爵進祿視昔有光豈不偉歟書不云乎罔曰弗克惟既厥事勉之毋忽

跋王少卿貓相乳卷

天以氣育物氣和則形和形和則發爲禎祥各以類應要其本則在於德焉太僕少卿王君榮家畜二貓各產子四銜置于棲同處而同乳之八子仰乳亦不釋彼此稍壯則追逐以相樂烏乎王君何爲而得此耶王君際遇泰和之世持身溫厚而敦飭

自身以達于家雍穆無異辭厥子琮以善繪任中書舍人事親至孝處兄弟友愛日篤長長幼幼各得其情雍熙而恬愉以和召和宜其禎祥協應而兆徵於物類也歟或謂貓之相乳世率有之命之瑞何居余曰若不聞乎昌黎韓子道學之鉅儒當時司徒北平王嘗有貓相乳者韓子歷舉司徒之德以明感應召致之所自韓子豈謬爲諛言以求媚哉物之生固有非常者觀其所感何如耳感之有其實則爲祥感之與理悖則爲異貓相乳即有之觀其所感何耳余故書于卷末以解或人之疑

跋宋王盧溪簡帖

淮臥病邸閱浙江僉憲彭君貫按行至温示及家藏宋盧溪王公庭珪手札十篇及名公跋語閱之竟卷慨然興歎士君子學以致用不幸適丁世運中微奸權竊國志沮而不行猶冀從容

感悟而大義可伸故言者率抗志蹈禍而不懼及夫忠簡胡公以封事切直痛遭斥逐至再至三盧溪知事之不可爲而忠憤之氣鬱於胸中故於忠簡之改竄新州也一吐所蘊賦詩二章以壯其行由是坐貶辰州詩聯所謂癡兒不了公家事男子要爲天下奇至今膾炙人口在辰若干年安于定分浩若平居形于簡帖皆倫理之至情靡有毫髮怨懟無聊之態猶拳拳致勉諸甥孫姪向學信道誠篤無間險夷養氣之功於斯可驗眞可謂豪傑大丈夫者乎彭氏數世寶藏此簡子孫多賢良足歆羨實際遇聖明之世進士起家由內職出任風紀英聲茂著誠無負於盧溪期後人之意超秩崇階翹企可待也

恭題勑御史趙全錄本

臣淮伏覩勑監察御史臣趙全璽書三通仰惟皇上孜孜圖治宵旰靡寧萬機浩繁悉關聖慮況乎兵備實制治保邦之大政鹽課非惟國計所資而邊餉仰給尤賴乎鹽商之委輸二者皆當時急務然而歷歲既久弊蠹滋深天光下燭畢無遁跡於是愼簡憲臣之重厚有才識者授以璽書遣詣各道究其弊源而釐正之於是監察御史臣全前後所受勑三通其一則淸理兩淮鹽課之命其二則淸理兩浙兵備之命也聖訓諄諄至詳至切其矜恤之心恒存乎法制之中臣全承命而往廉愼以自持嚴明以蒞下悉心殫慮罔敢怠遑革弊祛奸舉無隱情軍伍淸而枉者伸理鹽法復而商賈流通其有冒犯私鹽禁令一遵恩旨去其太甚而恤其可矜由是頑獷撓法者咸伏其辜飢寒迫急者悉從寬貸淮浙之民懽忻感仰以爲朝廷付託之得人也竣事復命喜溢天顏朝　咸加歎羨全其榮幸矣乎淮以衰

退歸甌城郡太守劉公謙舊與全同門間過淮談其淸德且曰全應會試時道遇積雪遍野伸指於雪上畫丁未進士四字比試果中前列同行者皆賀其畫雪之應淮以爲非徒應於得舉蓋可見其素志常存冰雪之操故見雪之潔白無瑕忻然與志合心畫所形成於俄頃而御史之應兆於將來宜其在憲臺以能官稱膺使命而無負耳目之任傳曰有志者事竟成豈虛語哉全奉璽書錄本屬淮識于末簡因併及之全其益加敬愼以答隆眷則祿位之崇可冀也

書晦菴手札後

徽國文公晦菴先生取友四方鴻儒端士其於汪端明應辰張南軒敬夫呂東萊祖謙志同道合契誼尤篤而端明相知爲尤先公執經於延平李先生之門端明主閩之帥開會于寓舍西

林院輒驚異歎服是後書簡往來不絕今以大全集考之僅存四十札而此卷之札不預則其亡逸者蓋多矣集所存者或講明六籍淵微或商度國家政體或闢外學亂眞或審出處可否與夫考制度明禮樂辨是非別邪正侃侃然一出於至公卓哉聖賢之格言也此札末書月日而不書年中言免喪竊餘庇公之先君子韋齋捐館時未與端明遇當是丁毋憂服闋爲乾道七年　發書在明年正月也此時公與端明睽違日久又聞其小恙故拳拳於敘契闊候安否未遑他及也深望其早遂卜居上饒間道趨詣以盡所欲言公之篤志問學年雖向邁而不忘麗澤之益宜其近接濂洛而卒傳聖道於既墜也歟宋儒簡帖多尚行書觀公運筆濡墨遠宗晉唐側勒波拂飄逸出塵自有一種風韻元翰林王秋磵嘗評之曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散在

文字間可謂善於形容者矣鶴陽謝君志賢文獻故家敦厚而好學久得此帖珍藏惟謹間嘗過訪出以見示肅容拜觀心目爲之豁然慨念頹齡之向暮徒羨前脩於既遠姑考其顛末書以歸之志賢益加寶護以垂訓子孫俾有所興起南金大貝云乎哉

題蒲萄畫

蒲萄本產西域漢使張騫通大宛得其種植於離宮別館是後播植於四方惟西北諸郡　盛善畫者嘗摹其形似以爲清玩宋僧溫仲言日觀號稱獨步日觀善用書法揮灑殊不經意而生意悠然暢　信傑作也元有杜本亦以蒲萄著名未嘗經目難以評論此本臨川後學　廷用追倣日觀而用筆遒勁清逸行枝引蔓有條不紊顆實勻圓暈墨尤清　自有一種風韻瞰

郡幕長芟君世彰與　宗伯王君　臨川郡人王君德厚而行莊其於取友克盡　離日久遠寄此畫爲既仍題一絕以發其所　厚矣世彰於案牘校閱之暇退處書室焚香坐　勞人世若心交晤語之爲快也若夫詩之所寫　有得焉余復何言因其請書以歸之

黃文簡公介菴集卷之五